

Quinto grado Fase 5

Planeación didáctica

Ciclo escolar 2024-2025

Semana 10 y 11: del 28 de octubre al
8 de noviembre

Escuela: _____

Profr(a): _____



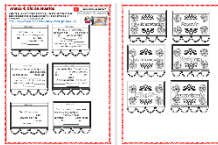




Material gratuito


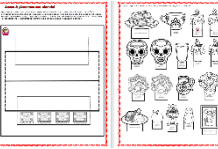
Firma del docente

Firma del director(a)

PROYECTO	¡Vamos al rescate! P. 88-99	Tiempo	EJES ARTICULADORES	
			Inclusión	X
ESCENARIO	Comunitario	Dos semanas	Pensamiento crítico	
CAMPO FORMATIVO	Lenguajes		Interculturalidad crítica	
METODOLOGÍA	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios		Igualdad de género	
			Vida saludable	
PROPÓSITO	Convivir con las personas mayores para rescatar las bellas tradiciones que comparten con la comunidad de forma oral, escrita y a través del arte.		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	X
			Artes y experiencias estéticas	X
CAMPO FORMATIVO				
CONTENIDO	LENGUAJES	DE LO HUMANO Y LO OCOMUNITARIO	ETICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	
	Lectura y análisis de mitos y leyendas, para su disfrute y valoración. Análisis y representación de guiones teatrales.	Las familias como espacio para el desarrollo del sentido de pertenencia y autonomía, para una sana convivencia. Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas.	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	Lee mitos y leyendas de México e identifica las características y funciones de cada tipo de texto. Investiga sobre el origen de los mitos y leyendas leídos. Identifica elementos de realidad y fantasía tanto en mitos como en leyendas. Indaga, con las personas adultas mayores de su comunidad, para conocer los mitos y leyendas que forman parte de la cultura de su región. Escenifica un mito o leyenda de su interés frente a público. Reflexiona sobre la riqueza cultural que encierran los mitos y las leyendas Crea personajes y escenografías para la historia de una obra de teatro infantil y la sonoriza para representarla ante la comunidad	Participa en distintas formas de convivencia en la familia, para fortalecer su sentido de pertenencia y afecto. Argumenta acerca de la pertinencia de ideas, conocimientos y prácticas culturales de la comunidad, para valorar sus beneficios y áreas de oportunidad en favor del bienestar individual y colectivo.	Identifica cambios y permanencias de diversas identidades culturales y cosmovisiones, que expresan formas de relacionarse con los demás, con la naturaleza, con el cosmos y consigo mismo.	

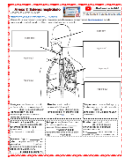



Nuestros saberes		Lo real y lo imaginario P. 44 y 45 Las leyendas P. 64 y 65
Múltiples lenguajes		Xantolo P.160 a la 164
Día	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
L u n e s	<p>Mencionar a los alumnos cual es el propósito de este proyecto y cuál será el producto que realizarán al finalizarlo.</p> <p>Preguntarles que les platican sus abuelos cuando los visitan ¿Alguna vez les han platicado acerca de cómo se llevaban a cabo algunas tradiciones antes? ¿Les han contado algunas leyendas? ¿O algunas historias de su comunidad? Socializar sus respuestas.</p> <p>Leer el texto del momento Identificamos de la página 88 del libro de Proyectos Comunitarios. Comentar de qué trató el texto y si alguna vez han platicado con algún adulto mayor algo similar a lo de la narración. Anotar sus respuestas en el inicio a de la página 90 del libro de Proyectos comunitarios.</p> <p>Para finalizar socializar sus respuestas.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 1 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Anexo 1 del cuadernillo de actividades</p> 
M a r t e s	<p>Mediante una lluvia de ideas comentar que son las leyendas, cuáles son los recursos literarios que ocupan y que son los elementos reales y ficticios.</p> <p>Preguntar a los alumnos si conocen alguna leyenda y narrarla en voz alta, después escribir en el pizarrón elementos reales, elementos ficticios, símil, metáfora, imágenes, reiteración de palabras y escribir cuales fueron las frases o palabras que encontraron de cada uno de ellos.</p> <p>Contestar el anexo 2 del cuadernillo de actividades para identificar los elementos que contiene dicha leyenda.</p> <p>Para finalizar contestar el inciso b de la página 90 del libro de Proyectos Comunitarios y socializar sus respuestas.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 3 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Anexo 2 y 3 del cuadernillo de actividades</p> 
M i é r c o l e s	<p>Preguntar a los alumnos que son los mitos, cuáles son sus características y algunos ejemplos de ellos.</p> <p>En asamblea leer la información de la tabla del número 1 de momento Recuperamos de la página 90 del libro de Proyectos Comunitarios.</p> <p>De manera individual contestar en el cuaderno las preguntas del número 2 de la página 91 del libro para después socializar sus respuestas.</p> <p>Leer "Lo real y lo imaginario" de las páginas 44 y 45 de libro de Nuestros Saberes y "Las leyendas" de las páginas 64 y 65 del mismo libro, realizar un mapa conceptual con lo leído.</p> <p>Realizar en el cuaderno la siguiente actividad escribiendo mito o leyenda, según a lo que corresponda la actividad:</p> <p>1. Es un relato que trata de explicar el origen del mundo: <u>mito</u></p> <p>2. En la narración se utilizan personas humanas <u>leyenda</u></p> <p>3. En la narración se utilizan seres fantásticos o dioses <u>mito</u></p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Libro de Nuestros Saberes</p> <p>Cuaderno</p>
J u e v e s	<p>Recordar que es lo que han visto hasta el momento acerca de los mitos y leyenda y cuáles son las características de ambos.</p> <p>De manera individual leer los textos de Nacimiento de Atenea y La Llorona del número 3 de la página 91 del libro, comentar cual de los textos leídos es un mito y cual una leyenda y argumentar sus respuestas.</p> <p>Después contestar la tabla de la página 92 del libro tomando en cuenta lo que han aprendido hasta el momento.</p> <p>De manera grupal comentar cuales fueron sus respuestas de la actividad anterior.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Anexo 4 del cuadernillo de actividades</p> 


	<p>Observar y leer el esquema del momento Planificamos de la página 93 del libro de Proyectos Comunitarios, pueden escribir las fechas en la que se realizarán cada una de las actividades.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 4 del cuadernillo de actividades</p>	
V i e r n e s	<p>Preguntar a los alumnos que es el día de muertos, como es que surge esta tradición, que era el Mictlán, como es que se mezclan las creencias de las culturas con los españoles, comentar a los alumnos que la leyenda del Mictlán es la que genera esta tradición, comentar si han escuchado sobre ello, que recuerdan de lo visto en la actividad en casa del Mictlán.</p> <p>Leer la leyenda de Mictlán del anexo 5 del cuadernillo de actividades y contestar lo que se indica.</p> <p>Después de comentar lo visto en la actividad en casa acerca del Mictlán comentar de qué manera las leyendas o los mitos impactan en las costumbres, tradiciones y en la forma de ver la vida.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios Cuaderno</p> <p>Anexo 5 del cuadernillo de actividades</p> 
L u n e s	<p>Observar las imágenes de la página 94 del momento Vayamos y volvamos y comentar cuales son las leyendas o mitos que se representan en ellas.</p> <p>Reunir a los alumnos en comunidades para contestar en el cuaderno las preguntas del número 2 de la página 94 del libro de Proyectos Comunitarios. Socializar sus respuestas y con lo comentado contestar la tabla del número 3 de la página 95 de libro.</p> <p>Leer "Xantolo" de las páginas 160 a la 164 del libro de Múltiples lenguajes y escribir como se celebra el día de Xantolo en los diferentes lugares.</p> <p>Actividad en casa: preguntar a algunos familiares o adultos mayores cuales son los mitos y leyendas que conocen y pedir que se los narren.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Libro múltiples lenguajes</p>
M a r t e s	<p>Preguntar a los alumnos cuales fueron los mitos o leyendas que les compartieron los adultos mayores o familiares y sentados en un círculo en el patio pasar a algunos alumnos al centro para que puedan narrar lo que les contaron.</p> <p>Después de realizar la actividad comentar como es que las leyendas se difunden y cuál es la importancia de contar las leyendas a otras personas, así mismo comentar cuales son las leyendas que no conocían, comentar cuales de las narraciones que les contaron los adultos son mitos y cuales son leyendas y enlistarlos en el cuaderno.</p> <p>Contestar en el cuaderno las preguntas del número 5 de la página 95 del libro de Proyectos Comunitarios.</p> <p>Para finalizar comentar cuáles de los mitos o leyendas les agradaron más.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 6 del cuadernillo de actividades</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios Cuaderno</p> <p>Anexo 6 del cuadernillo de actividades</p> 
M i é r c o l e s	<p>Preguntar a los alumnos como es que pueden convertir una leyenda en una obra de teatro y cuáles son los pasos que deben seguir para elaborar su obra de teatro con su texto de leyenda.</p> <p>En asamblea leer el siguiente párrafo tomado de la leyenda de la Llorona y realizar las adecuaciones necesarias para convertirlo en obra de teatro (agregar los diálogos y acotaciones):</p> <p><i>El espíritu de La Llorona deambula por las noches cerca de ríos, lagos y arroyos, llorando y lamentándose mientras busca desesperadamente a sus hijos.</i></p> <p>Reunir a los alumnos en comunidades para que elijan una leyenda o mito de los que han conocido a lo largo de este proyecto.</p> <p>Leer el momento Reorientamos y seguimos de la página 96 del libro de Proyectos Comunitarios y reunidos en comunidades escribir su guión para una obra de teatro basado en una leyenda.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios Cuaderno</p>

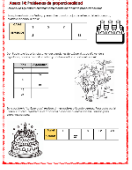
J u e v e s	<p>En asamblea comentar que es lo que han aprendido hasta el momento acerca de las leyendas y los mitos, cuales son las dudas que han surgido para transformar las leyendas o mitos en obras de teatro.</p> <p>Leer el momento Difundamos de la página 97 del libro de Proyectos Comunitarios y organizar las actividades a realizar para el día de la presentación de su obra.</p> <p>Revisar junto con los alumnos la redacción de los guiones de obra teatral y realizar las correcciones necesarias.</p> <p>Cada comunidad realizar un ensayo de su obra de teatro y realizar su escenografía para presentarlo.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 7 del cuadernillo de actividades</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Anexo 7 del cuadernillo de actividades</p> 
V i e r n e s	<p>Presentar su obra de teatro ante los invitados.</p> <p>Realizar las actividades que planificaron como invitar a los adultos a narrar algunas leyendas, pedir a los asistentes que escriban su punto de vista y las sugerencias de su obra de teatro presentada.</p> <p>Investigar la leyenda del hombre que no quiso poner ofrenda, comentar de qué trataba y como es que las leyendas también nos permiten continuar con las tradiciones de México, comentar cuales son los elementos de la ofrenda y el significado de cada uno de los elementos.</p> <p>Realizar su ofrenda con el anexo 8 del cuadernillo de actividades y comentar cuales son los elementos que ponen ellos o sus familiares en la ofrenda.</p> <p>Para finalizar contestar las preguntas del momento Consideramos de la página 98 del libro de Proyectos Comunitarios y las del momento Avanzamos de la página 99.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Anexo 8 del cuadernillo de actividades</p> 
Producto	<p>Obra de teatro con leyenda o mito</p> <p>Guión teatral</p>	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto				
Criterios de evaluación	Logrado	En proceso	Falta por consolidar	observaciones
Lee mitos y leyendas de México e identifica las características y funciones de cada tipo de texto.				
Identifica elementos de realidad y fantasía tanto en mitos como en leyendas.				
Indaga, con las personas adultas mayores de su comunidad, para conocer los mitos y leyendas que forman parte de la cultura de su región.				
Conoce los elementos del guión teatral				
Escribe un guión teatral con un mito o leyenda				
Crea personajes y escenografías para la historia de una obra de teatro				
Reflexiona sobre la riqueza cultural que encierran los mitos y las leyendas				
Escenifica con una obra teatral un mito o leyenda de su interés				

PROYECTO	¡Una bomba en mi cuerpo! P. 128 - 143	Tiempo	EJES ARTICULADORES	
ESCENARIO	Aula	Dos semanas	Inclusión	
			Pensamiento crítico	X
CAMPO FORMATIVO	Saberes y pensamiento científico		Interculturalidad crítica	
METODOLOGÍA	Aprendizaje basado en indagación (STEAM)		Igualdad de género	
			Vida saludable	X
PROPÓSITO	Identificar las funciones del corazón y la importancia de sus interacciones con el sistema respiratorio, mediante la exploración del modelo de un corazón humano. Conocer y poner en práctica acciones para mantener un estado de salud óptimo y evitar enfermedades respiratorias y circulatorias. En colaboración con su comunidad, elaborar un estetoscopio casero para conocer más sobre una de las herramientas médicas que contribuyen al cuidado de la salud.		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	
			Artes y experiencias estéticas	
CAMPO FORMATIVO				
CONTENIDO	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO		LENGUAJES	
	Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas circulatorio, respiratorio e inmunológico, y su relación con la salud ambiental, así como acciones para su cuidado. Relaciones de proporcionalidad.		Exposición sobre temas relacionados con el cuidado de la salud.	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	Describe y representa mediante modelos, la relación de la nariz, tráquea y pulmones, como parte del sistema respiratorio, con el intercambio de gases. Indaga y explica con modelos, la función general del corazón y los vasos sanguíneos (arterias y venas), que forman parte del sistema circulatorio y su relación con el intercambio de gases. Comprende que la frecuencia cardiaca es el número de latidos del corazón en un minuto, que se puede medir en los puntos en los que se ubican arterias (muñecas, cuello, tobillos) a través del pulso cardíaco; establece relaciones entre la actividad física y la frecuencia cardiaca. Resuelve situaciones problemáticas de proporcionalidad en las que determina valores faltantes de números naturales, a partir de diferentes estrategias (cálculo del valor unitario, de dobles, triples o mitades).		Como presentador o presentadora -Recupera e integra información de diversas fuentes, gráficas, orales y/o escritas, para preparar su presentación. -Escribe palabras clave y/o notas breves para usarlas como guía y exponer de manera lógica y secuenciada, empleando un léxico formal.	
Nuestros saberes	Sistema respiratorio P. 69 – 70 Autocuidado (Prevención de enfermedades) del sistema circulatorio P. 69 Autocuidado (Prevención de enfermedades) del sistema respiratorio P. 71			

	<p>Pulso Cardíaco P. 68</p> <p>Sistema circulatorio P. 68</p> <p>Variación proporcional y variación no proporcional P. 72</p>	
Múltiples lenguajes		
Día	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
Lunes	<p>Mencionar a los alumnos el propósito del proyecto.</p> <p>Preguntar a los alumnos ¿cuáles son los aparatos y sistemas que conforman su cuerpo? y ¿cuál es la importancia de cada uno de ellos?</p> <p>Pedir a los alumnos que dibujen en su cuaderno los aparatos y sistemas que conocen y escribir su función.</p> <p>Compartir sus respuestas con sus compañeros y comentar si las funciones que mencionaron son las correctas y qué pasaría si alguno de nuestros aparatos y sistemas dejaran de funcionar.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 9 del cuadernillo de actividades</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Anexo 9 del cuadernillo de actividades</p> 
Martes	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué es el sistema respiratorio? ¿qué es la inhalación? ¿qué es la exhalación? Y ¿cuáles son las partes que lo componen?</p> <p>Comentar con los alumnos ¿qué pasaría si nuestro sistema respiratorio no funcionara de la forma correcta?</p> <p>De forma individual contestar el anexo 10 del cuadernillo de actividades.</p> <p>Preguntar a los alumnos ¿cuáles fueron sus respuestas del anexo anterior? Y corregir en caso de ser necesario.</p>	<p>Libro de Proyectos de Aula</p> <p>Anexo 10 del cuadernillo de actividades</p> 
Miércoles	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué recuerdan del sistema respiratorio?</p> <p>Y realizar unos ejercicios de inhalación y exhalación e identificar como es que el aire entra y sale de su cuerpo.</p> <p>Después leer "Sistema respiratorio" de las páginas 69 y 70 del libro de Nuestros Saberes.</p> <p>Con la información que leyeron del libro de Nuestros Saberes realizar un mapa conceptual y dibujar en su cuaderno los esquemas de la parte inferior de la página 69 del mismo libro.</p> <p>Reunir a los alumnos en comunidades para que en su cuaderno tracen el sistema respiratorio y expliquen mediante flechas como se lleva a cabo su función.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 11 del cuadernillo de actividades. Para la siguiente clase llevar un metro de papel craft.</p>	<p>Libro de Nuestros Saberes</p> <p>Anexo 11 del cuadernillo de actividades</p> 
Jueves	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué es el sistema circulatorio? ¿cuáles son las partes o elementos que lo componen? Y ¿cuál es la función o importancia de este aparato?</p> <p>Realizar de forma individual el anexo 12 del cuadernillo de actividades.</p> <p>Leer el texto del momento Saberes de nuestra comunidad de las páginas 128 y 129 del libro de Proyectos de Aula y contestar el esquema de la página 129 del mismo libro.</p> <p>Reunir a los alumnos en comunidades para que tracen la silueta de uno de sus compañeros en el papel craft y después dibujen cada uno de los elementos del sistema circulatorio y respiratorio, y colocarle su nombre a cada uno de ellos, explicar cómo es que funciona cada uno de estos aparatos. Colocarlos en un lugar visible dentro del salón.</p>	<p>Libro Proyectos de Aula</p> <p>Papel craft</p> <p>Anexo 12 del cuadernillo de actividades</p> 
Viernes	<p>Leer "Autocuidado (Prevención de enfermedades) del sistema circulatorio" de la página 69 del libro de Nuestros Saberes y "Autocuidado (Prevención de enfermedades) del sistema respiratorio" de la página 71 del libro de Nuestros</p>	<p>Libro de Nuestros Saberes</p>

r n e s	<p>Saberes y comentar cuáles son las acciones para prevenir enfermedades de estos sistemas.</p> <p>Leer el número 3 de la página 130 del libro de Proyectos de Aula y escribir en una hoja las acciones de cuidados que consideren más importantes.</p> <p>Leer "Pulso cardíaco" de la página 68 del libro de Nuestros Saberes y contestar en el cuaderno las preguntas del número 5 de la página 130 del libro de Proyectos de Aula.</p> <p>Reunir a los alumnos en comunidades para realizar un modelo de un corazón y pasar a explicar como funciona.</p> <p>Para la siguiente clase, llevar un reloj o cronómetro.</p>	<p>Libro Proyectos de Aula Materiales para modelo de corazón</p>
L u n e s	<p>Leer el momento Indagamos de la página 131 del libro de Proyectos de Aula y con el cronómetro o reloj realizar lo que se indica.</p> <p>Después reunirse en comunidades y realizar lo que se indica en el número 2 de la página 132 del libro, durante la actividad registrar la información obtenida en la tabla de la página 132 del libro.</p> <p>En asamblea, realizar la actividad del número 3 de la página 133 del libro de Proyectos de Aula.</p> <p>Para finalizar, comentar cómo se sintieron y si sintieron algún malestar durante la actividad.</p> <p>Para la siguiente clase, llevar los materiales de la página 134 del libro.</p>	<p>Reloj o cronómetro</p> <p>Libro Proyectos de Aula</p>
M a r t e s	<p>Recordar ¿qué es el sistema circulatorio? ¿cuál es su función? Y los órganos que lo componen.</p> <p>Leer "Sistema circulatorio" de la página 68 del libro de Nuestros Saberes.</p> <p>Reunir a los alumnos en comunidades para que realicen el experimento de la página 134 del libro de Proyectos de Aula.</p> <p>Escribir en su cuaderno ¿qué sucede cuando presionan y cuando sueltan el globo?</p> <p>Comentar cómo es que con este experimento podemos entender más acerca del sistema circulatorio, el corazón, las venas y las arterias.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 13 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Libro de Nuestros Saberes Libro Proyectos de Aula Anexo 13 del cuadernillo de actividades</p> 
M i é r c o l e s	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué es el factor de proporcionalidad? ¿qué son las tablas de variación proporcional?</p> <p>Leer ¿Cómo cambia la respiración al estar en reposo y en movimiento? De la página 135 del libro de Proyectos de Aula.</p> <p>Realizar las actividades de la página 136 y 137 del mismo libro.</p> <p>Observar la gráfica y la tabla del número 3 de la página 138 del libro y realizar lo que se indica.</p> <p>Para finalizar contestar la tabla de variación proporcional del inciso a de la página 138 del libro completando los datos faltantes y realizar la gráfica en la página 139 correspondiente a la tabla realizada.</p> <p>Para la siguiente clase llevar los materiales de la página 142 del libro de Proyectos de Aula.</p>	<p>Libro Proyectos de Aula</p>
J u e v e s	<p>Recordar qué es la variación proporcional y cómo se obtiene.</p> <p>Leer "Variación proporcional" y "Variación no proporcional" de la página 72 del libro de Nuestros Saberes. Comentar y escribir la definición en el cuaderno.</p> <p>Leer el número 4 de la página 139 del libro de Proyectos de Aula y observar la tabla de la misma página y la gráfica de la página 140 y comentar si se presenta una variación proporcional o una variación no proporcional.</p> <p>Recuperar el registro de las pulsaciones cardíacas de cada 5 minutos de la página 133 del libro de Proyectos de Aula y escribirlas en la tabla del número 6 de la página 140 del mismo, completar la tabla, realizar la gráfica</p>	<p>Libro Proyectos de Aula</p> <p>Libro Nuestros Saberes</p>

	correspondiente en el cuaderno y contestar las preguntas del número 6 de la página 140 y del número 7 de la página 141 del libro. Leer el momento Socializamos y aplicamos de la página 141 del libro y en comunidades realizar su estetoscopio casero como se indica en la página 142 del libro.	Materiales para estetoscopio
V i e r n e s	Recordar con los alumnos lo que han aprendido durante este proyecto. Realizar en su cuaderno o en hojas blancas fichas de trabajo como la que se muestra en la página 142 del libro. Después con ayuda de su estetoscopio, báscula y cinta métrica llenar dicha ficha con los datos de sus compañeros. Compartir sus fichas con el resto de la comunidad escolar. Leer el momento Reflexionamos el camino andado de la página 143 del libro de Proyectos de Aula y escribir en su cuaderno lo que se indica en el número 1 de la misma página. Reunir a los alumnos en comunidades para que compartan sus respuestas y escriban algunas de ellas en una cartulina con el título "Lo que nos llevamos de la clase". Colocarlas en lugares visibles del salón y pasar a leerlas. Realizar el anexo 14 del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula Anexo 14 del cuadernillo de actividades 


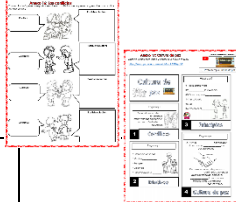
Producto

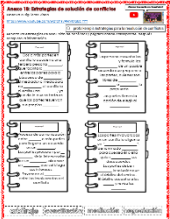
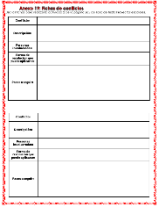
Estetoscopio y fichas de trabajo

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto

Criterios de evaluación	Logrado	En proceso	Falta por consolidar	observaciones
Describe y representa mediante modelos, la relación de la nariz, tráquea y pulmones, como parte del sistema respiratorio,				
Indaga y explica con modelos, la función general del corazón y los vasos sanguíneos (arterias y venas), que forman parte del sistema circulatorio				
Comprende que la frecuencia cardiaca es el número de latidos del corazón en un minuto, que se puede medir en los puntos en los que se ubican arterias				
Resuelve situaciones problemáticas de proporcionalidad				
Conoce las funciones y órganos que componen el aparato circulatorio				
Conoce las funciones y órganos que componen el sistema respiratorio				
Elabora su estetoscopio				
Realiza fichas de trabajo con los datos de sus compañeros				

PROYECTO	Dialoguemos para vivir en paz P. 188 - 199	Tiempo	EJES ARTICULADORES	
			Inclusión	X
ESCENARIO	Escolar	Dos semanas	Pensamiento crítico	X
CAMPO FORMATIVO	Ética, naturaleza y sociedades		Interculturalidad crítica	X
METODOLOGÍA	Aprendizaje basado en problemas (ABP)		Igualdad de género	
			Vida saludable	
PROPÓSITO	Conocer distintas formas de resolver los conflictos. Luego, en colectivo, desarrollar un plan de acción para dar solución a conflictos de su comunidad escolar y lo presenten en una feria de la convivencia.		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	
			Artes y experiencias estéticas	
CAMPO FORMATIVO				
CONTENIDO	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	LENGUAJES	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	
	Construcción de la cultura de paz: análisis de conflictos vecinales y/o territoriales del pasado y del presente entre personas, grupos, comunidades y pueblos para identificar sus causas, cómo se desarrollaron y cómo se resolvieron, destacando el diálogo, la negociación y la tolerancia.	Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.	Alternativas ante conflictos y problemas de la vida en la comunidad.	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	<p>Analiza críticamente las causas, desarrollo y resolución del conflicto.</p> <p>Identifica la negociación, la mediación, el diálogo y la empatía, como formas pacíficas para resolver conflictos, y las aplica en algunos ejemplos de conflictos cotidianos de su escuela o comunidad.</p> <p>Argumenta por qué es necesario resolver los conflictos, privilegiando el diálogo, la empatía, la negociación y la mediación para erradicar la violencia y promover la cultura de paz.</p>	Selecciona información para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos.	<p>Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución.</p> <p>Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales.</p>	
Nuestros saberes	Conflictos surgidos en la escuela y casa P. 195 Alternativas de solución P. 196 Valores P. 194			
Múltiples lenguajes				


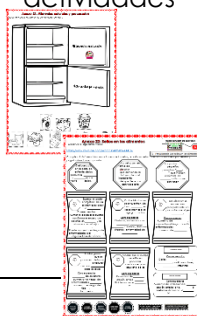
Día	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
L u n e s	<p>Dar a conocer el propósito del proyecto.</p> <p>Preguntar a los alumnos ¿qué es para ellos un conflicto y cómo solucionan los conflictos cuando tienen alguno?</p> <p>Escribir en su cuaderno una solución de conflicto que hayan tenido y cómo es que lo resolvieron.</p> <p>Comentar sus conflictos con sus compañeros y si las soluciones que tomaron fueron las correctas.</p> <p>Comentar por qué es importante solucionar los conflictos de manera pacífica.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 15 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p> <p>Anexo 15 del cuadernillo de actividades</p> 
M a r t e s	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué es la resolución de conflictos de manera pacífica? Y comentar cómo es que se pueden solucionar los conflictos de esta manera.</p> <p>Contestar de forma individual el anexo 16 del cuadernillo de actividades y comentar las soluciones que propusieron para solucionar el conflicto.</p> <p>Leer la historia del momento Presentamos de las páginas 188 y 189 del libro y contestar las preguntas de la página 189 del libro de Proyectos de Aula.</p> <p>Para finalizar, comentar cuáles fueron sus respuestas.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 17 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Anexo 16 y 17 del cuadernillo de actividades</p> 
M i é r c o l e s	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué es la cultura de paz? ¿cómo se puede desarrollar y por qué es importante tener esta cultura de paz?</p> <p>Leer el momento Recolectamos de la página 189 del libro y comentar lo leído.</p> <p>En asamblea responder la pregunta del número 1 de la página 190 del libro de Proyectos Escolares.</p> <p>Investigar la información de cada uno de los conceptos del esquema de la página 190 del libro de Proyectos Escolares, dibujar en su cuaderno el esquema y completarlo con la información que obtuvieron.</p> <p>Compartir la información encontrada con sus compañeros y en asamblea ampliar la información de cada uno de los conceptos y escribirla en sus esquemas.</p> <p>Para finalizar, comentar ¿por qué son necesarias las habilidades socioemocionales y comunicativas en la resolución pacífica de conflictos?</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p>
J u e v e s	<p>Recordar ¿qué son los conflictos y cómo se pueden solucionar de manera pacífica?</p> <p>Leer "Conflictos surgidos en la escuela y casa" de la página 195 del libro de Nuestros Saberes y "Alternativas de solución" de la página 196 del mismo libro.</p> <p>Escribir en su cuaderno lo más importante de los temas leídos en el libro de Nuestros Saberes.</p> <p>Escribir un conflicto que hayan vivido u observado en la escuela y escribir sus alternativas de solución, después escribir cuál es la mejor alternativa de solución y por qué.</p> <p>Compartir sus textos con sus compañeros y comentar la importancia de analizar las alternativas de solución del conflicto antes de actuar.</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p> <p>Libro Nuestros Saberes</p>
V i e r	<p>Recordar ¿qué es la cultura de paz? Y ¿cuáles son algunas acciones para llevarla a cabo?</p> <p>Leer el texto de la página 191 del libro de Proyectos de Aula y después leer las recomendaciones para saber que hacer ante un conflicto en la escuela que se mencionan en el número 4 de la página 191 del libro, comentar</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p>



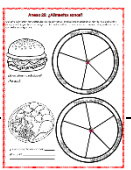
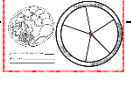
<p>n e s</p>	<p>cuáles son las que consideran que pueden utilizar para resolver algún conflicto. En asamblea mencionar algunos conflictos que se hayan presentado en el salón de clases o en la escuela y comentar cuáles de esas recomendaciones pudieran ayudar a resolver el conflicto de manera pacífica. Escribir en su cuaderno las recomendaciones de solución de conflictos que leyeron en la página 191 del libro y agregar algunas otras que consideren que pueden ayudar a resolver los conflictos de manera pacífica. Actividad en casa: Realizar el anexo 18 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Anexo 18 del cuadernillo de actividades</p> 
<p>L u n e s</p>	<p>Comentar cuáles son los cuatro tipos de estrategias para la resolución de conflictos y en qué consiste cada una de ellas. Escribir en su cuaderno una solución en la que podrían aplicar cada una de ellas. Posteriormente reunirse en comunidades, elegir una de las situaciones y pasar a escenificarla. El resto de la comunidad escolar observar la situación y comentar mediante qué estrategia pueden resolver el conflicto y cuáles de las recomendaciones vistas durante este proyecto pueden ayudar a resolver el conflicto de manera pacífica.</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p>
<p>M a r t e s</p>	<p>Leer "Los valores" de la página 194 del libro de Nuestros Saberes, comentar qué son los valores y qué valores conocen que se puedan aplicar en la resolución de conflictos. Leer la historia de los hermanos Pedro y Zayra del momento Formulamos el problema de la página 192 del libro de Proyectos Escolares y contestar las preguntas de la misma página. Recordar cuáles son los ejemplos de situaciones que se pueden resolver mediante negociación, mediación o arbitraje y escribirlas en la tabla de la página 193 del libro y completar la tabla con la información faltante. Para finalizar, comentar lo que se indica en el número 3 de la página 193 del libro de Proyectos Escolares.</p>	<p>Libro Nuestros Saberes</p> <p>Libro Proyectos Escolares</p>
<p>M i é r c o l e s</p>	<p>Leer el texto del primer párrafo de la página 194 del libro de Proyectos Escolares y comentar cuáles son los mecanismos que se pueden utilizar para generar acuerdos exitosos y escribirlos en el cuaderno. Leer el momento Organizamos la experiencia de la página 194 del libro, recordando qué es la negociación, la mediación y el arbitraje. Formar comunidades para identificar conflictos que ocurren en la comunidad escolar, analizarlos y difundir las formas de solución más adecuadas mediante una feria de la convivencia. Realizar la organización de la feria de la convivencia copiando la tabla de la página 194 y contestándola según se organicen. Leer el número 1 del momento Vivimos la experiencia de la página 195 del libro de Proyectos Escolares y realizar las fichas de conflictos del anexo 19 del cuadernillo de actividades siguiendo el ejemplo del número 2 de la página 195 del libro.</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p> <p>Anexo 19 del cuadernillo de actividades</p> 
<p>J u e v e s</p>	<p>Reunir a los alumnos en comunidades para que reúnan sus fichas de conflictos en un fichero. Elegir algunos de esos conflictos para hacer dramatizaciones, redactar un guión para su dramatización el cual presentarán en la feria de la convivencia. Leer el número 5 de la página 196 del libro de Proyectos Escolares y llegar a los acuerdos para su feria, elaborar carteles de invitación y su buzón. Ensayar las dramatizaciones.</p>	<p>Libro Proyectos Escolares</p>

	Realizar en hojas blancas el formato Mi experiencia en la feria de la convivencia de la página 197 del libro.	
V i e r n e s	<p>Leer el número 7 de la página 197 del libro de Proyectos Escolares y siguiendo las sugerencias de actividades presentar su Feria de la convivencia.</p> <p>Cuando terminen su Feria de la Convivencia comentar ¿se sintieron cómodos con sus dramatizaciones? ¿creen que necesitan mejorar algo?</p> <p>De manera individual contestar las preguntas del número 1 del momento</p> <p>Valoramos la experiencia de la página 198 del libro de Proyectos Escolares y en asamblea contestar las preguntas del número 2 de las páginas 198 y 199 del mismo libro.</p>	Libro Proyectos Escolares
Producto		Feria de la Convivencia

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto				
Criterios de evaluación	Logrado	En proceso	Falta por consolidar	observaciones
Analiza críticamente las causas, desarrollo y resolución del conflicto.				
Identifica la negociación, la mediación, el diálogo y la empatía, como formas pacíficas para resolver conflictos				
Argumenta por qué es necesario resolver los conflictos, privilegiando el diálogo, la empatía, la negociación y la mediación para erradicar la violencia y promover la cultura de paz				
Participa en la Feria de la convivencia				

PROYECTO	Antología saludable P. 290 - 303	Tiempo	EJES ARTICULADORES	
			Inclusión	
ESCENARIO	Comunitario	Dos semanas	Pensamiento crítico	X
CAMPO FORMATIVO	De lo humano y lo comunitario		Interculturalidad crítica	X
METODOLOGÍA	Aprendizaje servicio		Igualdad de género	
			Vida saludable	X
PROPÓSITO	Reconocer la importancia de los hábitos saludables y escribir con su comunidad una Antología de recetas para reconocer que la alimentación e hidratación contribuyen a la mejora y bienestar de la comunidad.		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	
			Artes y experiencias estéticas	X
CAMPO FORMATIVO				
CONTENIDO	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	LENGUAJES	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO	
	Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.	Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.	Alimentación saludable: características de la dieta correcta, costumbres de la comunidad, riesgos del consumo de alimentos ultraprocesados, y acciones para mejorar la alimentación.	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	Construye alternativas saludables y sostenibles asociadas con hábitos de higiene personal y limpieza de los espacios, para promover la toma de conciencia sobre su impacto en el bienestar personal y social.	Selecciona información para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos.	Explica las características de la dieta correcta: variada, completa, equilibrada, inocua, suficiente, y las contrasta con sus hábitos de alimentación para tomar decisiones en beneficio de su salud.	
	Analiza los hábitos alimentarios presentes en la familia y comunidad, para valorar su impacto en favor de un consumo responsable.		Describe de dónde provienen y cómo se producen o procesan los alimentos que consume y los beneficios nutrimentales que estos tienen; diseña distintos menús basados en las características de la dieta correcta.	
			Analiza y explica la relación que tiene mantener una dieta correcta con el crecimiento y funcionamiento adecuado del organismo, así como para prevenir enfermedades no	

			transmisibles como la diabetes o la hipertensión.																							
Nuestros saberes		Hábitos saludables asociados con la alimentación e hidratación P. 233 - 234																								
Múltiples lenguajes																										
Día	SECUENCIA DE ACTIVIDADES		RECURSOS																							
Lunes	Dar a conocer a los alumnos el propósito del proyecto. Preguntar a los alumnos ¿cuáles son los alimentos que más consumen en casa? Y si saben ¿cuáles de ellos son saludables y cuáles no son saludables? Preguntar si reconocen la razón por la cual sus padres o familiares mencionan que uno o varios alimentos no son saludables. Escribir en el cuaderno una lista de alimentos saludables que consumen en casa y una lista de alimentos que consideran no saludables. Leer el texto del momento Punto de partida de las páginas 290 y 291 del libro de Proyectos Comunitarios. Después contestar las preguntas de la página 291 y socializar sus respuestas. Actividad en casa: Realizar el anexo 20 del cuadernillo de actividades.		Libro Proyectos Comunitarios Anexo 20 del cuadernillo de actividades 																							
	Martes	Preguntar a los alumnos ¿qué son los alimentos naturales? Y ¿qué son los alimentos procesados? ¿cuáles son los tipos de alimentos procesados? Y ¿cuáles son los tipos de alimentos procesados? Elaborar el anexo 21 del cuadernillo de actividades en el que clasifiquen los alimentos naturales de los alimentos procesados. Leer y contestar en asamblea las preguntas del número 2 de la página 292 del libro de Proyectos Comunitarios y escribir en su cuaderno las conclusiones de sus respuestas y como estas se relacionan con los hábitos saludables. Llevar para la siguiente clase las etiquetas de algunos productos que consuman en casa. Actividad en casa: Realizar el anexo 22 del cuadernillo de actividades.		Anexo 21 y 22 del cuadernillo de actividades 																						
Miércoles		Preguntar a los alumnos ¿qué son los sellos de los empaques? ¿cuáles son? ¿cuántos son? Y ¿qué significan? Dibujarlos en el pizarrón Preguntar a los alumnos ¿qué son las leyendas que pueden contener los empaques y por qué es importante conocer estos elementos de los empaques? Leer el número 4 de la página 292 del libro y escribir en su cuaderno los alimentos que se venden en el lugar donde viven, después contestar lo que se indica en el inciso a, b y c de la página 293 del libro de Proyectos Comunitarios. Comentar cuáles fueron las etiquetas que observaron con mayor frecuencia en los alimentos que consumen. Realizar, con los empaques que llevaron al salón, la siguiente actividad colocando una "X" en el sello que contenga la etiqueta del producto:		Libro Proyectos Comunitarios Productos																						
	<table><tr><td>Producto</td><td>Exceso de calorías</td><td>Exceso de azúcares</td><td>Exceso de grasas saturadas</td><td>Exceso de grasas trans</td><td>Exceso de sodio</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Para finalizar, socializar sus respuestas con sus compañeros.		Producto	Exceso de calorías	Exceso de azúcares	Exceso de grasas saturadas	Exceso de grasas trans	Exceso de sodio																		
Producto	Exceso de calorías	Exceso de azúcares	Exceso de grasas saturadas	Exceso de grasas trans	Exceso de sodio																					

J u e v e s	<p>Recordar cuáles son los alimentos que venden en los comercios de su localidad y después realizar una tabla como la de la página 294 del libro de Proyectos Comunitarios en el que clasifiquen los productos en saludables y poco saludables y el tipo de producción al que corresponden (local o nacional).</p> <p>En asamblea presentar su tabla y argumentar las razones de su clasificación de los alimentos.</p> <p>Posteriormente debatir si es posible que las condiciones de salud de su localidad puedan mejorar al modificar sus hábitos alimenticios y de hidratación, escribir sus conclusiones en el cuaderno.</p> <p>Observar la pirámide alimenticia de la página 295 del libro y comentar cuáles son los alimentos que se encuentran en cada sección de la pirámide, dibujar la pirámide en su cuaderno.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 23 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios Anexo 23 del cuadernillo de actividades</p> 
V i e r n e s	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué son las grasas? ¿cuáles son los tipos de grasas? ¿qué alimentos contienen grasas saludables? Y ¿cuáles son las grasas más dañinas para la salud y las consecuencias al consumirlas?</p> <p>Escribir y dibujar en su cuaderno alimentos que contengan grasas saludables, alimentos que contengan grasas trans y alimentos que contengan grasas saturadas, después comentar cuáles de esos alimentos son los que se venden y consumen en el lugar donde viven, así como cuáles podrían incluir a un menú saludable.</p> <p>Recordar cuáles fueron los alimentos que observaron que tenían grasas saturadas o grasas trans de los empaques llevados al salón de clases.</p> <p>Leer el momento Identificamos necesidades para definir el servicio de la página 295 del libro de Proyectos Comunitarios y salir a entrevistar a tres personas para completar la tabla de la página 295.</p> <p>Después unir a los alumnos en comunidades para recopilar las respuestas de cada una de las preguntas y en asamblea contestar lo que se indica en el número 2 de la página 296.</p> <p>Actividad en casa: contestar lo que se indica en el número 3 de la pág. 296</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p>
L u n e s	<p>Preguntar a los alumnos si conocen ¿qué es la jarra del buen beber?</p> <p>Observar la jarra del buen beber de la página 296 del libro de Proyectos Comunitarios para después dibujarla en su cuaderno, comentar qué bebidas son las que consumen a diario, en qué nivel de la jarra del buen beber se encuentra y si la cantidad de bebidas que toman son las adecuadas de acuerdo a la jarra del buen beber.</p> <p>Comentar cuáles fueron las respuestas de las entrevistas que realizaron en su casa y realizar el número 4 de las páginas 296 y 297 del libro.</p> <p>Contestar la tabla de la página 297 del libro.</p> <p>Actividad en casa: Realizar el anexo 24 del cuadernillo de actividades.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios Anexo 24 del cuadernillo de actividades</p> 
M a r t e s	<p>Preguntar a los alumnos ¿qué es el plato del bien comer? ¿cuáles son sus grupos? ¿cuáles son las cantidades que se debe comer de cada uno de los grupos para que la alimentación sea saludable?</p> <p>Contestar el anexo 25 del cuadernillo en el que identifiquen los alimentos que componen cada platillo y clasificarlos en el plato del bien comer.</p> <p>Leer el momento Organicemos las actividades de la página 298 del libro de Proyectos Comunitarios y establecer los acuerdos en su cuaderno.</p> <p>Contestar la tabla de la página 299 para organizar sus tiempos y las actividades que realizarán para ese proyecto.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios Anexo 25 del cuadernillo de actividades</p> 
M i	<p>Recordar cuáles son los alimentos y las bebidas que se consumen en su localidad, cuáles de ellos consideran saludables y cuáles no saludables, comentar los alimentos que pueden formar parte de la antología.</p>	

é r c o l e s	<p>Leer el número 3 de la página 300 del libro e invitar a quien consideren que puede ser un especialista y pueda dar la conferencia.</p> <p>Realizar la actividad del número 4 de la página 300 del libro de Proyectos Comunitarios.</p> <p>Comentar si alguno de los alimentos que realizan sus familiares en su casa puede ser colocado en su antología de recetas y escribirla en su cuaderno.</p> <p>Leer “Hábitos saludables asociados con la alimentación e hidratación” de las páginas 233 y 234 del libro de Nuestros Saberes, después escribir en su cuaderno lo más importante de lo leído.</p> <p>Actividad en casa: Investigar recetas saludables y naturales, principalmente a base de productos locales.</p>	<p>Libro Nuestros Saberes</p> <p>Libro Proyectos Comunitarios</p>
J u e v e s	<p>Comentar con los alumnos ¿cuáles fueron las recetas que les proporcionaron sus familiares? Y transcribirlas en el formato que hayan acordado en asamblea.</p> <p>Después leerlas y comentar si son claras.</p> <p>Elegir las recetas para su antología tomando en cuenta el punto número 6 de la página 301 del libro de Proyectos comunitarios.</p> <p>Realizar la portada de la antología proponiendo en asamblea un diseño y realizar su índice, si lo desean pueden escribir una introducción como se indica en el inciso c de la página 301 del libro, asimismo pueden incluir lo del inciso d.</p> <p>Para concluir su antología, ilustrarla.</p> <p>Diseñar un cartel para presentar su antología con la comunidad.</p> <p>Leer el número 10 de la página 302 y tomar los acuerdos necesarios.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p>
V i e r n e s	<p>Realizar su presentación de la Antología saludable, exponiendo sus antologías, el propósito y el resultado de su proyecto, invitar a los asistentes a dar sugerencias.</p> <p>Después de su presentación de la antología saludable, en comunidad contestar las preguntas del número 1 del momento valoramos y compartimos nuestros logros de la página 303 del libro de Proyectos Comunitarios.</p> <p>De manera individual, contestar en el cuaderno las preguntas del número 2 de la página 303 del libro.</p>	<p>Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>Antología saludable</p>
Producto		Antología saludable

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto				
Criterios de evaluación	Logrado	En proceso	Falta por consolidar	observaciones
Analiza los hábitos alimentarios presentes en la familia y comunidad				
Describe de dónde provienen y cómo se producen o procesan los alimentos que consume y los beneficios nutrimentales				
Reconoce los alimentos procesados y naturales				
Identifica y conoce el significado de los sellos en los alimentos				
Elabora una antología saludable				

Anexos a ocupar por día de la semana

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Semana 10	Anexos: 1,4,15,20	Anexos: 2,3,10,16, 17,21,21	Anexos: 11	Anexos: 4,12,23	Anexos: 5,18
Semana 11	Anexos: 24	Anexos: 6,13,25	Anexos: 19	Anexos: 7	Anexos: 8,14

DOSIFICACIÓN DE PROYECTOS DEL MES DE OCTUBRE

Campo formativo	Escenario	Proyecto
Lenguajes	Comunitario	¡Vamos al rescate!
	Escolar	Periodimóvil escolar
Saberes y pensamiento científico	Aula	¡Una bomba en mi cuerpo!
	Comunitario	¿Agua virtual? ¡Aprendamos a consumirla!
Ética, naturaleza y sociedades	Escolar	Dialoguemos para vivir en paz
	Aula	Pensamos y protegemos la biodiversidad en México
De lo humano y lo comunitario	Comunitario	Antología saludable
	Aula	Coordinando ando

¡Siguenos en las redes para más material!

En las siguientes páginas de Facebook y YouTube encuentras todo el material de forma gratuita



<https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792>



<https://www.youtube.com/channel/UC4mKdEYyM-zZZmkjRsaYENw>

En la página de Facebook Profa Kempis encontrarás cada semana las **planeaciones y cuadernillos de actividades (anexos)** para que puedas descargarlos de forma **gratuita**

<https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792>



Q Profa Kempis

