



16
MAR '09

MERLYN

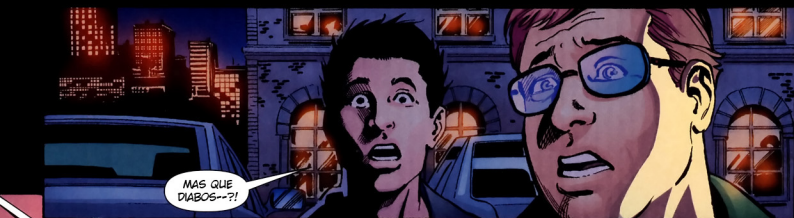
**KREISBERG
NORTON
RUBINSTEIN**



FACES DO MAL







A dramatic comic book illustration of Batman standing on a rooftop at night. He is in a dynamic pose, holding a long, thin object (possibly a sword or a staff) across his chest. The background features a city skyline with illuminated skyscrapers under a dark, starry sky. The lighting is high-contrast, emphasizing the textures of his suit and the architectural details of the buildings.

--POIS
VOCÊ VAI ME
GARANTIR OS
VINTE.

LISTA DE INIMIGOS PARTE UM: AFASTE SEU ARCO

ANDREW KREISBERG writer
MIKE NORTON penciller
JOSEF RUBINSTEIN inker
SWANDS letterer
DAVID BARON colorist

LADRONN cover art
associate editor
MIKE CARLIN editor

RACHEL GLUCKSTEIN associate editor
LIBELLUS tradutor
GI CONSTANT revisor
DRAKO diagramador



COELHO
IDIOTA...



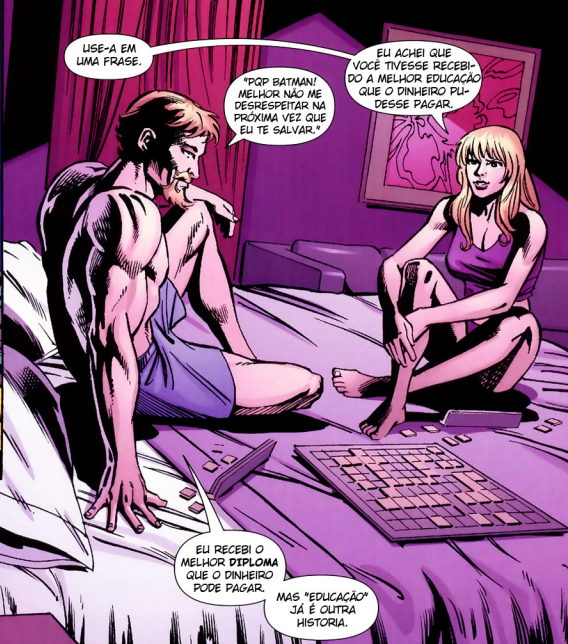
THWOCKT





"PQP" NÃO É UMA PALAVRA.

É SIM.



USE-A EM UMA FRASE.

"PQP BATMAN! MELHOR NÃO ME DESRESPEITAR NA PRÓXIMA VEZ QUE EU TE SALVAR."

EU ACHEI QUE VOCÊ TIVESSE RECEBIDO A MELHOR EDUCAÇÃO QUE O DINHEIRO PUDESSE PAGAR.

EU RECEBI O MELHOR DIPLOMA QUE O DINHEIRO PODE PAGAR.

MAS "EDUCAÇÃO" JÁ É OUTRA HISTÓRIA.



HMNNN. BEM, EU TENHO ALGUMAS COISAS PARA TE ENSINAR.

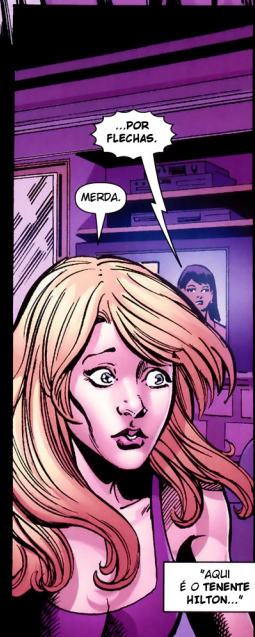
SORTE MINHA, ADORO PROFESSORAS.

...NOTÍCIAS URGENTES DO CENTRO DE STAR CITY...



...ONDE QUATRO PESSOAS FORAM ASSASSINADAS ESSA NOITE EM UM MASSACRE SANGRENTO FORA DE UM RESTAURANTE LOCAL.

A POLÍCIA AINDA NÃO LIBEROU O RELATÓRIO, MAS UMA TESTEMUNHA AFIRMA QUE AS QUATROS VÍTIMAS FORAM MORTAS...



...POR FLECHAS.

MERDA.

"AQUI É O TENENTE HILTON..."



...EU QUERO UMA BUSCA NO PERÍMETRO EM CADA PRÉDIO. EU QUERO QUE BATAM DE PORTA EM PORTA.

EU NÃO LIGO PRA QUEM FOR ACORDADO OU SE FERIREM OS SENTIMENTOS DE ALGUÉM.

E ACHE O OFICIAL WRIGHT. ELE ESTÁ EM ALGUM LUGAR. SE EU ME LEMBRO BEM, ELE É ARQUEIRO.

NÃO PERTURBE O OFICIAL WRIGHT, TENENTE...



...EU SEI UMA COISA OU DUAS SOBRE FLECHAS.



DEIXE-ME SEU NÚMERO. VOCÊ VAI SER A PRIMEIRA PESSOA PRA QUAL EU VOU LIGAR NA PRÓXIMA VEZ QUE ALGUÉM RESOLVER FAZER UMA CAÇADA.



ELE ESTAVA CAÇANDO.

QUEM?

BASTARDO...



VOCÊ TEM AS IDENTIDADES DAS VÍTIMAS?

SIM. TODOS TINHAM CARTEIRA, CHEIAS DE GRANA E CARTÕES DE CRÉDITOS. NADA FOI ROUBADO.

COMO ELAS ESTÃO CONECTADAS?

PELO QUE EU POSSO VER, EM NADA.

TODOS OS
QUATRO TRABALHAM
PARA EMPRESAS
DIFERENTES.



COMO O
QUE?
GEEKS
CIENTIFICOS?

NEM IMAGINO O
QUE FARIA EMPREGADOS
DE QUATRO EMPRESAS RIVAIS
DECIDIREM SENTAR E FAZER
UM LANCHE.



EL ISSO É
EVIDENCIA!

VOÇÊ QUER
AS FLECHAS DELE?
EU TRAREI TODA
A ALJAVA.

SNAP



E DE QUEM
ESTAMOS
FALANDO?

UM CARA
MALU, ALÉM DA
SUA ALCADA.
NÓS O PEGA-
REMOS.

A MENOS QUE
TENHA ALGUM
PROBLEMA
COM ISSO.

NÓS NUNCA
NOS VIMOS, ENTÃO
VAI TER QUE MANTER
ISSO EM SIGILO. EU
APENAS ME IMPORTO
COM UMA COISA:
MANTER A PAZ.

BEM, ESSA
FOI BOA.

AJUDE-ME
A MANTE-LA... E
NÃO TEREMOS
PROBLEMAS.





"ISSO É
BESTEIRA!"



POR QUE O MERLYN
MATOU ESSAS PESSOAS? E
POR QUE ELE DESTRUÍU O
APARTAMENTO DELES?

ELE
NÃO FEZ
1950.



O MERLYN É UM
MEMBRO DA LIGA DOS
ASSASSINOS.



ELES TÊM TIDO
SUCESSO EM AÇOTAR
PESSOAS POR MILENIOS
PARA SIMPLEMENTE
DERRUBAR PORTAS
E ROUBAR SUA
FORTUNA.



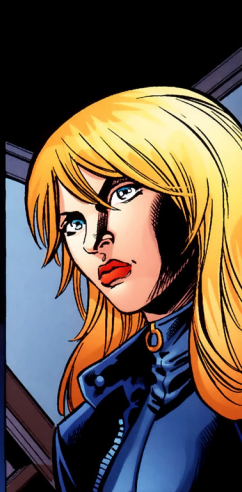
QUEM QUER QUE
TENHA FEITO ISSO
FOI TRABALHO
DE NOVATOS.



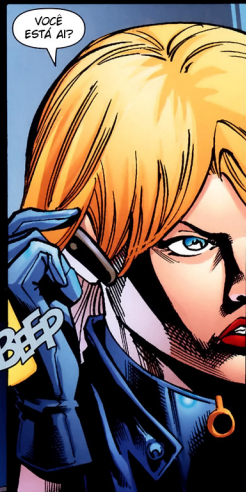
MAS AGORA
NÓS SABEMOS
COMO ELES ESTÃO
CONECTADOS.



NÓS REALMEN-
TE PRECISAMOS
ACHAR O QUINTO
GAROTO DA FOTO.



AMOR?



VOCÊ
ESTÁ AI?

BEEP

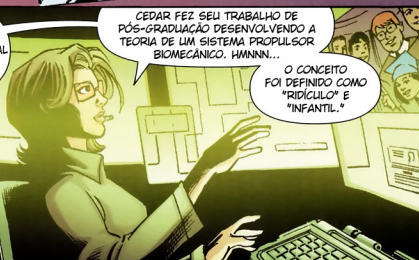


"EU PRECISO
DE UM FAVOR."

O NOME DELE
É JONATHAN
CEDAR.



ELE É UM ENGENHEIRO
MECÂNICO BAIXO NÍVEL NAS
INDÚSTRIAS LAZARUS. A CENTRAL
DELES FICA NA INGLATERRA,
MAS ELAS TEM UMA FILIAL
EM STAR CITY.



CEDAR FEZ SEU TRABALHO DE
PÓS-GRADUAÇÃO DESENVOLVENDO A
TEORIA DE UM SISTEMA PROPULSOR
BIOMECÂNICO. HMMNN...

O CONCEITO
FOI DEFINIDO COMO
"RIDÍCULO" E
"INFANTIL."

JONATHAN
CEDAR
INDÚSTRIAS
LAZARUS



ENTÃO EU ACHO
QUE ELE PERMANECIU
TEÓRICO ATÉ QUE TENHA
FICADO SEM MOTIVAÇÃO
COM A CARREIRA, COLO-
CANDO ELA PARA UM
PRÓXIMO NÍVEL.



ELE MANTEVE
CONTATO COM AS
OUTRAS VÍTIMAS
DESDE A ESCOLA?

NADA ALÉM
DE MENSAGENS
DE TEXTOS ENTRE
ELES.

ESTOU
COM AS ÚLTIMAS
MENSAGENS DE TEXTOS
QUE ELE ENVIOU ONTEM.

AQUI ESTÁ ALGO
QUE VALE A
PENA...

MENSAGEM ENVIADA: 4:30
PARA: ROSSKOPF, BUCKETT,
HU, LICHTMAN, DE: CEDAR.
MENSAGEM: PREPAREM SUAS
RESIGNAÇÕES. NÓS TERMINAMOS.

MENSAGEM ENVIADA: 5:18
PARA: ROSSKOPF
DE: CEDAR.
MENSAGEM: ESTOU CHEGANDO.
QUINZE MINUTOS.

...EU ACHO QUE
CEDAR E SEUS AMIGOS
PASSARAM OS ÚLTIMOS
ANOS APERFEIÇOANDO
SUA ENGENHARIA DO
FUTURO...

E SE MERLYN
QUER A TECNOLOGIA,
CEDAR ESTÁ
MORTO.

NA VERDADE,
ELE NÃO ESTÁ.
CEDAR MANDOU
UMA MENSAGEM
NÃO FAZ NEM DEZ
MINUTOS.

MENSAGEM
ENVIADA: 8:27
PARA: M.
DE: CEDAR.
MENSAGEM:
DOCA 23.
10:00 PM.

...USANDO PARTES
E TECNOLOGIAS QUE ELES
ROUBARAM DAS VÁRIAS
COMPANHIAS TECNOLÓGI-
CAS PARA AS QUAIS
TRABALHARAM.

DINAH, EU ESTAVA
PENSANDO QUE TALVEZ
NÓS PUDÉSSEMOS...

OBRIGA-
DO PELA
AJUDA.

CLICK

SIM...
CLARO... VOCÊ É
BEM-VINDA.



NEM
SEI DIZER
O QUANTO
ESTOU AGRA-
DEIDO!

VOCÊ REALMENTE
TINHA QUE FAZER
DESSE JEITO?

QUER DIZER COM
FLECHAS AO INVÉS DE...
O QUE? ALMOFADAS?
PALAVRES?

EU SÓ
NÃO PENSEI QUE
SERIA TÃO...

VOCÊ ME PAGOU
PARA ASSASSINAR SEUS
AMIGOS, JONATHAN--

--ESSE É UM
TRABALHO SUJO,
FILHO.

SOBRE O
PAGAMENTO...

...ASSIM QUE EU PATENTEAR E VENDER
MINHA TECNOLOGIA... AGORA QUE EU NÃO
VOU TER QUE REPARTIR POR CINCO... VOCÊ
VAI TER SEUS VINTE MILHÕES.

EU
RECEIO QUE
TENHO MÁS
NOTÍCIAS.

EU CONTEI UM
ASSOCIADO MEU NA
INDÚSTRIA DO
PETRÓLEO...

...E SURPRESA! ELE
NÃO GOSTOU MUITO DE VOCÊ
OLI DE SUA ENGENHARIA OS
TIRANDO DOS NEGÓCIOS.

E ELE ESTÁ DISPOSTO A
PAGAR MUITO MAIS DO QUE
VINTE PARA SE LIVRAR
DE VOCÊ.





FWIP
FWIP
FWIP

SHING
TWAANG

FWOOOSH

FWOOOSH

BOOM



Ó DEUS...
MUITO RÁPIDO...

THWAKT

CANÁRIO!

AGGHHH!



EU DESTRUI SUA
CIDADE E NÃO QUEBREI
VOCÊ, ARQUEIRO.

EU DEVERIA
TER SIDO
SIMPLES...

...E APENAS TER
DESTRUIDO SEU
CORAÇÃO.



TWAKT
KRAK



NÃO VAI SER FÁCIL
MAS EU VOU TENTAR
NÃO TE MATAR.

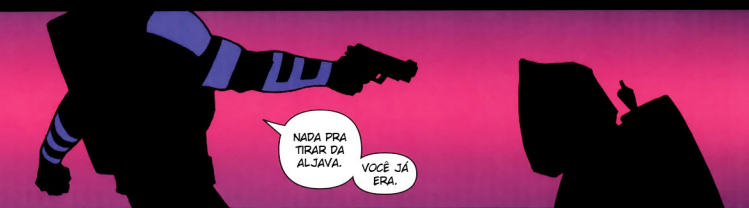


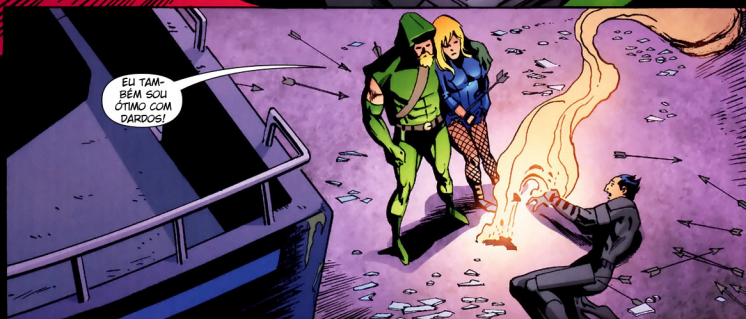
SWOOGHH!

SABE A DIFERENÇA
ENTRE HERÓIS E
VILÕES?



SE
NECESSÁRIO...
NÓS USAMOS
A ARMA.



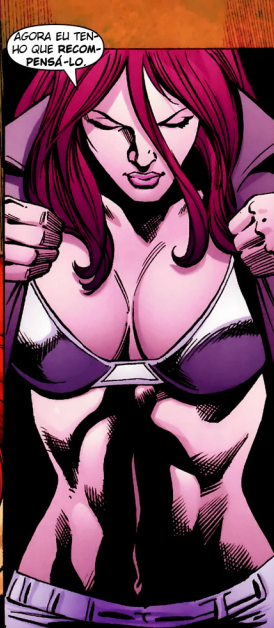






"...EU NÃO TÔ AFIM DE TRAZER NINGUÉM NOVO PARA A MINHA VIDA."





AGORA EU TENHO QUE RECOM-PENSÁ-LO.



VOU MOSTRAR A VOCE...



...O QUE VOCE SIGNIFICA PARA MIM.

EU TE
AMO.



A Seguir: *Flecha Envenenada!*



Greetings, DC Nation!

Last week, Dan's tour of the DCU lineup for 2009 was interrupted by the breaking news that the villains had taken over our world in January's *Faces of Evil* event. I hope you're enjoying the F.O.E. books (we didn't realize that the acronym worked like that when we started... honest) all this month, but we need to interrupt plans once again. You see, I'm Senior Story Editor **Ian Sattler**, and I've been forced to take over this week's programming. We realized that Dan was too old to talk about the younger characters in Teen Titans and that most of his pop culture references seem to stop at about 1989. I said I'd step in, but I keep forgetting that I'm old as dirt now too. I have no idea what the kids are into these days. I'm the guy that carried an entire run of the original *Suicide Squad* series to a Radiohead concert because I found them at a comic store before the show. So with what little time I have left before I age out of existence, let's get back on the tour bus and find out what's coming up in Titans and Teen Titans this year.

As you know, the Teen Titans have had their hands full recently with the Clock King, Lycus, and of course the menace of Wonder Dog. At the same time Ravager has been trying to survive the Dark Side Club in Terror Titans, where she witnessed the debut of Static in the DCU. This month you'll want to pay close attention to Teen Titans #67 as Brother Blood makes his return in a *Faces of Evil* showdown with the team. This issue will also feature the debut of a new Teen Titan, but you'll have to read the issue to find out who. And every Teen Titans fan should make sure to pick up the *Faces of Evil: Deathstroke* special to see The Terminator's showdown with Ravager and a hint at the terrible things that are to come later in the year.

Over in Titans the team has been dealing with the fallout from DCU: Decisions where they learned that their old teammate Jericho has become mentally unstable and turned into a killer. In the midst of trying to figure out if they can save their friend, Jericho disappears into the mind of one of the Titans. Unsure of who is now being manipulated, the team has a lot to deal with... and that's before the JLA shows up to claim Jericho. And you know how it goes when these super-teams meet up, so expect a pretty big fight.

The Jericho story is so big that it can't be contained in just one book, so this spring expect a crossover between Titans, Teen Titans and Vigilante as nobody is sure who they can trust and tensions run high. Beginning in the Teen Titans Annual and continuing for three months through each title, this event—titled "Deathtrap"—sees new members join each team and others depart for good. Caught in the middle of this struggle is the new Vigilante—who might be just as mentally unstable as Jericho as he takes a "by any means necessary" approach to dishing out justice. It's going to be a heck of a battle for our heroes and yet another example of the exciting changes in store for you this year in the DCU. So get ready and we'll see you next week to talk about the Justice Society of America.

- Ian.

NEXT IN...

GREEN ARROW/ BLACK CANARY #17

It's Origins and Omens time and there's a new archer in town—and she's set her sights on Green Arrow!



DC NATION

DC COMICS DAN DIDIO, Senior VP-Executive Editor PAUL LEVITZ, President & Publisher GEORGE BREWER, VP-Design & DC Direct Creative RICHARD BRUNING, Senior VP-Creative Director PATRICK CALDON, Executive VP-Finance & Operations CHRIS CARAMALIS, VP-Finance JOHN CUNNINGHAM, VP-Marketing TERRI CUNNINGHAM, VP-Managing Editor AMY GENKINS, Senior VP - Business & Legal Affairs ALISON GILL, VP-Manufacturing DAVID HYDE, VP-Publicity HANK KANAIZ, VP-General Manager, WildStorm JIM LEE, Editorial Director-WildStorm GREGORY NOVECK, Senior VP - Creative Affairs SUE POHUA, VP - Book Trade Sales STEVE ROTTERDAM, Senior VP-Sales & Marketing CHERYL RUBIN, Senior VP-Brand Management ALYSSA SOUL, VP - Advertising & Custom Publishing JEFF TROJAN, VP-Business Development, DC Direct BOBWAYNE, VP-Sales



Fiber used in this product line meets the GREEN ARROW/BLACK CANARY 16, March, 2008. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. POSTMASTER: Send address changes to GREEN ARROW/BLACK CANARY, DC Comics, P.O. Box 308, Canby, OR 97001. Annual subscription rate (12 issues) \$38.00. Canadian subscribers must add \$12.00 for postage and GST. GST # is R12521072. All foreign countries must add \$12.00 for postage. U.S. funds only. Copyright © 2008 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. This book is manufactured at a facility holding chain-of-custody certification. This paper is made with sustainably managed North American fibers.

Printed in Canada.

DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company





By Drako

Saiba quem será o novo BATMAN

Jason Todd?

ROBIN?

ASA NOTURNA?

Parceria entre



e



www.ds-club.net

Aqui no darkseid **DC** Club



By Drako

Saiba quem será o novo BATMAN

Jason Todd?

ROBIN?

ASA NOTURNA?

Parceria entre



e



www.ds-club.net

Aqui no darkseid DC Club



By Drako

Saiba quem será o novo **BATMAN**

Jason Todd?

ROBIN?

ASA NOTURNA?

Parceria entre



e



www.ds-club.net

Aqui no darkseid **DC** Club