

تم رفع هذا الملف من طرف فريق عمل مدونة التعليم في الجزائر

www.ta3lim-dz.com



يمكنكم التواصل معنا من خلال صفحتنا الرسمية
على موقع التواصل الاجتماعي

facebook

www.facebook.com/dzta3lim

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

دفتر تحضير أعمال موحدة

أغنية عربية

السنة الأولى متوسط

نجمة سعيد



كيف تذاكر؟	المحتوى المعرفي	أعمال موجهة	النشاط
اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي			الوسائل المساعدة
التعرف على الطرق المناسبة للمذاكرة			المكتسبات
التقويم	المحتوى وعرض الدرس		
<p>أقرني القصة قراءة صحيفة</p> <p>أجيب عن الأسئلة من خلال قراءة القصة السابقة.</p> <p>استنتج الطريقة الصحيحة للمذاكرة.</p> <p>قوم بالإجابة على النشاط الموضح.</p> <p>حل ورقة العمل</p>	<p>ما هي الأوقات المناسبة للمذاكرة؟</p> <div data-bbox="272 622 544 824"> </div> <div data-bbox="595 629 906 817"> </div> <p>منذ الساعة الرابعة عصراً وأم أحمد تحاول مع ابنها ليجلس حتى يؤدي واجباته المدرسية لكنه يماطل في ذلك تارة بمشاهد التلفاز وتارة أخرى بمشاركة أخته الصغيرة في ألعابها مما جعل والدته تناديه ليكمل واجباته ولم تمر دقائق إلا وجرس الباب يرن فيسرع أحمد ليرى من الطارق فاستدعته أمه غاضبة لإكمال واجباته فعاد يكتب فروضه ولكن حان وقت صلاة العشاء وهو لم ينته منها بعد.</p> <p>حدد من القصة الأسباب التي أدت إلى عدم إنجاز أحمد لواجباته.</p> <p>.....</p> <p>في رأيك ماذا ينبغي على أحمد أن يفعله حتى ينجز واجباته المدرسية بسهولة.</p> <p>.....</p> <div data-bbox="533 1263 1114 1375"> <p>الطريقة الصحيحة للمذاكرة</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ دون واجباتك المنزلية في مفكرة خاصة وضع علامة عند الإنتهاء من كل واجب. ✓ إبدأ بالواجبات الأكثر صعوبة لأن ذهنك يكون صافياً ونشطاً. ✓ قسم الوقت إلى ساعات منفصلة يتخللها أوقات للراحة. ✓ إذا شعرت بالملل من إحدى المواد فأقترح عليك تغيير المادة بأخرى ثم العودة إلى الدرس الذي تركته مرة أخرى أو يمكنك القيام برياضة الخفيفة أو تغيير مكان المذاكرة. <div data-bbox="536 1644 847 1778"> </div> <div data-bbox="673 1787 1337 1966"> <p>ما الأسلوب الذي تتبع في الإجابة عن أسئلة الاختبار؟</p> </div>		<p>وضعية الانطلاق</p> <p>وضعية بناء التعلم</p>

الخاصة
بالدرس.

التعليق	الخيارات	ماذا تفعل إذا
.....	تجيب مباشرة عن الأسئلة. تجيب مباشرة عن الأسئلة بعد قراءة التعليمات الخاصة بكل سؤال. تجيب مباشرة عن الأسئلة بعد فهم تعليمات السؤال والتفكير في الإجابة.	جلست في قاعة الاختبار للإجابة عن الأسئلة؟ 

بأي سؤال تبدأ إجابتك؟

لا تفعل	افعل
تأخير الصلوات عن زمنها بحجة المذاكرة أو النوم. الخروج السريع من اللجنة وإن كنت قد أجبت عن جميع الأسئلة لأن ذلك لا يدل على تفوقك فسرعة الإجابة قد توقعك في أخطاء أو إجابة ناقصة. ترك بعض الأسئلة دون إجابة حتى وإن كنت لا تعرفينها فيمكنك الإجابة بما تتوقع صحته فهذا أفضل من أن تترك مكان الإجابة فارغاً.	اقرأ ورقة الأسئلة متأنية أكثر من مرة حتى تتأكد من فهمك للمطلوب. ابدأ إجابتك بالأسهل منها. أعط كل سؤال حقه حسب المطلوب في صيغة السؤال. ضع رقم السؤال واضحاً عند الإجابة عنه وكذلك الأرقام الجزئية للسؤال أو الأسئلة الأخرى. أعد قراءة الأسئلة والإجابات لتتأكد من أنك لم تترك إجابة سؤال أو فقرة ولا تتعجل الخروج من اللجنة قبل المراجعة.

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغش فقال: (من)
أكمل الحديث الشريف وأحرص على تطبيقه في حياتك.

وضعية

الختام

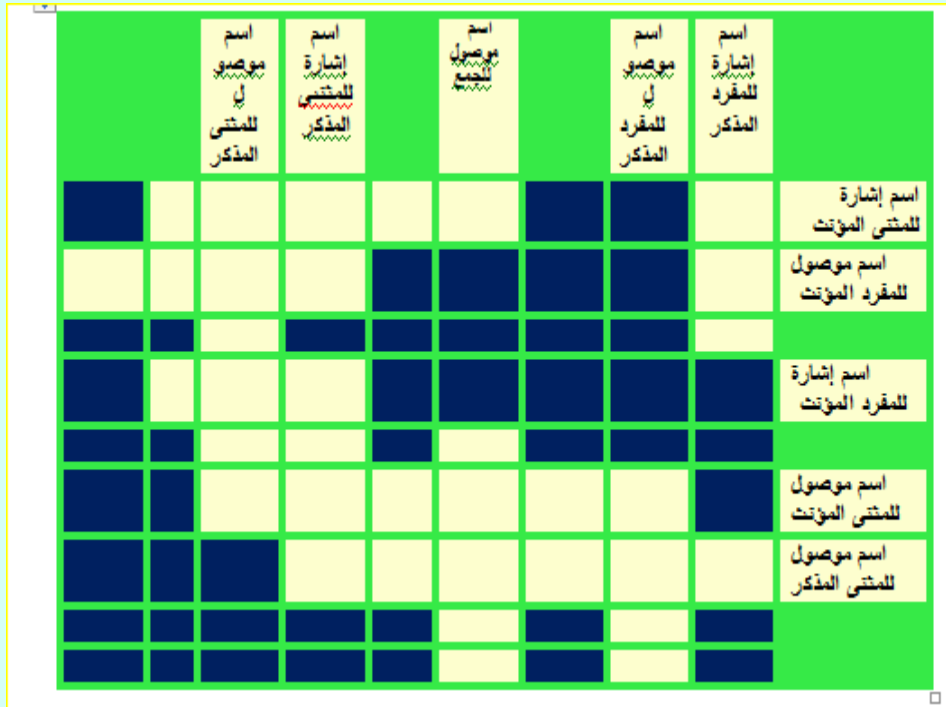
النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	أستمع و أتعلم لغتي
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	تنمية القدرة على الانتباه والإدراك والتفكير والتركيز الأهداف تحليل وتركيب الكلمات والجمل		
الوضعيات	المحتوى وعرض الدرس		
الوضعية الانطلاق	<div data-bbox="644 573 957 757" data-label="Image"> </div> <p>ابحث عني في بين الفواكه :</p> <p>تجدني بعد السؤال فمن أكون وبين أي الفواكه اختبأت ؟</p> <p>وظيفتي الربط بين الجمل التي يتكون من مجموعها كلام تام الفائدة في معنى معين</p> <p>ابحثوا عني</p> <p>عند الأستغراب و الدهشة تجدني دائما أين أنا الآن ؟</p> <p>أكون حاضرة عند الشرح والتفسير وبعد القول و أنا حاليا مخطوفة فأنقذوني</p> <p>بعد نهاية الجملة التامة المعنى، ولا كلام بعدها، ولا تحمل معنى التعجب أو الاستفهام</p>		
الوضعية بناء التعلم	<div data-bbox="284 1144 1294 2016" data-label="Image"> </div>		

ركز وحدد
الهدف

التحدي الثاني

الكلمات المتقاطعة

اختبر
قدرتك



لعبة الأضداد

*المواد

-50 قصاصة صغيرة .

*التنظيم

-يجلس التلاميذ على شكل دائرة، ويتلقى كل واحد منهم 5 قصاصات. يقود الاستاذ اللعبة.

*سير اللعبة

يطلب المربي من التلاميذ، بالتناوب، أن يذكروا ضد كل كلمة ينطقها. في حالة عدم الجواب، يفقد التلميذ المعني قرصا واحدا. الفائزون هم الذين احتفظوا بأكثر عدد من القصاصات .

*صفات مضادة

- أنا طويل ≠ أنا قصير
- أشعر بالحر ≠ أشعر بالبرد
- أنا قبيح ≠ أنا جميل
- أنا فرحة ≠ أنا حزينة
- أنا بدينة ≠ أنا نحيفة
- أنا الأخيرة ≠ أنا الأولى
- أنا نظيف ≠ أنا وسخ
- أنا بطيء ≠ أنا سريع

كن سريع
البديهة

- أنا شرسة ≠ أنا وديعة
- أنا ثقيل ≠ أنا خفيف
- أنا متهور ≠ أنا حكيم
- أنا في الأمام ≠ أنا في الخلف
- أنا على اليمين ≠ أنا على اليسار
- أنا عجوزة ≠ أنا شابة
- أنا مريض ≠ أنا سليم
- أنا جاف ≠ أنا مبلل
- حسن ≠ سيء
- الباب مفتوح ≠ الباب مغلق
- اشتريت قليلا من الشوكولاتة ≠ اشتريت كثيرا من الشوكولاتة

*أفعال مضادة

- أربح ≠ أخسر
- أصعد ≠ أهبط
- أبكي ≠ أضحك
- أغلق ≠ أفتح
- أخرج ≠ أدخل
- أنتهي ≠ أبدأ
- أحب ≠ أكره
- أبيع ≠ أشتري
- أطفئ ≠ أشعل

*أضداد في جمل نمطية

- أشاهد التلفزة ≠ لا أشاهد التلفزة
- أذهب إلى حديقة الحيوان ≠ لا أذهب إلى حديقة الحيوان
- ألعب مع ليلي ≠ لا ألعب مع ليلي
- أحب القطط ≠ لا أحب القطط
- أتكلم بهدوء ≠ لا أتكلم بهدوء
- أتناول الحساء ≠ لا أتناول الحساء
- أشرب مشروبا غازيا ≠ لا أشرب مشروبا غازيا
- أعمل جيدا ≠ لا أعمل جيدا
- أعرف القراءة ≠ لا أعرف القراءة.



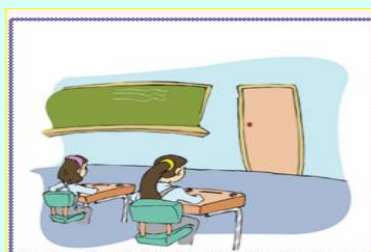
اسم موصوف للمذكر	اسم إشارة للمذكر	اسم موصوف للمذكر	اسم إشارة للمذكر	اسم موصوف للمذكر	اسم إشارة للمذكر	اسم موصوف للمذكر	اسم إشارة للمذكر	اسم موصوف للمذكر	اسم إشارة للمذكر
									اسم إشارة للمذكر
									اسم موصوف للمذكر
									اسم إشارة للمذكر
									اسم موصوف للمذكر
									اسم موصوف للمذكر

أنا قصير	أنا طويل	أخسر	أربح
أشعر بالبرد	أشعر بالحر	أهبط	أصعد
أنا جميل	أنا قبيح	أضحك	أبكي
أنا حزينة	أنا فرحة	أفتح	أغلق
أنا نحيفة	أنا بدينة	أدخل	أخرج
أنا الأولى	أنا الأخيرة	أبدأ	أنتهي
أنا وسخ	أنا نظيف	أكره	أحب
أنا سريع	أنا بطيء	أشتري	أبيع
أنا وديعة	أنا شرسة	لا أشاهد التلفزة	أشاهد التلفزة
أنا خفيف	أنا ثقيل	لا أذهب إلى حديقة الحيوان	أذهب إلى حديقة الحيوان
أنا حكيم	أنا متهور	لا أعب مع ليلي	لعب مع ليلي
أنا في الخلف	أنا في الأمام	لا أحب القطط	أحب القطط
أنا على اليسار	أنا على اليمين	لا أتكلم بهدوء	أتكلم بهدوء
أنا شابة	أنا عجوزة	لا أتناول الحساء	أتناول الحساء
أنا سليم	أنا مريض	لا أشرب مشروبا غازيا	أشرب مشروبا غازيا
أنا مبلى	أنا جاف	لا أعمل جيدا	أعمل جيدا
سيء	حسن	لا أعرف القراءة	أعرف القراءة
الباب مغلق	الباب مفتوح	أنا سليم	أنا مريض
اشتريت كثيرا من الشوكولاتة	اشتريت قليلا من الشوكولاتة	أنا مبلى	أنا جاف
أنا شابة	أنا عجوزة		

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	يوم المعلم
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	<p>تعبير التلاميذ عن حبهم للمعلم من خلال ما يعرض من فقرات وكلمات موجهة إليهم</p> <p>تقوية العلاقة بين التلميذ والمعلم</p>		
	المحتوى وعرض الدرس		
وضعية الانطلاق	<p>قيل في المعلم:</p> <p>- أعلمت أشرف أو أجل من الذي ييني وينشئ أنفساً وعقولاً.</p> <p>- قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.</p>		
وضعية بناء التعلم	<p>س_ ماذا ينقص الصورة ؟</p> <p>س_ هل وجود المعلم داخل القسم ضروري ؟</p> <p>س_ يوم المعلم من المناسبات لتشييد فيه بجهوده اذكر تاريخ هذا اليوم بالجائر.</p> <p>فكري:</p> <p>من معلم الأمة الإسلامية الأول؟</p> <p>.....</p> <p>التحدي الأول</p> <p>مسابقات:</p> <p>• ارسم بطاقة، واكتب فيها رسالة إلى أستاذك بمناسبة يوم المعلم.</p>		

استمتع

أجيب عن الأسئلة



أنجز بطاقة

أقوم بالإجابة على النشاط الموضح.

التحدي الثاني

اكتب إجابة الأسئلة في الجدول؛ للوصول إلى مهنة من يرتقي بالجيل ويبني أنفساً وعقولاً.

أ- مَنْ يقوم بالحراسة ليلاً؟

ب- ما مفرد عمال؟

ج- مَنْ يقوم بتخطيط المباني والشوارع؟

د- مَنْ يبيع البضائع؟

هـ- مَنْ يساعد الطبيب في عمله؟

				أ
				ب
				ج
				د
				هـ

مهنة:

اكتب عبارات شكر وامتنان لأستاذك مستخدماً أحرف كلمة أستاذ

عني في بين الفواكه :

أ
 س
 ت
 ا
 ذ

استعن بالكلمات التالية، لكتابة قصة بسيطة:
 (معلمة، أسماء، فهمت، الدرس، شكرت، سألت)

وضعية

الختام

حل ورقة
العمل
الخاصة
بالدرس.

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	ألغاز لغوية
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	➤ تنمية مهارة الذكاء ، و توظيف ما اكتسبه من موارد مختلفة .		
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم	
وضعية الانطلاق	<div data-bbox="584 593 896 779" data-label="Image"> </div> <p>أقوم بالفعل أو أتصف به فمن أكون ؟ أنا جمع لا أخضع لقاعدة هل عرفتني ؟ أصف ما بعدي و لي علاقة بما قبلي ؟ لا أحمل معنى محددًا إلا إذا صاحبتني جملة بعدي ؟</p> <div data-bbox="644 1025 957 1211" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="311 1288 1262 1968" data-label="Image"> </div>		
وضعية بناء التعلم			

أجيب عن الأسئلة من خلال ما درست سابقا .

تكوين عبارة مفيدة

قوم بالإجابة على النشاط الموضح.

التحدي 3

أسماء وأفعال وحروف




ابحث (ي) عن هذه
الكلمات في المتاهة.

أسماء	أفعال	حروف
صاروخ	ينطلق	في
فضاء	يسبح	على
قمر	يهبط	إلى


ا	ي	ب	!	ل	ى	ت
ث	ج	ن	ح	د	خ	ف
ب	ف	ذ	ط	ب	هـ	ي
ت	ض	ز	ع	ل	ى	ق
ص	ا	ر	و	خ	ق	س
ش	ء	غ	ك	ل	م	و
ي	س	ب	ح	!	ر	س


التحدي 4

أكمل المتاهات وحدد المحسن البديعي المشترك ثم بين نوعه في كل متاهة





ر






هـ





ح



كون ثلاث جمل تشتمل كل جملة على جناس

البحث عن
معاني
الصور

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	تطبيقات ترفيحية
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	تنمية مهارات التركيز والذكاء واختبار الذاكرة.		
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم	
وضعية الانطلاق	<p>التحدي الأول</p> <p>أتعرف على عظماء أمتي؟ أنا صاحب أشهر خريطة في العالم وعالم جغرافي كبير من أكون؟ أنا الذي فتحت بيت المقدس وقهرت الأعداء وأبعدتهم عنه؟ هل سألت عني يوما؟ سأغضب إذا لم تعرفني؟ أنا سيد هذه الأمة، وأعظم رجل في التاريخ، لا أنطق إلا بالحق، وأمرت وأهلك أن تتبعوني، يبدو أنك عرفتني؟</p> <p>التحدي الثاني</p> <p>غابت كان عن البيت فترة وعادت لتخبر أخواتها عن السر الذي اكتشفته فلم تجدهن هيا لنبحث معها عنهن ونعرف الأسرار التي حملتها في حقيبتها</p> <p>صار مادام بيت أضحى كاد أصبح في مازال عسى زهرة ليس فعل صارة مادام مابرح كراس بات أمسى لیت عيد تاج</p>		
وضعية بناء التعلم	<p>البحث عن أخوات كان</p>		

وجدنا أخوات كان وبدأت تخبرهم بالأسرار

1_ السر الأول أتعلمون لماذا الجملة الاسمية تخاف منا ؟

2_ السر الثاني لكل مجموعة منا ميزة

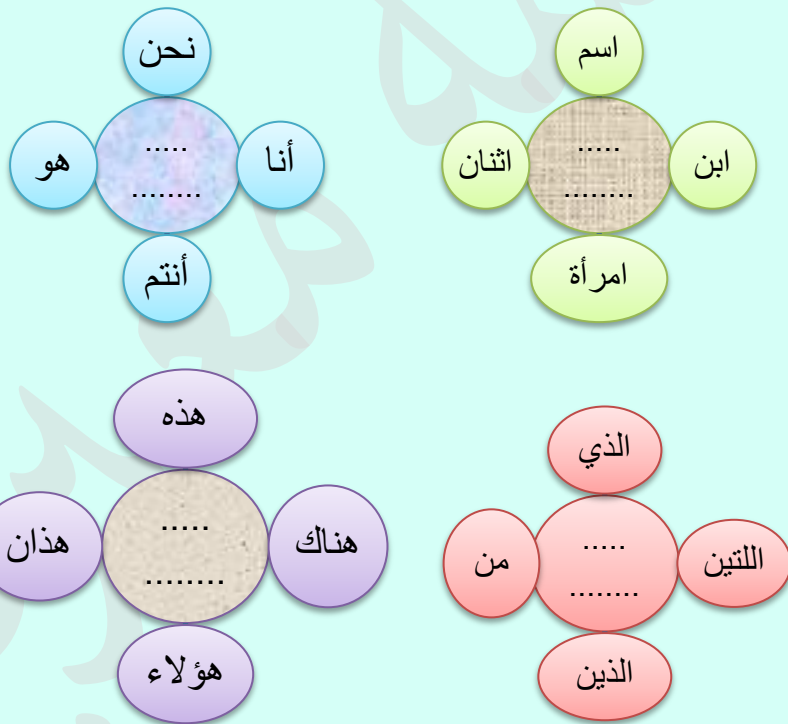
✚ فينا ما لا يتصرف

✚ ومنا من تواكب أزمنة مختلفة

✚ ومنا من تتفق مع الماضي والمضارع فقط

التحدي الثالث

ماذا تمثل كل مجموعة



صرف الفعل سكب مع ضمائو المحاطب في الماضي

أعرب أنت من شكبت الحليب على الفتاة التي كانت في هذه الحافلة

وضعية

الختام

كشف
الأسرار
اللغوية

تصنيف
المجموعات

الفصل الثاني



النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	المكتبة المدرسية
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	التعرف على ماهية المكتبة المدرسية وآداب المطالعة فيها		
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم	
وضعية الانطلاق	<p>تسعى الإدارة المدرسية إلى زيادة الوعي ،و المعرفة لدى التلاميذ بكافة الطرق ،و تيزيل في سبيل تحقيق ذلك الكثير من الجهد ،و تعتبر المكتبة المدرسية بمثابة خطوة فعالة من أجل تطوير مهارات التلاميذ ،و سوف نتعرف على المكتبة المدرسية ،و دورها في تعزيز قدرات الطلاب ،و كيفية المحافظة عليها</p> <p>أولاً ما هي المكتبة ..؟</p> <p>المكتبة هي عبارة عن مكان مخصص للقراءة،و الإطلاع تحتوي على مجموعة من الكتب ،و المصادر البحثية في شتى العلوم مثل كتب الأدب ،و الفيزياء ،و السياسة ،و الطب ،و غير ذلك ،و تعد القراءة من أهم ما يساعد الفرد على التطور ،و يقع على عاتق كل من الأسرة ،و المدرسة مسألة ترغيب ،و تنشئة الأجيال على حب القراءة ،و لذلك تملك المكتبة المدرسية دورا كبيرا في تنمية القدرات المعرفية ،و زيادة المعلومات لدى الطلاب.</p> <p>ما هي مكونات المكتبة المدرسية .. ؟</p> <p>تتكون المكتبة المدرسية من مجموعة عناصر رئيسية ،و هي كالتالي</p> <p>العنصر البشري</p> <p>يتمثل في كل من أمين المكتبة ،و جميع الأشخاص العاملين في مختلف الأقسام سواء المسؤولين عن اعادة الكتب أو النظافة أو غير ذلك.</p> <p>الكتب ،و المجلات</p> <p>تتمثل مجموعة هائلة من الكتب ،و المصادر في شتى المجالات.</p> <p>ما هي أهمية المكتبة المدرسية .. ؟</p> <p>هناك عدة آثار ايجابية لوجود المكتبة المدرسية يتمتع بها كل من المعلم ،و الطالب ،و ذلك كونها ساعدت فيما يلي</p> <p>* توفر المكتبة المصادر اللازمة للطلاب حتى يقوموا بعمل الأبحاث المدرسية المطلوبة منهم</p> <p>تساعد الطلاب في إنهاء الواجبات المدرسية ،و كذلك فهم المواد الدراسية</p> <p>تنمية القدرات ،و المهارات العقلية لدى الطلاب ،و المعلمين *</p> <p>تمنح الطالب جوا هادئا ،و مريحا يساعده على القراءة بفهم *</p> <p>تساعد الطلاب على الاستفادة من أوقات الفراغ</p> <p>تعزز هواية القراءة بداخل الطلاب ،و هذا ما يسهم في تنشئة جيل على حب الثقافة</p> <p>ما هو واجب الطلاب نحو المكتبة المدرسية .. ؟</p> <p>• لابد من الالتزام التام بكافة إرشادات ،و قواعد المكتبة</p> <p>• الحرص على إعادة الكتب إلى المكان المخصص لها بعد القراءة</p> <p>• المحافظة على الأثاث الموجود بالمكتبة ،و عدم اصطحاب الطعام ،و الشراب داخل المكتبة ،و</p> <p>• الحرص الشديد على نظافة المكتبة</p> <p>• عدم التحدث في الهاتف أو رفع الصوت عند القراءة</p>		
وضعية الختام	زيارة المكتبة والتعرف على مرافقها		

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	ألغاز نحوية
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	تنمية القدرة على الانتباه والإدراك والتفكير والتركيز الأهداف تحليل وتركيب الكلمات والجمل		
الوضعيات	المحتوى وعرض الدرس		
الوضعية الانطلاق	<p>التحدي الأول</p> <p>املاَ المتاهة واكتشف الكلمة التي يشكلها العمود الأخضر</p> <p>لهذه الكلمة أنواع اذكرها</p> <p>الاسم الثاني لصاحب قصيدة المذيع</p> <p>أطلق عني اسم الفضاء الأزرق</p> <p>ضد كلمة نقمة</p> <p>تجدني وسط علم وفي نهاية عمل</p> <p>استخرج المفعول فيما يلي وحدد نوعه</p> <p>✓ أَلْتَزِمُ الهدوءَ في السَّوقِ حَذَرَ الحوادثِ</p> <p>✓ جاء محمد وسمير بعده</p> <p>✓ لَأَزِمْتُ البيتَ استجماماً</p> <p>✓ كَرَّمَتِ الوزارةُ <u>المعلمين</u> والمعلماتِ.</p> <p>أعرب</p> <p>سارَ الرَّجُلُ وَالنَّهْرُ.</p>		
استمتع	<p>أجيب</p> <p>ركز وحدد الهدف</p>		

وضعية

بناء

التعلم

اختبر
ذكاءك

التحدي
الثاني

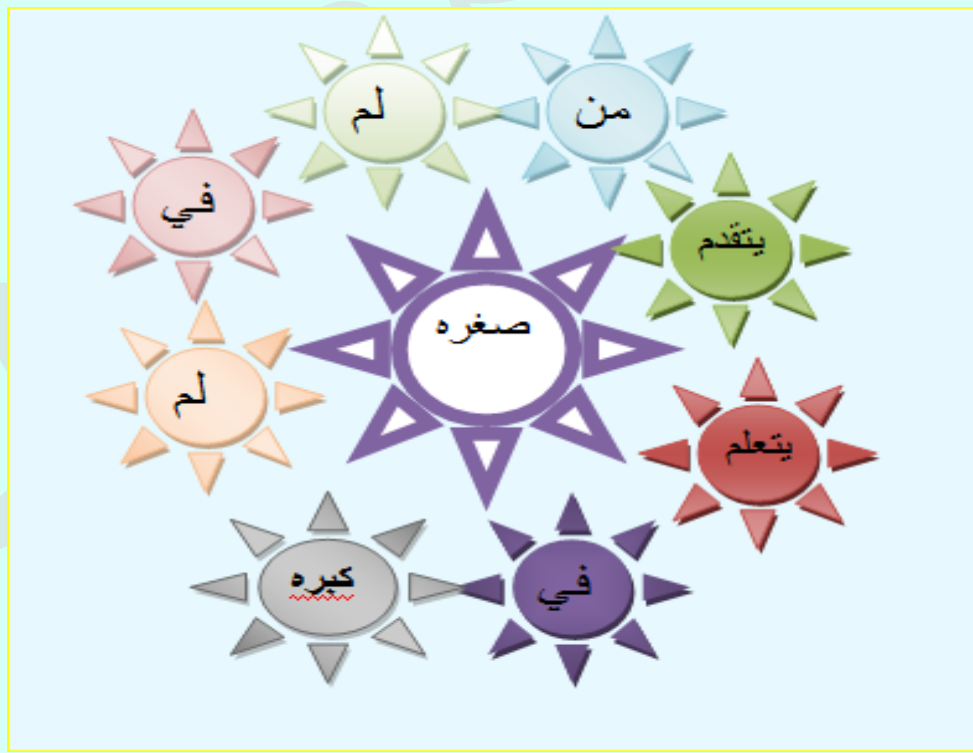


وضعية

الختم

رتب الكلمات لتتصل على حكمة ثم اعربها

من لم يتعلم في صغره لم يتقدم في كبره



ركز وحدد
الهدف

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	كيف تكتب موضوع تعبير
الوسائل المساعدة	السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	القدرة على التمييز في كتابة مواضيع التعبير		
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم	
وضعية الانطلاق	<p>كتابة التعبير شيء أساسي في اللغة العربية، سواء في المدارس كان أو في الجامعات، ومهما تحدثنا عنه لن يكون إلا نقطة في البحر، و لكن هناك من يجيدون التعبير بشكل رافع جداً ويعجز اللسان عن وصف روعتهم في التعبير، لكن للأسف لا تستطيع أن تحكم عليه بالامتياز، وتكون تقديره بنفس تعبير آخر غير مُعبّر كثيراً، فما هو السبب وراء ذلك ؟ وكيف لنا أن نكتب مواضيع تعبير مُميّزة؟</p> <p>قواعد كتابة تعبير مميز هناك عدة أمور يجب مراعاتها عند كتابة التعبير حتى نحصل على تعبير مميز، أهم هذه القواعد ما يأتي:</p> <p>✓ مراعاة علامات الترقيم، من فواصل، وعلامات تنصيص، ونقاط في نهاية الجمل، وما إلى ذلك من علامات أخرى.</p> <p>✓ أن الخط يكون واضحاً، بحجم مثالي للعين.</p> <p>✓ وأن يكون التعبير خالياً من الخريشات والملاحظات الجانبية، حتى لا تلفت انتباه القارئ أكثر من التعبير نفسه.</p> <p>✓ أن تكون الأفكار مترابطة ومتسلسلة.</p> <p>✓ وأن تكون الأفكار ضمن الموضوع المطلوب، فلا تخرج عن هذا النطاق حتى لا يظهر تشتت الكاتب وبهذا يبتعد عن الفكرة الرئيسية للتعبير.</p> <p>✓ أن تكون الكلمات بالعربية الفصيحة، مع الحرص على تجنب العامية، وعدم تكرار الجمل، وأن تكون خالية من الأخطاء الإملائية.</p> <p>✓ مراعاة التنسيق المناسب للنص، ويكون ذلك باستخدام المسافة المناسبة بين كل كلمة وأخرى، وبين كل جملة وأخرى، مع الاهتمام بتنسيق الفقرة بطريقة احترافية؛ بترك مسافة بمقدار كلمة في أول الفقرة عند الشروع بكتابتها.</p> <p>✓ الاستشهاد بالشعر، والآيات القرآنية، والأحاديث (إن كان هناك حاجة لذلك)، مع ربط كل الفقرات معاً بالآيات والأبيات والأحاديث. مراعاة القواعد اللغوية في تركيب الجمل، فتكون خالية من الأخطاء اللغوية والإملائية، وحشو الكلام. أن يحتوي التعبير على عبارات جمالية وأساليب كتابية فنية، فتخرج الكتابة عن النظام الممل، إذ إن التنوع في الكلمات المستخدمة تشحن القارئ بالطاقة والرغبة لمتابعة القراءة حتى النهاية.</p> <p>أقسام النص التعبيري يُقسم التعبير الكتابي إلى ثلاثة أقسام رئيسية، هي:</p> <p>✓ المقدمة، وتكون موجزة قصيرة تعطي تمهيداً عن موضوع التعبير، وغالباً ما يتكون من سطرين أو ثلاثة، أو بيت شعر، أو آية قرآنية، أو حديث شريف.</p> <p>✓ الموضوع، وهو شرح عن الفكرة المطلوبة، أو الأفكار المراد الحديث عنها، و يتكون الموضوع من عدة فقرات، كل فقرة تحوي فكرة واحد، تشرحها وتفصلها وتبنيها، ثم تمهد فيها للفكرة التي تليها، وبهكذا تترابط الأفكار والفقرات معاً.</p> <p>✓ الخاتمة، وهي عبارة او جملة صغيرة تدل على اختتام الموضوع وتُنهيها.</p>		
وضعية بناء التعلم	<p>السند</p> <p>العيد، فرصة للفرح والسرور، ومنحة ربانية كي يشعر فيه المؤمنون بأنهم أدوا العبادات وفازوا برضى الله تعالى</p> <p>التعليمية :</p> <p>على ضوء ما سبق اكتب نصاً من ثمانية أسطر تتحدث فيه عن عيد الأضحى</p> <p>مظاهر الاحتفال به مبينا الأثر الذي تركه هذا العيد على نفسك</p>		
وضعية الختام	<p>التحرير</p> <p>موضوع</p>		

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	ألعب و أتعلم قواعد لغتي الجميلة
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	➤ تنمية مهارة الذكاء ، و توظيف ما اكتسبه من موارد مختلفة .		
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم	
وضعية الانطلاق	<div style="text-align: center;">  <h3>التحدي 1</h3> <p> نظمت قصيدة رائد الفضاء فمن أكون ؟ ماذا أسمى إذا تجاوزت سبعة أبيات ؟ أنا الحرف الأخير في كل بيت من القصيدة ؟ أنا أسلوب خالي من العاطفة تكثر غني بالمصطلحات العلمية ؟ </p> </div>		
	<div style="text-align: center;">  <h3>التحدي 2</h3> <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h2>للأذكىاء فقط</h2> <p>"الدجاجة في الثلاجة التفاحة"</p> <p>حرك نقطة واحدة لتصنع جملة مفيدة ؟؟</p> </div> </div>		
وضعية بناء التعلم	<div style="text-align: center;">  <h3>التحدي 3</h3> <p>صنف الكلمات التي تبدأ ب ال الشمسية و ال القمرية</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>ال قمرية</p> <div style="background-color: #e0e0ff; height: 100px; width: 100%;"></div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>ال الشمسية</p> <div style="background-color: #e0e0ff; height: 100px; width: 100%;"></div> </div> </div> </div>		

أجيب عن الأسئلة من خلال ما درست سابقا .

تكوين عبارة مفيدة

قوم بالإجابة على النشاط الموضح.

التحدي 4

شمس - هبة - سم - أسطورة - نهاية - شبح - ارهاب - من - لغز - نور - دخان
- أسود - أرض .. تسريب - وكر - غامض - رعب - مخلب - كم - فانتازيا - ذهب
- سلسلة - فرقة - تحريات .. تحقيق - هل - حبال - مجازفة - موت - خوف - لم
- جريمة - أمن - سجن - لو - محاكمة .. أمر - قيود - إن - سفر - السنجة -
.. دولة - قلب - دلو

وضعية

بناء

التعلمات

البحث عن
الكلمة
الضائعة

خ	ن	ج	ر	ي	م	ة	ض	أ	ن	و	ر
ف	ا	ن	ت	ا	ز	ي	ا	م	ص	ل	م
م	خ	ر	م	أ	ل	ل	م	ر	ا	د	خ
ج	د	هـ	ع	ش	م	س	ل	و	ز	غ	ل
ا	ك	ذ	هـ	ب	م	ن	ن	ا	ق	ل	ب
ز	م	ن	ت	ح	ق	ي	ق	ج	ب	م	ت
ف	ة	ب	هـ	أ	س	ط	و	ر	ة	ح	ا
ة	ل	م	س	ر	ج	ب	ا	هـ	ر	ا	ب
ر	و	و	ل	ض	ن	ا	ن	ي	ة	ك	ي
ك	د	ت	س	خ	ن	هـ	ا	ي	ة	م	ر
و	هـ	ل	ل	س	و	ت	س	ف	ر	ة	س
ف	ر	ق	ة	م	ة	ف	ق	ي	و	د	ت

يستخرج
السجع
ويبين
أثره في
المعنى

عين السجع في الأمثلة وبين سر جماله

- رحم الله عبداً قال خيراً فنعماً أو سكت فسلم
- الإنسان بأدابه لا يزيه وثباته
- من عاش مات ومن مات فات
- اللهم أعط منفقا خلفاً وأعط ممسكاً تلفاً
- أين الآباء والأجداد؟ وأين الفراعنة الشداد؟
- الحر إذا وعد وفى وإذا أعان كفى وإذا ملك عفا
- فهو يطبع الأسجاع بجواهر لفظه ويقرع الأسماع بزواجر وعظه

وضعية

الختام

الفصل الثالث

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	تحليل نص أدبي
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	تنمية القدرة على الانتباه والإدراك والتفكير والتركيز الأهداف تحليل وتركيب الكلمات والجمل		
الوضعيات	المحتوى وعرض الدرس		
وضعية الانطلاق			
وضعية بناء التعلم			
التقويم			

عَرَسَ فِي الرَّيْفِ

- ١- أنا في المَوْعد، هذي نسمةٌ حُلوةٌ تهْمِسُ: إنا أقرباءُ
- ٢- أنتَ لحنٌ قرويٌّ مثلنا أنتَ في مَلَحْمَةِ الكوخِ حُداءُ
- ٣- يا نسيَمَ الرِّيفِ إني شاعرٌ صاغهُ من روجِهِ هذا الهِواءُ
- ٤- عُقِدْتُ كَفٌ بكفٍّ، وَحَكَتْ بالمناذيلِ عروقٌ ودماءُ
- ٥- وارتمى شالٌ على كوفيّةٍ رَوْعَةُ العِقْدِ فهو دُ وِطباءُ
- ٦- ويموجُ النَّايُ في أغرودةٍ فإذا الأقدامُ رَجَعُ وانتخأُ
- ٧- ثُورَةٌ حيناً، وحيناً هذاةُ فضلوغُ الأرضِ رِيٍّ واشتِهاؤُ
- ٨- إنها (الدَّبَكَةُ) يا (لِيا).. هنا يركعُ الفنُّ ويجثو الشعراءُ
- ٩- إنَّ في الأعيُنِ ومُضاً ثائراً إنَّهم - أنظرُ إليهم - سُعداءُ

قراءة القصيدة

- قصيدة طويلة تحكي معاناة الشعوب ونضالها للتحرر.
- نوع من الغناء.

- من البسة الرأس.
- ضد العطش.
- أغنية شعبية.

أجيب عن
الأسئلة

كن سريع
البديهة

أميز بين
المفرد
والجمع

التحدي الأول

- ١- ما الشيء المشترك بين الشاعر والنسمة؟
- ٢- بم خاطب الشاعر نسيم الريف؟
- ٣- كيف صور الشاعر الدبكة في المقطع الثاني؟
- ٤- ما الذي لمحّه الشاعر في أعين أهل الريف؟
- ٥- النص يتكوّن من مقطعين، استخرج الجملة المفتاحية لكل مقطع.

التحدي الثاني

انقل الجدول الآتي إلى دفترِكَ، ثم صلِ الفكرة بالعبارة التي تناسبها:

الفكرة	شطر البيت
جمال (الدبكة) في أنظام الرجال والنساء فيها	يركع الفن ويجثو الشعراء
أصالة الفن الشعبي.	إنهم - انظر إليهم - سعداء
سرور المشاركين وفرحهم.	روعة العقد فهو وظباء

اذكر تقليداً شعبياً يعجبك في الأعراس، وآخر لا يعجبك، ثم بين السبب.

التحدي الثالث

صمّم جدولاً مماثلاً واملأ حقوله بالمطلوب:

المفرد			ملحمة	أغرودة
الجمع	ظباء	أقرباء		

وضعية

بناء

التعلمات

أحدد
العاطفة

حدّد رقم البيّـت المناسب لكلّ شعورٍ ممّا يأتي مع ذكر الدليلِ وفق النموذج:
الاعتزاز - الحبّ والشوق

الشعور	البيّـت	الدليل
الفرح	السادس	أغرودة

التحدي
الرابع

أحدد طرفا
التشبيه

أكمل الجدول الآتي وفق النموذج:

المشبه	حلقة الدبكة		الفتيات
المشبه به	العقد	فهود	

أدرب
على
قراءة
الشعر

تدريبات قرائية

- ١- اقرأ على زملائك المقطع الأول قراءةً جهريّة ملوّناً صوّتكَ لتبرزَ المشاعرَ والحوارَ فيه.
- ٢- اقرأ الأبيات التي تصفُ (الدبكة) مُراعياً إظهارَ التنوين وأحرف المدّ.

وضعية
الختام

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	المحافظة علي المرافق العامة في المدرسة
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي		
المكتسبات	تعداد المرافق العامة بالمدرسة و كيفية الاهتمام بفناء المدرسة		
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم	
وضعية الانطلاق	<p>يوضح الأستاذ أن المرفق العام بالمدرسة هو المرفق الذي يستخدمه جميع التلاميذ</p>  <p>*يطلب الأستاذ من التلاميذ ذكر المرافق العامة بالمدرسة من خلال التعريف السابق وهي "الفناء ,المكتبة ,دورات المياه</p> <p>*يعتبر فناء المدرسة المرآة التي تعكس مدي الاهتمام بالنظافة والنظام في المدرسة ويجب الحفاظ عليّة نظيف باستمرار</p> <p>*يوضح الأستاذ للتلاميذ أن رمي الأوساخ و القاذورات في فناء المدرسة يعطي فرصة لتجمع الحشرات الضارة مما يؤدي الصحة ويصيب بالأمراض</p>		
وضعية بناء التعلم			
		<p>الاهتمام بنظافة مرافق المدرسة</p>	

تعد دورات المياه من مرافق المدرسة المهمة ولا بد من الاهتمام بها واستخدامها بطريقة السليمة

وضعية

بناء

التعليمات

*تنظيف المرحاض قبل وبعد الاستخدام

*التأكد من أعاده الشاطف إلي مكانه

* غسل اليدين بالماء والصابون

*رمي المناديل في سلة المهملات

يحث علي ترك دورات المياه نظيفة بعد استخدامها لما لذلك من اثر علي صحة زميلاتها ونفسيتهن كما ان ذلك من الأدب



دخلت الأم على ابنتها فوجدت أغراضها مبعثرة فنصحتها بصوت منخفض يا ترى ما تلك النصيحة التي لم نسمعها
أكتب أسماء الأشياء في المربعات الخاصة بها واكتشف النصيحة السرية

وضعية

الختام

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

رتب حروف المربعات المرقمة لتعرف النصيحة



رتب حروف المربعات المرقمة لتعرف
النصيحة

النشاط	أعمال موجهة	المحتوى المعرفي	لغتي الجميلة															
الوسائل المساعدة	اللوحات الورقية + السبورة + جهاز العرض العلوي																	
المكتسبات	➤ تنمية مهارة الذكاء ، و توظيف ما اكتسبه من موارد مختلفة .																	
	المحتوى وعرض الدرس	التقويم																
وضعية الانطلاق	<div><div>التحدي 1</div><p>في كل جملة ثلاثة أخطاء، استخراجها وصححها</p><table><thead><tr><th>الجملة</th><th>الخطأ</th><th>الصواب</th></tr></thead><tbody><tr><td>ما الإمراة الذي جاءت؟</td><td>1- ما 2- الإمراة 3- الذي</td><td>1- من 2- المرأة 3- التي</td></tr><tr><td>إبن خالتي جميلة إسمه</td><td>1- 2- 3-</td><td>1- 2- 3-</td></tr><tr><td>هاولاء التي نجحوا في الإمتحان</td><td>1- 2- 3-</td><td>1- 2- 3-</td></tr><tr><td>أنا الذين إستقبلت هذان الضيف</td><td>1- 2- 3-</td><td>1- 2- 3-</td></tr></tbody></table><div><div>التحدي 2</div><p>استخرج كل طباق أو مقابلة مما يأتي</p><div><div>وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ (النحل:20)</div><div>(فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا) (مريم: من الآية 11)</div><div>فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً</div><div>تَحْسَبُهُمْ جَمِيعاً وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى</div></div></div></div>			الجملة	الخطأ	الصواب	ما الإمراة الذي جاءت؟	1- ما 2- الإمراة 3- الذي	1- من 2- المرأة 3- التي	إبن خالتي جميلة إسمه	1- 2- 3-	1- 2- 3-	هاولاء التي نجحوا في الإمتحان	1- 2- 3-	1- 2- 3-	أنا الذين إستقبلت هذان الضيف	1- 2- 3-	1- 2- 3-
الجملة	الخطأ	الصواب																
ما الإمراة الذي جاءت؟	1- ما 2- الإمراة 3- الذي	1- من 2- المرأة 3- التي																
إبن خالتي جميلة إسمه	1- 2- 3-	1- 2- 3-																
هاولاء التي نجحوا في الإمتحان	1- 2- 3-	1- 2- 3-																
أنا الذين إستقبلت هذان الضيف	1- 2- 3-	1- 2- 3-																
وضعية بناء التعلم	<div><div>أجيب عن الأسئلة من خلال ما درست سابقاً .</div><div>تصويب الأخطاء</div><div>قوم بالإجابة على النشاط الموضح.</div></div>																	

التحدي 3

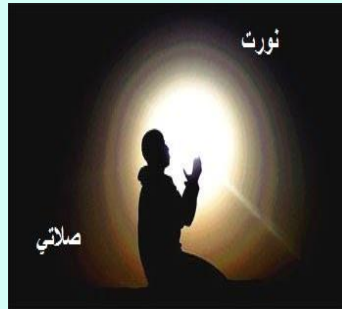
كلمة السر هي من أصلب المواد الطبيعية من 5 حروف ؟

ت	ص	و	د	ي	و	م	ن	ذ	ي
ي	ن	م	ا	ك	ة	ي	د	م	و
ن	ن	ي	ر	ك	ت	ض	و	ي	ر
م	و	ب	ج	ر	س	ي	ف	س	ا
ز	و	ك	و	و	ن	ج	س	ح	ن
ن	ن	ج	ي	م	ر	ا	ي	ذ	ي
ة	ي	و	و	ل	ح	د	هـ	ن	و
ن	ا	ل	ر	ن	ي	ب	ي	ن	م
م	ا	ي	س	ب	ف	س	ب	هـ	ا
ل	م	و	ي	س	ن	غ	م	س	و

الومنيوم - هيدروجين - نيتروجين - يورانيوم -
سيليكون - صوديوم - مغنسيوم - اكسجين - فضة -
برونز - كربون - نحاس - ذهب

التحدي 4

شاهد الصور واكمل الحكم



البحث
عن معاني
الصور