

وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ  
اور بے شک آپ بہت بڑے اخلاق پر ہیں (القصم)

جلد اول

# شمالِ ترمذی

مع اردو ترجمہ و شرح

افادات

مفسرِ قرآن حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی مدظلہ  
بانی، مدرسہ نصرة العلوم، جامع مسجد نور گوجرانوالہ

مرتب

الحاج لعل دین ایم اے (علوم اسلامیہ)

مقدمہ، اضافہ، حاشیہ

مولانا حاجی محمد فیاض خان سواتی

مستتم مدرسہ نصرة العلوم جامع مسجد نور، گوجرانوالہ

ناشر: منکتبہ دروس القرآن، فاروق گنج، گوجرانوالہ، پاکستان

جلد ۱۲/۱۲۹۶  
عبد

طبع اول

جلد حقوق بحق انجمن محفوظ ہیں۔

نام کتاب \_\_\_\_\_ شامل ترمذی مع اردو ترجمہ و شرح جلد اول  
افادات \_\_\_\_\_ مفسر قرآن حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی مدظلہ  
مرتب \_\_\_\_\_ الحاج نعل دین ایم اے (علوم اسلامیہ)  
مقدمہ، اضافہ و حاشیہ \_\_\_\_\_ مولانا حاجی محمد فیاض خان سواتی  
مطبع \_\_\_\_\_ حسن پرنٹرز لاہور  
ناشر \_\_\_\_\_ مکتبہ دروس القرآن فاروق گنج گوجرانوالہ  
سرورق \_\_\_\_\_ محمد امان اللہ قادری  
کتابت \_\_\_\_\_ حافظ شوکت محمود صدیقی  
قیمت \_\_\_\_\_ ۱۳۰ روپے  
تاریخ طبع اول \_\_\_\_\_ ربیع الاول ۱۴۱۸ھ بمطابق جولائی ۱۹۹۷ء

ترجمہ

ملنے کے پتے

- ۱۔ مکتبہ دروس القرآن فاروق گنج گوجرانوالہ
- ۲۔ مکتبہ قاسمیہ اردو بازار لاہور
- ۳۔ مکتبہ سید احمد شہید اردو بازار لاہور
- ۴۔ کتب خانہ مجیدیہ بیرون بوہڑ گیٹ ملتان
- ۵۔ مکتبہ حلیمیہ نزد جامعہ بنوریہ سائٹ ۱۶ کراچی
- ۶۔ کتب خانہ رشیدیہ راجہ بازار راولپنڈی
- ۷۔ اسلامیہ کتب خانہ زربت بلڈنگ اڈہ گامی ایبٹ آباد
- ۸۔ مکتبہ رشیدیہ سرکی روڈ، کوئٹہ

# فہرست مضامین شامل ترمذی

ج

## اردو ترجمہ و شرح جلد اول

صفحہ نمبر	مضامین	صفحہ نمبر	مضامین
۴۸	حلیہ مبارکہ کے بیان میں ۱	۱۳	مقدمہ از محمد فیاض خان سواتی
۴۹	ربط دروس	۱۳	مستم مدرسہ نصرۃ العلوم گوہر انوار
۵۱	پہلا باب	۱۹	اصول حدیث
۵۲	علم حدیث	۱۹	از مفسر قرآن حضرت مولانا صوفی عبد الحمید سواتی مدظلہ
۵۳	سند حدیث	۳۷	شامل ترمذی
۵۴	راوی البورجاء	۳۹	تعارف - نام کتاب
۵۵	راوی مالک بن انس صحیح	۴۰	شعبہ شامل
۵۶	راوی ربیع بن ابی عبد الرحمن	۴۲	آغاز خطبہ
۵۷	راوی انس بن مالک	۴۴	افتتاحیہ کتاب شامل ترمذی
۵۸	ایک اشکال اور اس کا جواب	۴۶	تعارف امام ترمذی
۵۹	صلوٰۃ و سلام اور ترمذی	۴۸	مولانا اعجاز علی کا تعارف
۶۰	حلیہ مبارکہ - ۱۔ قد و قامت	۴۸	۱۔ باب مَا جَاءَ فِي خَلْقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۶۱	رنگ مبارک	۴۸	۱۔ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے
۶۲	۲۔ بال مبارک	۴۸	
۶۳	۳۔ بال مبارک	۴۸	



۹۷	سندِ روایت	۶۵	بشتِ نبویؐ
۹۸	عیسیٰ بن یونسؑ	۶۶	عمر مبارک
۱۰۰	راوی ابراہیم بن محمدؑ	۶۷	سفید بال
۱۰۱	انقطاعِ روایت کا نقص	۶۹	قرارتِ حدیث کا طریقہ
۱۰۲	حلیہ مبارک	۷۰	شہرِ بصرہ کی تاریخ
۱۰۸	فنِ غریب اللغات	۷۱	حمید ابن مسعدہ بصریؑ
۱۰۹	امامِ اصمعیؒ	۷۲	قد مبارک
۱۱۱	قد مبارک	۷۳	خوب صورت جسم
۱۱۲	بالوں کی حالت	۷۴	دیگر صفات
۱۱۳	جسم مبارک کی ساخت	۷۵	راوی محمد بن بشار عبدیؑ
۱۱۴	چال مبارک	۷۶	راوی محمد بن جعفرؑ
۱۲۰	باہمی میل جول	۷۸	راوی شعبہ بن حجاجؑ
۱۲۱	سندِ حدیث	۷۹	میانہ قدمرد
۱۲۳	ام المؤمنین حضرت خدیجہؓ	۸۰	کشادہ کندھے
۱۲۴	راوی ابو عبد اللہؑ	۸۱	سر کے بال مبارک
۱۲۵	راوی ہند ابن ابی ہالہؑ	۸۲	لباس مبارک
۱۲۶	راوی حسن بن علیؑ	۸۳	حُسن و جمال
۱۲۷	غظمتِ رسالت	۸۴	راویان محمود اور وکیعؑ
۱۲۸	چودھویں رات کا چاند	۸۵	راوی سفیان ثوریؑ
۱۲۹	قد مبارک	۸۶	بے مثال شخصیت
۱۳۰	سر مبارک	۸۸	سندِ حدیث
	بال مبارک	۹۰	راوی علی بن ابی طالبؑ
	رنگ مبارک		حلیہ مبارک



۱۶۲	مقتدل الخلق رسول	۱۳۶	جسم مبارک
۱۶۳	سند حدیث	۱۳۸	چال مبارک
۱۶۵	حضرت عبداللہ بن عباسؓ	۱۳۹	نظر مبارک
۱۶۷	دانت مبارک	۱۴۰	صحابہ کی ہمرکابی
۱۶۹	۲۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي خَاتَمِ النَّبِيِّ	۱۴۲	کشاہ دہن
۱۷۰	۲۔ باب حضور علیہ السلام کی مہر نبوت کے بارگاہیں	۱۴۳	سرخ و سفید آنکھیں
۱۷۱	مہر نبوت - مہر نبوت کی ساخت	۱۴۴	اڑی مبارک
۱۷۲	سند حدیث	۱۴۵	سند حدیث
۱۷۳	جسمانی تکلیف سے آفاقہ	۱۴۶	چہرہ رسولؐ اور چاند کا تقابل
۱۷۴	برکت کا مفہوم	۱۴۷	حضورؐ کا لباس مبارک
۱۷۵	وضو کا باقی ماندہ پانی	۱۴۸	سند حدیث
۱۷۶	مہر نبوت کا مشاہدہ	۱۴۹	چہرہ مبارک کی مثال
۱۷۷	مہر نبوت کی مزید تشریح	۱۵۰	سند حدیث
۱۷۸	سند حدیث	۱۵۱	رنگ اور بال مبارک
۱۷۹	سعد بن معاذؓ کے حالات اور وفات	۱۵۲	سند حدیث
۱۸۰	عرش الہی میں حرکت	۱۵۳	سالیقہ انبیاءؑ سے ملاقات
۱۸۱	مہر نبوت کا بوسہ	۱۵۴	موسیٰ علیہ السلام کی مشابہت
۱۸۲	سند حدیث	۱۵۵	عیسیٰ علیہ السلام کی مشابہت
۱۸۳	مہر نبوت کا بیان	۱۵۶	ابراہیم علیہ السلام کی مشابہت
۱۸۴	سند حدیث	۱۵۷	جبریلؑ کی مشابہت
۱۸۵	مہر نبوت کا مشاہدہ	۱۵۸	ملائکہ کی تخلیق
۱۸۶	سند حدیث	۱۵۹	سند حدیث
۱۸۷	سند حدیث	۱۶۰	آخری صحابیؓ
۱۸۸	سند حدیث	۱۶۱	سلمان فارسیؓ کی حضورؐ کی خدمت اقدس میں حاضری

۲۲۳	۳۔ باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بالوں کے بیان میں	۱۹۵	سلمان فارسیؓ کے حالات زندگی
۲۲۴	سند حدیث	۱۹۶	طلوع اسلام کے وقت مذاہب عالم
۲۲۵	سر کے بالوں کی طوالت	۱۹۷	حضرت سلمان فارسیؓ کا وطن مالوف
۲۲۶	سند حدیث	۱۹۸	مجوسیت سے عیسائیت تک
۲۲۷	۲۰۰۔ ائم المؤمنین (عائشہؓ) کی فضیلت	۱۹۹	نبی آخر الزمانؐ کی تین علامات
۲۲۸	ایک برتن سے غسل	۲۰۰	غلانی کی خاردار وادی میں
۲۲۹	فقہی آراء	۲۰۱	تصدیق علامات نبوت
۲۳۰	۲۰۱۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک	۲۰۲	صدقہ اور ہدیہ میں فرق
۲۳۱	سند حدیث	۲۰۳	ہدیہ میں اشتراک کا مسئلہ
۲۳۲	قد اور بال مبارک	۲۰۴	متفرق متعلقات واقعہ
۲۳۳	سند حدیث	۲۰۵	مہربوت کا مشاہدہ اور قبول اسلام
۲۳۴	۲۰۸۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک	۲۰۶	رابطہ دروس
۲۳۵	سند حدیث	۲۰۷	غلانی سے آزادی تک
۲۳۶	چارٹیں	۲۰۸	سلمان ابن الاسلامؓ
۲۳۷	سند حدیث	۲۰۹	سند حدیث
۲۳۸	سند حدیث	۲۱۰	مہربوت کا مشاہدہ
۲۳۹	بالوں میں مانگ	۲۱۱	سابقہ کتب کی شہادت
۲۴۰	سند حدیث	۲۱۲	مہربوت کے الفاظ
۲۴۱	۴۔ باب مَا جَاءَ فِي تَرْجُلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۱۳	سند حدیث
۲۴۲	۴۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کنگھی کرنے کے بیان میں	۲۱۴	مہربوت کا مشاہدہ
۲۴۳	سند حدیث	۲۱۵	دعائے استغفار
۲۴۴	۳۔ باب مَا جَاءَ فِي شَعْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۱۶	۳۔ باب مَا جَاءَ فِي شَعْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۲۶۳	سند حدیث	۲۳۳	بالوں میں کنگھی کرنا
۲۶۵	قیامت کی ہولناکیاں	۲۳۵	سند حدیث
۲۶۷	سند حدیث	۲۳۶	بالوں میں تیل لگانا اور کنگھی کرنا
۲۶۹	سند حدیث	۲۳۷	ایک اشکال اور اس کا جواب
۲۷۰	حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شرف ملاقات	۲۳۸	سند حدیث
۲۷۲	سند حدیث	۲۳۹	دائیں طرف کی فضیلت
۲۷۳	سفید بالوں کے متعلق سوال	۲۵۰	سند حدیث
۲۷۴	۶۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي خِضَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۵۱	متواتر کنگھی کرنے کی ممانعت
۲۷۵	۶۔ بَابُ سَوَلِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۵۲	سند حدیث
۲۷۶	۶۔ بَابُ سَوَلِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۵۳	گاہے گاہے کنگھی کرنا
۲۷۷	کے خضاب کرنے کے بیان میں	۲۵۴	۵۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي شَيْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۲۷۸	سند حدیث	۲۵۵	۵۔ بَابُ حُضُورِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ
۲۷۹	جرم و منکر کا اسلامی قانون	۲۵۶	کے سفید بال آجانے کے بیان میں
۲۸۰	بالوں کی سفیدی	۲۵۷	سند حدیث
۲۸۱	سند حدیث	۲۵۸	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خضاب لگانا
۲۸۲	سند حدیث	۲۵۹	سند حدیث
۲۸۳	سند حدیث	۲۶۰	سفید بالوں کی تعداد
۲۸۴	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب شہ بال	۲۶۱	سند حدیث
۲۸۵	۷۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي كُحْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۶۲	سند پر اعتراض
۲۸۶	۷۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي كُحْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۶۳	سفید بالوں کی تعداد



۷۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کے سرمہ کے بیان میں {

سند حدیث

سرمہ کا استعمال

سند حدیث

سرمہ استعمال کرنے کا طریقہ

سند حدیث

سرمہ استعمال کرنے کی تاکید

سند حدیث

بہترین سرمہ

سند حدیث

اٹھد سرمہ لگانے کی ترغیب

۸۔ باب مَا جَاءَ فِي لِبَاسِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۸۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کے لباس کے بارے میں {

سند حدیث

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا پسندیدہ لباس

تشریح

تشریح

سند حدیث

حضور کی قمیص کی آستین

لباس کی مختلف قسمیں

سند حدیث  
قمیص کا کھلا بٹن

۲۸۴

سند حدیث

۲۸۶

قطری چادر کا استعمال

۲۸۷

سماعت حدیث کا اشتیاق

۲۹۱

سند حدیث

۲۹۲

نیا کپڑا پہننے کی دعا

۲۹۳

تشریح

۲۹۴

تشریح

۲۹۵

تشریح

۲۹۶

تشریح

۲۹۷

سند حدیث

۲۹۸

دوپرانی چادریں

۲۹۹

تشریح

۳۰۰

تشریح

۳۰۱

تشریح

۳۰۲

تشریح

۳۰۳

۹۔ باب مَا جَاءَ فِي عَيْشِ

۳۰۴

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۳۰۵

۹۔ باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

۳۰۶

کے گزران اوقات کے بیان میں {

۳۰۷

سند حدیث

۳۰۸

۳۱۰

۳۱۱

۳۱۲

۳۱۳

۳۱۴

۳۱۵

۳۱۶

۳۱۷

۳۱۸

۳۱۹

۳۲۰

۳۲۱

۳۲۲

۳۲۳

۳۲۴

۳۲۵

۳۲۶

۳۲۷

۳۲۸

۳۲۹

۳۳۰

۳۳۱

۳۳۲

۳۵۹	تشریح	۳۳۸	تنگی اور آسودگی کی زندگی
۳۶۰	سند حدیث	۳۳۹	ایک اشکال اور اس کا جواب
۳۶۱	مرمت شدہ جوتوں میں نماز	۳۴۱	سند حدیث
۳۶۲	تشریح	۳۴۲	پیٹ بھر کر کھانا
۳۶۳	تشریح	۳۴۳	۱۰۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي حَقِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۳۶۵	تشریح دائیں طرف کو اولیت	۳۴۴	۱۰۔ باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موزہ کے بیان میں
۳۶۷	سند حدیث	۳۴۵	سند حدیث
۳۶۸	دائیں طرف کی پسندیدگی	۳۴۶	موزوں کا استعمال
۳۶۹	سند حدیث	۳۴۷	سند حدیث
۳۷۱	۱۲۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ خَاتِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۳۴۸	موزوں اور جیبہ کا استعمال
۳۷۲	۱۲۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک کے بیان میں	۳۴۹	کھال کی پاکیزگی بذریعہ دباغت
۳۷۳	خاتم رسول کی تاریخ	۳۵۰	مسئلہ علم غیب
۳۷۴	انگوٹھی کے احکام	۳۵۱	موزوں سے متعلق تعلیم
۳۷۵	شاہیر اسلام کی انگوٹھیوں کے نقش	۳۵۲	۱۱۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي تَعْلِيقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۳۷۶	سند حدیث	۳۵۳	۱۱۔ باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جوتے مبارک کے بیان میں
۳۷۷	حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک	۳۵۴	تشریح
۳۷۸	تشریح	۳۵۵	تشریح
۳۷۹	تشریح	۳۵۶	تشریح
۳۸۰	تشریح	۳۵۷	تشریح
۳۸۱	تشریح	۳۵۸	تشریح
۳۸۲	تشریح	۳۵۹	تشریح
۳۸۳	تشریح	۳۶۰	تشریح

۴۰۹	اسلام ایک عالمی اور اجتماعی دین	۳۸۵	تشریح
۴۱۱	تلوار بطور آلہ حرب	۳۸۷	تشریح
۴۱۲	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تلواروں کے نام	۳۹۰	۱۳۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخَذُهُ فِي يَمِينِهِ
"	تلوار کے ذریعے معجزات	"	۱۳۔ باب اس بارے میں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔
۴۱۳	تشریح	۳۹۲	انگوٹھی دائیں ہاتھ میں پہنا
۴۱۵	تشریح	۳۹۳	تشریح
۴۱۶	تشریح	۳۹۵	تشریح
۴۱۹	تشریح	۳۹۶	تشریح
۴۲۰	۱۵۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ دَرَجِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۳۹۷	تشریح
"	۱۵۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زرہ کے بیان میں	۳۹۷	تشریح
"	۱۔ ذات الفضل	۳۹۹	تشریح
۴۲۳	جان نثاران نبوت	۴۰۲	سند حدیث
"	جگہ اُحد میں زرہ کا استعمال	۴۰۳	بائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنا
۴۲۵	تشریح	۴۰۵	سند حدیث
"	۱۶۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ مَغْفِرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	"	دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنا
۴۲۷	۱۶۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خود کے بیان میں	۴۰۸	مردوں کے لیے سونے کی حرمت
"	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خود پہنا	۴۰۹	۱۴۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۴۲۸	ابن خطل کا قتل	"	۱۴۔ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تلوار کے بیان میں
۴۲۹	شہر مکہ میں احرام باندھ کر داخل ہونا	"	گوشتہ باب کے ساتھ مناسبت
۴۳۱		"	



۲۵۲	تشریح	۲۳۳	۱۷۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ عِمَامَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۲۵۲	۱۹۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي مِشْبَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	"	۱۷۔ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
"	۱۹۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام	"	کی دستار مبارک کے بیان میں
"	کی رفتار مبارک کے بیان میں	"	سر پر بڑھی باندھنا سنت ہے۔
۲۵۵	تشریح	۲۳۴	مختلف قسم کی بچڑیاں
۲۵۶	تشریح	"	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دستار مبارک
۲۵۸	۲۰۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي تَقَشُّعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۳۵	تشریح
"	۲۰۔ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام	۲۳۶	تشریح
"	کے قناع کے بارے میں	۲۳۷	تشریح
۲۵۹	تشریح	۲۳۸	عمامہ باندھنے کا طریقہ
۲۶۰	۲۱۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي جِلْسَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۳۹	لباس التقویٰ
"	۲۱۔ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم	۲۴۰	صحابہ کرام کا عمل
"	کی نشست کے بارے میں	۲۴۱	تشریح
"	نشست رسول	۲۴۲	۱۸۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ إِزَارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۲۶۲	تشریح	"	۱۸۔ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
۲۶۳	تشریح	"	کے تہ بند کے بیان میں
۲۶۵	۲۲۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي تَكَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	۲۴۳	پیوند زدہ کپڑے
"	۲۲۔ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم	۲۴۴	سادہ لباس
"	کے تکیہ کے بیان میں	۲۴۵	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات
		۲۴۶	تہ بند باندھنے کا طریقہ
		۲۴۷	تشریح

۴۸۰	کھانے کے بعد انگلیوں کو چاٹنا	۴۶۶	تشریح
"	کھانا کھانے کے آداب	۴۶۸	تشریح
۴۸۲	تشریح	۴۶۹	تشریح
۴۸۴	تشریح	۴۷۰	تشریح
۴۸۵	تشریح	۴۷۲	تشریح
۴۸۷	تشریح	۴۷۳	۲۳۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي إِتِكَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۴۸۹	۲۵۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ خُبْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	"	۲۳۔ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سہارے کر چلنے کے بیان میں
"	{ ۲۵۔ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی روٹی کے بارے میں	۴۷۴	تشریح
۴۹۰	راوی اسود بن یزید	۴۷۶	سند حدیث
۴۹۱	حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی قناعت پسندی	"	کندھے کا سہارا
۴۹۲	تشریح	"	سلام کا جواب
۴۹۴	تشریح	۴۷۷	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا لوگوں سے خطاب
۴۹۷	تشریح	۴۷۸	۲۴۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ أَكْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۵۰۰	تشریح	"	۲۴۔ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کھانا کھانے کے بارے میں
۵۰۳	تشریح	"	"
۵۰۵	تشریح	"	"
۵۰۶	تشریح	۴۷۹	سند حدیث

## مقدمہ

ذی محمد فیاض خان سواتی مہتمم مدنی نصرۃ العلوم جامع مسجد نور کوہ زوالہ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتَمِ  
الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ  
فَاعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ۝ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ  
الرَّحِيْمِ ۝ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيْمٍ ۝ صَدَقَ اللّٰهُ الْعَظِيْمُ۔

۔ جہاں کے سائے کمالات ایک تجھ میں ہیں

تیرے کمال کسی میں نہیں مگر دوچار

(حضرت نانوتوی)

آقائے نامہ ارفاقم الانبیاء، رحمۃ اللعالمین، شفیع المذنبین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
علیہ وسلم کی بعثت سے قبل پوری دنیا خصوصاً عرب کا خطہ کفر و شرک اور رسومات باطلہ  
کی بھیانک تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ جنگ و جدل، ظلم و جور کی ارزانی و بہتات اور قتل و  
غارت گری ناسور بن کر اہلیان عرب کے رگ و ریشہ میں پیوست ہو چکا تھا۔ جہالت و  
ناخواندگی نے تہذیب و شائستگی کو ان سے کوسوں دور بھگا دیا تھا۔ شرم و حیا سے عاری  
بچیوں کو زندہ درگور کرنے والے کفر و شرک کے ظلمت کدوں میں بھٹک رہے تھے۔  
شراب و کباب، عیاشی و فحاشی سے قلبی تسکین حاصل کی جاتی تھی، یہودہ گوئی اور ہرزہ رانی  
کو قابل فخر گردانا جاتا تھا۔ شعر و شاعری میں کمال اور برتری کو ہی خاندانی وقار کا باعث  
تصور کیا جاتا تھا، قبائلی رقابتوں اور لڑائیوں نے پوری قوم کو افتراق و تشتت کی ملک  
بٹی میں جھونک رکھا تھا۔ ایسے پر آشوب و دگرگوں حالات میں کسی مصلح کی اشد اور  
بے انتہار ضرورت تھی جو اس بگڑی ہوئی قوم کو راہ راست پر لانے کی سعی کے ساتھ ساتھ



انہیں درس توحید سے آشنا کرانا ان میں پائی جانے والی رسوماتِ فاسدہ اور خرافاتِ باطلہ کی سیخ کنی کے ساتھ ساتھ انہیں صراطِ مستقیم پر چلنے کی ہدایت بھی دیتا۔ تو اللہ رب العزت نے عرب کی سرزمین میں انہی کی قوم میں سے اپنا آخری پیغمبر مبعوث فرما کر دنیائے کفر کی تاریکی میں ڈوبی ہوئی قوم کے لیے روشنی کا ایک بلند مینار قائم فرمایا۔ آمنہ کی گود سے اپنے پیارے اور محبوب کو دنیا میں لا کر جبراً امجد حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی دعا اور حضرت عیسیٰ مسیح اللہ علیہ السلام کی بشارت کو وجود بخشا جسے الطافِ حق نے اپنے اشعار میں بڑے احسن انداز میں اس طرح پرودیا ہے۔

ہوئی پہلوی آمنہ سے ہویدا  
دعائے خلیل و نوید مسیحا

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بدولت دنیائے ظلمت کو روشنی نصیب ہوئی۔ کفر و شرک کی تاریکی کا فور ہوئی اور نورِ ایمان و توحید کی شعاعوں سے سطحِ ارضی منور ہوئی جو لوگ خواہشاتِ نفسانی اور اہوا و آراء کی افتادہ تاریکیوں اور باہمی شقاق و خلاف کے گہرے گڑھوں میں پڑے دھکے کھا رہے تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وساطت سے وہ سلامتی کی کھلی اور روشن راہوں پر گامزن ہو گئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بابرکت صحبت سے ان میں تہذیب و شائستگی کا جو ہر پیدا ہو گیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قیادت و سیادت میں وہ دنیا کی اقوام پر چھا گئے اور انکی غفلت و سطوتِ علمِ قیصر کسری جیسی سپر پاورز کے ایوانوں میں بلند ہو گئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاقِ عالیہ کی بدلت دشمن بھی آپکی مدح پر مجبور ہو گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تمدن اور سائنس کی اصلاح میں جو کارنامے نمایاں انجام دیے رستی دنیا تک لوگ اس سے استفادہ کر سکیں گے۔ یقیناً آپ اقوامِ عالم کے محسنِ اعظم ہیں جس کا اقرار غیر مسلم انگریزوں نے بھی اپنی تحریروں میں کیا ہے۔ جیسا کہ پروفیسر السنہ رتھریہ جنوبی افریقہ میں لکھتے ہیں کہ ”حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اصلاحِ اخلاق اور سائنس کے متعلق جو کامیابی ہوئی اسکے اعتبار سے آپ کو انسانیت کا محسنِ اعظم یقین کرنا پڑتا ہے“ (مقدمہ تاریخ ہند ج ۲ ص ۳۴۰)

”فضیلت تو وہ ہے جس کی دشمن بھی گواہی دیں۔“

چنانچہ انگلستان کے مشہور مصنف اور رائٹر واشنگٹن اردنگ نے ۱۸۴۷ء میں سیرت محمد پر کتاب لکھی اور جرمن کے ڈاکٹر اسپرنگر نے ۱۸۵۱ء میں، ہولینڈ کے ایچ گریم نے ۱۸۹۸ء میں اور انگلینڈ کے میور نے بھی ۱۸۶۱ء میں سیرت محمد پر مستقل کتاب لکھی ان کے علاوہ بھی بیسیوں غیر مسلم مصنفین نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پر کتابیں لکھی ہیں جو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق عالیہ کا منہ بولتا ثبوت ہیں کہ یہ لوگ آپ پر ایمان نہ رکھتے ہوئے بھی آپ کی سیرت اور اخلاق کے معترف ہیں۔

**شعبہ شائل** | حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے مختلف پہلو ہیں جن میں سے ایک اہم پہلو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شائل و خصائل کا بھی ہے شائل کا موضوع ہی ایک ایسا موضوع ہے جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری باطنی سیرت و صوت و چال و حال، آپ کی نشست و برخاست، آپ کی حالت امن و جنگ، آپ کا سونا جاگنا، آپ کا کھانا پینا، آپ کا میل جول، آپ کی ختم نبوت اور ختم نبوت سب ہی کا بیان ہے۔ آپ کی عمر مبارک اس میں پیش آمدہ واقعات و حالات، آپ کی عسرت و تنگدستی، آپ کی فتوحات، آپ کا لباس اور آپ کی استعمال کی اشیاء، آپ کا مزاج و مذاق، آپ کی حسن معاشرت پر سیر چل ابحاث اس میں موجود ہیں کیسی کیا خوب کہا ہے :

نبی کے جو شائل کا بیان ہے      محبوبوں کے لیے آرام جاں ہے  
زبان ہند میں اس کو سناؤں      رلاؤں عاشقوں کو اور ہنساؤں

(کافی)

غرضیکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے ہر پہلو اور گوشے پر اس شعبہ شائل کے ذریعے روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس موضوع پر علماء امت نے متعدد مستقل کتابیں تصنیف فرمائی ہیں ان میں سب فائق کتاب امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ کی شائل ترمذی ہے جو صحت کے ساتھ ہر لحاظ سے اعلیٰ اور اقدم ہے اور مدت مدید سے درس نظامی کے نصاب میں درجہ عالمیہ و ردہ حدیث شریف کے طلباء کو سبقاً سبقاً پڑھائی جاتی ہے اس کتاب کے بارے میں حضرت ملا علی قاری حنفی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ”حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق و عادات پر ترمذی نے کیا ہی اچھی

کتاب لکھی ہے مختصر جامع اور مکمل مطالعہ کرتے ہیں تو یوں معلوم ہوتا ہے جیسے سیرت کو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں آپکی سیرت کا ہر گوشہ نظروں کے سامنے آجاتا ہے بیشک کبھی کبھی کان، آنکھ سے پہلے عاشق ہو جایا کرتے ہیں اسی لیے تو کہا ہے :

والاذن تعشق قبل العين احياناً

(جمع الوسائل ج ۱ ص ۲)

اس کتاب کی اہمیت کی وجہ سے بزرگان دین نے **شامل ترمذی کی عربی اردو شروحات** اسکی متعدد شروحات بھی ہر زبان کے اندر لکھی ہیں جن میں سے چند ایک کے نام یہ ہیں جنہیں اکثر تذکرہ نگاروں نے ذکر کیا ہے۔

- ۱۔ امام ابن حجر مکی رحمۃ اللہ علیہ کی شرح اشرف الوسائل۔
- ۲۔ عبد الجواد الدونی احمد رحمۃ اللہ علیہ کی شرح الاتحاف الربانیۃ بشرح الشامل المحمدیۃ۔
- ۳۔ امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کی شرح زہر الحائل علی الشامل۔
- ۴۔ محمد بن قاسم بن احمد المغربی المالکی المعروف بالمحبوس رحمۃ اللہ علیہ کی شرح الفوائد الجلیلة البہیۃ علی الشامل المحمدیۃ۔

۵۔ حضرت ملا علی قاری حنفی رحمۃ اللہ علیہ کی شرح جمع الوسائل فی شرح الشامل۔

۶۔ ابراہیم بن محمد البجوری رحمۃ اللہ علیہ کی شرح المواہب اللدنیۃ علی الشامل المحمدیۃ۔

۷۔ علامہ عبد الرؤف مناوی رحمۃ اللہ علیہ کا حاشیہ بر جمع الوسائل۔

۸۔ امام اہلسنت حضرت مولانا عبد الشکور لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ شامل ترمذی اردو زبان میں۔

۹۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا سہارنپوری رحمۃ اللہ علیہ کی خصال نبوی شرح شامل ترمذی

اردو زبان میں۔

۱۰۔ زیر نظر شامل ترمذی کی شرح بھی اسی مبارک اور اہم سلسلہ کی ایک کڑی ہے جسکی پہلی جلد قارئین کرام

کے ہاتھوں میں ہے یہ شامل ترمذی کے صرف پچیس ابواب پر مشتمل ہے اس کتاب کے کل چھپن

ابواب ہیں جن میں چار صد احادیث ہیں باقی ابواب کی شرح انشاء اللہ العزیز جلد دوم میں

شائع ہوگی شامل ترمذی کا یہ ترجمہ اور شرح دراصل والد محترم مفسر قرآن حضرت مولانا صوفی

عبد الحمید سواتی مدظلہ العالی کی وہ تقریر ہے جو انھوں نے دورانِ تدیس ۱۹۹۴ء میں درجہ عالمیہ دورہ حدیث شریف کے طلباء کو شاملِ ترمذی پڑھاتے وقت فرمائی تھی جسے مدرسہ نصرۃ العلوم کے شعبہ حفظ و ناظرہ کے صدر مدرس قاری محمد عبد اللہ صاحب ید مجدہ نے احقر کے توجہ دلانے پر بڑی محنت اور خلوص کے ساتھ ٹیپ ریکارڈ کیا اور اس کے بعد محترم بزرگ الحاج لعل دین صاحب ایم اے علوم اسلامیہ بڑی عرق ریزی اور محنت شاقہ کے ساتھ اسے صفحہ قرطاس منتقل فرمایا اور اس کے ساتھ ساتھ احقر کو الشریب العزیز نے اپنے خصوصی فضل و کرم سے اس کتاب کی تدیس کا متعدد بار موقع بھی دیا تو اسی دورانِ مطالعہ میں کچھ مفید باتیں سامنے آئیں جنھیں اس کتاب کے حاشیے میں یا دورانِ تحریر ہی بین القوسین (BRACKET) میں احقر نے درج کر دیا ہے۔ رُبات کے سن موالیہ و فیات انکے اسماء و کنی اور مختصر تعارف بھی احقر نے ہی اپنی جانب سے اکثر مقامات میں زائد درج کر دیا ہے تاکہ اس کتاب کو پڑھنے والے عوام الناس کے ساتھ ساتھ طلباء و عظام کچھ لے بھی یہ کتاب مفید اور نافع بن جائے۔

۱۔ کتاب کے آغاز میں اصولِ حدیث کی اہم جہ و شرح کی پہلی جلد کی چند خصوصیات مندرجہ ذیل ہیں | اباحت درج کی گئی ہیں۔

- ۲۔ شاملِ ترمذی کا پورا متن اور اس کی عبارت پر اعراب لگا دیے گئے ہیں۔
- ۳۔ ہر درس اور باب کا اوپر علیحدہ درس اور باب نمبر لکھا گیا ہے۔
- ۴۔ احادیث کا فظی ترجمہ علیحدہ درج کیا گیا ہے اور تشریح کا عنوان علیحدہ ہے۔
- ۵۔ ہر حدیث پر شاملِ ترمذی کی ترتیب سے حدیث کا نمبر بھی درج کیا گیا ہے۔
- ۶۔ احادیث کے راویوں کا اجمالی مگر مفید تعارف درج کیا گیا ہے۔
- ۷۔ تمام اباحت میں غیر ضروری طوالت سے حتی الامکان اجتناب کیا گیا ہے۔
- ۸۔ احادیث میں اگر کسی فقرہ، غزوہ یا قصہ کی طرف اشارہ ہے تو اسے بھی مختصراً واضح کیا گیا ہے۔
- ۹۔ کتاب میں مذکور اکثر حوالہ جات احادیث یا دیگر کتب کو اصل کتب کے ساتھ لقیہ صفحہ درج کر دیا گیا ہے۔
- ۱۰۔ بعض مقامات میں فقہی مسائل بھی ذکر کیے گئے ہیں اور مسلک احناف کو دلائل محققانہ تہذیب بھی دی گئی ہے۔
- ۱۱۔ قارئین کرام کی سہولت کے لیے شرح کے دوران بعض اہم عنوانات کی سرخیاں قائم کی گئی ہیں۔

۱۲۔ اکثر ابواب کے آغاز میں پورے باب کا خلاصہ مختصر طور پر ذکر کیا گیا ہے۔

۱۳۔ احادیث سے مستنبط ہونے والے مسائل و احکام کا ذکر کیا گیا ہے۔

۱۴۔ احادیث میں تعارض کے مقامات میں بہترین توجیہات کے اسکامذہل اس شرح کا طرہ اقلیٰ ہے۔

امید ہے کہ یہ کتاب جہاں عوام الناس کے لیے مفید ہوگی وہاں اہل علم، علمائے کرام اور طلباء عظام کے طبقہ میں بھی مقبول ہوگی بعض مقامات میں یقیناً عربی عبارات عوام الناس کے لیے ثقیل ہونگی لیکن طلباء عظام کے استفادہ کے لیے انھیں درج کرنا بھی ناگزیر تھا۔ اللہ رب العزت کے حضور دعا ہے کہ وہ اس کاوش کو قبول منظور فرمائے حسب سابق اس کتاب کی کتابت و طباعت کا بارگراں انجمن مجاہدین اشاعت قرآن کے علم دوست اور مخیر حضرات ہی برداشت کر رہے ہیں جو یقیناً ایک صدقہ جاریہ ہے اللہ تعالیٰ تمام معاونین کے جان و مال میں برکت نصیب فرمائے اور انکی اس نیک سعی و کاوش کو شرف قبولیت سے نوازتے ہوئے آخرت کا ذخیرہ بنائے اور تمام حضرات کی جسمانی و روحانی مادی پریشانیوں کو ختم فرمائے۔ والد محترم حضرت صوفی صاحب مدظلہ کی صحت کے لیے بھی تمام حضرات عارفانہیں کہ اللہ تعالیٰ انھیں صحت کاملہ عاجلہ نصیب فرمائے تاکہ یہ مفید عام سلسلہ تادیر جاری و ساری رہے اور وہ اس کی سرپرستی فرماتے رہیں۔

**ایک ضروری نکتہ** اس کتاب میں چونکہ احقر نے اپنی جانب سے کافی مقامات پر اضافہ و اضافی بریکٹ وغیرہ لگا کر بعض چیزیں درج کی ہیں لہذا ایسے مقامات میں کسی بھی قسم کے قسم کی تمام تردید اری بندہ کی طرف ہی منسوب کی جائے نہ کہ حضرت والد محترم مدظلہ کی جانب۔ نیز واضح اور بین غلطی کی نشاندہی کرنے والے کا شکریہ ادا کیا جائے گا اور اسکی اصلاح کی کوشش کی جائے گی اس کتاب کی طباعت کے دوران احقر کے ساتھ مولانا حافظ محمد اشرف یاسین صاحب فاضل مدرسہ رنصرۃ العلوم نے پروف ایڈنگ میں بھرپور حصہ لیا اللہ تعالیٰ ان کی اس نیکی کو بھی قبول فرمائے اور ذخیرہ آخرت فرمائے آمین یا اللہ العالمین۔

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ۔

احقر محمد فیاض خان سواتی

مستتم مدرسہ نصرۃ العلوم جامع مسجد نور گوہرانوالہ

(۲۷ محرم الحرام ۱۴۱۸ھ مطابق ۲۴ جون ۱۹۹۷ء)

# أُصولِ حدیث

از: مفسرِ قرآن حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی مدظلہ العالی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝

أُصولِ حدیث کی تعریف : اصولِ حدیث وہ علم ہے جس کے ذریعے حدیث کے احوال معلوم کیے جائیں۔

أُصولِ حدیث کا موضوع : اصولِ حدیث کا موضوع حدیث ہے۔

أُصولِ حدیث کی غرض و غایت : اصولِ حدیث کی غرض و غایت یہ ہے کہ جس کے ذریعے حدیث کے احوال معلوم کر کے مقبول پر عمل کیا جائے اور غیر مقبول سے بچا جائے (تا کہ نجات کا ذریعہ ہو)

سُنَّت : بعض محدثین کے ہاں لفظ سُنَّت اور حدیث مترادف الفاظ ہیں۔ اور بعض کے ہاں لفظ حدیث صرف قول پر اور سُنَّت قول، فعل اور تقریر تینوں پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔

حدیث : قول و فعل اور تقریر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کہتے ہیں۔  
تقریر : کا مطلب یہ ہے کہ کوئی بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کی جائے یا کوئی کام آپ کے سامنے کیا جائے اور آپ اس پر خاموش رہیں انکار نہ فرمائیں اس کو تقریر کہتے ہیں۔

حدیث، خبر اور اثر : کا ایک ہی معنی ہوتا ہے بعض حدیث اور خبر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خاص کہتے ہیں اور اثر کو صحابہ اور تابعین کے قول و فعل وغیرہ

پر اطلاق کرتے ہیں۔

سند یا اسناد : حدیث کے نقل کرنے والے راویوں کو کہتے ہیں۔

متن : خود حدیث کے الفاظ یا مضمون کو متن کہتے ہیں۔

صحابی : اس مسلمان کو کہتے ہیں جس نے ایمان کی حالت میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہو اور ایمان پر ہی اس کا خاتمہ ہو۔ صحابہ سب کے سب عادل ہیں۔ صحابہ پر جرح کرنی روا نہیں۔ (الصحابۃ کلہم عدول)۔ (صحابہ کا دور ۱۰ھ تک ہے)۔

تابعی : اس مسلمان کو کہتے ہیں جس نے ایمان کی حالت میں کسی صحابی سے ملاقات کی ہو یا اس کو دیکھا ہو اور ایمان پر ہی اس کا خاتمہ ہو۔ (تابعین کا دور ۱۱ھ تک ہے)۔  
حدیث مرفوعہ : جس کی سند آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتی ہو۔

موقوف : جو صحابی تک پہنچے۔

مقطوع : جو تابعی تک پہنچے۔

متصل : اگر حدیث کے راویوں میں سے کوئی راوی ساقط نہ ہو تو اس کو متصل کہتے ہیں۔

معلق : اگر ابتداء (سند سے ایک یا زیادہ راویوں میں) سے کوئی راوی ساقط ہو جائے تو اس کو معلق کہتے ہیں۔

مرسل : اگر آخر سے راوی ساقط ہو یعنی تابعی کے بعد تو اس کو مرسل کہتے ہیں۔

معضل : اگر درمیان سے مسلسل دو راوی ساقط ہوں تو اس کو معضل کہتے ہیں۔

شاذ : اگر خود راوی ثقہ ہو لیکن دوسرے ثقات راویوں کے خلاف روایت کرے تو اس کو شاذ کہتے ہیں۔

متفق علیہ : وہ حدیث ہوتی ہے جس پر امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ کا اتفاق ہو اور بعض کے نزدیک جبکہ دونوں ایک ہی صحابی سے روایت کریں۔

علیٰ شرطہا : وہ حدیث جس کے راوی "بخاری و مسلم" کے راوی ہوں یا ضبط و عدالت میں



ان کی مثل ہوں۔

منکر : اگر راوی ثقہ نہ ہو تو اس کو منکر کہتے ہیں۔

معروف : منکر کے مقابل کی روایت کو معروف کہتے ہیں۔

معلل : اگر روایت میں کچھ اسباب خفیہ قادم ہوں (حالانکہ ظاہری طور پر اس کی حالت

سلامتی والی ہو) تو اس کو معلل کہتے ہیں یہ اسباب کبھی تہن میں اور کبھی سند میں ہوتے ہیں۔

متابع : اگر دو راوی اس میں ایک دوسرے کے موافق روایت کریں تو اسکو متابع کہتے ہیں۔

شاہد : اگر ایک صحابی سے نقل کریں تو اس کو شاہد کہتے ہیں۔

مدلس : اگر راوی اپنے شیخ کا ذکر نہ کرے بلکہ اوپر والے راوی کا ذکر اس طرح کرے

کہ اس سے سماع کا شبہ ہو تو اس کو مدلس کہتے ہیں اور اس عمل کو تدلیس کہتے ہیں۔

مضطرب : ایک حدیث کو کبھی ایک طریق پر روایت کرے اور کبھی دوسرے طریق پر یا تنہا

میں تقدیم و تاخیر، کمی و زیادتی واقع ہو، یا راوی کبھی ایک اور کبھی دوسرا ذکر کرے تو

اس کو مضطرب کہتے ہیں۔

محفوظ : وہ حدیث ہے جو شاہد کے مقابل ہو۔

منقطع : وہ حدیث ہے کہ اسکی سند متصل نہ ہو بلکہ کہیں کہیں سے راوی گرا ہوا ہو۔

مسلل : وہ حدیث ہے جس کی سند میں صیغ ادار کے بار اولوں کے صفات یا حال

ایک ہی طرح کے ہوں۔

متواتر : ہر طبقہ میں اتنے راوی اس روایت کو نقل کریں کہ عادتاً ان کا جھوٹ پرتفق ہونا محال

سمجھا جائے۔ اس میں راویوں کی کوئی خاص تعداد مقرر نہیں تو اسکو حدیث متواتر کہتے ہیں۔

مشہور و مستفیض : ہر طبقہ میں تین سے کم راوی نہ ہوں تو اسکو مستفیض یا مشہور کہتے ہیں۔

عزیز : ہر طبقہ میں کم از کم دو راوی ہوں تو اس کو عزیز کہتے ہیں۔

غریب : جس میں ایک راوی ہو۔

فرد مطلق : صحابی سے روایت کرنے والا متفرد ہو تو اس کو فرد مطلق کہتے ہیں۔

فرد نسبی : بعد کے روایت میں کوئی راوی متفرد ہو تو اس کو فرد نسبی کہتے ہیں۔

خبر واحد ( اخبار احاد ) متواتر کے علاوہ مشہور، عزیز، غریب سب کو خبر واحد کہتے ہیں۔  
محکم : جس روایت کے مخالف کوئی دوسری روایت نہ ہو تو اسکو محکم کہتے ہیں۔

مختلط : وہ حدیث ہے جس کا راوی تو ثقہ ہو لیکن بڑھاپے یا نابینا ہونے کی وجہ سے یا کتب کے ضائع ہونے کی وجہ سے روایت میں گڑبڑ کر جاتا ہو ایسے راوی کی روایت اختلاط سے پہلے زمانہ کی حجت ہے بعد کی حجت نہیں ہے۔

مختلف : جس کے مخالف کوئی دوسری حدیث موجود ہو تو اس کو مختلف کہتے ہیں۔  
منسوخ : جس کا حکم اٹھا دیا گیا ہو اس کو منسوخ کہتے ہیں۔

ناسخ : پہلے حکم کو اٹھانے والی حدیث کو ناسخ کہتے ہیں۔

عادل : جو مسلمان عاقل بالغ ہو اور سلیم ہو اسباب فسق اور خاتم مروت سے اس کو عادل کہتے ہیں۔

عدالت : تقویٰ و مروت کے التزام کی طرف مائل کرنے والا ملکہ عدالت کہلاتا ہے۔  
تقویٰ : شرک، کفر، نفاق، بدعت، فسق وغیرہ اعمالِ سیئہ سے اجتناب کرنے کو کہتے ہیں۔

مروت : ان نقائص سے بچنے کو کہتے ہیں جو ادب انسانیت کے خلاف ہوں۔  
ضابط : جو شخص متیقظ، حافظ غیر مغفل اور غیر شاک ہو روایت کے تحمل اور ادا و نوا وقت میں۔

صحیح : جو روایت عادل تام الضبط متصل السند غیر معلل ولا شاذ کی نقل سے روایت کی گئی ہو اس کو صحیح کہتے ہیں۔

صحیح لذاتہ : جس کے سب راوی عادل کامل الضبط ہوں اور اسکی سند بھی متصل ہو معلل اور شاذ بھی نہ ہو اس کو صحیح لذاتہ کہتے ہیں۔

ضبط : کہ روایت کو اس طرح محفوظ رکھے کہ اسکے حاضر کرنے پر قادر ہو۔

صحیح لغیرہ : اس روایت کو کہتے ہیں جس میں صحیح لذاتہ کی تمام شرائط جمع نہ ہوں اگرچہ کثرت طرق سے اسکے نقص کی تلافی ہو۔

حسن لذاتہ : جس کے راویوں میں ضبط ناقص ہو، باقی شرائط صحیح کے موجود ہوں۔  
حسن لغیرہ : ضعیف حدیث میں اگر تعدد طرق نے اس کے ضعف کو دور کر دیا ہو  
 تو اس کو حسن لغیرہ کہتے ہیں۔

ضعیف : جس روایت میں وہ شرائط جو صحیح یا حسن میں ہوتی ہیں وہ نہ پائی جائیں  
 تو اس کو ضعیف کہتے ہیں۔

مقبول : وہ حدیث ہے کہ صدق روایت کی وجہ سے جمہور کے نزدیک اسکی  
 روایت قابل قبول ہو اور اس پر عمل واجب ہو۔

مردود : وہ حدیث ہے کہ جس کی سند کے راویوں کا صدق راجح نہ ہو اور اس پر  
 عمل روا نہ ہو۔

موضوع : جس روایت کا کوئی راوی کاذب ہو اس کو موضوع کہتے ہیں۔

متروک : جس روایت کا کوئی راوی تہم (بالکذب) ہو اس کو متروک کہتے ہیں۔

مقلوب : ایک راوی کی جگہ دوسرا (باپ کے بجائے بیٹا و بالعکس وغیرہ) یا متن  
 کے لفظ میں تقدیم و تاخیر واقع ہو تو اس کو مقلوب کہتے ہیں۔

مصحف : خلی صورت باقی رکھنے کے باوجود (شیئاً ستاً) نقاط، حرکات و سکون کی  
 وجہ جس میں غلطی واقع ہو۔ اسکو مصحف کہتے ہیں مصحف کو بعض اوقات محرف بھی کہتے ہیں۔

مدرج : اگر راوی کا کلام متن میں درج ہو جائے تو اس کو مدرج کہتے ہیں۔

مسند : جس کی سند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچے۔

معنعن : جس میں لفظ عن سے روایت کی گئی ہو۔

المتفق والمفترق : اگر راویوں کے نام اور ان کے آباء کے نام متفق ہوں اور انکے

اشخاص مختلف ہوں تو اس قسم کو المتفق والمفترق کہتے ہیں۔

الموتلف والمختلف : اگر نام خط میں (صورت خطی) متفق ہوں اور لفظ میں مختلف  
 ہوں۔ نقاط جیسا نجی و نجی یا شکل میں جیسا شریح و سرتح تو اس قسم کو الموتلف و  
 المختلف کہتے ہیں۔

مناولہ : کتاب یا صحیفہ کا دے دینا یہ اگر مقرون بالا جازۃ ہو تو معتبر ہے ورنہ نہیں۔  
الوجاہۃ : کتاب وغیرہ کو ایسے خط سے پاتا ہے جس کو پہچانتا ہے اس کو وجاہۃ کہتے ہیں اس کے لیے بھی اجازت شرط ہے۔

مبہم یا مجہول العین : وہ راوی جس کا نام مذکور ہو مگر اس سے روایت کرنے والا صرف ایک ہی راوی ہو اور اس کی توثیق نہ کی گئی ہو اس کو مبہم یا مجہول العین بھی کہتے ہیں۔

مستور یا مجہول الحال : اگر ایسے ہی راوی سے دو سے زیادہ راوی روایت کریں اور اسکی توثیق نہ کی گئی ہو تو اس کو مجہول الحال یا مستور بھی کہتے ہیں۔

## محدثین کے پانچ درجات

طالب : جو علم حدیث حاصل کرنے کے لیے اس سے اشغال رکھتا ہے اس کو طالب (طالب الحدیث) کہتے ہیں۔

محدث : جو علم حدیث کو پڑھنا پڑھاتا ہے اس کو محدث کہتے ہیں۔

حافظ الحدیث : جس کو ایک لاکھ احادیث سند و متن کے ساتھ یاد ہوں۔

الْحُجَّة : جس کو تین لاکھ احادیث متن و سند کے ساتھ یاد ہوں۔

الْحَاكِم : جس کو جمیع مرویات متن و سند کے ساتھ یاد ہوں۔

سمعت و حدثنی : شیخ اگر تنہا شاگرد کو خود پڑھ کر سنائے۔

سمعنا یا حدثنا : جماعت کے ساتھ۔

اعبرنی : شاگرد تنہا استاد کے سامنے پڑھے۔

اعبرنا : جماعت کے سامنے پڑھے۔

انبئنی یا انبئنا : یہ اجازت کے لیے ہوتا ہے۔

انا مخفف ہوتا ہے اخبرنا کا، اور نا مخفف ہوتا ہے حدثنا کا اور کبھی ثنا

بھی حدثنا کا اور ثنی حدثنی کا۔ متقدمین کے نزدیک حدثنی اور

اخبرنی دونوں نقطہ مترادف ہیں اور متاخرین کے نزدیک فرق ہے جو تعاریف میں گزرا  
ان کے علاوہ اور الفاظ بھی کتب میں استعمال ہوتے ہیں۔ مثلاً قراءت، قال لہ  
فلان، ذکر لی فلان، روی لی فلان، کتب لی فلان، عن فلان  
قال فلان، روی فلان، ذکر فلان، کتب فلان، قراءۃ علیہ وانا اسمع۔  
توثیق و تعدیل کے الفاظ: ثقہ، ثبت، حجة، حافظ، ضابط، متفق علیہ،  
جید الحدیث، صدوق، حسن الحدیث، لا بأس بہ، مقارب الحدیث، صالح  
الحدیث، صدوق انشاء اللہ، صوبیلح، شیخ وسط، محله الصدق،  
لیس بہ بأس وغیرہ الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔

**جرح کے الفاظ:** دجال، کذاب، وضاع، یضع الحدیث، متہم بالکذب، متروک  
لیس بثقة، ساقط، واہ، لیس بشئ، ضعیف جداً، لیس بحجة، سئ الحفظ،  
لا یحتج بہ، متفق علی ترکہ، سکتوا عنہ، ذاہب الحدیث، فیہ نظر، ہالک  
ضعفہ، صدوق لکنہ مبتدع، لین، لیس بقوی وغیرہ الفاظ استعمال کیے  
جاتے ہیں۔

## جرح کرنے والے کے شرائط

جرح کرنے والا عالم متقی صاحب ورع ہو اور متعصب بھی نہ ہو اور جرح و تعدیل  
کے اسباب کا علم رکھتا ہو۔ متعنت اور متشدد بھی نہ ہو۔

**طعن:** روایت میں طعن کے اسباب درج ذیل ہیں:  
کذب یا متہم بالکذب ہونا یا فحش غلطی کرنا، غفلت یا فسق یا وہم یا مخالفت  
یا راوی کے بارہ میں جہالت یا سوء حفظ یا بدعت ہوتے ہیں۔

**بدعت:** دو قسم کی ہوتی ہے۔

**مکفرہ:** اس کی روایت مقبول نہیں۔

**منسقہ:** اگر داعیہ بھی نہ ہو اور مستحل کذب بھی نہ ہو اور متفرد بھی نہ ہو تو اس کی روایت  
مقبول ہوگی۔

جرح مفسر و تعدیل مفسر: دونوں بالاتفاق مقبول ہیں لیکن جرح مبہم و تعدیل مبہم کے مقبول ہونے میں گو بعض بزرگوں سے اختلاف منقول ہے مگر زیادہ صحیح یہی قول ہے کہ جرح مبہم بالکل مقبول نہیں اور تعدیل مبہم مقبول ہے۔ جرح و تعدیل میں تعارض کی صورتیں چار صورتیں ہیں۔

- ۱۔ جرح مبہم و تعدیل مبہم ، ۲۔ جرح مبہم و تعدیل مفسر ، ۳۔ جرح مفسر و تعدیل مبہم ، ۴۔ جرح مفسر و تعدیل مفسر۔

پہلی اور دوسری صورت میں جرح غیر معتبر اور تعدیل معتبر ہے۔ تیسری اور چوتھی صورت میں جرح معتبر اور تعدیل غیر معتبر ہے بشرطیکہ وہ جرح مفسر کسی ایسے شخص سے صادر نہ ہوئی ہو جو جرح کرنے میں متشدد، متعصب یا متعنت شمار کیا گیا ہے۔

## اقسام کتب حدیث

الجامع: جامع علم حدیث کی اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں عقائد احکام، رقائق ادب، داکل و شرب، سفر، قیام، قعود وغیرہ تفسیر، تاریخ و سیر، فتن، مناقب و مثالب مذکور ہوں۔ یعنی آٹھ فنون اس میں مذکور ہوں۔

سیر و ادب و تفسیر و عقائد — فتن، اشراط، احکام و مناقب

جیسے بخاری و ترمذی۔

التخریجات: وہ کتب جن میں کسی دوسری کتاب کی احادیث کا ماخذ اسانید کے ساتھ بیان کیا جائے جیسے تخریج الرافعی، الدرایہ فی تخریج احادیث البدایہ۔

المسندات: مسند اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں صحابہ کی ترتیب پر احادیث مذکور ہوں۔ حروف ہجاء، یا سبقت اسلام یا شرافت وغیرہ کا لحاظ کرتے ہوئے، جیسے مسند بزار، مسند احمد، مسند دارمی۔

معاجم: معجم محدثین کے نزدیک اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں شیوخ کی ترتیب سے احادیث جمع کی گئی ہوں کبھی حروف ہجاء اور کبھی مشائخ کے تقویٰ و فضل کی بناء پر، جیسے معجم طبرانی۔

سیر: وہ کتب جن میں حضور کی سیرت اور زندگی کے حالات مذکور ہوں جیسے سیرۃ ابن جوزی۔ سیرۃ ابن اسحق۔

اجزاء: جزر ایک شیخ کی روایات یا ایک مسئلہ کے بارہ میں احادیث جس میں جمع کی گئی ہوں جیسے جزر القراءۃ و جزر رفع الیدین للبغاری و جزر القراءۃ للبیہقی۔ سنن: جس میں فقہی مسائل کی ترتیب سے احادیث جمع کی گئی ہوں جیسے سنن ابی داؤد و سنن نسائی و سنن ابن ماجہ۔

اربعینیات: جس میں چالیس احادیث جمع کی گئی ہوں۔ الرسائل: وہ کتب جن میں صرف ایک ہی باب کی حدیثیں جمع کر دی جائیں۔ جیسے ابن جوزی اور حافظ ابو موسیٰ مدینی نے لکھی ہیں امام شافعی رحمہ اللہ کی کتاب "الرسالہ فی اصول الفقہ"۔

المغازی: وہ کتب جن میں حضور کے غزوات کا ذکر ہو جیسے مغازی ابن اسحق، مغازی موسیٰ بن عقبہ۔

الزوائد: وہ کتب جن میں مرکزی کتب پر زائد احادیث پیش کی جاتی ہیں خواہ وہ مرکزی کتب کی اسانید کے معیار پر ہوں یا نہ ہوں جیسے مجمع الزوائد۔

مستخرجات: مستخرج اس کتاب کو کہتے ہیں جو کسی دوسری کتاب کی تائید کے لیے جمع کی گئی ہو جیسا کہ مستخرج اسماعیل بخاری کے لیے اور مستخرج ابو عوانہ مسلم کی تائید کے لیے۔ اختلاف الحدیث: وہ کتب جن میں ایک مضمون کی مختلف احادیث کو بیان کر کے ان کو تطبیق دی جائے جیسے اختلاف الحدیث للشافعی۔

مستدرکات: مستدرک اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں کسی دوسری کتاب کی شرط پر روایات جمع کی گئی ہوں جیسا کہ مستدرک للحاکم بخاری و مسلم کی شرط پر۔

مفرد: وہ کتاب ہے جس میں صرف ایک شخص کی کل مرویات ذکر ہوں۔ غرائب الحدیث: وہ کتاب ہے جس میں ایک محدث کے مفردات ذکر ہوں جو کسی شیخ سے ہیں۔



مسلسلات : وہ کتاب ہے جس میں کسی راوی کی مخصوص حالت یا مخصوص قول کا ذکر ہو اور اوّل سے آخر تک وہ سند یوں ہی چلتی رہے۔ جیسے مسلسلات سیوطی، مسلسلات ابن الجب، عصرون، مسلسلات دیباجی۔

العلل : وہ کتاب ہے جن میں معلول حدیثوں کا ذکر ہوتا ہے جیسے کتاب العلل للبخاری۔ علل دارقطنی۔

الاطراف : وہ کتابیں ہیں جن میں کسی حدیث کا کوئی ایک حصہ ایسے انداز پر نقل کیا جائے جو باقی حدیث پر دال ہو اس کی تمام اسانید جن سے وہ ثابت ہے جمع کر دیں یا کتب مخصوصہ کے ساتھ مقید کر دیں جیسے الاشراف علی معرفة الاطراف لابن عساکر، تحفة الاشراف لابن الحجاج مزنی۔

الامالی : ایسی کتابیں کہ استاد کھوائے اور شاگرد لکھتے رہیں جیسے امالی ابن حجر، امالی ابن عساکر۔

الشامل : ایسی کتابیں جن میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات، فضائل و محاسن ذکر ہوں جیسے شامل ترمذی۔

متفق علیہ : بخاری مسلم

ثلاثة : ترمذی ابوداؤد نسائی

اربعة : " " " ابن ماجہ

خمسة : " " " احمد

ستة : " " " شیخین

الجماعة : " " " احمد

صحیحین : بخاری مسلم

سنن اربعة : ترمذی ابوداؤد نسائی ابن ماجہ

صحاح ستّة : بخاری مسلم ابوداؤد نسائی ترمذی ابن ماجہ

بعض ابن ماجہ کی بجائے مؤطا امام مالک کو شمار کرتے ہیں اور بعض مسند دارمی کو۔

مراتب صحاح ستہ : پہلا مرتبہ بخاری کا، دوسرا مسلم، تیسرا ابوداؤد، چوتھا نسائی۔  
پانچواں ترمذی اور چھٹا ابن ماجہ کا ہے۔

مذہب اصحاب ستہ : امام بخاری مجتہد شافعی، امام مسلم شافعی، ابوداؤد حنبلی  
یا شافعی، امام نسائی شافعی، امام ترمذی شافعی، امام ابن ماجہ شافعی۔  
شیخین : محدثین میں امام بخاری اور امام مسلم کو شیخین کہا جاتا ہے۔

رجال الصحیح : سے بخاری کے راوی مراد ہوتے ہیں۔

طبقات کتب الحدیث : (عند الامام ولی اللہ)

۱۔ الطبقة الاولى : الصحیحین والموطا الامام مالک۔

۲۔ الثانية : سنن ابی داؤد، جامع ترمذی، مجتبیٰ النسائی، مسند احمد۔

۳۔ الثالثة : مسند ابی یعلیٰ، مصنف عبدالرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ، مسند

عبد بن حمید، مسند ابوداؤد طیالسی، کتب بیہقی، کتب طحاوی، طبرانی۔

۴۔ الرابعة : کتب الوعظ، کتب الضعفاء لابن حبان، کامل ابن عدی، کتب

الخطیب و ابی نعیم، جوزقانی، ابن عساکر، ابن النجار و ابی، مسند

خوارزمی۔

۵۔ الخامسة : موضوعات ابن جوزی، موضوعات شیخ محمد طاهر نروانی۔

## چند ضروری اصطلاحات

مشافہة : یہ کہ استاد شاگرد آئے سانسے ہوں۔

قراءة : جب شاگرد استاد کے سامنے پڑھے اور استاد نے تول سے قراۃ کہتے ہیں۔

سماعة : جب ایک شاگرد پڑھے اور باقی سن رہے ہوں تو ان کے حق میں سماعة ہوتا ہے۔

اجازة : اگر استاد روایت کی اجازت دے دے تو اسے اجازة کہتے ہیں۔

ح : اسانید میں بعض جگہ لفظ ح آتا ہے یہ تحویل سے مخفف ہے۔ اہل مغرب اس کو

تحویل پڑھتے ہیں اور اہل مشرق اسے حا ہی پڑھتے ہیں یہ اس لیے ہوتا ہے کہ

ح کے نیچے سند ڈبل ہوتی ہے اور راوی سند کو اوپر والے راویوں کے سپرد کر دیتا ہے اس کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اوپر والی سند عالی اور نیچے والی سند سافل ہوتی ہے اور بسا اوقات ایک راوی متن کے الفاظ کچھ ذکر کرتا ہے اور دوسرا کچھ اور ذکر کرتا ہے۔

ن : یہ لفظ نسخہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ ایک نسخہ یہ بھی ہے۔

الحی : یہ انتہار اور غایت کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

۱۲ : اکثر کتب میں جہاں عبارتیں ختم ہوتی ہیں یا حاشیے ختم ہوتے ہیں وہاں ۱۲ کا عدد لکھا ہوتا ہے جو کہ فن الجدد کے الفاظ سے ح ۸ اور د ۴ کا بدل ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ یہاں مضمون ختم ہو گیا ہے یہ آخری حد اور انتہا ہے۔ آگے کچھ نہیں۔

## موالید و وفیات الائمة الاربعہ

نام	ولادت	وفات
ابو حنیفہؒ نعمان بن ثابت	۸۰ھ (۶۷۷ء)	۱۵۰ھ
مالکؒ بن انس	۹۵ھ	۱۷۹ھ
شافعیؒ محمد بن ادریس	۱۵۰ھ	۲۰۴ھ
احمد بن حنبل	۱۶۲ھ	۲۴۱ھ

## موالید و وفیات مصنفین صحاح ستہ

نام	ولادت	وفات
بخاریؒ ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل	۱۹۴ھ	۲۵۶ھ
مسلمؒ بن الحجاج نیشاپوری	۲۰۴ھ	۲۶۱ھ
ابوداؤد سلیمان بن الاشعث السجستانی الازدی	۲۰۲ھ	۲۷۵ھ
ترمذیؒ ابو عیسیٰ محمد بن سورہ ترمذی	۲۰۹ھ	۲۷۹ھ
نسائیؒ احمد بن شعیب	۲۱۴ھ	۳۰۳ھ
ابن ماجہؒ ابو عبد اللہ محمد بن یزید القزوی	۲۰۹ھ	۲۷۳ یا ۲۷۵ھ

مَوْطَا اَمَّا مَالِكُ الْمَتَوْنِ ١٤٩ هـ -

۹۔ مسند امام احمد بن حنبل، المتوفى ۲۴۱ھ

۱۱۔ کتاب الآثار الامام محمد المتوفی ۱۸۹ھ

۱۳- مشکل الآثار

١٥- سنن دارقطني على بن عمر الدارقطني، المتوفى ٣٨٥ هـ

١٦ - مسند رزين، ابوالحسن رزين بن معوية العبدري، المتوفى ٥٢٠ هـ

۱۷۔ سنن کبریٰ للبیہقی، البیہقی، البیہقی، المتوفی ۴۵۸ھ

۱۸۔ حسن جہین بلخری، شمس الدین محمد بن محمد بن یوسف الخیرزی الشافعی، المتوفی ۸۳۳ھ

۱۹۔ مسند ابی حنیفہ، البوصیفہ النعمان بن ثابت الکوفی، المتوفی ۱۵۰ھ

٢٠- مصنف عبد الرزاق، ابی یحییٰ عبد الرزاق بن ہمام الصنعانی، المتوفی ٢١١ھ

۲۱ مصنف ابن ابی شیبہ، ابی بکر عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ العسبی، المتوفی ۲۳۵ھ

۲۲۔ مسند البوداؤوطیالیسی، سلیمان بن داؤد بن الجارود الفارسی البصری المتوفی ۲۰۴ھ

۲۳ - صحیح ابن السکن -

۲۴۔ جمع الفوائد للسفارینی۔

٢٥- الزهد هناد بن السري الكوفي القمي، المتوفى ٢٧٣ هـ

٢٦ - مسند البحوانه يا المستخرج صحيح ابى عوانه لعقوب بن اسحق الاسفرائنى، المتوفى ٣١٦ هـ

- ٢٧- مستدرک للحاکم ابو عبد الله محمد نيسابوري، المتوفى ٥٢٠ هـ
- ٢٨- بلوغ المرام، شهاب الدين احمد بن حجر عسقلاني، المتوفى ٨٥٢ هـ
- ٢٩- كنز العمال، علاؤ الدين المتقي بن حاتم الدين النهدى البهران فوري، المتوفى ٩٤٥ هـ
- ٣٠- مشارق الانوار، رضى الدين حسن الصانغاني، المتوفى
- ٣١- مجمع الزوائد للهيثمى، نور الدين على بن ابى بكر الهيثمى، المتوفى ٨٠٤ هـ
- ٣٢- عمل اليوم والليلة لابن سنى البكير، المتوفى ٣٦٢ هـ
- ٣٣- رياض الصالحين، محى الدين ابى زكريا يحيى بن شرف النووي، المتوفى ٦٤٦ هـ
- ٣٤- نوى شرح مسلم " " " " " " " " " " " "
- ٣٥- مواد النظم على زوائد ابن حبان نور الدين على بن ابى بكر الهيثمى، المتوفى ٨٠٤ هـ
- ٣٦- ابن ابى الدنيا ابو بكر عبد الله بن محمد بن عبید الله بن سفيان القرشي، المتوفى ٢٨١ هـ
- ٣٧- صحيفه همام بن منبه ابو عقبه همام بن منبه، المتوفى
- ٣٨- كتاب الزهد والرقائق لابن المبارك المروزي، المتوفى ١٨١ هـ
- ٣٩- مسند بزار، ابو بكر احمد بن عمرو بن عبد الخالق العيتكى البزار، المتوفى ٢٩٢ هـ
- ٤٠- مسند البجلي، احمد بن على بن المثنى التميمي الموصلي، المتوفى ٣٠٤ هـ
- ٤١- ادب المفرد للبخارى، ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى، المتوفى ٢٥٦ هـ
- ٤٢- سنن سعيد بن منصور، سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المكي، المتوفى ٢٢٤ هـ
- ٤٣- مسند اسحق ابن راهويه، المتوفى ٢٣٦ هـ
- ٤٤- جامع الاصول من احاديث الرسول، ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزري، المتوفى ٦٠١ هـ
- ٤٥- كتاب الايمان لابن منده محمد بن اسحق بن يحيى بن منده، المتوفى ٣٩٥ هـ
- ٤٦- العلل الواردة في الاحاديث النبويه المعروف علل دارقطني ابو الحسن على بن عمر بن احمد بن مهدى، المتوفى ٣٨٥ هـ
- ٤٧- الترغيب والترهيب للمنذرى ذكى الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذرى، المتوفى ٦٥٦ هـ
- ٤٨- جمع الجوامع، للسيوطي، المتوفى ٩١١ هـ



- ۷۱ - السنن الصغیر ابو بکر احمد بن الحسین بن علی البیہقی، المتوفی ۴۵۸ھ -
- ۷۲ - السنن الماثورہ، محمد بن ادیس الشافعی، المتوفی ۲۰۴ھ -
- ۷۳ - مسند ابی الجعد ابی الحسن علی بن الجعد بن عبید الجوهري، المتوفی ۲۳۰ھ -
- ۷۴ - مسند الحمیدی، ابو بکر عبد اللہ بن الزبیر الحمیدی، المتوفی ۲۱۹ھ -
- ۷۵ - عقود الزبرجد علی مسند الامام احمد جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی ۹۱۱ھ -
- ۷۶ - صحیح ابن خزمیہ، ابو بکر محمد بن اسحق بن خزمیہ السلمی النیسابوری، المتوفی ۳۱۱ھ -
- ۷۷ - شرح ثلاثیات مسند الامام احمد محمد السفارینی الحنبلی، المتوفی ۴۰۰ھ -
- ۷۸ - جامع المسانید، ابو الموید محمد بن محمود الخوارزمی، المتوفی ۶۶۵ھ -
- ۷۹ - مسند الفردوس، ابو منصور شہر دار بن شیرویه الدلمی، المتوفی ۴۰۰ھ -
- ۸۰ - الاحسان بترتیب صحیح ابن حبان ابو حاتم محمد بن حبان البستی، المتوفی ۳۵۴ھ -
- بترتیب علاؤ الدین علی بن یلبان الفارسی، المتوفی ۷۳۹ھ -
- ۸۱ - کتاب فردوس الاخبار بما ثور الخطاب المخرج علی کتاب الشہاب الحافظ شیرویه بن شہر دار بن شیرویه الدلمی ومعه تسوید القوس حافظ ابن حجر عسقلانی -
- ۸۲ - مسند الشامیین من مسند الامام احمد بن حنبل -
- ۸۳ - مختصر زوائد مسند النبراس علی الکتب الستة ومسند احمد شہاب الدین ابی الطفیل بن حجر العسقلانی، المتوفی ۸۵۲ھ -
- ۸۴ - لامع الدراری علی جامع البخاری ابی مسعود رشید احمد گنگوہی، المتوفی ۱۳۲۳ھ -
- ضبط ابی زکریا محمد یحییٰ الصدیقی، المتوفی ۱۳۳۴ھ -
- ۸۵ - فیض الباری، محمد نور شاہ، المتوفی ۱۳۵۲ھ مع حاشیہ البذاری الی فیض الباری محمد بدر عالم میرٹھی -
- ۸۶ - تحفۃ الاخوان، عبد الرحمن مبارک پوری، المتوفی ۱۳۵۳ھ -
- ۸۷ - فتح الباری لبشریح صحیح الامام ابی عبد اللہ محمد بن اسماعیل البخاری، الامام الحافظ



احمد بن علی بن حجر العسقلانی، المتوفی ۸۵۲ ھ -

- ۸۸۔ عمدۃ القاری شرح صحیح البخاری للشیخ الامام العلامة بدرالدین ابی محمد محمود بن احمد العینی، المتوفی ۸۵۵ ھ۔ (نوٹ: اسی کو عینی شرح بخاری بھی کہتے ہیں)۔
- ۸۹۔ کرمانی شرح صحیح البخاری، محمد بن یوسف بن علی بن عبد الکرم الکرمانی، المتوفی ۸۶۱ ھ۔
- ۹۰۔ ارشاد الساری بشرح صحیح البخاری، ابی العباس شہاب الدین احمد بن محمد القسطلانی، المتوفی ۹۲۳ ھ۔ (نوٹ: قسطلانی شرح بخاری بھی اسی کو کہتے ہیں)۔
- ۹۱۔ تغلیق التعلیق علی صحیح البخاری، الحافظ احمد بن علی ابن حجر العسقلانی، المتوفی ۸۵۲ ھ۔
- ۹۲۔ فتح الملہم بشرح صحیح الامام مسلم بن الحجاج القشیری، العلامة المحدث المفسر، المتکلم البکیر الشیخ شبیر احمد عثمانی، المتوفی ۱۳۶۹ ھ۔
- ۹۳۔ عارضۃ الاحوذی بشرح جامع الترمذی الامام الحافظ ابن العربی المالکی، المتوفی

۵۴۳ ھ -

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ  
اَجْمَعِيْنَ۔

احقر عبد الحمید سواتی

۲۷ محرم الحرام ۱۴۱۸ ھ بمطابق ۲ جون ۱۹۹۷ء

## شامل ترمذی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 رَبِّ يَسِّرْ وَلَا تُعَسِّرْ وَقَمِّمْ بِالْخَيْرِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى  
 قَالَ الشَّيْخُ الْحَافِظُ أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ  
 سَوْرَةَ التِّرْمِذِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ -

### تعارف

سب سے پہلے اس کتاب کا تعارف پیش کیا جاتا ہے ۔

**نام کتاب** | اس کتاب کا نام شامل الترمذی ہے جسے امام محمد بن عیسیٰ ترمذی نے تالیف کیا ہے ۔ امام ترمذی کی اصل کتاب جامع ترمذی ہے جو کہ صحاح ستہ جیسی اہم کتابوں میں سے ایک ہے ۔ حدیث کی اس اہم ترین کتاب کے تتمہ کے طور پر امام ترمذی نے دو مزید کتابیں بھی تالیف کی ہیں ۔ ایک کا نام کتاب العلل ہے جو کہ ایک چھوٹی سی کتاب ہے ۔ اور جامع ترمذی کے آخر میں منسلک ہے اور دوسری یہ شامل ترمذی ہے جس کا آج ہم آغاز کر رہے ہیں ۔

شامل جمع ہے شامل کی اور یہ لفظ مختلف معانی میں استعمال ہوتا ہے ۔ اگر شامل بالفتح (شمال) ہو تو اس کا معنی شمال کی طرف سے آنے والی ہوا ہوتا ہے ۔ اور اس میں چھ لغات استعمال ہوتے ہیں ۔ شِمَالٌ ۔ شِمَالٌ ۔ شِمْلٌ ، شَوْمَلٌ ۔ شَمْلٌ ۔ شَمْلٌ ۔ اور اگر شمال بالکسر (شمال) ہو تو اس کا معنی بائیں طرف ہوتا ہے ۔ جیسے وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ ۖ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ ۝ (الواقہ: ۴۱)

اور بایں ہاتھ والے، اور بایں ہاتھ والے کیا ہیں؟ شمال کا دوسرا معنی طبیعت،  
 خصلت اور عادت ہوتا ہے۔ اس مقام پر ملا علی قاری (المتوفی ۱۰۱۴ھ) نے شمائل  
 (جمع شمال) کا یہی معنی لیا ہے اور مراد اس سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات  
 اخلاق و خصائل ہیں جو کہ کتاب زیر درس میں امام ترمذی نے جمع کیے ہیں۔

۱۰۰ وَإِذَا صَحَوْتُ فَلَا أَقْصِرُ عَنْ نَدَىٰ

وَكَمَا عَلِمْتَ شَمَائِلِي وَتَكَرُّمِي (سبعہ معلقہ)

ترجمہ؟ ”اور جب میں ہوش میں ہوتا ہوں تو سخاوت میں کوئی کمی نہیں کرتا

جیسا کہ تو میرے اخلاق و خصائل کو اچھی طرح جانتی ہے۔“

۱۰۱ فَقَدْتُ شَمَائِلَ مَنْ لَزِمَ مَكِّ حُلْوَةً

فَتَبَيَّنَتْ تُسَهِّرُ أَهْلَهَا وَتَفَجِّعُ (حاشیہ باب المراثی)

ترجمہ؟ ”ایک چھوٹی بچی کی والدہ کے فوت ہونے پر شاعر نے یہ کہا کہ اس بچی  
 نے گم کردی ہیں تیری چھاتی کے ساتھ چٹنے کی میٹھی خصلتیں پس وہ رات کو

گھر والوں کو بیداری اور غم میں مبتلا کرتی ہے۔“

۱۰۲ تَبَارَكَ اللَّهُ مَا أَحَلَّى شَمَائِلَهُ

فَكَمْ أَمَانَتْ وَآحِيَتْ فِيهِ مِنْ مُهَجٍ (ابن قاضی)

ترجمہ؟ ”اللہ مبارک بنا دے کس قدر شیریں اور میٹھی ہیں آپ کی عمدہ خصلتیں،

بہت سی فنا کردی ہیں جانیں اور بہت سی زندہ کردی ہیں ان خصلتوں نے۔“

اس کتاب کا نام شمائل ترمذی بظاہر صحیح معلوم نہیں ہوتا کیونکہ اس کا معنی تو

امام ترمذی کے عادات و خصائل بنتا ہے مگر حقیقت میں اس کتاب کا موضوع

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات و خصائل ہیں۔ دراصل شمائل ترمذی سے

مراد ہے: الشَّمَائِلُ الَّتِي جَمَعَهَا وَآلَفَهَا الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى

الترمذی۔ یعنی یہ وہ کتاب ہے جسے امام ترمذی نے جمع اور تالیف کیا ہے۔

اس قسم کی اضافت کو اضافت مناسبت یا ملائمت کہتے ہیں جو اپنے اندر محذوف

لے جمع الوسائل ۳، ۱۰۰، الحلقۃ السادۃ ص ۸، ۱۰۱، حاشیہ ص ۵۵، ۱۰۲، دیوان ابن القاضی ص ۵۵ (قیاض)

معنی رکھتی ہے۔ بہر حال شمائل ترمذی کا معنی یہ ہوگا کہ یہ کتاب حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات و خصائل کا مجموعہ ہے جسے امام ترمذی نے جمع کیا ہے۔

علم حدیث کے جملہ شعبوں کی تعداد اسی سے بھی تجاوز کرتی ہے۔

**شعبہ شمائل** تاہم امام حاکم (المتوفی ۴۰۵ھ) نے علوم الحدیث میں اس علم کے اڑتالیس شعبے شمار کیے ہیں۔ ان میں شمائل بھی علم حدیث کا ایک اہم شعبہ ہے جس سے مراد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات و خصائل، آپ کے اخلاق حمیدہ، آپ کی نشست و برخاست، آپ کا اٹھنا بیٹھنا، آپ کی شکل و صورت، رنگ و ڈھنگ، قدم مبارک اور چال وغیرہ ہے اور یہی اس شعبے کا موضوع ہے۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات سے تعلق رکھنے والا ایک شعبہ سیرت بھی کہلاتا ہے جو آپ حدیث اور فقہ کی کتابوں میں کتاب السیر یا کتاب المغازی کے نام سے موسوم ابواب میں پڑھتے ہیں مگر اس سے مراد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کا وہ پہلو ہوتا ہے جس کا تعلق جہاد اور مغازی سے ہوتا ہے جو آپ کی زندگی میں انجام دیے گئے۔ البتہ شمائل کے شعبہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سفر و اقامت کا ذکر بھی آئے گا مگر اس کا اصل موضوع آپ کے ذاتی عادات و خصائل ہیں جن میں سفر کے لیے آنا جانا بھی شامل ہے۔

شمائل اور سیرت کے موضوع پر امام محمد بن اسحاق (المتوفی ۱۵۲ یا ۱۵۳ھ) سے لے کر آج تک بڑی بڑی کتابیں لکھی گئی ہیں اور لکھی جا رہی ہیں۔ تاہم ان دونوں موضوعات میں قدرے فرق ہے۔ سیرت بیان کرتے وقت مؤرخین روایت کی سند کو چنداں اہمیت نہیں دیتے، اس لیے اس میں ضعیف روایات بھی بیان کر دیتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سیرت میں بہت سے اکاذیب بھی شامل ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ تاریخ اور سیرت پر پوری طرح اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ شمائل کے موضوع پر سند کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ اور حتی الامکان زیادہ تر صحیح روایات کو شامل کیا جاتا ہے۔ اس موضوع پر قاضی عیاض (المتوفی ۵۴۲ھ) نے دو جلدوں میں طبعی اچھی کتاب (خسفاً) لکھی ہے۔ چنانچہ اور بعض دوسرے لوگوں نے بھی اس

موضوع پر بڑی محنت کی ہے۔ تاہم شمائل کے شعبہ میں سب سے بہتر کتاب یہ شمائل ترمذی ہے۔ اس کتاب کی فضیلت دو وجوہ سے ہے۔ ایک تو یہ کہ یہ امام ترمذی جیسے مستند امام کی تالیف ہے اور دوسری یہ کہ اس میں زیادہ تر صحیح روایات جمع کی گئی ہیں۔ موضوع کی مناسبت سے اس کتاب میں ضعیف روایا بھی ضرور ہیں مگر بہت کم۔ تاہم اپنے اختصار، جامع اور بہتر سند کے لحاظ سے شمائل ترمذی اب تک اس موضوع پر لکھی جانے والی تمام کتابوں میں بہترین کتاب ہے اور سب سے اقدم بھی ہے۔ اس کتاب کے الفاظ ذرا مشکل ہیں۔ اس کو دینی مدارس کے نصاب میں شامل کیا گیا ہے تاکہ یہ طلباء کے اچھی طرح ذہن نشین ہو جائے۔ اس لیے کہ شمائل ترمذی اس موضوع پر مختصر مگر سب سے عمدہ کتاب ہے اور سند کے لحاظ سے بھی سب دیگر کتابوں پر فائق ہے۔ اس کتاب میں جملہ چار صد (۴۰۰) روایات بیان کی گئی ہیں جن کو چھپن (۵۶) ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے لہذا کسی بھی باب میں طوالت محسوس نہیں ہوتی۔

میں نے ابھی آپ کے سامنے کتاب سے خطبہ پڑھا ہے۔

**آغاز خطبہ** | الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ۔ جس کا معنی یہ ہے کہ سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لیے ثابت ہیں اور سلامتی اس کے بندوں میں سے ان پر ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے منتخب فرمایا ہے۔ یہ دراصل سورۃ النمل کی آیت ۵۹ ہے۔ جسے خطبہ بنا دیا گیا ہے۔ پوری آیت یہ ہے: قُلِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ ط ۚ ؕ اَللّٰهُ خَيْرٌ اَمَّا يُشْرِكُوْنَ ۝

”اے پیغمبر! آپ کہہ دیں کہ تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کی ذات کے لیے سزاوار ہیں اور اس کے بندوں پر سلام ہے جن کو اُس نے منتخب کیا ہے“۔ بہر حال یہ ایک مسلمہ اصول ہے کہ جب بھی کوئی اہم بات کرنا مقصود ہو تو پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کی جاتی ہے، پھر اُس کے مکرم بندوں پر سلام بھیجا جاتا ہے اور اس کے بعد مطلوبہ بات کا آغاز کیا جاتا ہے۔ اسی اصول کے مطابق شمائل ترمذی کے آغاز میں بھی یہ خطبہ پڑھا گیا ہے۔ الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ

اصطفاً۔ حمد باری تعالیٰ کے بعد انبیاء علیہم السلام پر صلوٰۃ و سلام پڑھا جاتا ہے، یا صرف سلام بھی کافی ہے جیسا کہ اس کتاب کے آغاز میں امام ترمذیؒ کے شاگردوں نے لکھا ہے۔ یہاں اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ خطبہ ہذا کے دو الفاظ حمد اور سلام میں سے حمد کو ال لاکر معرفہ بنایا گیا ہے یعنی اَلْحَمْدُ جب کہ سَلَامٌ کو نکرہ رہنے دیا گیا ہے حالانکہ انشاء کلام کا تقاضا ہے کہ اس کو بھی معرفہ بنایا جاتا یعنی اس پر بھی ال لاکر اَلْسَلَامٌ کہا جاتا۔ مگر آپؐ نخویں پڑھ کر آئے ہیں کہ محدثین اور شارحین فرماتے ہیں کہ اس تفاوت کا خاص لحاظ نہیں رکھا جاتا۔ تاہم اگر آپ اس بات پر غور کریں کہ حمد کو معرفہ اور سلام کو نکرہ کیوں لایا گیا ہے تو ایک باریک سائنکتہ سمجھ میں آئے گا، اور وہ یہ ہے کہ حمد اللہ تعالیٰ کی تعریف ہے جبکہ سلام کا تعلق انبیاء علیہم السلام کے ساتھ ہے اور اللہ تعالیٰ اور اس کے بندوں کی تعریف میں کچھ تھوڑا بہت تو فرق ہونا چاہیے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہر شے سے اعلیٰ و ارفع ہے لہذا اُس کی تعریف کے کلمہ کو تو ال کے ساتھ معرفہ بنا کر اَلْحَمْدُ کر دیا گیا ہے اور انبیاء علیہم السلام تو بہر حال اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں اور اس سے کم درجہ میں ہیں، لہذا اُن کے لیے تعریفی کلمہ کو نکرہ یعنی سلام ہی رہنے دیا گیا ہے۔

بعض لے کہتے ہیں کہ نکرہ بھی تعظیم کے لیے آتا ہے اگر اس اصول کو بھی درست تسلیم کر لیا جائے کہ معرفہ اور نکرہ دونوں الفاظ تعریف پر دلالت کرتے ہیں تو پھر کوئی اشکال نہیں رہتا۔ ایسی صورت میں اَلْحَمْدُ کے ال کو زائد تصور کیا جائے گا اور یہ بحث ختم ہو جائیگی۔ البتہ ایک دوسرا اشکال باقی رہ جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ سَلَامٌ کو عام طور پر انشاء مانا جاتا ہے جو کہ دُعا ہے یعنی سلامتی ہو اللہ کے منتخب بندوں پر۔ البتہ تعریف کے موقع پر انشاء کی نسبت خبر زیادہ اولیٰ ہوتی ہے اور اس میں استحکام بھی زیادہ ہوتا ہے۔ چنانچہ سَلَامٌ کو خبر تسلیم کرنے کی صورت میں اس کا معنی ہوگا، سلامتی ہے

اللہ کے منتخب بندوں پر۔ مگر یہ معنی خلاف واقعہ ہوگا کیونکہ دنیوی زندگی میں اللہ کے نبی ہمیشہ سلامتی میں نہیں رہے بلکہ انھوں نے تو اس دنیا میں بڑی بڑی تکالیف اٹھائی ہیں۔ مخالفین نے انھیں گالیاں دیں، پتھر مارے حتیٰ کہ بعض انبیاء کو شہید کر دیا گیا۔ علاوہ ازیں انبیاء علیہم السلام بیماریوں میں مبتلا ہوئے، ہجرت پر مجبور ہوئے اور انھوں نے دشمنوں کے ساتھ بڑی بڑی جنگیں لڑیں۔ ایک حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں: **أَشَدُّ الْبَلَاءِ عَلَى النَّبِيِّ ثُمَّ الْأَمْثَلُ فَالْأَمْثَلُ** یعنی دنیا میں سب سے زیادہ تکالیف تو اللہ کے نبیوں پر ہی آتیں۔ اگر اس لحاظ سے دیکھا جائے تو مسکدام کو خبر بنانے سے سلامتی ہے والی خبر فی الواقعہ درست نہیں ہے تاہم مفسرین اور محدثین اس اشکال کا جواب یہ دیتے ہیں کہ انبیاء علیہم السلام، ملائکہ مقربین اور اللہ کے نیک بندوں پر سلامتی ہے۔ **مَنْ أَلْفَتِ الدِّينِيَّةَ وَالْإِعْتِقَادِيَّةَ دِينِي** اور اعتقادی مصاب سے۔ یعنی اللہ تعالیٰ کے نبی کسی دینی فتنے میں مبتلا نہیں ہوتے بلکہ ہمیشہ معصوم رہتے ہیں، البتہ وہ آفات دنیا میں ضرور مبتلا ہوئے ہیں۔ اس طرح سلامتی ہے والے جملے کا معنی یہ ہوگا کہ اللہ کے نبیوں پر دینی اور اعتقادی لحاظ سے ہمیشہ سلامتی ہے اگرچہ دنیاوی طور پر انھیں بڑی بڑی آزمائشوں سے گزرنا پڑا۔ **الْقُرْصُ** ! مسکدام کا یہ معنی بھی درست ہے اور دعائیہ کلمہ یعنی سلامتی ہو اللہ کے منتخب بندوں پر، یہ بھی درست ہے۔

**افتاحیہ کتاب**  
**شمائل ترمذی**  
 خطبہ کے بعد کتاب کا آغاز اس طرح ہوا ہے: **قَالَ الشَّيْخُ الْحَافِظُ أَبُو عِيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ سُوْرَةَ التِّرْمِذِيُّ رَحِمَهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ**

(ترجمہ) شیخ حافظ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سوْرۃ ترمذی نے کہا ہے۔

جیسا کہ میں نے عرض کیا یہ کتاب شمائل ترمذی امام ترمذی کی تالیف کردہ ہے



مگر کتاب کا آغاز اس طرح ہو رہا ہے کہ امام ترمذیؒ نے یوں فرمایا۔ ظاہر ہے جو شخص خود کسی کتاب کا مصنف، مؤلف یا مرتب ہو وہ خود تو نہیں کہتا کہ میں نے یوں کہا۔ لہذا معلوم ہوا کہ قَالَ کے فاعل امام ترمذیؒ نہیں ہو سکتے بلکہ کوئی اور شخصیت ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اگر تلامذہ ٹھیک ہوں اور عبارت کے غلط معانی اخذ نہ کریں تو واقعہ کے اظہار میں بھی کوئی تردد نہیں ہونا چاہیے یعنی یہ الفاظ خود امام ترمذیؒ کے ہی ہو سکتے ہیں۔ البتہ زیادہ بہتر تاویل یہ ہے کہ لفظ قَالَ کے فاعل امام صاحب نہیں بلکہ آپ کے کسی شاگرد کے ہیں زیادہ امکان یہ ہے کہ یہ الفاظ امام ترمذیؒ کے شاگرد ابو العباس محمد بن محبوب مروزی (المتوفی ۳۲۶ھ) کے ہیں جنہوں نے امام ترمذیؒ کی اکثر کتابوں کو جمع کیا ہے۔ یہ کلام کسی دوسرے شاگرد کا بھی ہو سکتا ہے جس نے تعارف کے طور پر کہا ہے کہ میرے شیخ نے یوں کہا ہے۔

قَالَ کے بعد لفظ الشَّيْخ ہے جو عام طور پر پچاس سالہ یا اس سے زیادہ عمر کے بوڑھے آدمی کے لیے بولا جاتا ہے مگر علمی اصطلاح میں شیخ سے مراد وہ آدمی ہوتا ہے جو کسی فن میں کامل ہو، جیسا کہ آپ ابتدائی کتابوں میں پڑھتے ہیں: وَلَوْ كَانَ شَاغِبًا یعنی کسی فن میں کامل آدمی اگر جوان عمر بھی ہو تو اسے شیخ ہی کہیں گے، تو مطلب یہ ہوا کہ فن حدیث میں کامل ہونے کی بنا پر امام ترمذیؒ کو شیخ کا لقب دیا گیا ہے۔ اس کے بعد آپ کے تعارف میں الحافظ کا خطاب آیا ہے یعنی امام ترمذیؒ فن حدیث میں کامل ہونے کے ساتھ ساتھ حافظ الحدیث بھی تھے۔ علم حدیث کے جاننے والوں کے لیے اپنے اپنے مدارج کے مطابق ان کے لیے مختلف اصطلاحات استعمال ہوتی ہیں۔ اگر یہ اصطلاحات آپ کے ذہن نشین ہو گئیں تو آگے آپ کو بہت کام دیں گی۔ یاد رکھنا جو شخص علم حدیث کو پڑھتا ہے، سیکھتا ہے اور اس علم کو طلب کرتا ہے، اُسے طالب الحدیث کہتے ہیں۔ اس لحاظ سے ہم سب طالب الحدیث ہیں اور جو شخص حدیث کو جانتا ہے، طلباء کو حدیث پڑھاتا ہے، وہ محدث، عالم یا استاذ کہلاتا ہے۔ اور جس شخص کو ایک لاکھ متون احادیث بمع اسانید اور علل زبانی یاد ہوں، وہ

حافظ الحدیث کا لقب پاتا ہے۔ پھر جس شخص کو تین لاکھ احادیث بمع اسانید اور علل زبانی یاد ہوں، اس کو الحجۃ کہتے ہیں۔ اور جس شخص کو جملہ احادیث بمع اسانید و علل یاد ہوں اور وہ علم حدیث کے نشیب و فراز بھی جانتا ہو، اس کو حاکم کہیں گے۔ اس طرح گویا علم حدیث کے جاننے والوں کے لیے پانچ اصطلاحات مروج ہیں یعنی طالب الحدیث، محدث، حافظ الحدیث، حجۃ اور حاکم۔ ان اصطلاحات کی رو سے امام ترمذیؒ کو الحافظ یعنی حافظ الحدیث کے لقب سے ملقب کیا گیا ہے۔

پہلے زمانے میں الحاکم اور الحجۃ جیسے القابات کے حاملین لوگ بھی پائے جاتے ہیں مگر اب نہیں ملتے۔ مستدرک کے مصنف حاکم (المتوفی ۳۵۸ھ) تھے۔ اسی طرح اخاف کے بھی ایک حاکم ہوئے ہیں جنہیں منزلی موت ہو گئی تھی جو حاکم الشہید کے لقب سے یاد کیے جاتے ہیں۔ اب تو حافظ الحدیث بھی ناپید ہو چکے ہیں کہ علامہ سیوطیؒ (المتوفی ۹۱۱ھ) کے بعد کوئی حافظ الحدیث نہیں ہوا۔ ہمارے شیخ حضرت مولانا محمد عبداللہ در خواستی (المتوفی ۱۳۵۸ھ) کو ہزاروں حدیثیں زبانی یاد تھیں۔ مگر مروجہ اصطلاح کی رو سے آپ بھی حافظ الحدیث نہیں تھے کیونکہ اس لقب کے لیے ایک لاکھ احادیث کا بمع اسناد و علل زبانی یاد ہونا ضروری ہے۔ ہمارے استاذ الازاد حضرت مولانا سید محمد نور شاہ کشمیریؒ (المتوفی ۱۳۵۲ھ) کو بخاری شریف مکمل طور پر یاد تھی۔ بڑے قابل قدر عالم تھے مگر حافظ الحدیث وہ بھی نہیں تھے کیونکہ ایک لاکھ احادیث ان کو بھی یاد نہیں تھیں۔ اسلام کا ابتدائی زمانہ علمی ترقی کا دور تھا۔ لوگوں کے بڑے بڑے حافظے ہوتے تھے۔ لہذا ان خطابات کے حاملین بھی دنیا میں موجود تھے مگر موجودہ دور میں حاکم اور حجۃ تو درکنار کسی حافظ الحدیث کا ملنا بھی دشوار ہے۔

**تعارف امام ترمذیؒ** | امام ترمذیؒ کا تعارف آپ کے کسی شاگرد نے اس طرح کرایا ہے کہ آپ کا نام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰؒ ہے۔ ظاہر ہے کہ اصل نام

ابو الفضل محمد بن محمد بن احمد بن عبداللہ بن عبد المجید بن اسمعیل بن حاکم مروزی بلخی المتوفی ۳۲۰ھ  
۲۰ حضرت مولانا شاہ اسمعیل شہیدؒ کو بھی تیس ہزار احادیث زبانی یاد تھیں لیکن اصطلاحی حافظ الحدیث نہیں تھے۔ (فیاض)

تو محمد بن عیسیٰ ہے اور ابو عیسیٰ آپ کی کنیت ہے مگر اس کنیت پر یہ اعتراض لے وارد ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام تو بغیر باپ کے پیدا ہوئے لہذا ابو عیسیٰ (عیسیٰ کا باپ) کنیت تو اشکال پیدا کرتی ہے اور یہ ایک عام اصول ہے کہ جس نام میں اشتباہ پیدا ہو وہ نام نہیں رکھنا چاہیئے کیونکہ یہ غیر اولیٰ سمجھا جائے گا۔ اس کے باوجود امام رمذیؒ نے ابو عیسیٰ ہی کنیت اختیار کی البتہ اس کنیت کے جواز میں یہ دلیل پیش کی جاسکتی ہے کہ یہ کنیت حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لیے تو درست نہیں کیونکہ بلاشبہ آپ کو اللہ نے بغیر باپ کے پیدا فرمایا، مگر آپ کے علاوہ دوسروں کے لیے یہ کنیت رکھی جاسکتی ہے۔ اس کی مثال آپ ابو داؤد شریف کی روایت میں پڑھیں گے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت مغیرہ بن شعبہؓ (المتوفی ۳۵ھ) کو ابو عیسیٰ کی کنیت کے ساتھ پکارا تھا۔ لہذا ثابت ہوا کہ یہ کنیت غیر اولیٰ تو ہے مگر عدم جواز نہیں ہے۔

برحال مؤلف شمائل ترمذی کا پورا نام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ بن موسیٰ بن صفاک (سُلمی) یٰ بُغْیٰ ترمذیؒ ہے۔ آپ کی نسبت روسی ترکستان میں نرجیون کے کنارے پر واقع شہر ترمذ کی طرف ہے جو اس زمانے میں علم و تہذیب کا مرکز تھا۔ آپ کی پیدائش ترمذ شہر سے چھ میل پر واقع قصبہ بُغْیٰ میں ہوئی مگر بڑے شہر ترمذ کے قریب ہونے کی وجہ سے آپ ترمذی مشہور ہو گئے یہ بالکل اسی طرح ہے جیسے گوہر النوالہ سے ملحقہ گاؤں کنگنی والا سے متعلقہ کسی شخصیت کو گوہر النوالی کہہ دیا جائے۔ برحال آپ قصبہ بُغْیٰ ملحقہ شہر ترمذ میں پیدا ہوئے اور پھر علم حدیث کے حصول کے لیے ساری متمدن دنیا کا سفر اختیار کیا۔ امام ترمذیؒ کی وفات بھی اپنے شہر میں ہی ہوئی۔

امام ترمذیؒ کی سوانح حیات میں ایک یہ چیز بھی ملتی ہے کہ وَلِدَ آکَمَہُ یعنی

لے جمع الوسائل شرح الشمائل ص ۳ ج ۱ للملا علی بن القاری الحنفی المتوفی ۸۰۸ھ

لے ابو داؤد ص ۳۲۲، والعرف الشذی ص ۲ و مستدرک حاکم ص ۴۴ ج ۳۔

لے ترمذی، ترمذی اور ترمذی قینوں طرح پڑھا جاسکتا ہے۔ ترمذی زیادہ مشہور ہے۔

جمع الوسائل ص ۳ ج ۱، لے جمع الوسائل شرح الشمائل ص ۳ ج ۱۔ (فیاض)

آپ پیدائشی طور پر نابینا تھے مگر بعض روایات کے مطابق پیدائشی نابینا نہیں تھے بلکہ بعد میں بصارت میں خرابی آگئی تھی۔ تاہم اللہ تعالیٰ نے آپ کو کمال درجے کا حافظہ دیا تھا۔ آپ بہت سی کتابوں کے مصنف تھے جن میں جامع ترمذی، کتاب العسل، علل صغیر، علل کبیر اور یہ شمائل وغیرہ شامل ہیں۔ میں نے شمائل کا مطلب اور امام ترمذی کا تعارف آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے۔ امام ترمذی کی سند تو آپ یہاں ہر روایت کے بعد پڑھیں گے۔ البتہ امام ترمذی تک سند ہماری تھیں۔

مولانا اعجاز علی کالعار  
میں نے یہ کتاب شمائل ترمذی اپنے شیخ الفقہ والادب حضرت مولانا اعجاز علی (المتوفی ۱۳۴۷ھ) امر وہی سے

دارالعلوم دیوبند میں پڑھی تھی۔ آپ نے اس دارالعلوم میں ۴۵ سال تک تعلیم و تدریس کے فرائض انجام دیے۔ آپ حدیث کے علاوہ صرف نحو، ادب اور فقہ بھی پڑھتے تھے اور بعض علوم میں تو آپ بالکل ائمہ جیسے تھے۔

آپ وقت کے امام اور عظیم المرتبت استاذ تھے۔ آپ قصبہ امر وہ کے رہنے والے تھے اور کنبوہ خاندان سے تعلق تھا۔ آپ کی یہ بہت بڑی صفت تھی کہ نہ تو آپ پان کھاتے تھے اور نہ کبھی ہنستے تھے۔ آپ مولانا شیخ النذیر محمود حسن دیوبندی (المتوفی ۱۳۳۹ھ) کے نمایاں شاگردوں میں سے تھے۔ آپ دارالعلوم دیوبند میں ناظم تعلیمات مدرس اور مفتی بھی رہے ہیں۔ وقت کے سخت پابند تھے۔ جو منی ان کے پیر پڑکی گھنٹی بجتی، کھٹ سے کلاس میں داخل ہو جاتے۔ اُدھر جب وقت ختم ہونے کی گھنٹی سننے تو جو لفظ منہ میں ہوتا اُسے بھی چھوڑ کر جماعت سے باہر چلے جاتے۔ اُن کے درس کا گھنٹہ بڑا تلخ شمار ہوتا تھا۔ اُن کی ایک خوبی یہ بھی تھی کہ سلام کرنے میں کسی دوسرے کو پہل نہیں کرنے دیتے تھے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کو پہلے سلام کرنے کی کوشش کی مگر کوئی شخص بھی اس مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا۔ آپ ایک بے انتہا بااخلاق

اور رجب دار انسان تھے۔ حافظِ قرآن اور ایک شفیق استاذ تھے۔ علوم و فنون میں  
 یکتائے روزگار تھے۔ میں نے آپ کو اس کتاب سے متعلق تعلیم کی سند اور اجازت  
 کی سند بھی بتلا دی ہے۔ آج تو تمہید کے طور پر اتنی باتیں ہی کافی ہیں۔ کل سے  
 انشاء اللہ تعالیٰ اصل کتاب کا آغاز کریں گے۔

---

## (۱) بَابُ مَا جَاءَ فِي خَلْقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(ترجمہ) باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارک کے بیان میں۔

أَخْبَرَنَا أَبُو رَجَاءٍ قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ  
أَنَسٍ عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَنَسِ  
بْنِ مَالِكٍ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ... الْحَدِيثُ - (حصہ اول)

(ترمذی مع شمائل ص ۵۶)

(ترجمہ) ابو رجاء قتیبہ بن سعید نے ہمیں خبر دی کہ مالک بن انس  
نے روایت کی ربیعہ بن ابی عبد الرحمن سے ، اور انھوں نے  
روایت بیان کی انس بن مالک سے کہ انھوں نے اُن کو یہ  
کہتے ہوئے سنا۔

رابطہ دروس | کل کے درس میں میں نے کتاب ہذا کے نام شمائل ترمذی  
کی کچھ وضاحت کر دی تھی اور عرض کیا تھا کہ شمائل جمع ہے

شمال کی جس کا ایک معنی تو باتیں طرف ہوتا ہے ، اور دوسرا معنی طبیعت ، عادت  
اور خصلت ہوتا ہے۔ اس مقام پر شمائل دوسرے معانی میں آیا ہے۔ یعنی حضور  
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات و خصائل جنہیں امام ترمذی نے جمع کیا ہے۔  
امام ترمذی کے متعلق بھی کچھ ضروری باتیں میں نے آپ کو بتادی تھیں۔

امام ترمذی ۲۰۹ھ میں پیدا ہوئے اور آپ نے ۲۷۹ھ میں وفات پائی۔ اس  
طرح آپ کی عمر ستر سال بنتی ہے۔ میں نے کل یہ بھی آپ کو بتلادیا تھا کہ ایک  
روایت کے مطابق امام ترمذی پیدائشی نابینا تھے۔ جب کہ دوسری روایت کے  
مطابق آپ بعد میں نابینا ہوئے۔ دونوں قسم کی روایات ملتی ہیں تاہم زیادہ تر یہی بات مشہور

۱۔ جمع الوسائل شرح الشمائل ص ۱ (فیاض)

ہے۔ وَلِدَ اکْمَلُ یعنی آپ پیدا ہی نابینا ہوئے تھے۔ اس کے باوجود آپ اپنے وقت کے بہت بڑے عالم، عبادت گزار اور خدا کے مقبول بندے تھے۔ آپ کمال درجے کا حافظہ رکھتے تھے اور آپ کی لکھی ہوئی کتابیں دینی مدارس کے نصاب میں شامل ہیں۔ آپ امام بخاریؒ کے شاگرد اور بڑے بڑے ائمہ کے اُستاد تھے۔ ابو زرعہ رازیؒ (المتوفی ۲۶۲ھ) اور دیگر بڑے بڑے حضرات نے امام ترمذیؒ کے علمی کمال کی گواہی دی ہے۔ آپ کی فضیلت کے سلسلہ میں آپ ترمذی شریف میں پڑھیں گے کہ امام بخاریؒ (المتوفی ۲۵۵ھ) اگرچہ آپ کے اُستاد ہیں مگر انھوں نے اپنے شاگرد امام ترمذیؒ سے بھی دو روایتیں لی ہیں۔ امام ترمذیؒ کا اپنا بیان ہے کہ یہ روایت امام بخاریؒ نے مجھ سے سنی ہے۔ یہ بات آپ تین حدیث میں پڑھیں گے۔ میں نے شمائل ترمذی کے بارے میں آپ کو بتایا تھا کہ یہ مختصر اور جامع کتاب ہے، اور اس میں مندرج روایات شمائل کی دوسری کتابوں کی نسبت زیادہ صحیح ہیں۔ دوسری کتابوں میں تو اناب شتاب روایات بھی درج ہیں مگر اس کتاب کی روایات زیادہ مستند ہیں، البتہ بعض ضعیف روایات بھی آپ پڑھیں گے۔ اس کتاب میں بعض مشکل الفاظ بھی ہیں جنہیں سبقاً سبقاً پڑھ کر یاد کیا جاتا ہے۔ بلاشبہ شمائل کا موضوع بڑا اہم ہے جس کا تعلق حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات یعنی آپ کے عادات و خصائل کے ساتھ ہے۔ آگے چل کر آپ پڑھیں گے کہ یہ موضوع ہی ایسا ہے کہ ہر ایماندار آدمی کا دل اس کی روایات کو جاننا چاہتا ہے۔

اس کتاب کا پہلا باب بَابُ مَا جَاءَ فِي خَلْقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

**پہلا باب** عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ہے۔ یعنی یہ باب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ

علیہ وسلم کے علیہ مبارکہ کے بیان میں ہے۔ لفظ باب کو دو طریقوں سے پڑھ سکتے ہیں۔ پہلی صورت تو وہی ہے جو کتاب میں درج ہے یعنی بَابُ مَا جَاءَ

لہ ترمذی ۴۷۵ باب التفسیر اور دوسری روایت جو امام ترمذیؒ سے امام بخاریؒ نے لی ہے

وہ ترمذی شریف باب مناقب علیؑ ۵۳۵ میں موجود ہے۔ (فیاض)

فِي خَلْقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - اور اگر اسکو دوسرے طریقے سے مبتدا اور خبر بنا کر پڑھیں گے تو یوں ہوگا هَذَا آيَاتُ مَا جَاءَ فِي خَلْقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ترکیب دونوں طرح درست ہے، آپ کا جو جی چاہے اختیار کر لیں۔

یہاں پر لفظ خَلَقَ آیا ہے، خَلَقَ نہیں جو کہ آگے آئے گا۔ خَلَقَ اور خُلِقَ کے معانی میں فرق ہے۔ خَلَقَ کا لفظی معنی پیدائش ہے۔ اور خَلَقَ يَخْلُقُ خَلْقًا باب نَصَرَ يَنْصُرُ سے ہے جس کا معنی ایجاد کرنا یا پیدا کرنا ہے، جیسے اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں فرمایا ہے۔ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ (الصافات: ۶۶) تم کو بھی اور جو کچھ تم بناتے ہو، سب کو اللہ تعالیٰ ہی نے پیدا کیا ہے حضرت آدم علیہ السلام کے متعلق بھی اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ (آل عمران: ۵۹) کہ اس نے آدم علیہ السلام کو مٹی سے ایجاد کیا۔ نیز لفظ خَلَقَ مخلوق کے معنوں میں بھی آتا ہے جیسے فرمایا: هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ (لقمان: ۱۱) یہ تو اللہ کی مخلوق ہے پس مجھے دکھاؤ کہ اللہ کے علاوہ دوسروں نے کیا کچھ پیدا کیا ہے؟ یہ معبودانِ باطلہ تو مکھی کا ایک پر بھی پیدا نہیں کر سکتے مگر تم ان کو معبود مان کر خواہ مخواہ شرک کا ارتکاب کر رہے ہو۔ الغرض خَلَقَ کا معنی مخلوق بھی ہوتا ہے اور پیدائش بھی۔ مگر اس مقام پر خَلَقَ سے مطلق پیدائش بھی مراد نہیں بلکہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری شکل و صورت مراد ہے۔ اس باب میں مختلف صحابہ سے مروی چودہ احادیث پیش کی گئی ہیں۔ اس کتاب کی جملہ چار صد احادیث کو چھپن ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے آج ہم پہلے باب کا آغاز کر رہے ہیں جس میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شکل و صورت کے متعلق احادیث لائی گئی ہیں۔

یہ تو میں نے لفظ خَلَقَ کا معنی اور مفہوم بیان کیا۔ اس سے ملتا جلتا دوسرا لفظ خُلِقَ ہے جس کا اطلاق انسان کے اخلاق پر ہوتا ہے۔ اس لحاظ سے ہم خَلَقَ اور خُلِقَ میں امتیاز اس طرح کریں گے کہ خَلَقَ میں ظاہری چیزیں مثلاً شکل و



صورت، رنگ، قد، چال ڈھال وغیرہ آئے گی، جب کہ خَلْق میں باطنی اشیاء مثلاً  
 علم، علم، صبر و شکر وغیرہ کا بیان ہوگا۔ اسی چیز کو محدثین کرام اس طرح بیان کرتے ہیں  
 کہ خَلْق سے مُراد فی بَيَانِ ظَاهِرِ رَسُولِ اللہ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ  
 وَسَلَّم حضور نبی کریم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کے اُس ظاہر کے بارے میں احادیث  
 آئیں گی جن کو جس اور بصر کے ساتھ معلوم کیا جاسکتا ہے اور خَلْق سے مُراد وہ باطنی  
 اشیاء ہیں جن کو بصیرت کے ساتھ معلوم کیا جاسکتا ہے۔ بہر حال یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کے خَلْق سے متعلق ہے اور اس میں آپ کی ظاہری شکل و صورت مبارکہ کا  
 بیان ہوگا۔ تاہم محدثین کرام اس کا عام فہم ترجمہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا حلیہ مبارکہ  
 ہی کرتے ہیں۔ لفظ حلیہ یا حلیہ دونوں طرح درست ہے۔

**علم حدیث** | علم حدیث ایک وسیع علم ہے اور جیسا کہ میں نے عرض کیا محدثین کرام  
 نے اس آئسے سے زیادہ شے گنوائے ہیں کسی علم کے بارے میں جاننے  
 کے لیے ضروری ہے کہ اس علم یا فن کی تعریف، موضوع اور غرض و غایت کا تعین  
 کیا جائے۔ محدثین کرام علم حدیث کی تعریف اس طرح کرتے ہیں کہ یہ وہ علم ہے  
 مَا يُبْحَثُ فِيهِ عَنْ اقْوَالِ رَسُولِ اللہِ وَاَفْعَالِہٖ وَتَقْرِیْمِہٖ وَاَخْلَاقِہٖ  
 وَسِیَرِہٖ اور حضرت شاہ رفیع الدین دہلوی (المتوفی ۱۲۳۳ھ) اس تعریف میں  
 وَاَذْوَاْقِہٖ کا اضافہ بھی کرتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ علم حدیث وہ علم ہے جو حضور  
 صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کے اقوال، افعال، تقریر، اخلاق، سیرت اور ذوق وغیرہ سے  
 متعلق بحث کرتا ہے اور حدیث کا موضوع ذاتِ رسول ہے مگر مطلق ذات نہیں،  
 کیونکہ مطلق ذات تو انسان کا جسم ہے جو طب کا موضوع ہے جو انسان کی صحت و  
 سقم کے بارے میں کلام کرتا ہے۔ مگر حدیث سے مُراد رسول اللہ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم  
 کی ذاتِ مبارکہ ہے۔ مَن حَيْثُ اَنَّہٗ رَسُولٌ اَوْ نَبِیٌّ اس حیثیت  
 سے کہ آپ اللہ کے رسول اور نبی ہیں۔ گویا حدیث میں وہ باتیں آئیں گی جن کا  
 تعلق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رسالت اور نبوت کے ساتھ ہے اور پھر علم حدیث

کی غرض و غایت کیلئے ہے؟ اس کو مختصر طور پر یوں بیان کیا جاسکتا ہے **تَحْصِيلُ سَعَادَةِ الدَّارَيْنِ** کہ اس سے مقصود دنیا اور آخرت دونوں مقامات کی سعادت حاصل کرنا ہے۔ تمام محدثین نے احادیث جمع کرتے وقت اُس کی اسناد کو اولین

**سندِ حدیث** دی ہے۔ چنانچہ کتب حدیث میں ہر حدیث کے متن سے پہلے

اس کی سند نقل کی گئی ہے۔ ائمہ حدیث نے سند حدیث کا آغاز مختلف الفاظ کے ساتھ

کیا ہے۔ مثلاً **أَخْبَرَني** یا **أَخْبَرَنا**، **حَدَّثَنِي** یا **حَدَّثَنَا**، **نَاوَلَنِي**

یا **نَاوَلَنَا**، **أَجَازَنِي** یا **أَجَازَنَا**، **أَنْبِئَنِي** یا **أَنْبِئَنَا** مذکورہ ہر دو لفظ

میں سے پہلا لفظ واحد پر دلالت کرتا ہے جب کہ دوسرا جمع پر اگرچہ یہ تمام الفاظ تقریباً

ہم معنی ہیں تاہم تفہیم کے اعتبار سے ان میں معمولی سا فرق بھی ہے مثلاً **حَدَّثَنِي**

یا **حَدَّثَنَا** اس مقام پر بولا جاتا ہے جب کہ درس حدیث کے موقع پر اساذ

حدیث کی عبارت کو پڑھے اور شاگرد اُس کو سنیں۔ اگر سماعت کرنے والا ایک تلمیذ

ہے تو وہ کہے گا **حَدَّثَنِي** کہ میں نے اپنے اُستاذ سے سنا۔ اور اگر متعدد تلامذہ ہیں

تو وہ جمع کا صیغہ **حَدَّثَنَا** استعمال کریں گے۔ یعنی ہمارے اُستاذ نے اس طرح بیان

کیا۔ جسے ہم نے سنا۔ اسی طرح جہاں **أَخْبَرَني** کا لفظ آئے گا، اُس کا

مطلب یہ ہے کہ حدیث کا متن کسی ایک شاگرد نے پڑھا اور اُستاذ نے اسکی تصدیق

اور وضاحت کی۔ اگر بہت سے طلباء نے بیک وقت عبارت سنی، پڑھنے والا اگرچہ

ایک ہو اور شیخ نے اس کی وضاحت کی تو وہ **أَخْبَرَنا** کہیں گے۔ پھر **أَنْبِئَنِي**

یا **أَنْبِئَنَا** کا لفظ وہاں استعمال ہوتا ہے، جہاں پر نہ متن کی پڑھائی ہوتی ہے اور نہ

سماعت ہوتی ہے، بلکہ اساذ کی طرف سے اجازت ہوتی ہے کہ تم اس کو بیان کر

سکتے ہو۔ اگر مجاز یعنی اجازت لینے والا ایک آدمی ہے تو وہ **أَنْبِئَنِي** کہے گا اور

زیادہ ہیں تو وہ **أَنْبِئَنَا** کا لفظ استعمال کریں گے۔ یہ تینوں اصطلاحات اچھی طرح

ذہن نشین کر لیں تاکہ آئندہ علم حدیث کے سیکھنے میں آپ کسی غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوں۔

ہمارے شیخ، شیخ العرب والعجم حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی (المتوفی ۱۳۸۵ھ)

نے بخاری شریف کی جلد ثانی ہمیں تحدیث کے طریقے پر پڑھائی۔ آپ خود حدیث کا متن پڑھتے تھے اور خوب پڑھتے تھے اور پھر خود ہی اُس کی تشریح کرتے تھے۔ ہمیں آپ کی تلاوت سُننے کی بے حد کشش ہوتی تھی۔ البتہ بخاری شریف کی پہلی جلد کی تعلیم چونکہ دن کے وقت ہوتی تھی، وہ آپ نے اخبار کے طریقے پر پڑھائی، یعنی جب تلمیذ عبارت پڑھتا تھا تو شیخ اس کی وضاحت فرماتے تھے۔ (عبارت پڑھنے کی باری مقرر ہوتی تھی۔)

**راوی البورجاء** | الغرض: شمائل ترمذی کی پہلی حدیث اخبار کے طریقے پر آئی ہے۔ اَخْبَرَنا أَبُو رَجَاءٍ قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ ہمیں

ابورجاء قتیبہ بن سعید نے خبر دی۔ ابورجاء آپ کی کنیت اور قتیبہ بن سعید نام ہے مطلب یہ ہے کہ یہ روایت ابورجاء کے سامنے پڑھی گئی جس نے اس کی تصدیق کی اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ عبارت کو سُننے والے بہت سے تلامذہ تھے کیونکہ یہاں پر جمع کا صیغہ اَخْبَرَنا استعمال ہوا ہے۔ ابورجاء بہت بڑے ائمہ حدیث ہیں سے ہیں۔ آپ امام مسلم (المتوفی ۲۶۱ھ)، امام بخاری (المتوفی ۲۵۶ھ)، بلکہ صحاح ستہ کو جمع کرنے والے سارے محدثین کے استاذ ہیں۔

**راوی مالک بن انس** | ابورجاء قتیبہ بن سعید نے یہ روایت مالک بن انس سے لی۔ یہاں پر عَنْ کا لفظ آیا ہے۔ عَنْ مَالِكٍ

بْنِ أَنَسٍ۔ یہ وہی مالک بن انس اصبحی ہیں جو اپنے دور میں مدینہ کے سب سے بڑے عالم تھے۔ آپ کی ولادت ۹۳ھ میں ہوئی جب کہ امام ابو حنیفہ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ اس لحاظ سے یہ دونوں بزرگ ہم عصر ہیں تاہم امام حنیفہ (المتوفی ۱۵۰ھ) عمر میں امام مالک سے تیرہ سال بڑے ہیں۔ امام ابو حنیفہ نے تو بعض صحابہؓ کو دیکھا، اور بعض سے روایات بھی نقل کی ہیں۔ اس لحاظ سے آپ صغار تابعین میں شامل ہیں البتہ امام مالک نے کسی صحابی کو نہیں دیکھا لہذا آپ تبع تابعین میں شمار ہوتے ہیں۔

لے المتولد ۱۰۸ یا ۱۰۹ یا ۱۲۸ھ والمتوفی ۲۲۰ھ

لے امام مالکؒ اپنی والدہ کے لطن میں تین سال رہے ہیں۔ المواہب اللدنیہ ص ۱۶۰ (فیاض)

امام مالکؒ (المتوفی ۱۷۹ھ) بڑے متقی اور پرہیزگار انسان تھے آپ کی خدا پرستی کی وجہ سے حکام بھی آپ سے خائف رہتے تھے۔ آپ نے حکام وقت کی خواہش پر کبھی غلط فتویٰ نہیں دیا، جس کی وجہ سے آپ پر سخت آزمائشیں بھی آئیں مگر آپ کے پایہ استقلال میں لغزش نہیں آئی۔ ایک دفعہ مار مار کر آپ کا بازو توڑ دیا گیا، مگر پھر بھی آپ نے حق کا ساتھ نہ چھوڑا۔ آپ کا یہ واقعہ تو مشہور ہے کہ حکام آپ سے طلاق مکہ کے جواز کا فتویٰ لینا چاہتے تھے مگر آپ اس کے لیے تیار نہیں ہوتے تھے۔ چنانچہ اس ”جرم“ کی پاداش میں آپ کو گدھے پر سوار کر کے شہر میں پھرایا گیا۔ اُس زمانے میں یہ سخت قسم کی سزا سمجھی جاتی تھی کیونکہ جس مجرم کے جرم کی تشبیہ مقصود ہوتی تھی اُس کو گدھے پر سوار کر کے شہر میں پھرایا جاتا تھا۔ امام مالکؒ کے ساتھ بھی یہ سلوک کیا گیا مگر آپ اُس حالت میں بھی یہی کہتے تھے مَنْ يُعْرِضْنِي فَقَدْ يَعْرِضْنِي جَوْشَخْصٌ مَجْجَعٌ جَانِتًا هُوَ وَهُوَ جَانِتًا هُوَ اور جو نہیں جانتا وہ بھی سُنے اَنَا مَالِكٌ بْنُ أَنَسٍ کہ میں مالک بن انس ہوں۔ وَ أَنَا أَقُولُ اور میں بیاتنگِ دُہل اعلان کرتا ہوں۔ طَلَاقُ الْمُكْرِهِ لَيْسَ بِوَاقِعٍ کہ طلاق مکہ یعنی زبردستی کی طلاق ہرگز واقع نہیں ہوتی۔

اس قسم کی ابتلا، دیگر حق پرستوں کو بھی ملیں جن میں باقی تینوں ائمہ امام ابوحنیفہؒ (المتوفی ۱۵۰ھ)، امام شافعیؒ (المتوفی ۲۰۴ھ) اور امام احمدؒ (المتوفی ۲۴۱ھ) بھی شامل ہیں۔ تاہم امام احمدؒ اور امام ابوحنیفہؒ سب سے زیادہ زیر عتاب آئے۔ حکام وقت اپنی بات منوانا چاہتے تھے مگر یہ ائمہ کرام نہیں مانتے تھے۔

بہر حال خدا پرستی کی وجہ سے امام مالکؒ کی دہشت وقت کے حاکموں سے بھی زیادہ تھی۔ آپ کی مجلس میں موجود لوگ آپ کے رعب و دیدار سے اس قدر متاثر ہوتے تھے کہ وہ یہ کہنے پر مجبور ہو جاتے تھے کہ آپ کے مقابلہ میں خلیفہ وقت کی تو کوئی حیثیت ہی نہیں۔ الغرض نہ صرف عام لوگ آپ سے دہشت کھاتے تھے بلکہ آپ کی حق پرستی کی وجہ سے حکام بھی آپ سے خوف کھاتے تھے۔

برصغیر پاک و ہند میں انگریزوں کی حکومت تھی مگر وہ یہاں کے علمائے حق شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ (المتوفی ۱۳۷۷ھ)، شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندیؒ (المتوفی ۱۳۳۹ھ) اور امام انقلاب حضرت مولانا عبید اللہ سندھیؒ (المتوفی ۱۳۶۳ھ) سے سخت خائف رہتے تھے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ یہ خدا پرست لوگ ہیں اور اپنی حق پرستی کی وجہ سے یہ کسی وقت بھی انگریزی حکومت کا تختہ الٹ سکتے ہیں۔ چنانچہ انگریزوں نے ان آزادی پسند ہستیوں کو سخت تکالیف پہنچائیں۔ حتیٰ کہ بعض حضرات برصغیر سے ہجرت کر جانے پر مجبور ہو گئے۔ مولانا سندھیؒ پچیس سال جلاوطن رہے۔ جب آپ مکہ مکرمہ میں تھے تو انگریزوں نے وہاں بھی آپ کا پیچھا نہ چھوڑا۔ خفیہ پولیس ہر وقت ان کی نقل و حرکت پر نگاہ رکھتی تھی کہ کہیں آپ اُس زمین میں بھی انگریزوں کے خلاف فضا قائم نہ کر دیں۔ ایک موقع پر مولانا سندھیؒ خانہ کعبہ کا طواف کر رہے تھے کہ انھوں نے اپنے پیچھے پیچھے آنے والے ایک شخص کو پہچان کر سخت سُست کہا، اور فرمایا، ظالم اتم اللہ کے گھر میں بھی میرا پیچھا نہیں چھوڑتے، عرض کرنے کا مقصد یہ ہے کہ حکام وقت امام مالکؒ کے ساتھ بھی ایسا ہی سلوک کرتے تھے کیونکہ وہ اُن کی حق گوئی اور حق پرستی سے سخت خائف رہتے تھے۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ امام مالکؒ، امام ابو حنیفہؒ کے شاگرد تھے، مگر یہ بات صحیح نہیں ہے۔ البتہ دونوں ائمہ ہم عصر تھے، ان کی آپس میں ملاقات اور علمی مذاکرہ بھی ہوا ہے، مگر اس کو تلمذ کے ساتھ تعبیر نہیں کیا جاسکتا۔ دونوں حضرات ایک دوسرے کے علمی مرتبہ کے قائل تھے۔ امام مالکؒ نے تو یہاں تک کہہ دیا تھا کہ امام ابو حنیفہؒ اس قدر صاحب عقل و فراست شخصیت ہیں اور اللہ تعالیٰ نے انھیں اس قدر قوت استدلال عطا کی ہے کہ اگر وہ لکڑی یا پتھر کے کسی ستون کو سونے کا ثابت کرنا چاہیں تو کر دکھائیں گے۔ امام ابو حنیفہؒ بھی سمجھتے تھے کہ امام مالکؒ نہایت خدا پرست اور عظیم المرتبت شخصیت ہیں۔ امام ابو یوسفؒ (المتوفی ۱۸۲ھ) آپ کی بڑی قدر کرتے تھے۔ البتہ امام محمدؒ (المتوفی ۱۸۹ھ) کے اور امام شافعیؒ کے شیخ ہیں۔

امام مالکؒ کا سن پیدائش ۹۳ھ اور سن وفات ۱۷۹ھ ہے۔ آپ مدینہ منورہ کے قدیم قبرستان جنت البقیع میں مدفون ہیں اور آپ کی قبر حضرت عثمانؓ کی قبر کے قریب ہے۔ آپ کی سوانح حیات میں عجیب و غریب باتیں ملتی ہیں۔ ایک دفعہ ایک شخص سات ماہ کا سفر کر کے امام مالکؒ کی خدمت میں مدینہ پہنچا۔ اُس کی قوم جانتی تھی کہ امام مالکؒ اُس وقت کے سب سے بڑے عالم ہیں۔ چنانچہ انھوں نے بعض مسائل کا حل معلوم کرنے کے لیے اُس شخص کو آپ کی خدمت میں بھیجا۔ مدینہ پہنچ کر اس شخص نے آپ کی خدمت میں مسائل پیش کیے۔ امام مالکؒ نے بعض مسائل کے جواب دیے اور بعض کا جواب نہ دے سکے اور صاف کہہ دیا کہ کسی اور عالم سے دریافت کر لو۔ وہ شخص بڑا پریشان ہوا اور عرض کی کہ حضرت میری قوم نے مجھے آپ کی خدمت میں بھیجا ہے اور میں اتنا طویل سفر کر کے اور مشقت برداشت کر کے حاضر ہوا ہوں۔ اگر میں تمام مسائل کے جوابات نہ پاسکا تو اپنی قوم کو کیا جواب دوں گا؟ امام مالکؒ نے بوجہ جواب دیا کہ اپنی قوم کے لوگوں سے صاف صاف کہہ دینا کہ مالکؒ نے ان سوالات کے جوابات تو دے دیے ہیں مگر باقی سوالات کے متعلق اپنی بہالت کا اقرار کیا ہے اور کہہ دیا ہے کہ ان کے متعلق میں نہیں جانتا۔

غرضیکہ آپ ایسے عظیم انسان تھے جو تکلف میں نہیں پڑتے تھے، جس چیز کا علم نہیں صاف کہہ دیتے کہ میں نہیں جانتا۔ برخلاف اس کے کہ آپ موجودہ دور میں کسی عالم کے سامنے کوئی پیچیدہ سے پیچیدہ مسئلہ بھی رکھ دیں تو وہ لاعلمی کے باوجود کوئی انٹلٹ سنت جواب ضرور دے گا خواہ وہ غلط ہی کیوں نہ ہو۔

امام مالکؒ نے یہ روایت عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ رَاوِي رَبِيعَةَ بْنِ ابِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ اَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ۔ رَبِيعَةُ بْنُ ابِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ

سے لی ہے۔ یہ امام مالکؒ کے جلیل القدر اساتذہ میں سے ہیں۔ بڑے عالم اور مجاہد آدمی تھے۔ ان کا شمار تابعین میں ہوتا ہے۔ یہ راوی کہلاتے تھے۔ آپ کے

لے ابو عثمان کنیت ہے ربیعہ لقب اور فروخ نام ہے۔ (فیاض)

علاوہ اسٹی این راہویہ (الموفقی ۲۳۸ھ) ابو حنیفہؒ اور ابو یوسفؒ وغیرہ سب رائی تھے، یعنی یہ لوگ مسائل کے حل کے لیے حسب ضرورت اجتہاد بھی کر لیتے تھے اس لیے ان کو رائی کہا جاتا تھا۔ ان حضرات کے اسی عمل کی بنا پر بعض غیر مقلد حضرات رائی کا یہ مطلب لیتے ہیں کہ یہ لوگ نص کے مقابلے میں اپنی رائے چلا تے تھے حالانکہ رائی کا معنی یہ ہے کہ یہ حضرات منصومات پر عمل کرنے کے ساتھ ساتھ جہاں ضرورت ہوتی تھی اجتہاد بھی کرتے تھے۔ بہر حال ربیعہ بن ابی عبد الرحمن رائی تھے جن کی وفات پر امام مالکؒ نے کہا تھا: ”افسوس! آج علم کی حلاوت ختم ہو گئی۔“ (المواہب اللدنیہ ص ۷) جو لطف ربیعہ کی مجلس میں آتا تھا، اب وہ کہاں ملے گا؟ انھوں نے ۱۳۷ھ میں وفات پائی۔

ربیعہؒ کے متعلق یہ بھی مشہور ہے کہ آپ ابھی ماں کے پیٹ میں تھے کہ ان کا باپ جہاد کے لیے خراساں یا کسی دوسرے دور دراز علاقے میں چلا گیا۔ جب وہ انتیس سال کے بعد اپنے گھر واپس آیا تو مسجد میں دیکھا کہ کوئی آدمی حدیث پڑھا رہا ہے۔ بیوی سے پوچھا کہ یہ کون عالم ہے جو مسجد میں حدیث کا درس دیتا ہے؟ بیوی نے بتلایا کہ یہ تمھارا ہی بیٹا ہے جسے تم پیٹ میں چھوڑ کر سفر پر چلے گئے تھے۔ یہ جان کر آپ کے باپ کو بڑی خوشی حاصل ہوئی۔

**راوی انس بن مالکؓ** | ربیعہؒ نے یہ روایت صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے اخذ کی ہے۔ گویا شائل ترمذی کی پہلی حدیث کے

راوی خادم رسول حضرت انس بن مالکؓ ہیں۔ جب حضور علیہ السلام مکہ سے ہجرت کر کے مدینہ منورہ تشریف لے آئے تو حضرت انسؓ کی والدہ اُمّ سلیمؓ نے انھیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کر دیا اور عرض کیا کہ حضور! اس بچے کو اپنی خدمت کے لیے قبول فرمائیں۔ چنانچہ حضرت انسؓ سفر و حضر میں نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت بجالاتے رہے۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس دُنیا سے رخصت ہوئے تو اس وقت حضرت انسؓ جوان عُمَر تھے۔ ایک موقع پر حضرت انسؓ کی والدہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا کہ اس بچے کے حق میں دُعا کریں لے آپ کی کنیت ابو حمزہ ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام آپ کو پیار سے ذوالاؤنین بھی کہتے تھے۔ (فیاض)

تو آپ نے اس طرح دعا فرمائی: اَللّٰهُمَّ اكْثِرْ مَالَهُ وَوَلَدَهُ وَبَارِكْ لَهُ فِيهِ  
اے اللہ! میرے اس خادم کے مال اور اولاد میں اضافہ فرما اور اس کے لیے برکت  
عطا فرما۔ آپ نے یہ دعا بھی فرمائی اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَكَ اے اللہ! اسکی غلطیوں  
کو معاف فرما دے۔ چنانچہ حضرت انسؓ خود فرمایا کرتے تھے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی  
پہلی دو دعاؤں کی قبولیت کا پھل تو میں نے اپنی زندگی میں پایا ہے اور مجھے امید ہے  
کہ اللہ تعالیٰ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تیسری دعا کو بھی قبول فرما کر میری لغزشوں کو معاف  
کر دے گا اور مجھے جنت میں داخل مل جائے گا۔

اولاد میں کمزرت والی دعا سے متعلق آپ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ نے مجھے اتنی زیادہ  
اولاد عطا فرمائی ہے کہ میں نے اپنی زندگی میں اپنے ہاتھوں سے ۱۲۵ لڑکوں اور  
دو لڑکیوں کی تدفین کی ہے۔ یہ صرف آپ کی صلیبی اولاد کا ذکر ہے اس میں پوتے  
پوتیاں وغیرہ شامل نہیں۔

آپ کی دوسری دعا یعنی مال میں اضافہ کا یہ حال تھا کہ بصرہ میں آپ کا ایک باغ  
ایسا تھا جو سال میں دو دفعہ پھل دیتا تھا حالانکہ عام لوگوں کے باغات سال بھر میں ایک  
ہی دفعہ پھل لاتے تھے۔ آپ کے باغ میں ریحان (نیا زبو) کا ایک پودا تھا جس سے  
کستوری کی خوشبو آتی تھی۔ اللہ نے آپ کو یہ فضیلت بھی بخشی تھی کہ آپ کو ہر رات  
خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوتی تھی۔

حضرت انسؓ، حضرت علیؓ کے دو ریلافت میں مدینہ سے بصرہ چلے گئے تھے اور آپؐ وفات

۱۔ المواہب اللدنیہ ص ۶

۲۔ المواہب اللدنیہ ص ۶

۳۔ حضرت انسؓ کی تاریخ ولادت اور وفات کے متعلق کوئی حتمی بات کتب میں درج  
نہیں ہے بعض کے نزدیک آپ کی عمر ایک سو سات برس ہے جبکہ بعض کے نزدیک  
ایک سو دس برس ہے اور بعض کے نزدیک ایک سو ترسیٹھ برس ہے اور اس بات  
میں بھی اختلاف ہے کہ حضرت انسؓ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت سات  
برس کی یا آٹھ برس یا دس برس۔ پھر آپ کی تاریخ وفات کے متعلق بھی بعض نے ۹۹



وہیں پر طاعون (جاری) سے ہوئی۔ (یہ بصر میں فوت ہونے والے آخری صحابی ہیں۔ مناوی ص ۱۸)  
 آپ نے دیکھا ہے کہ حدیث زیرِ درس کی سند أَخْبَرَنَا سے شروع ہوئی ہے  
 یعنی أَخْبَرَنَا أَبُو رَجَاءٍ اور پھر اگلے دو سلسلے لفظ عَنْ کے ساتھ چلائے گئے ہیں  
 یعنی عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ، عَنْ رَبِيعَةَ اور عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ۔ یہ معنعن  
 کا طریقہ سند کہلاتا ہے اور آگے بہت سی اسناد اس طریقہ کے مطابق بھی آئیں گی۔  
 اس طریقہ کی بحث آپ صحیح مسلم کے مقدمہ کے آخر میں پڑھیں گے۔

**ایک اشکال اور اس کا جواب** | شاملِ ترمذی کی پہلی حدیث کے راوی غامِ رسول  
 حضرت انس بن مالکؓ ہیں۔ آگے الفاظ ہیں:  
أَنَّهُ سَمِعَهُ کہ انھوں نے اُن کو سنا۔ یہ بات سمجھنے والی ہے کہ أَنَّهُ میں ہ  
 کی ضمیر ربیعہ کی طرف راجع ہے اور سَمِعَهُ میں ہ کی ضمیر حضرت انسؓ کی طرف  
 لوٹتی ہے تو اس طرح معنی ہوگا کہ ربیعہ نے حضرت انسؓ کو سنا۔ نحوی طور پر سَمِعَهُ پر  
 یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ سَمِعَ کا مفعول تو کوئی آواز ہوتی ہے جو سنی جاتی ہے مگر  
 یہاں اس کا مفعول حضرت انسؓ کی ذات آرہی ہے، لہذا حضرت انسؓ کو سننے کا کیا مطلب؟  
 محدثین کرام اس اشکال کی توجیہ اس طرح کرتے ہیں کہ یہاں پر سَمِعَهُ سے مراد  
سَمِعَ مِنْهُ یعنی ربیعہ نے حضرت انسؓ سے سنا۔ اس کی مثال موسیٰ علیہ السلام کے  
 بقیہ ماشیہ صفحہ گزشتہ :

بعض نے ۹۱ھ، بعض نے ۹۲ھ اور بعض نے ۹۳ھ نقل کیا ہے۔ علامہ عزالدین ابی الحسن  
 علی بن محمد بن عبدالکریم الجزری المعروف بابن الاثیر المتوفی ۶۳۲ھ نے حضرت انسؓ کے  
 متعلق مندرجہ بالا جملہ اقوال نقل کرنے کے بعد ۹۳ھ کو ہی آپ کی وفات کا صحیح سن  
 قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہو اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ ص ۱۲۴، ۱۲۸۔ نیز حافظ ابن حجر العسقلانی المتوفی  
 ۸۵۲ھ نے آپ کی وفات کے متعلق ۹۱ھ، ۹۳ھ اور ۹۵ھ کے اقوال نقل کرنے کے  
 بعد فرمایا ہے کہ واقرب ما قبل وفاتہ ۹۳ھ آپ کی وفات کا سن ۹۳ھ ہی زیادہ  
 بہتر معلوم ہوتا ہے۔ (تہذیب التہذیب ص ۲۷۸) (فیاض)

واقعہ میں بھی ملتی ہے۔ **وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا** (الاعراف: ۱۵۵) اور موسیٰ علیہ السلام نے اپنی قوم سے ستر آدمی منتخب کیے تاکہ انہیں کوہ طور پر لے جائیں یہاں بھی لفظی معنی یہ بنتا ہے کہ موسیٰ نے اپنی قوم کو ستر آدمی منتخب کیے۔ حالانکہ مطلب یہ ہے کہ اپنی قوم میں سے ستر آدمی چُننے۔ گویا **قَوْمَهُ** دراصل **مِنْ قَوْمِهِ** ہے اسی طرح اس حدیث کا لفظ **سَمِعَهُ** دراصل **سَمِعَ مِنْهُ** ہے یعنی ربیعہ بن ابی عبد اللہ نے حضرت انسؓ سے سنا یعنی اُنکو یہ کہتے ہوئے سنا **يَقُولُ** اپنے یہ کہا۔ اسکی وضاحت آپ اس طرح بھی کر سکتے ہیں کہ **سَمِعَ قَوْلَهُ** ربیعہؓ نے حضرت انسؓ کی یہ بات سنی جو یوں فرما رہے تھے۔ اگر اس کی توجیہ اس طرح کی جائے تو پھر کوئی اشکال نہیں رہتا۔

یا پھر اس اشکال کا حل یہ بھی ہو سکتا ہے کہ **سَمِعَهُ** میں ذات مبدل منہ ہے اور **يَقُولُ** بدل ہے۔ بدل دراصل مقصود بالذات ہوتا ہے جبکہ مبدل منہ کا کچھ اعتبار نہیں ہوتا اب بدل تو **يَقُولُ** کی صورت میں آگیا ہے لہذا اس طریقے سے بھی کوئی اشکال نہیں رہتا کہ ربیعہؓ نے انسؓ سے سنا۔

**صلوٰۃ وسلام اور ترضی** | ایک یہ بات بھی یاد رکھیں کہ جب بھی کسی صحابی کا نام آئے تو ترضی

کریں یعنی صحابہ کے لیے رضی اللہ عنہ و عنہم کہیں یعنی اگر کسی ایک صحابی کا نام بھی آئے تو اُس کے ساتھ دوسرے تمام رواۃ حدیث کو بھی بالتبع شامل کر کے عنہ و عنہم کہیں۔ آپ اس ترضی سے بالکل نہ گھبرائیں۔ اور جہاں نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات مبارکہ کا ذکر ہو وہاں صلوٰۃ وسلام پڑھنے سے نہ گھبرانا۔ ہر روایت کو پڑھتے، سننے وقت ان باتوں کا آپ کو خود خیال رکھنا ہوگا۔ چنانچہ حدیث کی فضیلت میں ایک یہ چیز بھی آتی ہے کہ اسکی تعلیم و تعلم کے دوران درود شریف کثرت سے پڑھا جاتا ہے بعض لوگ تو آپکو منکرین درود کا خطاب دیتے ہیں مگر اس بات کا فیصلہ آگے عند اللہ چل کر ہوگا کہ کون آدمی زیادہ درود شریف پڑھتا رہا ہے۔ ابھی یہ پہلے باب کی پہلی حدیث بیان ہو رہی ہے سند اور بعض دوسری چیزوں کی وضاحت میں نے کر دی ہے اب اگلے درس میں انشاء اللہ

حدیث کے متن کا بیان ہوگا +

شامل ترمذی

باب : ۱

درس : ۳

حدیث : ۱۰۰۰

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ وَلَا بِالْقَصِيرِ وَلَا بِالْأَبْيَضِ الْأَمْهَقِ وَلَا بِالْأَدَمِ وَلَا بِالْجَعْدِ الْقَطِطِ وَلَا بِالسَّبْطِ بَعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً فَأَقَامَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ وَبِالْمَدِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ فَتَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعْرَةً بَيْضَاءً - (ترمذی مع شامل ۵۶۷)

ترجمہ : ”ربیعہ بن ابی عبدالرحمن نے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت بیان کی ہے کہ ربیعہؓ نے حضرت انسؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نمایاں لمبے نہیں تھے اور نہ آپ کوتاہ قامت تھے ، نہ تو آپ کا رنگ مبارک بالکل سفید تھا اور نہ آپ گندم گوں تھے۔ آپ کے بال مبارک نہ تو بہت زیادہ گھنگھریالے تھے اور نہ ہی بالکل سیدھے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو چالیس سال کی عمر میں مبعوث فرمایا۔ آپ مکہ مکرمہ میں دس سال تک اقامت پذیر رہے اور مدینہ طیبہ میں بھی دس سال تک ٹھہرے۔ اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو ساٹھ سال کی عمر میں اٹھا لیا اور آپ کے سر مبارک اور ڈاڑھی مبارک میں بیس بال بھی سفید نہیں تھے۔“

شامل ترمذی کے پہلے باب ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پیدائش کے بارے میں“ سے متعلق میں نے کچھ تشریح عرض کر دی تھی۔ پھر پہلی حدیث کی سند کے بارے میں بھی ضروری

حلیہ مبارک

اقدمت

باتیں بتا دی تھیں۔ اس حدیث میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے علیہ مبارک کے مختلف پہلو بیان کیے گئے ہیں۔ چنانچہ حضرت انس بن مالکؓ صحابی رسول بیان کرتے ہیں كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ۔ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم قد وقامت کے لحاظ سے نمایاں لمبے نہیں تھے۔ طویل کا معنی لمبا ہوتا ہے مگر اس کے ساتھ بائن کی صفت شامل ہے بَانَ، يَبُونُ، بَوْنًا کا معنی دُور ہونا، مَیْدا ہونا یا بعید ہونا ہوتا ہے۔ اور مطلب یہ ہے کہ آپ نمایاں لمبے قد والے نہیں تھے۔ اس سے مطلق لمبائی کی نفی نہیں ہے بلکہ معنی یہ ہے کہ لمبے تو ضرور تھے مگر زیادہ لمبے نہیں تھے۔ زیادہ لمبے قد کو تو پنجاب کے لوگ پسند نہیں کرتے بلکہ اُسے تحقیراً لمبا ترانگا یا لمبویا لم ڈھینگہ کہہ کر پکارتے ہیں۔ گویا نبی علیہ السلام والصلوٰۃ کے قد مبارک میں کسی قدر درازی ضرور تھی مگر اتنا لمبا بھی نہیں تھا کہ اسے بے وقعت سمجھا جائے۔ اور آگے مزید تشریح ہے وَلَا بِالْقَصِيصِ یعنی آپ کوتاہ قامت بھی نہیں تھے مطلب یہ کہ آپ کا قد مبارک اس قدر چھوٹا بھی نہیں تھا کہ جس کو ٹھنگنے سے تعبیر کیا جاسکے۔ گویا آپ نہ تو زیادہ لمبے تھے اور نہ کوتاہ قامت۔ دوسری روایت میں مزید تفصیل موجود ہے۔ مناوی (المتوفی ۳۷۷ھ) کہتے ہیں کہ امام ذہلیؒ نے حضرت ابو ہریرہؓ (المتوفی ۵۸ھ یا ۵۹ھ) سے بسند حسن بیان کیا ہے: كَانَ رَجُلًا وَهُوَ إِلَى الطَّوِيلِ أَقْرَبُ۔ یعنی قد مبارک میانہ تھا اور کسی قدر درازی کی طرف مائل تھا۔ عام طور پر ساڑھے پانچ اور چھ فٹ کے درمیانی قد کو مناسب قد سمجھا جاتا ہے۔ تاہم دراز قامت لوگ تو سات فٹ تک لمبے ہوتے ہیں۔ عبد الفقار خاں مرحوم تو ساڑھے سات فٹ کے قریب طویل تھا۔ بہر حال تقصیر کوتاہ قامت کے لیے بولا جاتا ہے۔ لفظ قَصِيصٌ باب کَرَمٌ یُکْرَمُ سے آتا ہے۔ جب یہ کہا جائے هُوَ قَصِيصٌ تو اس کا لے ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ بن عبد اللہ بن خالد بن فارس بن زویب ذہلی (المتوفی ۵۸ھ) نام عبد الرحمن بن صخر ہے جبکہ زمانہ جاہلیت میں ان کا نام عبد شمس تھا۔ قبیلہ دوس سے

مطلب یہ ہے کہ وہ کوتاہ قامت آدمی ہے۔ اگر یہ لفظ باب فُصِّرَ سے ہو تو اس کا معنی  
 کمی کرنا ہوتا ہے جیسے صلوٰۃ القصر کے متعلق اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ  
 فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ (النساء : ۱۰۱)  
 جب تم سفر میں ہو تو نماز کو کم کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے یعنی بحالتِ سفر تم نماز میں کمی  
 کر سکتے ہو۔ گویا جب کسی لفظ کا باب تبدیل ہو جاتا ہے تو اس کا معنی بھی بدل جاتا  
 ہے اور بعض اوقات ایک ہی باب والے لفظ کے متعدد معانی بھی آتے ہیں۔

علاوہ ازیں قَصَّار دھوبی کو بھی کہتے ہیں، جو کپڑوں کو دھوتے وقت کوٹتا ہے،  
 اور انھیں زور زور سے پھٹے پر مارتا ہے۔ وہ بھی اسی مادے سے آتا ہے مگر یہاں  
 باب کَرُمٌ یُکْرَمُ سے آیا ہے۔

ایک شخص کی بیوی ذرا بد شکل تھی، اس کی مذمت کرتے ہوئے اس نے کہا،  
 اس کی حالت یہ ہے کہ بَلَّہ

ذَقْنٌ نَاقِصٌ وَأَنْفٌ غَلِيظٌ وَجَبَّيْنِ كَسَاجَتِ الْقِسْطَارِ  
 یعنی اس کی ٹھوڑی عیب دار اور ناقص ہے، ناک غلیظ اور موٹی ہے اور پیشانی اسی  
 ہے جیسے سنار کا پھٹنا ہوتا ہے جس پر ترازو اور سامان رکھا جاتا ہے۔

اور اس کے قد کی مذمت میں اس نے یہ کہا :

قَامَتِ الْفُصْلُ الضَّيِّلُ وَكُفَّ خِنْصَرًا هَاكَذَا يَنْقَا قَصَّارِ  
 اس کا قد تو حقیر بھو جتنا چھوٹا ہے اور چھینگیں اس کے ہاتھ کی چھوٹی انگلیاں دھوبی  
 کے پھٹے یا دھوبی کے موٹے ڈنڈے کی طرح ہیں جس کے ساتھ یا جس کے اوپر وہ  
 کپڑے کوٹتا ہے۔ بہر حال قصص کوٹنے کے معنی میں بھی آتا ہے مگر اس حدیث میں  
 یہ لفظ باب کَرُمٌ یُکْرَمُ سے ہے جس کا معنی کوتاہ قامت ہے۔

یہ تو آپ کے قد و قامت کا بیان ہوا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
**۲۔ رنگ مبارک** | نہ تو زیادہ لمبے قد والے تھے اور نہ ہی چھوٹے قد والے تھے بلکہ  
 آپ کا قدم مبارک مناسب طور پر کسی قدر درازی کی طرف مائل تھا۔ اب اگلا بیان

آپ کے رنگ مبارک کے متعلق ہے۔ اس حدیث مبارک کے الفاظ یہ ہیں : وَلَا بِالْأَبْيَضِ الْأَمْهَقِ نہ تو آپ کا رنگ بالکل سفید تھا۔ امہق بالکل سفید چیز چونا یا کاغذ وغیرہ کو کہتے ہیں جو سُرخ یا سیاہی کی طرف مائل نہ ہو، بلکہ آپ کا رنگ مبارک ایسا تھا جیسے سفیدی میں سُرخ ملی ہوئی ہو۔ ایسا رنگ بڑا خوب صورت اور پسندیدہ سمجھا جاتا ہے۔ آگے الفاظ ہیں : وَلَا بِالْأَدَمِ اور نہ ہی آپ کا رنگ گندم گول تھا، آدم دراصل آدَم تھا جس کے دوسرے ہنرہ کو تخفیف کے لیے الف سے تبدیل کر دیا گیا۔ اُدمت اس رنگ کو کہتے ہیں جس میں گندم گونی ہو یعنی سیاہی کا عنصر کچھ زیادہ ہو۔ آگے ملکی گندم گونی کا ذکر بھی آ رہا ہے۔ غرضیکہ آپ کا رنگ مبارک ایسا بھی نہیں تھا جس میں گندم گونی زیادہ ہو۔ امام شافعیؒ نے تو اس شخص کی تکفیر کی ہے جو کہتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ کالا تھا۔ کیونکہ یہ چیز حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف کے بالکل خلاف ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کا رنگ سُرخ و تھا جس میں کسی قدر گندم گونی پائی جاتی تھی۔

۳۔ بال مبارک | حضرت انسؓ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں کے متعلق فرمایا ہیں وَلَا بِالْجَعْدِ الْقَطِطِ، جَعْدٌ - جَعْدٌ کا معنی

جسم کی مضبوطی ہوتا ہے۔ اس کا دوسرا معنی بالوں کا گھنگھریالہ پن بھی ہوتا ہے یعنی شکستہ بال ہونا، اور قطط اس کی صفت ہے یعنی شدید الجعودۃ ہونا یعنی آپ کے بالوں میں زیادہ شکستگی نہیں تھی بلکہ معمولی سی شکستگی تھی۔ دوسرے لفظوں میں آپ کے بال زیادہ گھنگھریالے نہیں تھے بلکہ آگے سے تھوڑے سے مڑے ہوئے تھے وَلَا بِالسَّبِطِ اور نہ ہی بال مبارک بالکل سیدھے تھے۔ یہ لفظ تین طرح سے پڑھا جاتا ہے۔ یعنی سَبِطٌ، سَبِطٌ اور سَبِطٌ مطلب یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک بالکل سیدھے بھی نہیں تھے، بلکہ ان میں کسی قدر شکستگی پائی جاتی تھی۔ ان مشکل الفاظ کی تشریح آگے خود امام ترمذیؒ نے بھی کی ہے۔

**بعثت نبوی** بَعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً - اللہ تعالیٰ نے آپ کو چالیس سال کی عمر میں مبعوث فرمایا۔ رَأْس کا عام فہم معنی سر ہوتا ہے، اور کبھی یہ لفظ انتہا کے معنوں میں بھی استعمال ہوتا ہے اور کبھی اسے کلام میں محض ربط پیدا کرنے کے لیے بھی استعمال کر لیا جاتا ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بعثت سے متعلق تین قسم کی روایات ملتی ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو چالیس سال کی عمر میں مبعوث فرمایا۔ چالیسویں سال کے وسط میں یا چالیسویں سال کے آخر میں۔ بہر حال جب آپ کی عمر مبارک چالیس سال کی ہو گئی تو اللہ تعالیٰ نے نبی علیہ السلام کو مبعوث فرمایا۔ ویسے تو آپ کی نبوت و رسالت ازل سے ثابت تھی، اور عالم برزخ میں بھی ثابت تھی، لیکن اس مادی جہان میں اگر جب آپ کی عمر مبارک چالیس سال کی ہو گئی تو آپ کو بوصف نبوت و رسالت مبعوث فرمایا گیا۔

**عمر مبارک** فَأَقَامَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ آپ نبوت کے ملنے کے بعد شہر مکہ میں دس سال تک مقیم رہے۔ وَ بِالْمَدِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ اور آپ مدینہ طیبہ میں بھی دس سال تک رہے۔ جب آپ مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کر کے آئے تو وہاں دس سال تک قیام کیا۔ فَتَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً۔ پھر اللہ تعالیٰ نے آپ کو ساٹھ سال کی عمر میں اس دُنیا سے اٹھالیا۔ یہاں پر محوڑا سا اشکال پیدا ہوتا ہے۔ صحیح روایات کے مطابق بعثت کے بعد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام تیرہ سال تک مکہ میں اور دس سال تک مدینہ میں مقیم رہے اس لحاظ سے آپ کی عمر مبارک ترسیٹھ سال بنتی ہے اور بخاری شریف اور دیگر کتب احادیث میں بھی آپ کی یہی عمر مبارک مذکور ہے۔ دراصل آپ کی عمر کے متعلق تین قسم کی روایات ملتی ہیں یعنی ساٹھ سال، ترسیٹھ سال اور پینسٹھ سال۔ اسی روایات کی پوری تحقیق کرنی چاہیے۔ کیونکہ اسی قسم کی متضاد روایات کا سہارا لے کر منکرین حدیث، حدیث کا ہی انکار کر دیتے ہیں اور اس سارے بیش قیمت ذخیرہ کو ڈھکوسلوں کا نام دیتے ہیں۔ (معاذ اللہ) یہ اصل میں علمی ناواقفیت کا نتیجہ

ہوتا ہے۔ پہلے حدیث کا مطلب اور محدثین کی اصطلاح کو سمجھو۔ اگر پھر بھی بات سمجھ میں نہ آئے تو بے شک اعتراض کرو۔ بغیر سوچے سمجھے اعتراض کو بے وقوفی پر ہی محمول کیا جاسکتا ہے اصل بات یہ ہے کہ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بعثت چالیس سال کی عمر میں ہوئی۔ اس کے بعد آپ تیرہ سال مکہ میں اور دس سال مدینہ میں اقامت پذیر رہے اور اس طرح ترسیٹھ سال کی عمر میں آپ نے اس دنیا سے رحلت فرمائی۔ اکثر روایات اسی بات کو ظاہر کرتی ہیں۔ ساٹھ اور پینٹھ سال والی روایات قابل توجہ ہیں۔ ساٹھ سال والی روایات کی توجہ یہ ہے کہ عرب لوگ اپنے محاورے میں کسر کا ذکر نہیں کرتے بلکہ صرف اصل عدد کو لے کر کسر کو چھوڑ دیتے ہیں۔ اس لحاظ سے اس روایت میں مکہ میں تیرہ سال قیام کو دس سال کہا گیا ہے اور عمر مبارک کو ترسیٹھ کی بجائے ساٹھ سال پر محمول کیا گیا ہے۔ اسی طرح پینٹھ سال کی توجہ یہ ہے کہ بعض اوقات عرب لوگ ولادت اور وفات کے سال کو الگ شمار کرتے ہیں۔ آپ کی صحیح عمر مبارک تو ترسیٹھ سال ہی ہے مگر ولادت اور وفات کے سال کو اگر الگ شمار کر لیا جائے تو وہ پینٹھ سال ہو جائیں گے۔ اس لحاظ سے بعض روایات میں پینٹھ سال کا ذکر بھی ملتا ہے اس طریقہ سے مختلف روایات کی تطبیق ہو جاتی ہے۔

حضرت انسؓ بیان کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رحلت  
**سفید بال** ساٹھ سال کی عمر میں ہوئی وَلَیْسَ فِی رَأْسِهِ وَلِیْحِیْتِهِ  
 عِشْرُونَ شَعْرَةً بَيْضَاءً اور اس وقت تک آپ کے سر مبارک اور داڑھی  
 مبارک میں بیس بال بھی سفید نہیں تھے۔ اگر بغور سفید بالوں کو شمار کیا جاتا تو سترہ،  
 اٹھارہ کے قریب ہوں گے یا زیادہ سے زیادہ انیس ہو سکتے ہیں، بیس بہر حال نہیں  
 تھے۔ دراصل مراد یہ ہے کہ آپ کے بہت تھوڑے بال سفید ہوئے تھے حالانکہ  
 بالوں کی سفیدی کے اسباب تو موجود تھے۔ آگے اس کتاب میں بھی اور دیگر کتب احادیث  
 (ترمذی ص ۴۳، مستدرک حاکم ص ۳۲۳) میں آپ کا یہ فرمان موجود ہے۔ شَيْبَتُنِيْ



سُورَةُ هُودٍ وَالْوَاقِعَةُ وَالْمُرْسَلَاتُ۔ یعنی سورۃ ہود، واقعہ اور مرسلات میں بیان کردہ آخرت کے واقعات نے مجھے بوڑھا کر دیا ہے۔ اسی لیے صحابہ کرام کہتے ہیں کہ حضور علیہ السلام کے بڑھاپے اور بالوں کی سفیدی کے اسباب تو موجود تھے، مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس سے بھی محفوظ رکھا۔ بالوں کا سفید ہو جانا۔ کوئی معیوب چیز نہیں بلکہ یہ تو وقار کی علامت ہے۔ روایت ہے: **أَوَّلُ مَنْ شَابَ إِبْرَاهِيمُ** کہ سب سے پہلے ابراہیم علیہ السلام کی ڈاڑھی مبارک میں سفید بال آئے تھے، آپ سے پہلے کسی شخص کو سفید بال نہیں آئے۔

ابراہیم علیہ السلام سفید بال دیکھ کر حیران ہو گئے اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کیا، پروردگار؟ یہ کیا ہے؟ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ تو وقار کی علامت ہے اس پر ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی تھی کہ مولا کریم! اگر یہ وقار ہے **اللَّهُمَّ زِدْنِي وَقَارًا**۔ تو اس وقار میں اضافہ فرما۔ اسی لیے تو اسلام کی حالت میں کبرستی کو پہنچنے والے آدمی کی فضیلت آئی ہے۔ ارشاد ہے: **مَنْ شَابَ فِي الْإِسْلَامِ شَيْبًا** جو شخص اسلام کی حالت میں بڑی عمر کو پہنچا اور اس کے بال سفید ہو گئے۔ بشرطیکہ اس کی زندگی فی سبیل اللہ یعنی اچھے کام انجام دیتے ہوئے گزری ہو تو اس پر بھی اجر ہے۔ گویا ایک مسلمان آدمی کے لیے سفید بال آنا اس کی کامیابی کی علامت ہے۔ مگر یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ عام طور پر عورتیں سفید بال آجانے کو پسند نہیں کرتیں بلکہ اسے معیوب سمجھتی ہیں۔ کہ خدا جانے کیا ہو گیا ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے اپنے آخری نبی کو زیادہ سفید بال آنے سے بھی محفوظ رکھا۔ آگے ذکر آئے گا کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بالوں میں تیل لگا کر کنگھی کرتے تھے تو یہ تھوڑے سے سفید بال بھی نظر نہیں آتے تھے۔

عورتوں کے علاوہ شاعر لوگ بھی سفید بال آنے کو معیوب سمجھتے ہیں۔ چنانچہ ایک عرب شاعر کہتا ہے:

لَهُ وَالشَّيْبُ شَيْنٌ لِّمَنْ أَرَسَى بِسَاحَتِهِ  
لِلَّهِ ذَرُّ السَّوَادِ اللَّيْمَةُ الْخَالِي

اور بالوں کی سفیدی (بڑھاپا) تو عیب ہے جس کے صحن میں اتر پڑے۔ اللہ  
تعالیٰ نے خوبی رکھی ہے کالے بالوں اور کالی زلفوں میں جو عمر کے پہلے حصّہ میں  
ہوتی ہیں۔

بہر حال عورتیں ہوں یا شاعر، ان کو سفید بالوں سے گھبراہٹ ہوتی ہے اس  
لیے اللہ تعالیٰ نے اپنے انبیاء کو ایسے عیوب سے بھی محفوظ رکھا ہے جن کی وجہ  
سے لوگوں کی نگاہ میں تحقیر کا پہلو نکلتا ہو۔

شمال ترمذی

باب : ۱

درس : ۱

حدیث : ۲

حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا  
عَبْدُ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيُّ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ  
مَالِكٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
رَبْعَةً وَلَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ حَسَنَ الْجِسْمِ  
وَكَانَ شَعْرُهُ لَيْسَ بِجَعْدٍ وَلَا سَبِطٍ اسْمَرُ  
الْلَّوْنِ إِذَا مَشَى يَتَكَفَّأُ - (ترمذی ج ۱ شمال ۵۶)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا حمید بن مسعدہ بصری نے ، اُن  
سے بیان کیا عبدالوہاب ثقفی نے ۔ انھوں نے حمید سے ،  
انھوں نے روایت کی حضرت انس بن مالکؓ سے ، انھوں  
نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قد مبارک درمیانہ  
تھا ، آپ نہ تو نمایاں لمبے قد والے تھے اور نہ ہی کوتاہ قامت ۔  
آپ کا جسم مبارک بڑا حسین تھا ، اور آپ کے بال مبارک  
نہ تو زیادہ گھنگھریالے تھے اور نہ بالکل سیدھے ، آپ کا  
رنگ مبارک ہلکا سا گندم کوئی تھا ۔ جب آپ چلتے تھے تو  
ایسا معلوم ہوتا تھا جیسا کہ ڈھلوان کی طرف اتر رہے ہیں ۔“

دیکھو! میں آپ کو حدیث پڑھنے کا طریقہ بھی  
بتاؤں ۔ جب حدیث پڑھنے لگو تو اس طرح

**قرأت حدیث کا طریقہ**

شروع کرو ، و بے قَالَ ۔ یہ الفاظ حدیث کا اصل متن شروع کرنے سے  
پہلے کہو ، اس کے بعد پڑھو حَدَّثَنَا ..... ان زائد الفاظ کا مطلب یہ ہے  
بِالسَّنَدِ الْمُتَّصِلِ مِنَّا إِلَى الْأُمَامِ التِّرْمِذِيِّ کہ ہم یہ حدیث امام ترمذیؒ  
تک سند متصل کے ساتھ پڑھ رہے ہیں ۔ سند متصل سے مراد سلسلہ شیوخ ہے

جن کے واسطہ سے آپ شمالی ترمذی پڑھ رہے ہیں۔ آپ یہ کتاب مجھ سے پڑھ رہے ہیں اور میں نے آپ کو سند متصل بتا دی تھی کہ میرے شیخ مولانا اعزاز علیؒ (المتوفی ۱۳۴۲ھ) تھے جن سے میں نے یہ کتاب دارالعلوم دیوبند میں پڑھی اور پھر ان کے بہت شیوخ جن کے بڑے شیخ، شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندیؒ تھے۔ اسی سند کے ساتھ ہم یہ کتاب پڑھ رہے ہیں۔ لہذا آپ جب بھی آئندہ حدیث پڑھنا شروع کریں، وہیہ قال کے الفاظ کے ساتھ شروع کریں۔ اس کے بغیر تو آدمی مبہوت و حیران ہو جاتا ہے کہ اس کے شیخ کا ہی پتہ نہیں کہ وہ کون ہے؟

### شہر بصرہ کی تاریخ

امام ترمذیؒ اپنے استاد حمید ابن مسعدہ بصری سے روایت بیان کرتے ہیں۔ ان کو حمید ابن مسعدہ بصری، بصری اور بصری تینوں طرح پڑھا گیا ہے۔ موجودہ بصرہ شہر حضرت عمر ابن الخطابؓ (المتوفی ۲۳ھ) خلیفہ ثانی کے عہد خلافت میں ان کے حکم سے آباد ہوا۔ دراصل اس جگہ پہلے بھی کسی زمانہ میں ایک عظیم شہر آباد تھا مگر وہ حوادثِ زمانہ کے ہاتھوں تباہ ہو گیا اور حضرت عمرؓ کے زمانہ میں پرانے شہر کے کچھ کھنڈرات پائے جاتے تھے۔ مسلمانوں نے وہاں پر ایک نیا شہر آباد کیا۔

قدیم بصرہ کی مثال ایسے ہی ہے جیسے یہاں ہمارے ہاں تقریباً تین ہزار سال پہلے ٹیکسلا ایک بہت بڑا شہر ہوا کرتا تھا۔ پھر حوادثِ زمانہ نے اس کو کھنڈرات میں تبدیل کر دیا، اور اب اس کی جگہ ایک نیا شہر آباد ہو رہا ہے۔ پرانے زمانے کے کھنڈرات کی کھدائی ہوتی رہتی ہے جس سے مہاتما بدھ کے زمانے کی تہذیب کے بہت سے آثار ملے ہیں۔

اسی طرح قدیم بصرہ کی تباہی کے بعد حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ۱۸ھ میں بصرہ شہر نئے سرے سے آباد ہوا۔ اسی طرح ۱۸ھ میں مسلمانوں نے کوفہ کا نیا شہر بھی حضرت عمرؓ کے حکم سے آباد کیا۔ ان دونوں شہروں نے بڑی ترقی کی اور عرصہ دراز تک علم و تہذیب کے مرکز بنے رہے ان دونوں شہروں میں بہت سے صحابہؓ بھی آکر

آباد ہو گئے۔ تاریخی روایت کے مطابق صرف کوفہ میں ایک ہزار چار سو صحابہؓ نے اقامت اختیار کر لی تھی۔ اس حدیث مبارکہ کے راوی حضرت انس بن مالکؓ صحابی اور خادم رسول صلی اللہ علیہ وسلم بھی بصرہ میں رہائش پذیر ہو گئے تھے اور یہیں انھوں نے وفات پائی۔

حمید ابن مسعود بصری <sup>۷۰</sup> حمید ابن مسعود بصری ثقہ راوی ہیں (المتوفی ۵۲۴ھ) یہ کہتے ہیں کہ ہمارے استاد (ابو محمد) عبد الوہاب ثقفی (المتولد ۸۰ھ و

المتوفی ۱۹۲ھ) نے ہم سے بیان کیا ان کا تعلق قبیلہ بنی ثقیف سے تھا۔ یہ بھی اکثر محدثین کے عظیم المرتبت استاد ہوئے ہیں ان کے استاد اور شیخ حمید ہوئے ہیں۔ یہ حمید الطویل کے نام سے مشہور تھے کیونکہ یہ لمبے قد والے تھے۔ ان کے پڑوس میں اسی نام کے ایک دوسرے شخص حمید القصیر کہلاتے تھے کیونکہ ان کا قد چھوٹا تھا۔ اس راوی کے اس نام میں بھی اختلاف پایا جاتا ہے۔ شارحین اور اسماہ الرجال والوں نے اس کے کئی ایک نام ذکر کیے ہیں۔ جن میں تبرؤیہ، داؤیہ اور راؤیہ بھی آتے ہیں بعض نے اس کا نام طرخان، بعض نے مہران اور عبد اللہ، بعض نے عبد الرحمن اور بعض نے مغلذ ذکر کیا ہے۔ آگے کہیں کہیں یہ نام بھی آئیں گے۔ بہر حال یہ راوی حمید الطویل کے لقب سے مشہور تھے۔ آپ تابعین میں سے ہیں۔ ان کے متعلق عجیب و غریب واقعہ یہ بیان کیا گیا ہے کہ ان کی وفات (۵۲۲ھ یا ۵۲۳ھ) میں نماز میں کھڑے کھڑے ہی ہو گئی (یہ اگر کسی میت کے پاس کھڑے ہوتے تو ان کا ایک ہاتھ میت کے سر اور دوسرا ہاتھ میت کے پاؤں تک پہنچ جاتا تھا)۔ انھوں نے یہ روایت حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کی ہے۔

حضرت انس بن مالکؓ کہتے ہیں: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رُبْعَةً كَهَنُورٍ اَكْرَمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَا قَدِّمَارِكٍ

درمیان تھا۔ یاد رہے کہ یہاں پر كَانَ کا فاعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور رُبْعَةً اس كَانَ کی پہلی خبر ہے۔ اس لفظ کو رُبْعًا بھی پڑھتے ہیں اور رُبْعَةً بھی، اور اس کی جمع ربوعات آتی ہے۔ ربع کا معنی مکان بھی ہوتا ہے، اور

درمیانے قد والا بھی۔ آگے رُبَعَة اور مَبُوعَا بھی آئے گا۔ وَلَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ نہ تو آپ دراز قد تھے اور نہ ہی آپ کوتاہ قامت تھے مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام درمیانے قد والے تھے۔ پہلی روایت میں بھی آچکا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہ تو نمایاں طور پر طویل القامت تھے اور نہ کوتاہ قامت، اب مزید تفصیلات بھی شامل کر لیں کہ آپ درمیانے قد کے تھے تاہم اعتدال کے ساتھ کسی قدر درازی کی طرف رجحان تھا۔

**خوبصورت جسم** | آگے فرمایا حَسَنَ الْجِسْمِ آپ کا جسم مبارک بڑا خوبصورت تھا۔ حَسَن ایک اضافی چیز ہے جس کا معیار مختلف اقوام اور مختلف خطوں میں مختلف رہا ہے۔ مثلاً عربوں کے ہاں حسن کا معیار اور ہے جب کہ حبشیوں کے ہاں اس کا معیار کچھ اور ہے، یورپی باشندے حسن کو کسی اور نقطہ نگاہ سے دیکھتے ہیں جب کہ برصغیر کے لوگوں کا معیار کچھ دوسرا ہے۔ اسی طرح چینی، جاپانی، ویٹنامی وغیرہ چینی ناک کو پسند کرتے ہیں جب کہ دوسرے لوگ کھڑی ناک کو خوب صورت سمجھتے ہیں۔ بہر حال حسن کی مکمل تعریف ممکن نہیں۔ تاہم بعض شاعرین کہتے ہیں۔ كُلُّ مُبْهَجٍ مِّنْ عُيُوبٍ۔ یعنی ہر بار و لائق اور مرغوب چیز کو حسین کہا جاتا ہے۔ گویا حسن کا معنی جسم کے اعضاء کا متناسب ہونا ہے اس لحاظ سے بھی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم میں کوئی اوچ نیچ یا کچی نہیں تھی، اور آپ کا جسم مبارک حسین کی تعریف میں اول نمبر پر آتا ہے۔ اطباء کے استاذ الشیخ رئیس ابوعلی بن سینا جو چوتھی صدی میں ہوئے ہیں، انھوں نے صاف لکھا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اَعْدَلَ الْبَشَرِ تھے یعنی پوری نوع انسانی میں آپ معتدل ترین شخصیت کے مالک تھے۔ انھوں نے یہ گواہی اخلاقی، اعضا کے تناسب اور جسمانی قوای غرضیکہ ہر چیز کو سامنے رکھ کر دی ہے۔

شاعر لوگ بھی حسن کی ٹھیک ٹھیک تعریف کرنے سے قاصر ہیں۔ وہ بھی

کہتے ہیں : ۷

جہل خود نے دن یہ دکھائے  
گھٹ گئے انسان بڑھ گئے سائے  
حُسن وہی حُسن ہے ظالم  
جو ہاتھ لگائے ہاتھ نہ آئے (دیگر)

الغرض : حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا جسم مبارک ، قد و قامت ، رنگ و ہنگ ، عادات و خصائل اور تناسب اعضا کے لحاظ سے نہایت ہی خوبصورت تھا۔

**دیگر صفات** | حدیث کے الفاظ ہیں : وَكَانَ شَعْرُهُ لَيْسَ بِجَعْدٍ وَ لَا سَبِطٍ آپ کے بال مبارک نہ تو زیادہ گھنگھریالے تھے اور نہ بالکل سیدھے تھے۔ آپ کے علیہ مبارک کا یہ پہلو پہلی حدیث میں بھی آچکا ہے اس کے بعد حضرت انسؓ کہتے ہیں : اسَمَرَ الْكُونُ حُنُورٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَارْنِكٌ مَبَارَكٌ بِلَا كَنْدَمٍ كُونِي تَحَالِي عِنِي مَمُولِي سَاكَنْدَمٍ كُونِي جِسْ مِيں سُرخ کی ملاوٹ ہو ، اس کو سمر کہتے ہیں البتہ شدید گندم گوں رنگ اومت کہلاتا ہے جو کہ حُسن کے منافی ہوتا ہے مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ ہلکا گندم گونی تھا۔

آگے حضرت انسؓ بیان کرتے ہیں : إِذَا امْشَى يَتَكَفَّأُ جِبْ أَبٍ چلتے تھے تو آگے کی طرف جھک کر ، گویا ڈھلوان میں اتر رہے ہیں ۔ تَكَفَّأُ يَتَكَفَّأُ کے تین معانی آتے ہیں یعنی تیزی سے چلنا ، آگے کی طرف جھک کر چلنا اور قدم اٹھا کر چلنا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارکہ ان تینوں صفات کی حامل تھی جب آپ چلتے تھے تو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ آپ ڈھلوان کی طرف جا رہے ہیں جب کوئی آدمی نجلی سطح کی طرف جا رہا ہو تو وہ قدرتی طور پر تھوڑا سا آگے کی طرف جھکا ہوا ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کی صیفت قرآن پاک میں بھی بیان کی ہے۔ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا (الفرقان : ۶۳) خدا کے بند تو وہ ہیں جو زمین پر متکبر لوگوں کی طرح اکڑ کر نہیں بلکہ نہایت وقار کے ساتھ چلتے ہیں۔

آپ کی چال میں تیز رفتاری کی صفت بھی پائی جاتی تھی۔ صحابہ کرامؓ بیان کرتے ہیں کہ آپ کی چال میں یہ صفت قدرتی طور پر تھی۔ دوسری روایات میں آگے چل کر آپ یہ بھی پڑھیں گے کہ صحابہ کرامؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چال مبارک ایسی تھی کہ جب آپ عام چال سے بھی چلتے تھے تو ہم لوگ گویا دوڑ رہے ہوتے تھے۔ اس لفظ کا تیسرا معنی قدم اٹھا کر چلنا ہے۔ اور یہ صفت بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں پائی جاتی تھی۔ آپ عورتوں کی طرح پاؤں گھسیٹ کر نہیں بلکہ قدم اٹھا کر یا وقار مردانہ چال سے چلتے تھے۔ غرضیکہ یَتَكَفَّأْنَ میں پائے جاتے والے تینوں معانی آپ کی ذات مبارکہ پر صادق آتے ہیں اور ہر صفت میں اللہ تعالیٰ کی کوئی نہ کوئی حکمت مخفی تھی۔

---



باب : ۱

حدیث : ۳

شمالی ترمذی

درس : ۲

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ لَعْنِي الْعَبْدِيُّ حَدَّثَنَا  
 مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي اسْحَقَ  
 قَالَ سَمِعْتُ الْكِبْرَاءَ بْنَ عَازِبٍ يَقُولُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مَرْبُوعًا بَعِيدَ مَا بَيْنَ  
 الْمُنْكَبَيْنِ عَظِيمَ الْجُمَّةِ إِلَى شَحْمَةِ أُذُنَيْهِ  
 عَلَيْهِ حُلَّةٌ حُمْرَاءُ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ  
 مِنْهُ . (ترمذی مع شمالی ص ۵۶)

ترجمہ : ” ہمارے پاس بیان کیا محمد بن بشار لعنی عبدی نے ۔ انھوں  
 نے کہا کہ ہمارے پاس محمد بن جعفر نے بیان کیا ۔ انھوں نے  
 شعبہ سے روایت بیان کی ۔ انھوں نے ابی اسحق سے روایت  
 نقل کی ۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے براہ بن عازبؓ کو یہ کہتے ہوئے  
 سنا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم میانہ قامت مرد  
 تھے ۔ آپ کے کندھوں کے درمیان کسی قدر فاصلہ تھا ۔ آپ  
 کے سر مبارک کے بال مبارک بڑے تھے جو کانوں کی نو  
 تک آتے تھے آپ نے سرخ رنگ کا سوٹ زیب تن  
 کیا ہوا تھا ۔ میں نے حضور علیہ السلام سے زیادہ حسین  
 چیز کبھی نہیں دیکھی “

پہلی دو روایات حضرت انسؓ سے منقول  
 تھیں ۔ اب یہ تیسری روایت حضرت براہ بن عازبؓ  
 سے ہے یہ روایت امام ترمذیؒ نے اپنے استاد محمد بن بشار عبدیؒ سے نقل

۱۔ ابو جراحہ کنیت ہے المتوفی ۲۷۲ھ ۲۔ ابو بکر کنیت ہے المعروف بدار معاذ سوق  
 العلم المتوفی ۲۵۲ھ (فیاض)

کی ہے۔ یہ بھی مشہور و معروف محدث اور تمام صحاح ستہ والوں کے استاذ ہیں۔ اسی لیے آپ استاذ الاساتذہ کہلاتے ہیں۔ آپ حافظ الحدیث اور ثقہ راوی ہیں۔ امام ابو داؤد (المتوفی ۲۴۵ھ) نے کہا ہے میں نے ان سے پچاس ہزار احادیث لکھی ہیں۔ بلکہ ہے۔ کَتَبْتُ عَنْهُ خَمْسِينَ أَلْفَ رَوَايَةٍ یعنی میں نے اس شیخ سے پچاس ہزار روایتیں نقل کی ہیں۔ آپ عظیم المرتبت محدث اور حافظ الحدیث تھے جن کو بیضا حدیثیں زبانی یاد تھیں۔

اس حدیث کی سند امام ترمذی نے اس طرح شروع کی ہے۔ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ يُعْنِي الْعَبْدِيُّ ہمارے پاس بیان کیا محمد بن بشار یعنی عبدی نے۔ اس یعنی نے آکر یہاں پر کچھ خرخشہ ڈال دیا ہے کہ اس کا فاعل کون ہے؟ ظاہر ہے کہ یعنی کے فاعل امام ترمذی تو نہیں ہو سکتے کیونکہ وہ تو خود سند بیان کر رہے ہیں۔ البتہ سکاکی کے مذہب میں یہ جائز ہے کہ بطور التفات اپنے آپ کو غائب بنا دیا جائے اگر ایسا ہے تو پھر یعنی کے فاعل خود امام ترمذی ہیں۔ یہ توجیہ کی جاسکتی ہے۔ مگر یہ زیادہ صحیح معلوم نہیں ہوتی۔ اس کی بہتر توجیہ یہ ہو سکتی کہ یعنی عبدی کے الفاظ امام ترمذی کے تلامذہ میں سے محبوب مروزی یا کسی دوسرے شاگرد کے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ شیخ ترمذی محمد بن بشار سے عبدی مراد لیتے ہیں جن کا تعلق قبیلہ عبد قیس کے ساتھ تھا۔ اس وضاحت کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ محمد بن بشار اور بھی تھے، لہذا عبدی کہہ کر ان کو خاص کر دیا گیا ہے۔

لفظ یعنی خود امام ترمذی کی طرف بھی منسوب کیا جاسکتا ہے مگر مجہول طریقے سے۔ اور وہ اس طریقے سے کہ انھوں نے خود کہا ہو مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ يُعْنِي الْعَبْدِيُّ یہ روایت محمد بن بشار سے منقول ہے جس سے عبدی محمد بن بشار مراد لیا جائے۔ یہ تاویل بھی درست ہے۔

اس لفظ کی ایک اور تاویل یہ بھی ہو سکتی ہے کہ لفظ یعنی کو حرف تفسیر کے طور پر لے مناوی ص ۱۵، ۲ ابو یعقوب کنیت ہے یوسف بن محمد نام ہے المتولد ۵۵۵ھ و المتوفی ۶۲۶ھ۔ (قیاض)

تلمیم کر لیا جائے، بالکل اسی طرح جس طرح لفظ آئی کسی چیز کی وضاحت کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ بھی درست ہے جس کا مطلب ہے کہ امام ترمذیؒ کہہ رہے ہیں، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَيْ الْعَبْدِ حَيْثُ هُمْ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَشَّارٌ لَمْ يَبَيَّنْ كَيْفَ قَبِيلُهُ قَيْسٍ كَأَيْک فرد تھا۔ یاد رہے کہ عربی زبان میں آئی کی بجائے یعنی کا استعمال بالکل اسی طرح ہے جیسے بعض اوقات لا کی بجائے کیس استعمال کر لیا جاتا ہے۔ آپ نے متنبی میں پڑھا ہوگا۔ میرا مدوح بڑا سخی ہے۔

وَيُظَنُّ دَجَلَةً كَيْسٌ تَكْفِي شَارِبًا (متنبی مکتب)

وہ خیال کرتا ہے کہ اُس کے طالبین کے لیے دجلہ کا پانی بھی کفایت نہیں کھے گا۔ یہاں بھی اصل میں لَا تَكْفِي تھا جسے کيس تَكْفِي سے بدل دیا گیا ہے۔ الغرض ان تاویلات کی روشنی میں اس حدیث میں یَعْنِي کے لفظ کے استعمال پر کوئی اشکال باقی نہیں رہتا۔

بعض کہتے ہیں کہ لفظ یَعْنِي اصل میں اَعْنِي یا نَعْنِي تھا۔ اور یہ خود امام ترمذیؒ کا لفظ ہے وہ کہہ رہے ہیں کہ محدثین بشار وہ ہے جس سے میری مراد عبدی ہے کیونکہ اس کا تعلق قبیلہ عبد قیس سے ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اصل لفظ یہی ہو مگر کاتب نے لکھتے وقت اَعْنِي یا نَعْنِي کو یَعْنِي بنا دیا ہو۔ آگے چل کر میں آپ کو کاتبوں کی بڑی بڑی کرامات سے آگاہ کروں گا۔ بہر حال یعنی کی زیادہ بہتر تاویل یہی ہے کہ یہ لفظ آئی کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔

راوی محمد بن جعفرؒ | آگے محدثین بشار عبدی کہتے ہیں: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ہمارے پاس محمد بن جعفر نے روایت بیان کی۔ یہ

بھی بڑا ثقہ راوی ہے۔ بڑا متدین اور عبادت گزار آدمی تھا۔ کہتے ہیں کہ اس میں ایک بڑی خوبی یہ تھی یَقْطَعُ يَوْمًا وَيَصُومُ يَوْمًا کہ ایک دن افطار کرتا تھا اور ایک دن روزہ رکھتا تھا۔ ان کے حالات پڑھ کر حیرت ہوتی ہے کہ یہ کیسے

۱۔ ابو عبد اللہ کنیت ہے۔ المعروف غندر بمعناہ محرک الشر المتوفی ۱۹۳ھ۔  
۲۔ مناوی ص ۱۱ (فیاض)

خدا پرست لوگ تھے جو کہ بعد کے ادوار میں بالکل ہی معدوم ہو گئے۔ یہ تو اس زمانے کے عام لوگوں کا حال ہے جب کہ وہاں تو بڑے بڑے عبادت گزار لوگ ہوا کرتے تھے۔

اس سند کے اگلے راوی شعبہ بن حجاج ہیں چنانچہ

**راوی شعبہ بن حجاج** | محمد بن جعفر کہتے ہیں حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي

اسحق ہمارے پاس شعبہ نے ابی اسحق کے حوالے سے بیان کیا۔ راوی شعبہ بن حجاج امام ابو حنیفہ کے ہم عصر اور ان کے مداح تھے۔ آپ بڑے پائے کے محدث اور امام تھے۔ آپ کو امیر المؤمنین فی الحدیث کہا جاتا ہے انھوں نے ابی اسحق سے روایت بیان کی ہے یہ تابعین میں سے ہیں بڑے عبادت گزار تھے۔ رات کو بہت زیادہ قیام کرتے تھے۔ یہ نہ صرف مصلے پر راتیں گزارتے تھے بلکہ اپنے دن میدان جہاد میں بھی بسر کرتے تھے ان کے دور میں جب بھی جہاد کا اعلان ہوا، یہ پیچھے نہیں رہے۔ موجودہ دور کے علماء کی طرح یہ لوگ محض بیٹھ کر وقت نہیں گزارتے تھے بلکہ ہمیشہ مصروف عمل رہتے تھے۔

قَالَ سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عَازِبٍ يَقُولُ۔ ابی اسحق

**میانہ قدمرد** | کہتے ہیں کہ میں نے حضرت برادر بن عازب صحابی رسول

کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مَسْجُوعًا كَمَا أَنَّ اللَّهَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِيَانَه قَدَمَرْد تھے۔ حضرت برادر صفا صحابہ میں سے ہیں اور ان کے والد عازب بھی صحابی رسول ہیں۔ اس طرح گویا باپ اور بیٹا دونوں کو صحابیت کا شرف حاصل ہے۔

اس روایت میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تعریف اس طرح کی گئی ہے کہ آپ مرد میانہ قدمرد تھے۔ بعض تنقید کرتے ہیں کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لیے

۱۔ شعبہ بن الحجاج بن بسطام (المتوفی ۱۸۳ھ المتوفی ۱۶۷ھ) مناوی ص ۱۶  
۲۔ نام عمر بن عبد اللہ السبعی المہدانی الکوفی ہے۔ (المتوفی ۱۲۸ھ یا ۱۲۹ھ)  
۳۔ کنیت ابو عمار ہے ولد عام ولادة ابن عمر و اول شهيد شهد الخندق نزل الكوفة و مات بها سنة اثنتين و سبعين۔

مرد کا لفظ استعمال کرنا کوئی تعریف کا کلمہ نہیں ہے، اس لیے بعض نے اس کی توجیہ یہ کی ہے کہ یہ لفظ دراصل رَجُلًا نہیں بلکہ رَجُلًا ہے جس کے معنی کسی قدر بالوں کی شکستگی ہے۔ یہ روایت پہلی روایتوں سے اس لحاظ سے مربوط ہے کہ بالوں کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے کہ آپ کے بال مبارک کسی قدر گھنگھریالے تھے یعنی آپ کے بال نہ تو زیادہ گھنگھریالے تھے اور نہ بالکل سیدھے تھے بلکہ کسی قدر شکستہ یا گھنگھریالے تھے۔ اب یہاں پر میانہ قد ہونے کا معنی کیا گیا ہے۔

بعض کہتے ہیں کہ عربوں کے ہاں لفظ رَجُلٌ مدح کے مقام میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ آپ میں سے جس نے حماسہ پڑھا ہے اُس کو یاد ہوگا :

رَجُلًا إِذَا مَا الثَّائِبَاتُ غَشِيْنَهُ

أَكْفَى لِمُعْضَلَةٍ وَإِنْ هِيَ جَلَّتْ (حماسہ ص ۹۳)

وہ ایسا مرد ہے کہ جب اُسے مصائب گھیر لیتے ہیں تو وہ کفایت کرتا ہے یعنی اُن کا مقابلہ کرتا ہے۔ گویا یہاں پر لفظ رَجُلٌ (مرد) بطور تعریف استعمال کیا گیا ہے۔ بعض اوقات لفظ رَجُلٌ بطور ربط و تمہید کے بھی استعمال کر لیا جاتا ہے حالانکہ مستقل طور پر اس کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن میں اصحابِ قریب کی طرف مبعوث کیے گئے پیغمبروں کا کلام نقل کیا ہے۔ جب اُن کی قوم نے اُن کو اللہ کے پیغمبر اور ان کی بات ماننے سے انکار کر دیا تو انھوں نے کہا : بَلْ أَنْشَبَ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ○ (یس : ۱۹) تم تو حد سے تجاوز کرنے والے لوگ ہو۔ اصل مقصد تو اُن کو مُسْرِفُونَ کہنا تھا مگر یہاں پر قوم کا ذکر بطور تمہید ذکر کیا گیا ہے تاکہ کلام کو مربوط بنا دیا جائے۔

پہلی روایت میں رَجْعَةً کا لفظ بھی گزر چکا ہے۔ مَرْجُوًّا اور رَجْعَةً ایک ہی مفہوم رکھتے ہیں یعنی نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام اعتدال کے ساتھ میانہ قد شخصیت تھے۔ آپ نہ تو زیادہ دراز قد تھے اور نہ ہی پست قد تھے بلکہ جیسا کہ دوسری روایت میں ہے وَهُوَ إِلَى الطُّوْلِ أَقْرَبُ آپ کے قد میاں پر

میں کسی قدر درازی تھی۔ الغرض ! اس روایت میں آمدہ لفظ مَرْبُوعًا کا بھی یہی معنی ہے۔

**کشادہ کندھے** | آگے فرمایا ہے بُعِيدَ مَا بَيْنَ الْمُتَكَبِّرِينَ آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان کسی قدر فاصلہ تھا۔ لفظ بُعِيدَ مصغر اور مکبر استعمال ہو سکتا ہے۔ یعنی آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان فاصلہ تھا۔ اگر مکبر استعمال کریں اور بُعِيدَ پڑھیں تو اس کا معنی ہوگا کہ آپ کے کندھوں کے درمیان فاصلہ تھا۔ گویا عام آدمیوں کی نسبت بہت زیادہ فاصلہ تھا اور اگر اس کو مصغر کر کے پڑھیں تو بُعِيدَ ہوگا جس کا مطلب یہ ہے کہ قدرے یا کسی قدر فاصلہ تھا، نہ کہ بہت زیادہ۔ گویا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کندھے مبارک نہ تو بالکل بڑے ہوئے تھے اور نہ بہت زیادہ کشادہ تھے بلکہ دونوں کندھوں کے درمیان قدرے فاصلہ تھا، اور اسی تناسب سے سینہ مبارک بھی عام آدمیوں کی نسبت کسی قدر کشادہ تھا۔

**سر کے بال مبارک** | حدیث کے اگلے الفاظ ہیں عَظِيمَ الْجُمَّةِ إِلَى شَحْمَةِ أُذُنَيْهِ آپ کے سر کے بال مبارک بڑے تھے جو کانوں کی لوت تک آتے تھے۔ بعض نے اس کا ترجمہ گنجان کیا ہے۔ یعنی آپ کے بال مبارک گنجان تھے۔ آگے چل کر بالوں کی تین حالتیں بھی بیان ہوں گی یعنی جُمَّةٌ، لِمَّةٌ اور وَفْرَةٌ۔ اگر سر کے بال کان کی لوت تک آئیں تو اس کو وَفْرَةٌ کہتے ہیں، اگر اس سے تجاوز کر کے گردن تک پہنچ جائیں تو لِمَّةٌ کہیں گے اور اگر یہی بال کندھوں تک لمبے ہو جائیں تو جُمَّةٌ کہلاتے ہیں جس کے لیے شارحین و کُتُب کی اصطلاح بھی استعمال کرتے ہیں۔ تاہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں کی مختلف اوقات میں مذکورہ تینوں حالتیں پائی جاتی تھیں۔ اگر آپ نے کسی وقت حجامت بنوائی تو بال کٹ کر کانوں کی ابتدا تک رہ جاتے تھے جس کو وَفْرَةٌ سے تعبیر کرتے ہیں اور اگر بال ایک ماہ تک نہیں کٹوائے تو وہ گردن

ایک پہنچ کر لَحْمَہ کہلاتے تھے۔ اگر بال کٹولے میں کئی کئی ماہ کی تاخیر ہو جاتی تو بال مبارک مزید لمبے ہو کر کندھوں تک پہنچ جاتے جس کو جُمَّہ سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اس روایت میں جُمَّہ کا لفظ آیا ہے جس کا مطلب ہے کہ جب راوی نے آپ سے ملاقات کی اُس وقت آپ کے بال مبارک کندھوں تک بڑھے ہوئے تھے۔ البتہ بال مبارک بالکل منڈوانے کا ذکر حجۃ الوداع والی حدیث میں آتا ہے۔ احرام کھولنے کے لیے آپ نے سر کے بال مبارک اُسترے کے ساتھ منڈوائے تھے کیونکہ اس موقع کے لیے یہ صورت افضل تھی۔ آگے پیچھے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام عام طور پر بال رکھتے تھے جن کی مختلف صورتیں عرض کر دی گئی ہیں البتہ یہاں پر ایک اشکال پیدا ہوتا ہے۔ اس روایت میں جُمَّہ کا لفظ بھی آیا ہے اور اس کی تفصیل میں اِلٰی شَحْمَۃٍ اُذُنَیْہِ بھی آیا ہے، حالانکہ بالوں کے کانوں تک آنے کی حالت کو وَفْرَہ کہتے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ عربی میں بعض اوقات بعض الفاظ ایک دوسرے کی جگہ پر بھی استعمال کر لیے جاتے ہیں۔ چنانچہ اس مقام پر وَفْرَہ مکی بجائے جُمَّہ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے، تاہم مطلب یہی ہے کہ آپ کے بال مبارک کانوں کی نو تک آتے تھے۔

**لباس مبارک** | حدیث کے اگلے الفاظ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لباس مبارک کا تذکرہ ہے۔ حضرت براہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ بیان کرتے ہیں۔ عَلَیْہِ حُلَّۃٌ حُمْرَۃٌ کہ جب میں نے حضور علیہ السلام کو دیکھا اس وقت آپ سرخ رنگ کا سوٹ زیب تن کیے ہوئے تھے۔ عربی زبان میں حُلَّۃ اُس لباس کو کہتے ہیں جس میں دونوں کپڑے یعنی شلوار قمیص یا کمرۃ تہبند وغیرہ ایک ہی رنگ کے ہوں۔

اس حدیث کے الفاظ سے یہ بخت چھڑ جاتی ہے کہ مردوں کے لیے سرخ رنگ کا لباس پہننا کس حد تک درست ہے؟ بعض مردوں کے لیے سرخ رنگ کے لباس کو مکروہ قرار دیتے ہیں مگر یہ نظریہ درست نہیں ہے البتہ

سُرخ رعفرانی یا کسبہ رنگ مردوں کے لیے مکروہ تحریمی میں آتا ہے۔ محض سُرخ رنگ ہلکے ہوں یا گہرے سب جائز ہیں۔ ہاں رنگ کی شوخی کی وجہ سے اس پر ناپسندیدگی کا اظہار کرنا درست ہے۔ چنانچہ محدثین کرام حَلَّةٌ حُمْرٌ آءِ کی توجہ یہ کرتے ہیں کہ آپ کے لباس کا رنگ بالکل سُرخ نہیں تھا بلکہ دھاری دار تھا۔ حضور علیہ السلام بعض اوقات مین کے سُرخ دھاری دار کپڑے بھی زیب تن فرما لیتے تھے۔ لہذا اس مقام پر ان الفاظ کا یہی مطلب لیا جائے گا۔

آگے حضرت برادر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: مَا رَأَيْتُ شَيْئاً قَطُّ **حسن و جمال** أَحْسَنَ مِنْهُ یَکُنْ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے حسین چیز کبھی نہیں دیکھی لفظ قَطُّ تاکید منفی کے لیے آتا ہے۔ یہ لفظ بول کر انسان تو کجا ہر چیز یعنی شمس و قمر، ستارے وغیرہ ہر چیز کی نفی کر دی گئی ہے کہ میں نے کبھی بھی کوئی چیز آپ سے زیادہ حسین نہیں دیکھی۔ گویا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات مبارکہ أَجْمَلٌ اور أَحْسَنُ خَلْقِ اللہ یعنی اللہ تعالیٰ کی ساری مخلوق میں سے سب سے زیادہ خوبصورت ہے۔ یہ صرف مبالغہ آرائی نہیں بلکہ واقعہ اور نفس الامر ہی یہ ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس روایت میں شَيْئاً کی نہیں بلکہ أَحْسَنُ کی نفی کی گئی ہے یعنی اگر کوئی دوسرا شخص آپ سے زیادہ حسین نہ بھی ہو تو برابر ہو سکتا ہے جس کی نفی نہیں کی گئی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اس قسم کے کلام میں نفی استغراق مراد ہوتی ہے یعنی بالکل آپ جیسا کوئی بھی نہیں تھا، نہ تو حُسن میں آپ کا کوئی ہمسر تھا اور نہ کسی اور لحاظ سے، گویا پورے طور پر آپ جیسا پوری دنیا میں کوئی نہیں تھا۔



شمالی ترمذی

باب : ۱

حدیث : ۴

درس : ۴

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ  
حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ  
قَالَ مَا رَأَيْتُ مِنْ ذِي لِمَةٍ فِي حُلَةٍ حَمْرَاءَ أَحْسَنَ  
مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَهُ شَعْرٌ  
يَضْرِبُ مَنْكَبَيْهِ يُعِيدُهُ بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ لَمْ يَكُنْ  
بِالْقَصِيرِ وَلَا بِالطَّوِيلِ . (ترمذی مع شمالی ۵۶۶)

ترجمہ؟ ہمارے پاس محمود بن غیلان نے بیان کیا۔ انھوں نے  
کہا کہ ہمارے پاس وکیع نے بیان کیا۔ انھوں نے کہا کہ ہمارے پاس  
سفیان نے بیان کیا۔ انھوں نے ابوالاسحق سے نقل کیا اور انھوں نے  
براء بن عازبؓ سے نقل کیا وہ کہتے ہیں کہ میں نے نہیں دیکھا کہ کوئی  
لٹوں والا آدمی جو سرخ سوٹ میں ملبوس ہو اور رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم سے زیادہ حسین ہو۔ آپ کے بال مبارک آپ  
کے کندھوں تک پہنچتے تھے آپ کے دونوں کندھوں کے  
درمیان قدرے فاصلہ تھا۔ آپ نہ تو لپٹ قامت تھے اور  
نہ ہی دراز قامت ۔

شمالی ترمذی کی پہلی دو روایات حضرت انسؓ سے منقول ہیں اور پھر  
دو روایات حضرت براء بن عازبؓ سے آئی ہیں۔ آپ کی یہ دوسری روایت ہے۔  
راویان محمود اور وکیعؓ  
ہمارے پاس ہمارے استاد محمود بن غیلان نے یہ روایت  
بیان کی۔ یہ امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ کے بھی استاذ اور شیخ الحدیث ہیں۔

لہ کنیت ابوالاحمد المروزی ہے م ۲۳۹ (فیاض)

حَدَّثَنَا وَكِيعٌ یہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس وکیع بن الجراح نے بیان کیا۔ یہ وکیع امام الجراح والتعدیل ہیں اور فقہی طور پر امام ابو حنیفہؒ کے پیروکار تھے اور انھیں قول کے مطابق فتویٰ دیتے تھے۔ (رجح الوسائل ص ۱۹) (ابوزکریا) یحییٰ بن معین (المتولد ۱۵۱ھ و المتوفی ۲۳۳ھ) اور بعض دوسرے ائمہ جو امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ سے بھی بلند پایہ تھے، وہ کہا کرتے تھے کہ ہمیں امام ابو حنیفہؒ سے بہتر کوئی قول دستیاب نہیں ہوا۔ وکیعؒ نے بہت سی روایات امام ابو حنیفہؒ سے بھی سنی تھیں۔ غرضیکہ یہ اکثر ائمہ کے اساتذہ میں سے ہیں۔

**راوی سفیان ثوریؒ** حَدَّثَنَا سُفْيَانٌ وَكِيعٌ نے سفیان سے روایت کی ہے یہاں پر سفیان سے مراد سفیان بن سعید ثوریؒ

ہیں۔ ثور اُنکے آباء و اجداد میں سے کسی کا نام ہوگا جس کی طرف نسبت کی گئی ہے یہ امام ابو حنیفہؒ کے ہم عصر تھے مگر آپ سے تقریباً دس سال بعد فوت ہوئے۔ انھوں نے بڑی بڑی تکالیف اٹھائیں مگر سرکاری ملازمت اختیار نہیں کی۔ ابتداء میں امام ابو حنیفہؒ کے مخالف تھے کیونکہ لوگوں نے غلط پروپیگنڈا کر کے ان کے کان بھر دیے تھے۔ مگر جب بعد میں آپ پر امام ابو حنیفہؒ کے طریق علم اور مسلک کی حقیقت واضح ہو گئی تو آپ امام صاحبؒ کے مداح بن گئے۔ آپ امام ابو حنیفہؒ کی طرح مجتہد تھے۔ ان کا اجتہاد امام ابو حنیفہؒ کے اجتہاد سے ملتا جلتا ہے۔ چنانچہ امام ترمذیؒ جگہ جگہ کہتے ہیں قَالَ ثَوْرِيٌّ وَاهْلُ كُوفَةٍ یعنی امام ثوریؒ اور اہل کوفہؒ نے یوں کہا ہے۔ امام ترمذیؒ امام ثوریؒ کا نام تو اکثر لیتے ہیں مگر امام ابو حنیفہؒ کا نام کم لیتے ہیں اور اہل کوفہؒ کہنے پر ہی اکتفا کرتے ہیں جسکی کئی ایک وجوہات ہیں۔

سفیان ثوریؒ اور سفیان بن عیینہؒ (المتولد ۱۲۲ھ و المتوفی ۱۹۸ھ) دونوں ثقہ راوی اور ہم ذوق بھی ہیں۔ یہ بھی امام بخاریؒ کے استاذ تھے، اور امام

۱۔ کنیت ابو سفیان (راوی) کوفی ہے (المتولد ۱۲۸ھ، المتوفی ۱۹۷ھ) ۲۔ ابو عبد اللہ کنیت ہے (المتولد ۱۹۶ھ یا ۱۹۹ھ و المتوفی ۲۶۰ھ) ۳۔ کنیت ابو احمد ہے۔ (فیاض)

ابن عیینہؒ ابو حنیفہؒ کے شاگرد تھے۔ انھوں نے امام ابو حنیفہؒ سے بھی بعض روایات لی ہیں بلکہ یہ خود کہتے ہیں کہ مجھے تو ابو حنیفہؒ نے محدث بنا دیا ہے جب آپ کو فہ آئے تو ایک روایت کے بارے میں امام ابو حنیفہؒ نے ان سے دریافت کیا۔ پھر مزید تحقیق کی تو ان کو شوق پیدا ہو گیا اور انھوں نے حدیث پڑھانی شروع کر دی، اور امام ابو حنیفہؒ کو دعائیں دینے لگے کہ انھوں نے مجھے محدث بنا دیا۔ بہر حال سفیان ابن عیینہؒ بھی سفیان ثوریؒ کی طرح ثقہ امام تھے اور یہ ایک دوسرے سے بھی روایت لیتے تھے۔

سفیان ثوریؒ مقبولین الہی میں سے تھے ایک دفعہ خلیفہ ابو جعفر (الموتوفی ۱۵۸ھ) ان پر ناراض ہو گیا۔ وہ مکہ مکرمہ کے سفر پر تھا۔ اُس نے حکم دے دیا کہ میرے مکہ پہنچنے سے پہلے دو لکڑیاں کھڑی کر دی جائیں تاکہ امام ثوریؒ کو سولی پر لٹکایا جاسکے۔ اُس وقت سفیان بن عیینہؒ بھی مکہ میں تھے اور سفیان ثوریؒ بھی۔ لوگوں نے امام ثوریؒ کو مشورہ دیا کہ خلیفہ نے آپ کو سولی پر لٹکانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ لہذا بہتر ہے کہ آپ کہیں روپوش ہو جائیں۔ آپ نے یہ مشورہ قبول نہ کیا، اور اس کی بجائے کعبۃ اللہ کا غلاف پکڑ کر نہایت عاجزی کے ساتھ دعا کی کہ اے اللہ! اگر ابو جعفر مجھے میں داخل ہو گیا تو اس کعبے سے ہی بیزار ہو جاؤں گا۔ خدا کی قدرت ابو جعفرؒ کے میں داخل ہی نہ ہو سکا اور اس طرح امام ثوریؒ سے یہ مصیبت ٹل گئی، اور آپ مکہ سے نکل کر کوفہ چلے گئے۔ اس طرح گویا آپ مستجاب الدعوات بھی تھے۔

انھوں نے روایت بیان کی ہے عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ كَازِرٍ بِحَبْلٍ رَوَيْتُ میں آچکا ہے۔ اور انھوں نے یہ روایت عَنِ الْبُرَّكَانِ بْنِ عَازِرٍ حضرت برابر بن عازرؒ صحابی رسولؐ سے لی ہے۔

**بے مثال شخصیت** | قَالَ حَضْرَتُ بَرَاءٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ میں مَا رَأَيْتُ مِنْ ذِي

لِمَا فِيهِ مِنْ حِلَّةٍ حَمْرَاءٍ میں نے لٹوں والے سرخ سوٹ میں ملبوس کوئی آدمی نہیں دیکھا أَحْسَنَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جو اللہ کے رسول حضرت محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ

حین ہو۔ لَہُ شَعْرٌ یُّضْرِبُ مَنْکِبَیْہِ اَپ کے بال مبارک آپ کے  
 کندھوں تک پہنچتے تھے۔ یاد رہے کہ یہاں پر یَضْرِبُ دراصل یَصِلُ کا معنی  
 دیتا ہے۔ پھر صحابی رسول نے یہ بھی بیان کیا بَعِیدَ مَا بَیْنَ الْمَنْکِبَیْنِ اَپ  
 کے دونوں کندھوں کے درمیان قدرے فاصلہ تھا۔ لَمْ یَكُنْ بِالْقَصِیْرِ وَ  
 بِالطَّوِیْلِ اَپ نہ تو کوتاہ قامت تھے اور نہ ہی دراز قد تھے، بلکہ آپ کا  
 مبارک اعتدال کے ساتھ کسی قدر درازی کی طرف مائل تھا۔ یہ الفاظ گزشتہ حدیث  
 میں بھی آچکے ہیں جن کی تشریح کی جا چکی ہے۔

---

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا أَبُو نَعِيمٍ  
 حَدَّثَنَا الْمَسْعُودِيُّ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ  
 هُرْمُزٍ عَنْ نَافِعِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ مُطْعِمٍ عَنْ عَلِيٍّ  
 بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ  
 شَتْنُ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ضَخْمُ الرَّاسِ  
 ضَخْمُ الْكَرَادِيْسِ طَوِيلُ الْمَرْبِئَةِ إِذَا مَشَى تَكْفَأُ  
 تَكْفَأً كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ لَمْ أَرِ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ  
 مِثْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ترمذی مع شمال ۵۶۷)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا محمد بن اسماعیل نے، اُن کے پاس  
 بیان کیا ابو نعیم نے، اُن کے پاس بیان کیا مسعودی نے،  
 انھوں نے عثمان بن مسلم بن ہرمز سے انھوں نے روایت  
 کی نافع بن جبیر بن مطعم سے جنھوں نے یہ روایت کی حضرت  
 علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے، وہ کہتے ہیں کہ  
 نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نہ تو طویل القامت تھے اور نہ  
 پست قامت، آپ کے ہاتھ مبارک پر گوشت تھے  
 اور پاؤں مبارک بھی، آپ کا سر مبارک اعتدال کے ساتھ  
 بڑا تھا۔ آپ کے اعضا کے جوڑوں کے کنارے بھی بڑے  
 تھے۔ آپ کے بالوں کی دھاری لمبی تھی۔ جب آپ چلتے  
 تھے تو جھک کر چلتے تھے گویا کہ آپ ڈھلوان میں اتر رہے  
 ہیں۔ میں نے آپ سے پہلے اور آپ کے بعد آپ

جیسا کوئی شخص نہیں دیکھا ۱۱

**سندِ حدیث** | یہ پانچویں روایت محمد بن اسماعیلؑ سے مروی ہے جو کہ امام بخاریؒ کے نام سے ایک معروف شخصیت ہیں۔ یہ دنیا کے مشہور ترین امام اور محدث ہیں۔ ان کا تعارف آپ پہلے سن چکے ہونگے ان کی ایک خاص بات یہ ہے کہ **كَانَ يَكْتُبُ بِالْيَمِينِ وَالْيَسَارِ**۔ (جمع الوساۓ) آپ دائیں اور بائیں دونوں ہاتھوں سے لکھتے تھے۔ امام ترمذیؒ نے امام بخاریؒ سے اور انھوں نے ابو نعیمؒ سے روایت بیان کی۔ یہ بھی حافظ الحدیث تھے۔ انھوں نے مسعودیؒ سے نقل کیا ہے۔ یہ عبداللہ بن مسعودؓ صحابی رسول کی طرف نسبت ہے، غالباً ان کے خاندان کے فرد تھے۔ ان کا پورا نام عبدالرحمن بن عبداللہ بن عقیبہ بن عبداللہ بن مسعودؓ ہے اور عام طور پر مسعودی کے نام سے مشہور ہیں یہ بھی ثقہ امام ہیں، البتہ آخری عمر میں پہنچ کر حافظہ میں کچھ اختلاط آگیا تھا جس کی وجہ سے یادداشت پوری طرح کام نہیں کرتی تھی۔

پھر مسعودی نے روایت بیان کی ہے عثمان بن مسلم بن ہرمز سے۔ کہتے ہیں کہ اس راوی میں قدرے ڈھیلا پن تھا مگر یہ ڈھیلا پن ناقابل اعتبار حد تک نہیں تھا۔ انھوں نے نافع بن جبر سے روایت بیان کی ہے جو کہ تابعین میں سے ہیں۔ یہ بھی ثقہ راوی اور امام الحدیث ہیں۔

**راوی علی بن ابی طالبؑ** | نافع نے حضرت علیؑ بن ابی طالب سے روایت بیان کی ہے جو کہ امیر المومنین اور خلیفہ رابع و راشد ہیں۔ آپ سات آٹھ سال کی عمر میں ایمان لائے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

۱؎ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن المغیرۃ الجعفی البخاری کنیت ابو عبد اللہ ہے المتولد ۱۹۲ھ والمتوفی ۲۵۶ھ  
 ۲؎ ابو نعیم کنیت ہے اور فضل بن وکیل نام ہے المتولد ۱۲۹ھ والمتوفی ۲۱۹ھ، ۳؎ المتوفی ۲۶۰ھ  
 ۴؎ کنیت ابو محمد ہے المتوفی ۲۹۹ھ۔

۵؎ کنیت ابو الحسن اور ابو تراب ہے المتوفی ۳۲۰ھ۔ (فیاض)

کے زیر تربیت رہے۔ خلافت میں آپ کا چوتھا نمبر ہے مگر بعض لوگ اس میں تردد کرتے ہیں۔ اس تردد سے متعلق آگے بہت سے حقائق سامنے آئیں گے اہل سنت والجماعت کا عقیدہ ہے کہ حضرت علیؑ، حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ اگر اللہ تعالیٰ آپ کو توفیق دے تو مولانا محمد قاسم نانوتویؒ (المتوفی ۱۲۹۷ھ) کا فارسی زبان میں ایک چھوٹا سا رسالہ پڑھ لیں جس کا نام ”انتباه المؤمنین“ ہے۔ دراصل یہ رسالہ ترمذی شریف کی ایک لحدیث کی شرح ہے جس میں چاروں خلفائے راشدینؓ حضرات ابو بکر صدیق (المتوفی ۱۳ھ)، عمر فاروق (المتوفی ۲۳ھ)، عثمان غنی (المتوفی ۳۵ھ) اور علی المرتضیٰ (المتوفی ۴۰ھ) رضی اللہ عنہم کے نام اکٹھے آئے ہیں۔ اس حدیث میں یہ اشارہ کیا گیا ہے کہ اگرچہ چاروں حضرات تم کو ٹھیک راستے کی طرف لے جائیں گے مگر حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بارے میں تم کچھ اختلاف بھی کرو گے۔ غرضیکہ حضرت علیؑ کی شخصیت قدسے متنازعہ بن گئی تھی، اس کی تفصیلات آگے بہت سی احادیث میں آئیں گی۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سوائے غزوہ تبوک کے باقی تمام غزوات میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ جہاد میں شریک رہے۔ آپ بڑے بہادر، فقیہ اور قاضی تھے۔ بدر کی جنگ میں سب سے پہلے حضرت علیؑ ہی کافروں کے مقابلے میں آئے۔ آپ کے علاوہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چچا حضرت حمزہؓ (المتوفی ۳ھ) اور ابو عبیدہؓ (المتوفی ۸ھ) بھی اولین مجاہدین میں شامل ہیں۔ غزوہ تبوک میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اپنا نائب بنا کر مدینہ میں چھوڑ گئے تھے اور خود جہاد پر روانہ ہو گئے تھے اس موقع پر حضرت علیؑ نے عرض کیا تھا کہ حضور! میں ہر جنگ میں آپ کے ساتھ شریک جہاد رہا ہوں مگر اب آپ مجھے عورتوں اور بچوں میں چھوڑ کر جا رہے ہیں۔ آپ نے جواب دیا، علیؑ! گھبراؤ نہیں! اَنْتَ مِیْثُیْ بِحَمْنٍ لِّہٖ ہَا رِجْوَانٌ مِّنْ مَّوْسٰی تَمِیْرِیْ طرف سے ایسے ہی نائب ہو جیسے موسیٰ علیہ السلام نے اپنے بھائی ہارونؑ لے ترمذی مع شامل ۵۳۳ھ و مشکوٰۃ مناقب العشرۃ الفصل الثالث ۵۶۔ لے ترمذی ۲۱۱ (فیاض)

علیہ السلام کو نائب بنا کر پیچھے چھوڑ گئے تھے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ ہارون علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے نبی بھی تھے مگر تم نبی تو نہیں ہو البتہ میرے نائب ضرور ہو۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شہادت بھی ایک خارجی عبدالرحمن ابن الجهم مرادی کے ہاتھوں ہوئی۔ آپ صبح کی نماز پڑھانے کے لیے مسجد کی طرف آ رہے تھے کہ اس شخص نے آپ پر خنجر کا وار کر کے زخمی کر دیا اور آخر تین دن بعد اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ ہمارا عقیدہ ہے کہ جس دن حضرت علی رضی اللہ عنہ کی وفات ہوئی اس دن روئے زمین پر اُن سے افضل کوئی آدمی نہ تھا اُس زمانے میں بہت سے صحابہ موجود تھے مگر سب سے افضلیت کا درجہ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کو ہی حاصل تھا۔

بعض دیگر صحابہ کی طرح حضرت علیؑ نے بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا حلیہ مبارک

مروی ہے۔ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَضْرَتِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَے روایت ہے: قَالَ لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ فرمایا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نہ تو دراز قد تھے اور نہ ہی پست قد تھے۔ ان الفاظ کی تشریح پہلے گزر چکی ہے کہ آپ کا قدم مبارک کسی قدر درازی کی طرف مائل میانہ تھا۔ شَتْنُ الْكَفَّيْنِ آپ کے ہاتھ مبارک وَالْقَدَمَيْنِ اور پاؤں مبارک پر گوشت تھے۔ شَتْنُ كَالْفُظْلِيِّ كَهْرُورَا ہوتا ہے۔ یہ باب كَرُمٌ يَكْرُمُ سے ہے، جس کا معنی کھردرا ہوتا ہے، مگر حقیقت یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہاتھ مبارک کھردرے نہیں بلکہ بالکل ملائم تھے، اس کا ذکر آگے اسی کتاب میں بھی آئے گا تو یہاں پر شتن کا معنی کھردرا نہیں بلکہ پر گوشت ہے بعض لوگوں کی طرح آپ کے ہاتھ اور پاؤں مبارک سوکھے ہوئے نہیں تھے بلکہ گوشت سے



آگے بیان کرتے ہیں: صَحَّحَ الرَّاسُ یہ بھی باب کَرُمَ یُکْرَمُ سے ہے جس کا معنی بڑا ہونا ہے یعنی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا سر مبارک اعتدال کے ساتھ بڑا تھا۔ مطلب یہ ہے کہ بہت بڑا بھی نہیں تھا جو مجہداً معلوم ہو بلکہ اعتدال کے ساتھ بڑا تھا۔ ظاہر ہے کہ جب سر قدرتی طور پر بڑا ہوگا تو اس میں موجود دماغ بھی بڑا ہوگا اور یہ ایک خوبی کی بات ہے۔ آپ نے یہ مقولہ بھی تو سنا ہوگا: "سر بڑے سرداروں کے اور پاؤں بڑے گنواروں کے" بلاشبہ آپ سرورِ عالم ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو ختم نبوت کا منصب عطا کیا ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ مزید بیان کرتے ہیں: صَحَّحَ الْکَنَادِیْسِ کرا دیس، کُر دوس کی جمع ہے جس کا معنی جوڑوں کے کنارے ہے۔ گویا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جوڑوں یعنی گھٹنوں، کہنیوں اور کندھوں وغیرہ کی ہڈیاں اعتدال کے ساتھ بڑی یعنی مضبوط تھیں۔ طَوِيلُ الْمَسْرِبَةِ آپ کے بالوں کی دھاری لمبی تھی۔ بعض لوگوں کے سینے پر بہت زیادہ بال ہوتے ہیں اور بعض کے سینے بالوں سے بالکل خالی ہوتے ہیں۔ مگر حضرت علی رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ حضور علیہ السلام کے سینہ مبارک سے لے کر ناف تک بالوں کی لمبی دھاری یا لکیر تھی جو نہایت خوب صورت معلوم ہوتی تھی۔

اِذَا مَشَى مَكْفًا مَّكْفًا جب آپ چلتے تھے تو آگے کی طرف ذرا جھک کر اس لفظ کا معنی گزشتہ درس میں بیان ہو چکا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی چال مبارک میں یہ تینوں صفات پائی جاتی تھیں یعنی آپ تیز رفتار تھے، قدم اٹھا کر چلتے تھے اور آگے کی طرف ذرا جھکاؤ ہوتا تھا۔ كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ گویا کہ آپ اونچی جگہ سے نچلی جگہ کی طرف اتر رہے ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنا مشاہدہ بیان کرتے ہیں لَمْ أَرْ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ میں نے آپ سے پہلے اور آپ کے بعد بھی آپ جیسی کوئی شخصیت نہیں دیکھی۔

اس میں یہ اشکال پیدا ہوتا ہے کہ راوی کا یہ بیان توقیرین کیا کس ہے کہ اس نے آپ کے بعد ایسی کوئی شخصیت نہیں دیکھی، مگر آپ سے پہلے ایسا کوئی آدمی نہ دیکھنے کا کیا مطلب ہے جب کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عمر صرف سات آٹھ سال تھی جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نبوت کا اعلان کیا؛ دراصل ایسے کلام سے استغراق مراد ہوتا ہے، صرف لغوی معنوں پر نہیں جانا چاہیے، حضرت علی رضی اللہ عنہ کے کلام کا مطلب یہ ہے کہ انہوں نے اپنی زندگی بھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم جیسی کوئی شخصیت نہیں دیکھی۔

---

حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ حَدَّثَنَا ابْنُ  
الْمُسْعُودِيِّ بِهَذَا الْأَسْنَادِ نَحْوَهُ بِمَعْنَاهُ -  
(ترمذی مع شامل ۵۶)

یہ بھی حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی کی روایت ہے  
سفیان بن وکیع بن الجراح اپنے باپ وکیع سے روایت کر رہا ہے اور پھر  
انہوں نے عقبہ بن مسعود سے روایت کی ہے۔ بہذا الأسناد اسی  
سند کے ساتھ جو گزشتہ حدیث میں بیان ہو چکی ہے۔ نحوہ بمعناہ  
انہی معانی و مفہوم کے ساتھ جو پہلی روایت میں ذکر کیے گئے ہیں۔ ایسے مواقع  
پر جب کوئی روایت لفظاً یا معنئاً پہلی حدیث سے ملتی ہو تو حدیث کے پورے  
الفاظ دوبارہ لکھنے کی بجائے محدثین صرف اتنا کہہ دیتے ہیں کہ اس حدیث کا  
مضمون کچھلی حدیث سے ملتا جلتا ہے۔ اس مقصد کے لیے محدثین تین قسم کے  
الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ اگر دوسری روایت کا مضمون پہلی روایت کے ساتھ  
لفظاً اور معنئاً دونوں طریقے سے ملتا ہو تو وہاں پر لفظ مِثْلُہ استعمال کرتے ہیں  
اور اگر الفاظ بعینہ نہ ملتے ہوں اور صرف مفہوم ملتا ہو تو ایسے موقع پر لفظ نَحْوُہ  
یا بِمَعْنَاهُ لکھ دیتے ہیں۔ روایت زیر درس میں نَحْوُہ بِمَعْنَاهُ کے الفاظ  
استعمال ہوئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ اس روایت کے الفاظ ہو بہو پہلی  
روایت سے نہیں ملتے بلکہ مفہوم وہی ہے۔

یہاں پر یہ امر دلچسپی سے غالی نہیں ہوگا کہ اس روایت کا راوی سفیان  
اپنے باپ وکیع کے پائے کا تو نہیں ہے۔ وکیع تو امام النقد و الجرح تھے

اور بہت بڑے آدمی تھے۔ یہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے مداح تھے اور انھوں  
 کے مطابق فتویٰ دیتے تھے۔ انھوں نے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا تلمذ بھی  
 اختیار کیا ہے اور بعض روایات امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ سے بھی سنی ہیں  
 وکیعؒ محدثین میں مشہور و معروف شخصیت تھے۔

---

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الصَّبِيِّ الْبَصْرِيُّ وَعَلِيُّ  
 بْنُ حُجْرٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ وَ  
 هُوَ ابْنُ أَبِي حَلِيمَةَ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ قَالُوا حَدَّثَنَا  
 عَيْسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى  
 عُفْرَةَ قَالَ حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِّنْ  
 وَلَدِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ قَالَ كَانَ  
 عَلَيْهِ إِذَا وَصَفَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالطَّوِيلِ الْمُغِطِ وَ  
 بِالْقَصِيرِ الْمُتَرَدِّدِ وَكَانَ رُبْعَةً مِّنَ الْقَوْمِ لَمْ يَكُنْ  
 بِالْجَعْدِ الْقَطِيطِ وَلَا بِالسَّبِطِ كَانَ جَعْدًا رَجُلًا  
 وَلَمْ يَكُنْ بِالْمُطَهَّرِ وَلَا بِالْمُكَلَّمِ وَكَانَ فِي  
 وَجْهِهِ تَلَوِيٌّ أَيْضٌ مُّشْرِبٌ أَدْعَجُ الْعَيْنَيْنِ  
 أَهْدَبُ الْأَشْفَارِ حَلِيلُ الْمَشَاشِ وَالْكِتْدِ أَحْرَدُ  
 ذُو مَسْرَبَةٍ شَتْنُ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ إِذَا  
 مَشَى تَقَلَّعَ كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ فِي صَبَبٍ وَإِذَا تَلَفَّتْ  
 التَّلَفَّتْ مَعًا بَيْنَ كَتِفَيْهِ خَاتَمُ النَّبُوَّةِ وَهُوَ  
 خَاتَمُ النَّبِيِّينَ أَجْوَدُ النَّاسِ صَدْرًا وَاصْدَقُ  
 النَّاسِ لَهْجَةً وَأَلْيَنُهُمْ عَرِيكََةً وَأَكْرَمُهُمْ  
 عَشِيرَةً مَنْ رَأَاهُ بَدَأَ أَهَةً هَابَةً وَمَنْ خَالَطَهُ

مَعْرِفَةِ أَحَبِّهِ يَقُولُ نَاعِيَتْهُ لَمَّا رَقِبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ  
مِثْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ..... الحديث (ترمذی مع شمائل ص ۵۶)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا احمد بن عبدہ ضبی بصری نے اور علی بن حجر  
نے اور ابو جعفر محمد بن حسین نے اور وہ ابن ابی حلیمہ ہے۔ ان سب  
کا ایک ہی بیان ہے وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس عیسیٰ بن  
یونس نے بیان کیا اور انھوں نے یہ روایت عمر بن عبد اللہ  
سے لی تھی جو کہ غفرۃ کا آزاد کردہ غلام تھا۔ وہ کہتا ہے  
کہ میرے پاس روایت بیان کی ابراہیم بن محمد نے جو کہ  
علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ہے وہ  
کہتا ہے کہ جب حضرت علیؑ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا  
مُحَلِّیہ مبارک بیان کرتے تھے، تو فرماتے تھے کہ رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بہت زیادہ دراز قد نہیں تھے،  
اور نہ ہی آپ بالکل پست قد تھے۔ آپ لوگوں میں درمیان  
قد والے تھے۔ آپ کے بال مبارک شدید گھنگھریالے  
نہیں تھے اور نہ ہی آپ بالکل سیدھے بالوں والے تھے۔  
بلکہ قدرے گھنگھریالے بالوں والے تھے۔ آپ نہ تو  
نخیف الجسم تھے اور نہ آپ کا جسم مبارک زیادہ فرہ تھا۔  
آپ کے چہرہ مبارک میں درازی بھی نہیں تھی بلکہ آپ  
کے چہرہ مبارک میں کسی قدر گولائی تھی۔ آپ کا رنگ  
مبارک ایسا سفید تھا جس میں سُرخ کی ملاوٹ ہو۔ آپ کی  
آنکھیں سیاہ تھیں۔ آپ دراز پلکوں والے تھے۔ آپ  
کے جوڑوں کی ہڈیاں موٹی تھیں اور کندھے بھی مضبوط تھے  
آپ کے جسم مبارک پر بال زیادہ نہیں تھے اور سینے سے

ناف تک بالوں کی ایک لکیر تھی۔ آپ کے ہاتھ مبارک اور پاؤں مبارک پر گوشت تھے۔ جب آپ چلتے تو قدم اٹھا کر چلتے تھے گویا کہ ڈھلوان میں اتر رہے ہیں اور جب آپ کسی کی طرف دیکھتے تھے تو پوری توجہ کے ساتھ دیکھتے تھے۔ آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان مہرِ نبوت تھی، اور آپ خاتم النبیین تھے۔ باعتبارِ سینہ آپ سب لوگوں سے زیادہ سخی تھے۔ آپ گفتگو میں سب سے زیادہ سچے تھے اور سب سے زیادہ نرم طبیعت تھے۔ آپ سب سے زیادہ بزرگ خاندان والے تھے۔ جو شخص آپ کو اچانک دیکھتا تھا تو آپ سے ہیبت کھاتا تھا۔ اور جو شخص آپ سے میل جول رکھتا تھا جان پہچان کی وجہ سے وہ آپ سے محبت رکھتا تھا۔ آپ کے اوصاف بیان کرنے والا راوی کہتا ہے کہ میں نے نہ تو آپ سے پہلے کوئی شخص آپ جیسا دیکھا ہے اور نہ آپ کے بعد۔“

**سندِ روایت** | یہ روایت بھی حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے، مگر دوسری سند کے ساتھ۔ امام ترمذی فرماتے ہیں: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدَةَ الصَّبِيَّيْنِ الْبَصْرِيِّيْنِ ہمارے پاس احمد بن عبدہ ضبی بصری نے بیان کیا۔ ضب گوہ کو کہتے ہیں اور اسی نام سے ایک قبیلہ بھی مشہور ہو گیا تھا۔ راوی کا تعلق اسی قبیلہ ضب سے تھا لہذا ضبی کہلاتے تھے اور بصرہ میں آباد ہونے کی وجہ سے بصری کہلائے۔ یہ امام ترمذی کے استاذ ہیں، ثقہ راوی ہیں مگر کسی قدر ناصبیت کی طرف مائل تھے۔ راویوں میں یہ چیزیں اکثر پائی جاتی ہیں جو کہ برداشت کرنا پڑتی ہیں۔ ان صاحب کا جھکاؤ حضرت علیؑ اور اہل بیتؑ کی طرف کم اور عثمانی پارٹی کی طرف زیادہ ہے۔

۱۔ ابو عبد اللہ کنیت ہے المتوفی ۲۴۵ھ (فیاض)

تھا۔ بہر حال یہ ثقہ راوی ہیں۔

ان کے استاد علی بن حجر ہیں، وہ بھی حافظ الحدیث اور ثقہ راوی تھے۔ اس روایت کے تیسرے راوی ابو جعفر محمد بن الحسین ہیں یہ بھی مقبول راوی ہیں مگر نہیں ہیں مگر آگے چلتے چلتے (کچھ عارضے کے باعث) ان کی ڈگری کم ہو جاتی ہے۔ تاہم یہ راوی ضعیف بھی نہیں ہیں کہ ان کی روایت کو رد کر دیا جائے۔ ان کی روایت بہر حال قابل قبول ہے (امام ترمذی کے علاوہ کسی اور نے ان سے روایت نقل نہیں کی) اس راوی کے متعلق مزید وضاحت یوں کی گئی ہے وَهُوَ ابْنُ أَبِي حَلِيفَةَ کہ ان کا تعلق ابی حلیمہ کے خاندان کے ساتھ ہے۔ الغرض، یہ تینوں راویان احمد بن عبدہ، علی بن حجر اور ابو جعفر امام ترمذی کے استاد ہیں، اور ان تینوں حضرات نے جو روایت بیان کی ہے وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ اس کا مفہوم یکساں ہے۔

**عیسیٰ بن یونس** <sup>۲۲</sup> مذکورہ تینوں راویوں نے اپنے استاد قَالُوا حَدَّثَنَا عِيسَى بن یونس عیسیٰ بن یونس سے روایت کی ہے۔ یہ بھی عظیم پائے کے محدث، امام اور پرہیزگار آدمی تھے۔ کہتے ہیں کہ انھوں نے اپنی زندگی میں پینتالیس مرتبہ حج کیا اور اتنی ہی دفعہ جہاد میں شریک ہوئے۔ خلیفہ ہارون الرشید (المتوفی ۱۹۳ھ) ان کے شہر میں آیا تو اس نے گورنر کو کہا کہ اس علاقے کے تمام محدثین کو بلاؤ تاکہ میرے دونوں زیر تعلیم بیٹے مامون (المتوفی ۲۱۸ھ) اور امین (المتوفی ۱۹۸ھ) اُن سے حدیث رسول سن لیں جب خلیفہ کا دعوت نامہ پہنچا تو سارے محدثین دوڑتے ہوئے آئے۔ مگر دو محدثین عیسیٰ بن یونس اور عبد اللہ بن ادریس نے اس حکم کو درخور اعتناء نہ سمجھا اور خلیفہ کے دربار میں حاضر نہ ہوئے جب قاصدان کے پاس گورنر اور خلیفہ کا پیغام لے کر گیا تو انھوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ ہمیں تو گورنر یا خلیفہ سے کوئی کام نہیں ہے کہ اُن کے پاس جائیں۔ اگر خلیفہ

۲۲ ابو الحسن کنیت ہے، المتوفی ۲۴۴ھ - ۲۵ المتوفی ۲۶۲ھ۔ مع الوسائل ص ۲۲

۲۳ ابو محمد کنیت ہے (المتوفی ۱۹۲ھ) (فیاض)



کے فرزندوں کو حدیث سننے کا واقعی شوق ہے تو وہ یہاں آکر باقی طلباء کے ساتھ بیٹھ کر سن لیں۔ ہارون الرشید خود بھی صاحب علم تھا لہذا اس نے ان دو محدثین کے نہ آنے کا برا نہ منایا بلکہ اپنے بیٹوں سے کہا کہ وہ خود ان حضرات کی درسگاہوں میں جا کر حدیث سن لیں تاکہ انھیں ان محدثین کا تلمذ بھی حاصل ہو جائے۔ اپنے بیٹوں کو بھیجتے وقت خلیفہ نے ان کے ہاتھ دس ہزار کی تحصیل بھی دے دی تاکہ وہ عیسیٰ بن یونس کو بطور ہدیہ پیش کر دیں۔ دونوں بیٹے آئے، حدیث سنی اور پھر ہدیہ کی تحصیل بھی پیش کی، مگر عیسیٰ بن یونس کہنے لگے کہ تم نے حدیث سن لی ہے اب تشریف لے جاؤ اور یہ تحصیل اپنے باپ کو واپس کر دینا کہ مجھے تو اس کی ضرورت نہیں ہے، یہ کسی حق دار کو دے دیں۔

جب بیٹوں نے تحصیل لا کر باپ کو واپس کر دی تو وہ سمجھا کہ شاید استاذ نے یہ رقم کم ہونے کی وجہ سے قبول نہیں کی، لہذا اس نے بیس ہزار کی تحصیل بھیج دی، مگر استاذ نے پھر یہ تحصیل واپس کر دی کہ مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔ بہتر ہے کہ یہ رقم ان مستحقین کو لوٹا دو جن سے یہ مال چھینا ہے اور ساتھ یہ بھی کہہ دیا کہ خدا کی قسم اگر تم اتنی تھیلیاں لا کر میرے پاس ڈھیر کر دو کہ وہ چھت تک پہنچ جائیں تو پھر بھی میں انھیں قبول نہیں کروں گا۔

آپ کے ساتھ خلیفہ کی دعوت قبول نہ کرنے والے دوسرے محدث عبداللہ بن ادریس تھے۔ یہ بھی ائمہ اربعہ کی طرح انتہائی خدا پرست انسان تھے۔ انھوں نے بھی حق کی خاطر بڑی بڑی تکالیف برداشت کیں۔ ہر ابتلا کو منجانب اللہ سمجھ کر قبول کرتے رہے۔ چنانچہ خلیفہ نے ان دونوں کے ساتھ تعرض نہیں کیا بلکہ انھیں اپنے حال پر چھوڑ دیا۔

عیسیٰ بن یونس نے یہ روایت عن عمر بن عبد اللہ مؤلف غفرہ عمر بن عبد اللہ سے لی ہے جو غفرہ کا آزاد کردہ غلام تھا۔ یہ غفرہ حضرت

بلال رضی اللہ عنہ (المتوفی ۳۲ھ) کی بہن تھی جس نے اسے آزاد کر دیا تھا۔

قَالَ حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي هَيْمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ مِّنْ وَلَدِ  
**راوی ابراہیم بن محمد** حَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ۔

عمر بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ اُن کے پاس یہ روایت ابراہیم بن محمد نے بیان کی جو کہ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ہے۔  
 مِنْ وَلَدٍ اور وَلَدٍ دونوں جمع کے صیغے ہیں، البتہ اگر وَلَدٌ کہیں گے تو یہ مفرد کے معنی میں آئے گا۔ الغرض وَلَدٌ کا اطلاق جمع یا اسم جنس پر ہوتا ہے لہذا معنی یہ ہے کہ ابراہیم بن محمد حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے تھا۔  
 یہ ابراہیم بن محمد راوی حضرت علیؑ کے بیٹے محمد بن حنفیہ (المتوفی ۸۸ھ) کے فرزند ہیں۔ یہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا (المتوفی ۳۸ھ) کے لطن سے نہیں تھے بلکہ ایک دوسری خاتون سے تھے جن کا تعلق قبیلہ بنی حنفیہ سے تھا۔ لہذا یہ محمد بن حنفیہ کے نام سے موسوم ہیں۔ قبیلہ بنی حنفیہ مسلمان کذاب کا قبیلہ تھا جس نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی میں ہی نبوت کا دعویٰ کر دیا تھا۔ آپ کے وصال کے بعد حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کے خلاف لشکر کشی کی، زبردست مقابلہ ہوا جس میں بقول طبری ۳۰۰۰ یا ۴۰۰۰ ہزار افراد مارے گئے جن میں گیارہ یا بارہ سو حفاظ اور قاری بھی تھے جنہوں نے جام شہادت نوش کیا بالآخر مسلمانوں کو فتح حاصل ہوئی۔ مسلمان مارا گیا۔ اس کے خاندان کے بچوں اور عورتوں کو غلام اور لونڈیاں بنالیا گیا۔ انہی میں خولہ نامی ایک لونڈی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے حصے میں آئی جو خولہ حنفیہ کہلاتی تھی۔ یہ شخص محمد بن حنفیہ اسی کے لطن سے تھا اور اس حدیث کا راوی ابراہیم اس کا بیٹا تھا۔ یہ شخص مضبوط جسم والا پہلوان ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب علم بھی تھا اور بڑا متقی آدمی تھا۔

۱۔ کنیت ابو القاسم ہے۔

۲۔ ابو جعفر محمد بن جریر طبری المتولد ۲۲۷ھ والمتوفی ۳۲۰ھ۔ (فیاض)

یہ تاریخی حقیقت شیعہ حضرات کے لیے لمحہ فکریہ کی حیثیت رکھتی ہے جو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت کو برحق تسلیم نہیں کرتے۔ اگر یہ خلافت ہی برحق نہیں تھی تو پھر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی عطا کردہ لونڈی خولہ شرعی لونڈی نہیں بنتی اور اس لحاظ سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اولاد جو اس لونڈی سے ہوئی وہ مشکوک ہو جاتی ہے مگر افضیٰ حضرات محمد ابن حنفیہ کو اپنا امام تسلیم کرتے ہیں ایسے آدمی کے پیچھے تو نماز ہی درست نہیں جس کی نسل صحیح ثابت نہ ہو۔ تاہم اہل حق کا عقیدہ یہی ہے کہ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ خلیفہ اول کی خلافت بالکل برحق تھی آپ کی طرف سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو عطا کردہ لونڈی خولہ کو بھی شرعی لونڈی کی حیثیت حاصل تھی اور اس سے پیدا ہونے والی اولاد بھی درست ہے۔ بہر حال یہ مذہب تو ویسے ہی باطل ہے ان کے اس غلط عقیدہ سے کیا فرق پڑتا ہے۔

**انقطاع روایت کا نقص** | اس روایت میں ایک نقص بھی پایا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ ابراہیم بن محمد حضرت علی رضی اللہ عنہ سے نقل کر رہا ہے حالانکہ اُس کی تو حضرت علی رضی اللہ عنہ سے ملاقات ہی ثابت نہیں ہوتی کیونکہ یہ ان کے بعد میں پیدا ہوا ہے مگر امام ترمذیؒ نے اس انقطاع کے باوجود اس روایت کو قبول کیا ہے وجہ یہ ہے کہ سیرت اور تاریخ کی روایات میں ایسی چیزوں کا اعتبار کر لیا جاتا ہے۔ چونکہ اس راوی کے دوسرے حالات ٹھیک ہیں لہذا اُس سے منقطع روایت کو قبول کر لیا گیا ہے۔

ایک اور بات بھی خیال میں رہے کہ اس حدیث کے اولین راوی حضرت علی رضی اللہ عنہ ہیں جو اہل سنت کے عقیدہ کے مطابق خلیفہ راشد اور خلیفہ رابع ہیں اس عقیدے میں فرق نہیں آنا چاہیے ورنہ گڑبڑ ہو جائے گی جس شخص کے عقیدے میں گڑبڑ ہو گئی وہ شیعوں، ناصبین یا معتزلہ کی طرف چلا جائے گا۔ لہذا عقیدہ حق پر استقامت اختیار کرنا کیونکہ یہ برہنہ تلوار پر چلنے کے مترادف ہے۔

## حلیہ مبارک

قَالَ كَانَ عَلِيٌّ إِذَا وَصَفَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ . اِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ كَيْتے ہیں کہ جب

حضرت علی رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اوصاف بیان کرتے تو یوں کہتے ۔ لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالطَّوِيلِ الْمُعْطِطِ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بہت زیادہ لمبے قد والے نہیں تھے معط فاعل کا صیغہ ہے اور اِخْمَعَطَ باب انفعال سے مُعْطِط آیا ہے ان مشکل الفاظ کی تشریح خود امام ترمذیؒ آگے چل کر کریں گے۔  
 بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ کے الفاظ پہلی روایت میں بھی آچکے ہیں۔ مطلب یہی ہے کہ آپ نمایاں لمبے قد والے نہیں تھے بلکہ رَبْعَةً يَا مَرْيُومُ عَالِي الطَّوِيلِ اقْرَبُ آبٍ درمیانہ قد شخصیت تھے ، البتہ قدرے درازی کی طرف رجحان تھا وَبِالْقَصِيرِ الْمُتَرَدِّدِ اور نہ ہی آپ پست قامت تھے۔ مُتَرَدِّدٌ اُس شخص کو کہتے ہیں جس کے اعضاء ایک دوسرے میں گھسے ہوئے ہوں یعنی ٹھکنا آدھی یہ چیز بھی حُسن کے خلاف ہے اور آپ میں یہ نہیں پائی جاتی تھی۔ اس کے برخلاف وَكَانَ رَبْعَةً مِنَ الْقَوْمِ حضور صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں میں درمیانے قد کی شخصیت تھے۔ یہ حضرت علیؓ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا حلیہ بیان کر رہے ہیں۔ آپ مزید کہتے ہیں وَلَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ الْقَطِطِ آپ کے بال مبارک گھنگھریالے نہیں تھے وَلَا بِالسَّبِطِ اور نہ ہی آپ بالکل سیدھے بالوں والے تھے۔ بلکہ كَانَ جَعْدًا رَجُلًا بلکہ آپ کے بال نیم گھنگھریالے تھے۔ رَجُلٌ کا معنی معمولی سی شکلی ہوتا ہے۔

لَمْ يَكُنْ بِالْمُطَهَّرِ وَلَا بِالْمُكَلَّثِ آپ نہ تو نحیف الجسم تھے اور نہ ہی فر بہ جسم والے۔ لفظ مُطَهَّرٌ اضداد میں سے ہے اور اس کے یہ دونوں معنی آتے ہیں۔ نہایت کمزور یا بہت موٹا جسم پسندیدہ نہیں ہوتا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا جسم مبارک نہایت متناسب تھا جس کی وجہ سے آپ نہایت حسین معلوم

ہوتے تھے یہاں پر دوسرا لفظ مکمل آ یا ہے جس سے مُراد چہرے کی درازی ہوتی ہے راوی بیان کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چہرہ مبارک میں درازی نہیں پائی جاتی تھی کیونکہ یہ چیز بھی حُسن کے خلاف ہے۔ البتہ وَكَانَ فِي وَجْهِهِ نَدْوِيٌّ آپ کے چہرہ مبارک میں کسی قدر گولائی تھی جو کہ آپ کے حُسن میں اضافہ کا باعث تھی۔

آپ کا رنگ مبارک اَبْيَضٌ مُشْرِجٌ ایسا سفید تھا جس میں سرخی کی ملاوٹ ہو یعنی آپ کاغذ کی طرح بالکل سفید نہیں تھے، بلکہ آپ کا رنگ سرخی اور سفیدی کا مرکب تھا۔ اَدْعَجُ الْعَيْنَيْنِ آپ کی آنکھیں سیاہ تھیں۔ اس کی تفصیل آگے بہت سی روایات میں آرہی ہے۔ بعض لوگوں کی آنکھیں سرخ اور بعض کی نیلی ہوتی ہیں، مگر آپ کی آنکھوں میں سیاہی کا عنصر غالب تھا جس کی وجہ سے وہ بڑی بھلی معلوم ہوتی تھیں۔ اَهْدَبُ الْأَشْفَارِ آپ لمبی پلکوں والے تھے بعض لوگوں کی پلکوں کے بال زیادہ لمبے ہوتے ہیں جنہیں بعض اوقات کارت بھی دیا جاتا ہے اور بعض کی پلکیں چھوٹی ہوتی ہیں اور بعض اوقات کسی عارضہ کی وجہ سے پلکوں کے بال جھڑ جاتے ہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پلکوں میں ایسا کوئی نقص نہیں تھا بلکہ پلکوں کے بال اعتدال کے ساتھ لمبے تھے۔

جَلِيلُ الْمَشَاشِ وَالْكَتِدِ آپ کے جسم کے جوڑوں کی ہڈیوں کے سرے اور کندھے بڑے تھے۔ اَجْرُكُمْ آپ کا جسم مبارک بالوں سے تقریباً خالی تھا یعنی جسم پر زیادہ بال نہیں تھے۔ ذُو مَسْرُكَةٍ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک سے ناف تک بالوں کی ایک لکیر سی تھی۔ اس کا ذکر پچھلی روایت میں بھی آچکا ہے۔ شَتْنُ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ آپ کے ہاتھ مبارک اور پاؤں مبارک پر گوشت تھے یعنی سُوکھے ہوئے نہیں تھے۔ اِذَا مَشَى تَقَلَّعَ جب آپ چلتے تھے تو قدم اٹھا کر چلتے تھے، جھک کر چلتے تھے یا تیز رفتاری سے چلتے تھے۔ یہ تینوں معنی آتے ہیں اور آپ کی اس چال مبارک سے ایسا محسوس

ہوتا۔ کَا تَمَا يَنْحَطُّ فِي صَبَبٍ گویا کہ آپ ڈھلوان کی طرف از  
رہے ہیں۔

وَإِذْ التَّقَتِ التَّقَتِ مَعًا جب حضور علیہ السلام کسی طرف دیکھتے یا توجہ  
فرماتے تو پورے طریقے سے توجہ فرماتے۔ مطلب یہ ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
جب کسی شخص کی بات سنتے یا کسی معاملہ کو نیٹانے کے لیے توجہ فرماتے تو اس میں  
لا پرواہی کا اظہار نہ کرتے جیسا کہ عام مغرور لوگ کرتے ہیں، بلکہ آپ ہر بات پوری  
توجہ سے سنتے، کسی چیز کی طرف التفات فرماتے تو پورے طریقے سے۔  
بَيْنَ كِتْفَيْهِ خَاتَمُ النُّبُوَّةِ آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان  
مہر نبوت تھی، جس کا مفصل بیان اگلے باب میں آ رہا ہے۔ وَهُوَ خَاتَمُ  
النَّبِيِّينَ اور آپ سلسلہ نبوت کو ختم کرنے والے تھے۔

آپ کی ایک صفت یہ بھی تھی اَجْوَدُ النَّاسِ صَدْرًا کہ آپ  
سینہ کے اعتبار سے تمام لوگوں سے زیادہ فیاض تھے۔ وَاصْدَقُ النَّاسِ  
لَهْجَةً اور آپ طرز گفتگو کے لحاظ سے سب لوگوں سے زیادہ سچے  
تھے۔ یعنی آپ کے منہ سے کبھی جھوٹی بات نکلتی ہی نہ تھی۔ وَالْيَنُومُ  
عَرِيكَتُهُ آپ نہایت ہی نرم طبیعت کے مالک تھے۔ عریکہ کی جمع  
عرائک آتی ہے۔ جس کا معنی مزاج یا طبیعت ہوتا ہے۔ اس کا لغوی معنی  
رگڑ کھانا ہے۔ انسان کی طبیعت جب حوادث کے رگڑے کھاتی ہے تو  
اس میں پختگی آجاتی ہے۔ بہر حال آپ مزاج اور طبیعت کے اعتبار سے نرم تھے۔  
وَاصْرَمُهُمْ عَشِيرَةً آپ خاندانی حیثیت سے بھی سب سے  
زیادہ بزرگ اور باعزت تھے۔ دوسری جگہ عَشِيرَةٌ کا لفظ بھی آیا ہے جس  
کا مطلب یہ ہے کہ آپ میل جول کے لحاظ سے بھی بزرگ تھے۔ ظاہر ہے  
کہ آپ کا خاندان قریش بھی سب سے زیادہ باعزت اور اشرف خاندان تھا  
مَنْ رَأَاهُ بَلَّ أَهْلَهُ هَابَهُ جو شخص آپ کو اچانک دیکھتا تھا اس پر

ہیبت طاری ہو جاتی تھی، اور یہ ہیبت یا خوف آپ کے تقویٰ اور پرہیزگاری کی وجہ سے ہوتا تھا۔ **بَدَّهَ ، بَدَّهَتْ** یا **بَدَّيْهَتْ** کا معنی اچانک ہوتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ آپ سے اچانک ملاقات کرنے والے شخص پر آپ کا رعب طاری ہو جاتا تھا۔ **وَمَنْ خَالَطَهُ مَعْرِفَةً أَحَبَّ** اور جو شخص جان پہچان کی وجہ سے آپ سے میل جول رکھتا تھا، وہ آپ سے محبت کرتا تھا گویا جب کوئی سلیم الفطرت آدمی آپ سے ملاقات کرتا تھا تو اُس کے دل میں آپ کے لیے جذبہ محبت پیدا ہو جاتا تھا، اور اگر پہلے سے کوئی کدورت ہوتی تھی تو وہ نکل جاتی تھی۔ **يَقُولُ نَاعِيَتْكَ** حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اوصاف بیان کرنے والے حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کا بیان ہے **لَمْ أَرَ قَبْلَكَ وَلَا بَعْدَكَ مِثْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** کہ میں نے آپ سے پہلے اور آپ کے بعد آپ جیسی کوئی شخصیت نہیں دیکھی۔ یہ الفاظ گزشتہ حدیث میں بھی آچکے ہیں جن کی تشریح میں نے بیان کر دی تھی۔

اس حدیث میں جو لغاتِ غریبہ یعنی مشکل الفاظ آئے ہیں امام ترمذیؒ ان کی تشریح آگے خود بیان کریں گے اور انشاء اللہ آپ کو اچھی طرح ضبط ہو جائیں گے اور آمدہ اسباق میں کام آئیں گے۔

قَالَ أَبُو عِيسَى رَحِمَهُ اللَّهُ سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ  
 يَقُولُ سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ فِي تَفْسِيرِ صِفَةِ  
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُغْفِطُ الذَّاهِبُ  
 طَوْلًا وَقَالَ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فِي كَلَامِهِ  
 تَمَغَّطَ فِي نُسَابَتِهِ أَيَّ مَدَّهَا مَدًّا شَدِيدًا  
 وَالْمُتَرَدِّدُ الدَّاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ قَصْرًا  
 وَأَمَّا الْقَطِيطُ فَالشَّدِيدُ الْجَعْوَدَةُ وَالرَّجِيلُ  
 الَّذِي فِي شَعْرِهِ حُجُونَةٌ أَيُّ تَتْنٍ قَلِيلًا وَأَمَّا  
 الْمُطَهَّمُ فَالْبَادِنُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْمُكَلَّشُ  
 الْمُدَوَّرُ الْوَجْهَ وَالْمُشْرَبُ الَّذِي فِي بَيَاضِهِ  
 حُمْرَةٌ وَالْأَدْعَجُ الشَّدِيدُ سَوَادِ الْعَيْنِ  
 وَالْأَهْدَبُ الطَّوِيلُ الْأَشْفَارِ وَالْكَتِيكُ مُجْتَمِعُهُ  
 الْكَتِفَيْنِ وَهُوَ الْكَاهِلُ وَالْمَسْرُوبَةُ هُوَ الشَّعْرُ  
 الدَّقِيقُ الَّذِي كَأَنَّهُ قَضِيبٌ مِّنَ الصَّدْرِ إِلَى  
 السَّرَّةِ وَالسَّيْنِ الْغُلِيطُ الْأَصَابِعُ مِنَ الْكَفَّيْنِ  
 وَالْقَدَمَيْنِ وَالتَّقْلَعُ أَنْ يَمْشِيَ بِقُوَّةٍ وَالصَّبَبُ  
 الْحَدُّورُ يَقُولُ إِنَحْدَرْنَا فِي صَبُوبٍ وَصَبَبٍ  
 وَقَوْلُهُ جَلِيلُ الْمَشَاشِ يُرِيدُ رُءُوسَ  
 الْمَنَازِلِ وَالْعِشْرَةُ الصُّحْبَةُ وَالْعَشِيرَةُ الصَّاحِبُ  
 وَالْبَدَاهَةُ الْمُفَاجَاةُ يُقَالُ بَدَاهَتْهُ بِأَمْرٍ أَيْ



(قرندی مع شمائل ص ۵۶۸)

فَجَاءَتْهُ

ترجمہ: ابو عیسیٰ کہتے ہیں کہ میں نے ابو جعفر محمد بن حسین سے سنا  
انہوں نے کہا کہ میں نے امام اصبغی سے سنا جو کہ حضور نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم کے علیہ مبارک کی تشریح میں یوں فرماتے  
تھے۔ الْمَمْخُطُ اس شخص کو کہتے ہیں جو درازی کی طرف جا  
رہا ہو۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے ایک دیہاتی آدمی کو سنا جو  
اپنے کلام میں کہتا تھا کہ اُس نے اپنے تیر کو چلے پر چڑھا  
کو خوب کھینچا۔ اور مُسْتَرْدِدٌ کا معنی یہ ہے کہ انسانی اعضا  
کے بعض حصے بعض میں ملے ہوئے ہوں پستی کی وجہ سے۔  
اور قَطِطٌ سے مراد بالوں کا شدت کے ساتھ گھنگھریالا ہونا  
اور رَجِلٌ کا معنی معمولی گھنگھریالے ہونا ہے۔ مُطَهَّسٌ  
بھاری جسم والے آدمی پر بولا جاتا ہے اور مُكَلَّمٌ گول چہرے  
والے آدمی کو کہتے ہیں۔ مُشْرِجٌ اُس رنگ کو کہتے ہیں کہ  
سفیدی میں سُرخ کی ملاوٹ ہو۔ اور أَدْعَجٌ بالکل سیاہ  
آنکھوں والے آدمی پر بولا جاتا ہے۔ اور أَهْدَبٌ لمبی پلکوں  
والے آدمی کو کہتے ہیں، اور کِتْدٌ دونوں کندھوں کے اکٹھے  
ہونے کی جگہ کو کہتے ہیں اور اس کو کَاهِلٌ کا نام بھی دیا  
گیا ہے۔ اور مُسْرِبَةٌ باریک بالوں کو کہتے ہیں، گویا کہ  
ایک پتلی لکیر جو سینے سے کر ناف تک چلی جائے، اور  
شَتْنٌ سے مراد دونوں ہاتھوں اور دونوں پاؤں کا پر گوشت  
ہونا ہے اور تَقْلَعٌ کا مطلب یہ ہے کہ آدمی قوت کے ساتھ  
چل رہا ہے اور صَبَبٌ سے مراد پستی یا ڈھلوان ہے جیسے  
تو کہتا ہے کہ ہم نچلی جگہ میں اتر گئے اور راوی کے جَلِيلٌ

الْمَشَاشِ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ کندھوں کے کنارے بڑے  
تھے اور عَشْرَةٌ کا معنی رفاقت اور عَشِيرَةٌ سے مراد ساتھی  
ہے۔ بَدِيْهَةٌ سے مراد اچانک ملاقات ہے جیسے کہا  
جاتا ہے میں اس کے پاس کوئی معاملہ لے کر اچانک آیا۔

**فِنْ غَرِيبُ اللُّغَاتِ** | پچھلی روایت میں کچھ مشکل الفاظ آئے تھے جس کی  
تشریح امام ترمذیؒ نے اس روایت کے ذریعے  
کی ہے اور یہ وضاحت بھی محض اپنی طرف سے نہیں بلکہ معروف ائمہ لغت  
کے حوالے سے کی ہے۔ یہ مذہب اسلام کی خصوصیات میں سے ہے کہ  
ائمہ حدیث نے ہر حدیث یا اثر کو بیان کرتے وقت اُس کی سند بھی بیان  
کی ہے۔ پھر اُس سے بھی اہم بات یہ ہے کہ مشکل الفاظ کے معانی بھی ائمہ  
لغات کے حوالے سے بیان کیے ہیں۔ یہ چیز کسی دوسرے مذہب  
میں نہیں ملتی اور نہ ہی لغت میں یہ پابندی ہے کہ مشکل الفاظ کی تشریح  
کے لیے کسی خاص اہل لغت کی طرف رجوع کیا جائے۔

غرضیکہ غریب اللغات فِنْ حدیث کا ایک شعبہ ہے۔ اس سلسلے میں  
زمخشریؒ نے بہت عمدہ کتاب لکھی ہے۔ قتیبہؒ کی کتاب بھی اس فِنْ میں  
موجود ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ ذخیرہ حدیث میں آنے والے مشکل الفاظ  
کی اصلیت بتا کر ان کی وضاحت کی جائے تاکہ حدیث کے سمجھنے میں آمدہ کسی  
ممکنہ رکاوٹ کو دور کیا جاسکے۔

**امام اصمعی** | قَالَ ابُو عَيْسَى سَمِعْتُ اَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ  
ابو عیسیٰ کہتے ہیں کہ میں نے ابو جعفر محمد بن حسین سے سنا، اس  
راوی کا حال پچھلی روایت میں گزر چکا ہے۔ يَقُولُ سَمِعْتُ الْاَصْمَعِيَّ۔ اُس

۱۔ ابوالقاسم جابر اللہ محمود بن عمر المتولد ۲۶۷ھ و المتوفی ۳۲۸ھ، ۲۔ الفائق فی الحدیث  
۳۔ ابو محمد عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ الکوفی المروزی البیہوری المتولد ۲۱۳ھ و المتوفی ۲۶۶ھ، ۴۔ ادب الکاتب۔  
(دقائق)

نے کہا کہ میں نے اصمعی سے سنا۔ ان کا پورا نام امام اسمعیل بن کریب اصمعی ہے یہ ہارون الرشید کے زمانے میں ہوئے ہیں۔ اصمعی ان کے کسی دادا پر دادا کا نام ہوگا، اور اصمعی اُسی طرف خاندانی نسبت ہے۔ اصمعی کا لغوی معنی ذکی ہونا ہے۔ ان کی شکل ذمیم تھی مگر علم کا خزانہ تھے۔ حدیث، فقہ اور لغت تینوں علوم کے امام تھے بڑے ثقہ آدمی تھے۔ اپنے علم کی وجہ سے حکام وقت سے بھی ملتے رہتے تھے جو ان کی قدر کرتے تھے۔

ابو جعفر کہتے ہیں کہ میں نے امام اصمعی سے سنا۔ يَقُولُ فِي تَفْسِيرِ صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَهُوَ حُضُورٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کے علیہ مبارک سے متعلق غریب اللغات مشکل الفاظ کی تشریح میں یوں کہتے تھے۔

**قد مبارک** | **الْمَمْنَعُطُ الذَّاهِبُ طُولًا**۔ مَمْنَعُطُ اس انسانی قد و قامت کو کہتے ہیں جو زیادہ لمبا ہو۔ پہلی روایت میں بھی گزر چکا ہے۔ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ حُضُورٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کا قد مبارک نمایاں طور پر دراز نہیں تھا۔ پچھلی روایت میں بِالطَّوِيلِ الْمَمْنَعُطِ کے الفاظ بھی آچکے ہیں یعنی آپ زیادہ دراز قد نہیں تھے جو کہ معیوب سمجھا جاتا ہے، البتہ آپ اعتدال کے ساتھ قدرے درازی کی طرف مائل تھے۔ امام ذہبی کی روایت میں بھی آتا ہے۔ وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الطُّوْلِ آپ کا قد مبارک لمبائی کے قریب یعنی درازی کی طرف مائل تھا۔

امام اصمعی اپنے بیان کردہ اس مفہوم کی ایک دلیل بھی پیش کرتے ہیں۔ وَقَالَ سَمِعْتُ أَحْمَرَ ابْنًا يَقُولُ فِي كَلَامِهِمْ کہتے ہیں کہ میں نے ایک دیہاتی آدمی کو اپنے کلام میں یہ کہتے ہوئے سنا، یعنی وہ شخص اس لفظ سے یہی مفہوم لیتا تھا۔ اُس دیہاتی آدمی نے اس طرح کلام کیا۔ تَمَعَطْتُ

نُشَابِتِهِمْ آتَى مَدَّ هَامِدًا شَدِيدًا - اُس نے اپنے تیر کو خوب کھینچا یعنی اُسے سختی کے ساتھ کھینچا۔ نشابہ تیر کو کہتے ہیں جو کمان کے چلے میں پڑھا کر زور سے کھینچ کر چھوڑ دیا جاتا ہے تاکہ وہ اپنے نشانے پر پہنچ جائے۔ لفظ تَمَعَّطَ باب تفعیل سے بھی آتا ہے اور باب تفعیل سے بھی آتا ہے۔ نشاب کی جمع نشاب آتی ہے اور معنی تیر ہے۔

یہاں پر یہ بات قابل ذکر ہے کہ امام اُصمعی نے ایک دیہاتی آدمی کے کلام کو معیار کے طور پر کیوں پیش کیا ہے۔ دراصل حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ مبارک میں عرب کے دیہاتی لوگ زبان دانی میں معیار سمجھے جاتے تھے۔ وجہ یہ تھی کہ شہروں میں تو دُور دُور سے لوگ آتے تھے جو اپنی اپنی زبانیں بولتے تھے اور ان سے اختلاط کی وجہ سے عربی زبان محفوظ نہیں تھی کیونکہ اُس میں مختلف زبانوں کے الفاظ شامل ہو جاتے تھے مگر دیہاتی آدمی اس اختلاط سے محفوظ تھے۔ لہذا ان کی عربی زبان بھی محفوظ اور معیاری سمجھی جاتی تھی۔ مکہ کے شرفاء اسی لیے تو اپنے بچوں کو پیدائش کے بعد کچھ عرصہ کے لیے دیہات میں بھیج دیتے تھے۔ ایک تو ان کو دیہات کی بہتر آب و ہوا میسر آ جاتی تھی اور دوسرے ان کی زبان بھی محفوظ رہتی تھی۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بھی اپنی عمر کے ابتدائی چار سال دیارِ بنی بکر میں حلیمہ سعدیہ کی پرورش میں گزارے یہ جگہ طائف کے قریب ہے جہاں کی آب و ہوا ہمارے ہاں کی مری کی طرح خوش گوار ہے مگر اب تو دیہات کی زبان بھی محفوظ نہیں رہی اور عرب بدوؤں کی زبان سمجھنا بھی مشکل ہو گیا ہے کیونکہ وہ عجیب و غریب الفاظ بولتے ہیں تو یہ زیر توضیح لفظ تَمَعَّطَ عربی زبان کا ہے یا ترکی زبان کا مگر عربی زبان میں استعمال ہوتا ہے۔ بہر حال امام اُصمعی نے الْمَمْعُطِ کا معنی یہ لیا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قد مبارک زیادہ دراز نہیں تھا۔

تَمَعَّطَ کے مفہوم سے متعلق ایک اور واقعہ بھی سن لیں جسے امام قشیریؒ نے نصر بن شمیل مازنیؒ کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ امام مازنی صرف نحو اور حدیث کے امام اور بلند پایہ اساتذہ میں سے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے ایک تہ بند خریداً فَوَجَدْتُهُ قَصِيْرًا مَکْرَا سے چھوٹا پایا۔ چونکہ میں اسے خرید چکا تھا اور واپس کرنا ممکن نہ تھا۔ فَسَأَلْتُ رَجُلًا أَنْ يُمَعِّطَ لِي ذَرْعًا۔ پس میں نے اپنے پروردگار سے التجا کی کہ وہ اس تہ بند کو ایک ہاتھ کے برابر کھینچ دے یا بڑھا دے تاکہ یہ میرے کام آ سکے۔ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے میری دعا کو شرف قبولیت بخشا اور تہ بند از خود ایک ہاتھ بڑھ گیا۔ امام صاحب کے اس کلام سے بھی تَمَعَّطَ کا مفہوم سمجھیں آجائے۔ آگے امام اصمعیٰ حنور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدمبارک کے متعلق آمدہ

لفظ متردد کے بارے میں کہتے ہیں وَالْمُتَرَدِّدُ الدَّخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ قِصْرًا کہ متردد کا معنی یہ ہے کہ پست قامتی کی وجہ سے انسان کے بعض اعضاء بعض میں گھسے ہوئے ہوں۔ یہ حالت ٹھنکنے آدمی کی ہوتی ہے جس کو حقیر سمجھا جاتا ہے۔ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حلیہ مبارکہ سے متعلق پچھلی روایت میں گزر چکا ہے کہ آپ نہ تو واضح طور پر لمبے تھے۔ وَلَا بِالْقَصِيْرِ الْمُتَرَدِّدِ اور نہ ہی اس قدر پست قامت تھے کہ آپ کے اعضاء ایک دوسرے کے ساتھ ملے ہوئے ہوں۔ بلکہ آپ کا قدمبارک اعتدال کے ساتھ لمبائی کی طرف مائل تھا۔

امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ أَمَّا الْقَطُوطُ بَاقِي رَہَا لَفْظُ قَطَطٍ تَوَاسِی بَالُوں کی حالت کا معنی ہے فَالْتَّشْدِيْدُ الْجَعُوْدَةُ بہت زیادہ شکستہ بال

ہونا۔ پچھلی روایت میں گزر چکا ہے کہ حنور علیہ الصلوٰۃ والسلام لَمْ یَكُنْ بِالْجَعْدِ الْقَطِیْطِ بہت سے شکستہ بالوں والے نہیں تھے وَلَا بِالسَّبِیْطِ اور نہ ہی آپ کے بال

۱۔ ابو القاسم عبدالکریم بن ہوازن القشیری المتوفی ۲۶۵ھ۔

۲۔ ابوالحسن کنیت ہے۔ المتوفی ۲۰۴ھ یا ۲۰۳ھ ۳۔ رسالہ قشیریہ ص ۱۴۳ (فیاض)

مُبَارک بالکل سیدھے تھے، بلکہ جَعْدًا رَجُلًا تھے یعنی قدرے مڑے ہوئے یا ٹکڑے تھے اور اس روایت میں بتایا گیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مُبَارک زیادہ مڑے ہوئے نہیں تھے بلکہ وَالرَّجُلُ الَّذِي فِي شَعْرِهِ حِقْوَنَةٌ أَوْ مَتْنٌ قَلْبًا بلکہ آپ کے بال مبارک ایسے تھے جن میں معمولی سی شکلی ہو یعنی بالوں کے اگلے سرے معمولی سا مڑے ہوئے تھے۔ اُن میں تھوڑا سا گھنگھریا لپ پڑ پایا جاتا تھا۔ حبشیوں کی طرح بہت گنجان اور گھنگھریا لے بال نہیں تھے۔

**جسم مبارک کی ساخت** | آگے فرماتے ہیں وَأَمَّا الْمُطَهَّرُ یہ جو مطہم کا لفظ آیا ہے تو اس سے مراد قَالِبَادِنْ كَثِيرٌ

اللَّحْمِ ایسا جسم ہے جو گوشت کی زیادتی کی وجہ سے بھاری ہو گیا ہو مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا جسم اظہر بہت موٹا نہیں تھا جو مجہد معلوم ہو۔

وَالْمُكَتَّمُ سے مراد ہے اَلْحَدَوُّ وَالْوَجْدِ ایسا آدمی جس کا چہرہ درم کی طرح بالکل گول ہو۔ آپ کا چہرہ مبارک ایسا بھی نہیں تھا بلکہ اس میں تھوڑی سی گولائی بھی تھی مگر کسی قدر درازی کی طرف مائل تھا۔ وَالْمُشْرَبُ کا مفہوم یہ ہے

کہ آپ کی شخصیت ایسی جامع تھی اَلَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ حُمْرٌ جیسے سفید رنگ میں تھوڑی سی سُرخی کی ملاوٹ ہو۔ گویا آپ کا رنگ مبارک سُرخ مائل سفید تھا۔

اَكْلًا مُشْكَلٌ لَفْظًا وَالْأَدْعَجُ ہے جس کا مطلب ہے اَلشَّدِيدُ سَوَادٍ

اَلْعَيْنِ بہت زیادہ سیاہ آنکھوں والے۔ بعض لوگوں کی آنکھیں نیلی، پیلی، گلابی

وغیرہ ہوتی ہیں مگر سب سے حسین آنکھیں وہ شمار ہوتی ہیں جن کی پتیلیوں میں بہت

زیادہ سیاہی ہو۔ اور حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھیں مبارک ایسی ہی تھیں۔

متنبی نے بھی کہا ہے :

لَمْ دُعْجًا قَوَاطِرُہ - کہ اسکی آنکھوں کی پتلیاں سیاہ تھیں۔

وَالْأَهْدَبُ کا مطلب ہے : اَلطَّوِيلُ الْأَشْفَارُ۔ آپکی آنکھوں

کی پلکیں دراز تھیں۔ اَھْدَیْ اسم تفضیل کا صیغہ ہے اور اَشْفَاؤُ جمع ہے شَفِیْرُ  
 کی جس کا معنی پلکیں ہوتا ہے۔ لمبی پلکیں خوبی کی علامت ہوتی ہیں جن کی وجہ سے  
 حُسن میں اضافہ ہو جاتا ہے اللہ تعالیٰ نے آنکھوں کی پلکوں کو آنکھوں کی حفاظت  
 کے لیے پیدا کیا ہے تاکہ وہ گرد و غبار سے محفوظ رہیں۔ الغرض حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کی پلکیں لمبی تھیں۔

وَالْكَتِفُ کا جو لفظ آیا ہے، اس سے مُرَاد مُجْتَمِعَةُ الْكَتِفَيْنِ وَ  
 هُوَ الْكَاهِلُ دونوں کندھوں کے اکٹھا ہونے کی جگہ ہے۔ جسے کاہل کے  
 نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے جس کی جمع کو اہل آتی ہے یعنی کندھے حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کی ہڈیوں کے جوڑ مثلاً گھٹنے، گُنیاں، کندھے وغیرہ بڑے اور مضبوط تھے  
 جو کثرت کی علامت ہے۔ وَالْمَسْرَبَةُ سے مُرَاد هُوَ الشَّعْرُ الدَّقِيقُ باریک  
 بال ہیں۔ اَلَّذِي كَانَتْ قَضِيبٌ مِّنَ الصَّدْرِ اِلَى السُّرَّةِ۔ گویا کہ ایک  
 باریک شاخ ہے جو سینہ سے لے کر ناف تک چلی گئی تھی۔ اس سے مُرَاد بالوں  
 کی ایک باریک سی لکیر ہے جیسا کہ پہلی روایت میں گزر چکا ہے۔ آپ کے جسم مبارک  
 پر زیادہ بال نہیں تھے بلکہ سینہ سے ناف تک ایک لکیر سی تھی۔ اگلی روایت میں  
 اس کی زیادہ تفصیل آرہی ہے۔ قضیب چھڑی، شاخ اور تلوار کو بھی کہتے  
 ہیں جو پتلی سی ہو۔

وَالشَّئْنُ الْخَلِيطُ الْأَصَابِعُ مِنَ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ۔ شَتْنُ  
 کا نام معنی تو کھردرا ہوتا ہے، مگر یہاں مراد یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے  
 دونوں ہاتھ اور پاؤں مبارک گوشت سے بھرے ہوئے تھے یعنی سوکھے ہوئے  
 نہیں تھے۔ خَلِيطُ کا معنی پُر گوشت ہونا ہے۔ یہ بھی حُسن و خوبی اور جسمانی قوت  
 کی علامت ہے۔

امام ترمذی فرماتے ہیں کہ پچھلی روایت میں آمدہ لفظ وَالْقَدَمَيْنِ  
 کا معنی یہ ہے اَنْ يَسْمُشِيَ بِقُوَّةٍ کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام

چال مبارک

پوری قوت کے ساتھ چلتے تھے۔ پچھلی روایت میں تَكْفُفًا کا لفظ بھی آیا ہے جس کے تین معانی ہیں نے عرض کیے تھے یعنی قدم اٹھا کر چلنا، اُجھک کر چلنا اور تیز رفتاری سے چلنا اور یہ تینوں صفات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذاتِ مبارکہ میں پائی جاتی تھیں وَالصَّبَبُ سے مراد خلی جگہ ہے۔ جیسے قَوْلُ الْحَدَّثِ نَافٍ صَبُوبٍ تو کہتا ہے کہ ہم پست جگہ میں اتر گئے۔ جب آپ چلتے تھے تو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ آپ دھلوان کی طرف جارہے ہیں حالانکہ فی الواقعہ ایسا نہیں ہوتا تھا بلکہ چالِ مبارک ہی ایسی تھی کہ آپ تھوڑا سا اُجھک کر چلتے تھے۔ وَقَوْلُهُ جَلِيلُ الْمَشَاشِ اور جَلِيلُ الْمَشَاشِ کا مطلب یہ ہے يُرِيدُ رُءُوسَ الْمَنَائِكِ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کندھوں کے کنارے بڑے تھے جو کہ حسن و قوت کی علامت ہے۔

**باہمی میل جول** آگے فرماتے ہیں وَالْعِشْرَةُ الصَّحْبَةُ عشرت کا معنی صحبت یا رفاقت ہے۔ وَالْعَشِيرَةُ الصَّاحِبُ اور عشیر سے مراد رفیق اور ساتھی ہے۔ اسی طرح عَشِيرَتُهُ کا معنی خاندان ہوتا ہے۔ ان سب الفاظ کا مادہ ایک ہی ہے مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رفاقت بہت اچھی تھی جس کو میسر آجاتی۔ وَالْبَدَا هَكَذَا الْمَفَاجَاةُ اور بَدِيْهَةً سے مراد اچانک ملاقات ہے۔ پچھلی روایت میں گزر چکا ہے کہ جو شخص حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اچانک ملتا تھا اس کی کیفیت یہ ہوتی تھی کہ اس پر ہیبت طاری ہو جاتی تھی۔ هَكَذَا کے لفظ کو امام ابن قیمؒ نے بھی سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ فرماتے ہیں کہ ہیبت اور تکبر میں فرق ہے۔ انسان میں ہیبت اس وقت ہوتی ہے جب اُس کا دل اللہ تعالیٰ کی عظمت، جلال اور محبت سے بھر پور ہو۔ اس وقت اس کی ہیبت دوسروں پر طاری ہوتی ہے۔ چونکہ ایسے دل میں نورانیت ہوتی ہے اس لیے اس پر تسکین نازل ہوتی ہے، اور پھر اُس شخص پر اللہ تعالیٰ ہیبت کی چادر ڈال دیتا ہے اور انسان کا دل اللہ تعالیٰ



کی طرف مائل رہتا ہے۔ اُس کے کلام میں نور ہوتا ہے۔ جب وہ جلے تو نورانیت ہوتی ہے اور جب آئے تو اُس وقت بھی نورانیت ہوتی ہے پھر انسان کا عمل بھی صحیح ہوتا ہے اور اُسے ایک قسم کا وقار حاصل ہو جاتا ہے۔ پھر یہی وقار دوسرے لوگوں کے دلوں پر اثر انداز ہوتا ہے جسے ہیبت کہا جاتا ہے۔ امام ابن قیمؒ (المتوفی ۷۵۰ھ) فرماتے ہیں کہ جس شخص کا دل خود پسندی، بغاوت، ظلم اور جہالت سے لبریز ہو اور اس سے عبودیت کا مادہ خارج ہو چکا ہو، اس پر اللہ تعالیٰ کی لعنت برسی رہتی ہے اور اس کی یہی کیفیت لوگوں کے سامنے تکبر کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے۔ دراصل ہیبت اور تکبر قلبی کیفیات کے نام ہیں، جو کہ دو مختلف چیزیں ہیں۔ جو شخص حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اچانک ملاقات کرتا تھا اس پر ہیبت طاری ہو جاتی تھی۔ آگے روایت میں آئے گا کہ آپ کو دیکھ کر بعض خواتین پر کیچی طاری ہو گئی جنہیں آپ نے تسلی دی۔ اسی لیے یہاں اس روایت کے الفاظ ہیں کہ بدیہہ اچانک ملاقات کو کہتے ہیں یُقَالُ بَدَیْهُہُ بِأَمْرِ آئِي فَجَأَتْکَ۔ جیسے عام طور پر کہا جاتا ہے کہ میں کوئی مسئلہ لے کر اچانک اُس کے پاس آیا۔ پھلی روایت میں یہ بھی گزر چکا ہے کہ آپ سے اچانک ملاقات کرنے والے پر تو ہیبت طاری ہو جاتی تھی۔ وَمَنْ خَالَطَكَ مَعْرِفَةً أَحَبَّکَ اور جو شخص جان پہچان ہونے کی وجہ سے آپ سے ملتا تھا، وہ آپ سے محبت کرتا تھا۔ وہ شخص آپ کی دائمی رفاقت چاہتا تھا تا کہ آپ کی صورت دیکھتا رہے۔ اور آپ کا کلام سُنا رہے۔

حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ قَالَ حَدَّثَنَا جُمَيْعُ  
 بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَجَلِيُّ أَمْلَأَ عَلَيْنَا  
 مِنْ كِتَابِهِ قَالَ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ مِنْ  
 وَلَدِ الْإِسْهَاقِ هَالَةَ زَوْجِ خَدِيجَةَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ  
 عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ هَالَةَ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِو  
 قَالَ سَأَلْتُ خَالِيَّ هِنْدَ بْنَ إِسْحَاقَ هَالَةَ  
 وَكَانَ وَصَافًا عَنْ حَلِيَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ وَأَنَا أَشْتَهِي أَنْ يَصِفَ لِي مِنْهَا شَيْئًا  
 اتَّعَلَّقُ بِهِ فَقَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَخْمًا مُفَخَّمًا يَتَلَاؤُ  
 وَجْهَهُ تَلَاؤُ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ أَطْوَلَ مِنْ  
 الْمَرْبُوعِ وَأَقْصَرَ مِنَ الْمُسْتَدَبِ عَظِيمُ الْهَامَةِ  
 رَجُلٌ الشَّعْرُ إِنْ انْفَرَقَتْ عَقِيقَتُهُ فَرَقَتْ وَإِلَّا  
 فَلَا يُمْجَاوِزُ شَعْرُهُ شَحْمَةً أَذُنِيهِ إِذَا هُوَ  
 وَفَرَهُ أَنْ هَرَّ اللَّوْنُ وَاسِعَ الْجَبِينِ أَنْجَ الْحَوَاجِبِ  
 سَوَابِغٌ مِنْ غَيْرِ قَرْنٍ بَيْنَهُمَا عِرْقٌ يَدْرُهُ  
 الْغَضَبُ أَقْنَى الْعَرَبِينَ لَهُ نُورٌ يُعْلُوهُ يَحْسِبُهُ  
 مَنْ لَمْ يَتَأَمَّلْهُ أَشَمُّ كَثَّ اللَّحْيَةِ سَهْلُ  
 الْخَدَّيْنِ ضَلِيعَ الْفَمِ مُفْلَجَ الْأَسْنَانِ دَقِيقَ  
 الْمَسْرُبَةِ كَانَ عُنُقُهُ جَيِّدٌ دُمِيَّةٌ فَإِذَا

صَفَاءِ الْفِضَّةِ مُعْتَدِلُ الْخَلْقِ بَادِنٌ مُتَمَّا سِلَكُهُ  
 سَوَاءُ الْبَطْنِ وَالصَّدْرِ عَرِضُ الصَّدْرِ بُعِيدُ  
 مَا بَيْنَ مَنْكَبَيْنِ صَخْمُ الْكَرَادِيسِ أَنْوَرُ  
 الْمُتَجَرَّدِ مَوْصُولُ مَا بَيْنَ اللَّبَّةِ وَالسَّرَقَةِ بِشَعْرِ  
 يَجْرِي كَالْخَطِّ عَارِي الثَّدْيَيْنِ وَالْبَطْنِ مِمَّا سَوَى  
 ذَلِكَ أَشْعَرُ الذَّرَاعَيْنِ وَالْمَنْكَبَيْنِ وَاعَالِي الصَّدْرِ  
 طَوِيلُ الزَّيْنَدَيْنِ رَحْبُ الرَّاحَةِ شَتْنُ الْكَفَّيْنِ  
 وَالْقَدَمَيْنِ سَائِلُ الْأَطْرَافِ أَوْ قَالَ شَائِلُ  
 الْأَطْرَافِ خَمَصَانُ الْأَخْمَصَيْنِ مَسِيحُ الْقَدَمَيْنِ  
 يَنْبُو عَنْهُمَا الْمَاءُ إِذَا زَالَ زَالَ قَلْعًا يَخْطُو تَكْفِيًّا  
 وَيَمْشِي هَوْنًا ذَرِيعُ الْمِشْيَةِ إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا  
 يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ وَإِذَا التَّفَتُ التَّفَتُ جَمِيعًا  
 خَافِضُ الطَّرْفِ نَظْرُهُ إِلَى الْأَرْضِ أَكْثَرُ مِنْ نَظَرِهِ  
 إِلَى السَّمَاءِ حُلُّ نَظَرِهِ الْمُلَاحَظَةُ يَسُوقُ  
 أَصْحَابَهُ يَبْدُو مَنْ لَقِيَ بِالسَّلَامِ..... الحديث  
 (ترمذی مع شمائل ص ۵۶۸)

ترجمہ : ہمارے پاس سفیان بن وکیع نے بیان کیا ، وہ کہتے ہیں کہ  
 ہمارے پاس جمیع بن عمیر بن عبدالرحمن عجمی نے بیان کیا اس  
 طریقے سے کہ انھوں نے اپنی کتاب سے لکھوا دیا۔ وہ کہتے  
 ہیں کہ ہمارے پاس خبر دی بنی تیمم کے ایک شخص نے جو کہ  
 ابی ہالہ کی اولاد میں سے تھا جو کہ ام المؤمنین حضرت خدیجہ  
 رضی اللہ عنہا کا خاوند تھا اور جس کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ اُس  
 نے روایت بیان کی ابو ہالہ کے ایک فرزند سے ۔ انھوں

نے روایت لی حضرت حسن بن علیؑ سے ۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارکہ کے متعلق پوچھا جو کہ آپ کا حلیہ مبارکہ کثرت سے بیان کیا کرتے تھے اور میں چاہتا تھا کہ وہ میرے سامنے حلیہ مبارکہ میں سے کچھ بیان کریں تاکہ میں اُس کے ساتھ اپنا تعلق قائم کر لوں ۔ پس انہوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات میں بھی عظیم تھے ، اور دوسروں کے نزدیک بھی نہایت ہی معظم تھے ۔ آپ کا چہرہ مبارک چودھویں رات کے چاند کی طرح چمکتا تھا ۔ آپ درمیانہ قد سے ذرا لمبے تھے اور دراز قد سے کسی قدر پست تھے ۔ آپ کا سر مبارک بڑا تھا ۔ آپ کے بال مبارک قدرے گھنگھریالے تھے ۔ اگر آپ کے بال مبارک جدا ہو جاتے تو آپ جدا کر دیتے (مانگ نکال لیتے) ورنہ نہیں ۔ آپ کے بال مبارک کانوں کی نو سے تجاوز کر جاتے جبکہ آپ بالوں کو بڑھا لیتے ۔ آپ کا رنگ مبارک سرخ و سفید تھا آپ کی پیشانی مبارک کشادہ تھی ۔ آپ کے ابرو مبارک باریک اور خم دار تھے ، وہ کامل تھے مگر آپس میں ملے ہوئے بھی نہیں تھے ۔ دونوں ابروؤں کے درمیان ایک باریک رگ تھی جو غصہ کے وقت ابھر آتی تھی ۔ آپ کی ناک مبارک اونچی تھی اُس پر ایک نور اور چمک تھی ۔ جو شخص غور سے نہیں دیکھتا تھا وہ خیال کرتا تھا کہ آپ کی ناک مبارک اونچی ہے ۔ آپ کی داڑھی مبارک گھنی تھی ۔ رُخسار مبارک ہموار تھی ۔ دہن مبارک کشادہ تھا ۔ سامنے کے دانتوں میں قدرے کشادگی

تھی۔ سینے سے ناف مبارک تک بالوں کی ایک باریک  
 لکیر تھی۔ آپ کی گردن مبارک مورتی کی گردن جیسی تھی، جو  
 صفائی میں چاندی جیسی تھی۔ آپ معتدل جسم والے تھے، بدن  
 مبارک گھٹا ہوا تھا۔ پیٹ اور سینہ مبارک برابر تھے۔ آپ کا  
 سینہ مبارک کشادہ تھا۔ آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان  
 قدرے فاصلہ تھا۔ آپ کے اعضاء کے جوڑوں کی ہڈیاں  
 بھی بڑی اور مضبوط تھیں۔ جسم مبارک کا لباس سے خالی  
 حصہ بڑا نورانی تھا۔ گُبتہ (سینہ) اور ناف کو بالوں کی ایک  
 باریک لکیر ملائی تھی۔ چھاتی مبارک اور پیٹ مبارک پر بال نہیں  
 تھے سوائے اس باریک لکیر کے۔ آپ کے دونوں بازوؤں  
 اور دونوں کندھوں پر بہت بال تھے، اور سینے کے بالائی  
 حصے پر بھی۔ آپ کی دونوں کلاٹیاں لمبی تھیں اور ہتھیلیاں کشادہ  
 تھیں۔ دونوں ہاتھ اور پاؤں پُر گوشت تھے۔ (راوی نے سائل  
 یا سائل لفظ استعمال کیا ہے، معنی دونوں کا ایک ہے۔) یعنی  
 آپ کے ہاتھ پاؤں کی انگلیاں دراز تھیں۔ دونوں پاؤں کے  
 تلوے خالی تھے، دونوں قدم مبارک صاف تھے کہ ان پر  
 پانی ڈالو تو وہ بہ نکلے۔ جب آپ چلتے تو قدم اٹھا کر  
 چلتے تھے۔ جب قدم رکھتے تو جھک کر اور چلتے تو وقار کے  
 ساتھ۔ آپ کی چال مبارک تیز تھی۔ جب چلتے تو ایسا  
 معلوم ہوتا کہ ڈھلوان میں اتر رہے ہیں۔ جب آپ کسی طرف  
 توجہ فرماتے تو پورے طور پر توجہ فرماتے۔ آپ کی نظر مبارک  
 پست رہتی تھی زمین کی طرف۔ بہ نسبت نظر اُوپر آسمان کی  
 طرف اُٹھنے کے۔ آپ کی نظر بس ایک دفعہ دیکھ لینا ہوتا

تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے صحابہ کو اپنے آگے چلاتے تھے، اور آپ جس شخص سے بھی ملتے سلام کرنے میں پہل کرتے تھے۔“

**سندِ حدیث** | امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ ہمارے پاس سفیان بن وکیع نے بیان کیا۔ ان کا ذکر پچھلی روایت میں ہو چکا ہے۔ قَالَ حَدَّثَنَا جَمِيعُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجُبَلِيِّ۔ سفیان کہتے ہیں کہ ہمارے پاس جمیع بن عمیر بن عبد الرحمن غلی نے بیان کیا۔ یہ بھی قابل اعتبار راوی ہے۔ ان کا تعلق قبیلہ بنو عجل کے ساتھ تھا۔ بہت سے دیگر صحابہ بھی اس قبیلہ کے لوگ تھے۔ تو سفیان کہتے ہیں کہ جمیع نے یہ روایت اِمْلًا عَلَيْنَا مِنْ كِتَابِهِ اپنی کتاب سے ہیں لکھوا دی۔ ممکن ہے کہ انھوں نے یہ روایت اپنی نوٹ بک یا کتاب میں سے سفیان کو لکھوا دی۔ دراصل اِمْلًا مصدر مبنی للفاعل ہے۔ پھر اس کو حال بنائیں گے تو اس طرح پڑھیں گے حَالَهُ كَوْنِهِ مَمْلُوكًا عَلَيْنَا مِنْ كِتَابِهِ یعنی جمیع نے ہمارے پاس یہ روایت بیان کی اس حال میں کہ وہ اپنی کتاب سے ہمیں لکھوانے والے تھے۔ املا کا معنی لکھوانا ہوتا ہے۔

قَالَ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ مِّنْ بَنِي تَمِيمٍ مِّنْ وَلَدِ أَبِي هَالَةَ پھر جمیع بن عمیر کہتا ہے کہ میرے پاس بنی تميم کے ایک شخص نے خبر دی جو کہ ابو ہالہ کی اولاد میں سے تھا۔ پھر آگے وضاحت ہے کہ ابو ہالہ کونسا ہے؟ زَوْجُ خَدِيجَةَ۔ یہ وہی ابو ہالہ ہے جو ائمہ المومنین حضرت خدیجہؓ کا پہلا خاوند تھا اور بیان کرنے والا شخص کون تھا؟ چیکٹی آیا عَبْدُ اللَّهِ جس کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ محدثین فرماتے ہیں کہ ابو ہالہ کا نام نباش بن زرارہ یا زرارہ بن نباش تھا اور جس نے یہ روایت جمیع بن عمیر کے سامنے بیان کی وہ ابو ہالہ کی اولاد میں سے تھا اور اس کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔

**ام المومنین حضرت خدیجہؓ** | حضرت خدیجہ بنت خویلد (المتوفاة سنہ نبوی) حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اولین رفیقہ حیات ہیں۔ بڑی  
 پاکدامن، صالحہ، عقل مند اور با اخلاق خاتون تھیں۔ انھی خوبیوں کی بنا پر زمانہ جاہلیت  
 میں بھی طاہرہ کھلاتی تھیں۔ خاندان قریش کا ہر خاص و عام فرد ان کا احترام کرتا تھا۔  
 محترمہ کا پہلا نکاح عتیق بن خالد مخزومی کے ساتھ ہوا۔ خاندان بنی مخزوم بھی قبیلہ  
 قریش ہی کی ایک شاخ تھی اور ابو جہل کا تعلق بھی اسی خاندان سے تھا۔ اس نکاح  
 کے نتیجہ میں حضرت خدیجہؓ کے بطن سے ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوئے۔ اس  
 کے بعد آپ کا یہ شوہر فوت ہو گیا۔ اُس دور میں بھی نکاحِ ثانی کو معیوب نہیں سمجھا  
 جاتا تھا، چنانچہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا دوسرا نکاح ابو ہالہ کے ساتھ ہوا جس  
 سے دو لڑکے ہالہ اور ہند پیدا ہوئے اور اسی ہالہ کے نام پر ہی اس کی  
 کنیت ابو ہالہ مشہور ہو گئی۔ پھر ابو ہالہ بھی فوت ہو گیا جب کہ حضرت خدیجہؓ کی عمر  
 چالیس سال ہو چکی تھی۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا تیسرا نکاح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 ساتھ ہوا، اُس وقت آپ کی عمر مبارک پچیس سال تھی۔ اس طرح زوجین کی  
 عمر میں پندرہ سال کا تفاوت تھا۔ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نکاح حضرت  
 خدیجہؓ سے ہوا تو اُن کا چھوٹا بیٹا ہند بھی اپنی ماں کے ساتھ ہی حضور صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے گھر آ گیا اور اسی طرح ہند آپ کا ربیب بن گیا اور اُس نے  
 آپ ہی کے ہاں پرورش پائی۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ساری اولاد یعنی تین لڑکے اور چار لڑکیاں حضرت خدیجہ  
 رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے بطن سے پیدا ہوئیں۔ ان کے علاوہ کسی ام المومنین سے کوئی  
 اولاد نہیں ہوئی۔ البتہ ماریہ قبطیہ (المتوفاة سنہ ۶ھ) کے بطن سے آپ کا بیٹا ابراہیمؓ  
 (المتوفی سنہ ۶ھ) پیدا ہوا۔ یہ خاتون آپ کی منکوحہ نہیں تھی بلکہ مصر سے آنے والی  
 لونڈی تھی۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کل گیارہ خواتین سے نکاح کیا جن میں سے

دو خواتین حضرت خدیجہؓ اور حضرت زینب بنت جحشؓ تو آپؐ کی زندگی میں ہی فوت ہو گئیں جب کہ خود آپؐ کی وفات کے وقت لواحقین المؤمنین موجود تھیں۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بڑی صاحبِ فضیلت خاتون تھیں۔ ان کی فضیلت کے سلسلے میں آپؐ آگے بہت سی روایات پڑھیں گے۔ زمانہ جاہلیت میں بھی یہ مالدار خاتون تھیں انھوں نے اپنی ساری دولت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ایک اشائے پر اسلام پر قربان کر دی۔ ان کی وفات رمضان المبارک سنہ نبویؐ میں ہوئی۔ حضور علیہ السلام نے خود قبر میں اتر کر جنت المعلیٰ کے قدیم قبرستان میں دفن کیا۔ اس زمانہ میں موجودہ مشروع طریقے سے جنازہ نہیں پڑھا جاتا تھا۔ تاہم ملتِ ابراہیمیہ کا جس قدر طریقہ مکہ میں مروج تھا اس کے مطابق حضرت خدیجہؓ کی تدفین کر دی گئی۔ موجودہ چار تکبیر والا جنازہ بہر حال بعد میں شروع ہوا۔

محدثین کرام جب اولین ایمان لانے والوں کا ذکر کرتے ہیں تو خواتین میں حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا نام سرفہرست آتا ہے جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر پہلی وحی نازل ہوئی تو آپؐ گھبرائے ہوئے گھر آئے اور اپنی رفیقہ حیات کو سارا ماجرہ سنایا تو انھوں نے آپؐ کو تسلی دی اور کہا کہ اللہ تعالیٰ آپؐ کو رسوا نہیں کرے گا۔ پھر حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اپنے چچا زاد بھائی درقرین نوفل کے پاس لے گئیں۔ اس نے سارا واقعہ سن کر کہا کہ یہ تو وہی ناموس ہے جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوتا تھا۔ الغرض حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا پہلے ہی دن حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر ایمان لے آئیں۔

مردوں میں سب سے پہلے ایمان لانے والے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ہیں۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ آپؐ کے دوست تھے۔ وہ بھی پہلے ہی دن ایمان لائے۔ بچوں میں سب سے پہلے ایمان لانے والے حضرت علیؓ بن ابی طالب ہیں۔ ان کی عمر آٹھ سال تھی اور یہ آپؐ ہی کے زیر پرورش تھے۔

لے ہجرت سے ۲۹ ویں ماہ ۳۳ھ میں بعثتیں سال مدینہ منورہ میں وفات پائی انکا لقب امام المساکین تھا۔ (فیاض)



**راوی ابو عبد اللہ** <sup>رح</sup> اس روایت میں بنی تمیم کے ایک شخص کی کنیت ابو عبد اللہ بیان کی گئی ہے۔ یہاں الفاظ ہیں۔ يَكْنَىٰ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ یہاں پر اشکال پیدا ہوتا ہے کہ لفظ يَكْنَىٰ تو فعل مجہول ہے اور فعل مجہول کے بعد نائب فاعل أَبُو آنا چاہیئے تھا مگر یہ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ کیسے آگیا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ بِتَنْزِعِ خَافِضٌ يَكْنَىٰ حرف جارہ ہے مگر یہ عام قانون ہے کہ جارہ کو اڑا کر منصوب پڑھ لیتے ہیں۔

اس کا دوسرا جواب یہ ہے کہ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ نائب فاعل نہیں بلکہ یہ مفعول ثانی ہے اور اس کا نائب فاعل هُوَ ہے۔ اس طرح عبارت یہ ہوگی يَكْنَىٰ هُوَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ پھر مفعول منصوب ہو گیا تو اس کو أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ہی پڑھیں گے۔  
یا اس اشکال کا تیسرا جواب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ منصوب علی المدح ہے۔ اور نحوی اصول کے مطابق اس کا منصوب پڑھنا درست ہے۔

**راوی ہند ابن ابی ہالہ** <sup>رح</sup> بہر حال ابو عبد اللہ نے روایت بیان کی ہے۔ عَنْ ابْنِ لَاحِدٍ حَالَتَهُ ابو ہالہ کے ایک فرزند سے جس کو ہند کہتے تھے۔ نچلے ابو عبد اللہ کا نام بھی ہند تھا اور اس کی کنیت بھی ابو ہالہ تھی اور اس کو ابو عبد اللہ کی کنیت سے بھی پکارتے تھے۔

**راوی حسن ابن علی** <sup>رح</sup> آگے ہند ابن ابی ہالہ نے یہ روایت لی ہے عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ حضرت حسن بن علیؑ سے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے اور خور و سالہ صحابی ہیں۔ حضرت حسنؑ ۳۵ میں پیدا ہوئے۔ ان کے چھوٹے بھائی حسین بن علیؑ تھے۔ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اس دنیا سے رخصت ہوئے تو دونوں بھائی ابھی چھوٹے تھے۔ تاہم حضرت حسنؑ کی عمر سات سال تھی۔ ان سے بائیس روایات منقول ہیں جو انھوں نے براہ راست حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنی تھیں۔

حضرت حسنؑ بڑے حسین و جمیل تھے۔ بڑے بہادر تھے اور کئی جہادوں میں بھی

شریک ہوئے۔ یہ اُن حضرات میں سے ہیں جن کے متعلق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا تھا: الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ سَيِّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ۔ (ترمذی میں شامل ہے)۔  
 حضرت حسنؑ اور حسینؑ (المتوفی ۱۱ھ) جنت کے نوجوانوں کے سردار ہیں۔ ہم سب کی وجہ سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ فیض حاصل نہیں کر سکے۔ تاہم بعض روایات ان سے بھی منقول ہیں۔ انھوں نے بہت سے نکاح بھی کیے تھے۔ اس لیے بعض شبہات کی بنا پر خاندان کے لوگ ان سے دشمنی بھی رکھتے تھے آخر کار ان کو زہر دے دیا گیا جو ۴۹ یا ۵۰ھ میں ان کی موت کا سبب بن گیا۔ یہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بڑے فرزند تھے اور انھی کے نام سے آپ کی کنیت ابوالحسن تھی حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے حضرت علیؑ کے تین بیٹے حسنؑ، حسینؑ اور محسنؑ اور ایک بچی ام کلثومؑ تھی۔

تو یہ حضرت حسن بن علیؑ سے روایت ہے: قَالَ سَأَلْتُ خَالِي هِنْدَ بْنَ أَبِي هَالَةَ كَيْتے ہیں کہ میں نے اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہؓ سے دریافت کیا۔ یہ ہند حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے بیٹے تھے جو اُن کے دوسرے خاندان ابوالہ سے تھے اور جب حضرت خدیجہؓ کا نکاح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہو گیا تو یہ اپنی والدہ کے ساتھ ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر آ گئے اور یہیں پرورش پائی۔ چونکہ یہ حضرت فاطمہؓ کے مادری بھائی ہیں لہذا حضرت حسنؑ کے ماموں بنتے ہیں۔ اسی لیے وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہ سے پوچھا اس لیے کہ وَصَافًا عَنْ حَلِيقَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ حَضَرٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَالْحَبِيبِ الْمُبَارَكِ بَرَّے اچھے طریقے سے بیان کیا کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ ہند بن ابی ہالہ بچپن سے ہی آپ کے زیر پرورش رہے لہذا وہ آپ کے عادات و خصائل اور علیہ مبارکہ کو خوب جانتے تھے اور پھر بیان بھی خوب مزے لے لے کر کیا کرتے تھے۔ وَصَافًا كَيْتے معنی ہو سکتے ہیں جیسے کثرت سے۔  
 ۱۔ یہ جنگ جمل میں قتل ہوئے یا طاعون عمواس میں۔ المواہب اللدنیہ ص ۱۵۱۔ (فیاض)

بیان کرنا، بار بار بیان کرنا یا مزے لے لے کر بیان کرنا۔ یہ موضوع ہی ایسا ہے کہ ہر اہل ایمان کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے قلبی لگاؤ ہے اور وہ آپ کے عادات و خصائل، رنگ و ہنگ، چال و ڈھال، گفتار و کردار وغیرہ کو خود بھی جانا چاہتا ہے، اور دوسروں کے سامنے بیان کرنے کو بھی اپنے لیے باعثِ سعادت جانتا ہے۔ اسی لیے حضرت حسنؓ کہتے ہیں کہ میرے ماموں ہند بن ابی ہالہ اس معاملہ میں بڑے فصیح تھے۔

حضرت حسنؓ اپنے متعلق بھی کہتے ہیں **وَ اَنَا اَشْتَهِيْ اَنْ يَّصِفَ لِيْ مِنْهَا شَيْئًا** کہ میری اپنی خواہش بھی یہ ہوتی تھی کہ میرے ماموں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عادات و خصائل اور حلیہ مبارکہ کے متعلق میرے سامنے کچھ بیان کریں اور اس کا فائدہ یہ ہوگا **اَتَعْلَقُ بِهٖ** کہ میں بھی اس کے ساتھ اپنا تعلق قائم کر سکوں گا۔ **اَتَعْلَقُ بِهٖ** کا یہ مفہوم بھی ہو سکتا ہے کہ میرے ماموں جو کچھ میرے سامنے بیان کریں میں اس کو ذہن نشین کر لوں اور آگے دوسرے لوگوں تک بھی پہنچاؤں اور اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اطوار مبارکہ میں سے جو کچھ سنوں اس کی اقتداء کروں کیونکہ خود اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ **لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيْ رَسُوْلِ اللّٰهِ اُسْوَةٌ حَسَنَةٌ**۔ (احزاب : ۲۱)

اے ایمان والو! تمہارے لیے اللہ کے رسول میں بہترین نمونہ ہے۔ چنانچہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی ہمیشہ یہ خواہش ہوتی تھی کہ وہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک ایک قول اور ایک ایک عمل کو اپنالیں حضرت عبداللہ بن عمرؓ (المتوفی ۳۷ھ) کے شدتِ تعلق کا یہ حال تھا کہ وہ اپنا قدم بھی وہیں رکھتے تھے جس جگہ کے متعلق انھیں علم تھا کہ آپؐ نے یہاں پر قدم رکھا ہے۔ یہ حضرت ابن عمرؓ کی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ والہانہ محبت کا اثر تھا کہ وہ وضو بھی اُسی جگہ پر بیٹھ کر کرتے جہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے وضو کیا۔

حضرت حسن بن علیؓ راوی حدیث کہتے ہیں کہ میں باپس وجہ اپنے ماموں کے سوال کرتا رہتا تھا کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اطوار و فضائل کو زیادہ سے زیادہ جان سکوں اور پھر ان پر عمل بھی کر سکوں۔

شامل ترمذی

درس - ۷

باب - ۱

حدیث - ۷

(حصہ دوم)

فَقَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَخَمًا مُفَخَّمًا ..... وَيَبْدَأُ مَنْ لَقِيَ بِالسَّلَامِ -

ترمذی مع شامل ۵۶۸

**عظمتِ سالت** | اس حدیث کا کچھ حصہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اس طریقہ مبارکہ کے راوی حضرت حسن بن علیؓ ہیں جو کہتے ہیں کہ میں نے اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہ رضی اللہ عنہ سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حلیہ مبارکہ اور اخلاق و عادات کے متعلق دریافت کیا کیونکہ وہ یہ چیزیں بہتر طریقے سے بیان کیا کرتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے اس طرح بیان کرنا شروع کیا۔ فَقَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَخَمًا مُفَخَّمًا کہنے لگے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنی ذات میں بھی عظیم تھے اور دوسروں کے نزدیک بھی نہایت ہی عظمت والی شخصیت تھے۔ بعض لوگ اپنی ذات میں کمتر ہونے کے باوجود دوسرے لوگوں کے سامنے بڑا بننے کی کوشش کرتے ہیں حالانکہ یہ چیز حقیقت کے خلاف اور دوسروں کو دھوکہ دینے کے مترادف ہوتی ہے مگر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام اُن صفات کمال سے متصف تھے جو اللہ تعالیٰ نے آپ کو عطا کر رکھی تھیں۔ چنانچہ حقیقت یہی ہے کہ آپ كَانَ عَظِيمًا فِي ذَاتِهِ وَمُعَظَّمًا عِنْدَ النَّاسِ - اپنی ذات میں بھی عظیم تھے اور لوگوں کی نظروں میں بھی عظیم تھے۔

**چودھویں رات کا چاند** | فرمایا يَسْكُدُ لَكَ وَجْهُكَ تَكْدُلُوكَ الْقَمَرُ لَيْلَةَ الْبَدْرِ آپ کا چہرہ مبارک چودھویں

رات کے چاند کی طرح چمکتا تھا۔ یہ محض شاعرانہ تخیل نہیں بلکہ فی الواقعہ حقائق

یوم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا چہرہ انور چودھویں رات کے چاند یا سچے موتی کی طرح چمکتا تھا۔  
 لَوْ لَوْ قَدَرْتِی پیدا ہونے والے سچے موتی کو کہتے ہیں جس کی چمک بہت زیادہ ہوتی ہے۔ اس موتی کی حقیقت یہ ہے کہ جب بارش ہوتی ہے تو سمندر میں موجود سیپی کا منہ قدرتی طور پر کھلتا ہے اور جب بارش کا کوئی قطرہ سیپی کے منہ میں داخل ہو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ کی حکمت سے سیپی کا منہ خود بخود بند ہو جاتا ہے اس میں تغیرات پیدا ہوتے ہیں اور ایک خاص مدت میں وہ بارش کا قطرہ موتی بن جاتا ہے۔ پھر غوطہ خور بڑی تنگ و دو کے بعد ان سیپوں کو سمندر سے نکال لیتے ہیں۔ ان سے نہایت قیمتی موتی نکالتے ہیں جو نہایت ہی چمکدار ہوتے ہیں اور وہ سیپیاں بھی بڑی قیمتی اور کارآمد ہوتی ہیں۔ اس دنیا میں سونا چاندی تو صرف عورتیں ہی پہن سکتی ہیں مردوں کے لیے جائز نہیں ہے تاہم موتی مردوں کے لیے اس دنیا میں بھی روا ہیں اور جنت میں تو خاص طور پر اہل جنت کے لیے سونا، ریشم اور موتیوں کے ہار بطور انعام ہوں گے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: یَحْكُمُونَ فِيْهَا مِنْ اَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيْهَا حَرِيْرٌ ○ (الحج : ۲۳) ”وہاں اُن کو سونے کے لگن اور موتیوں کے ہار پہنائے جائیں گے، اور وہاں ان کا لباس ریشمی ہوگا۔“ اس روایت میں راوی کا بیان ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا چہرہ مبارک موتیوں یا چودھویں رات کے چاند کی طرح چمکتا تھا۔

**قدمبارک** راوی بیان کرتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قدم مبارک اطول قدم مبارک من المروج عام درمیانے قد سے ذرا لمبا تھا۔ امام ذہلی کی روایت پہلے بیان ہو چکی ہے۔ مَرْجُوْعًا وَهُوَ اِلَى الطَّوْلِ اَقْرَبُ یعنی قدم مبارک زیادہ دراز نہیں تھا بلکہ کسی قدر طول کی طرف مائل تھا۔ آگے زیادہ درازی کی نفی بھی ہے۔ وَاَقْصَرُ مِنَ الْمَشْدَدِ زیادہ لمبائی والے قد سے آپ کا قدم مبارک قدرے کم تھا۔

دراصل شذب کانٹ چھانٹ کو کہتے ہیں۔ جس درخت کی شاخیں کاٹ

دی گئی ہوں وہ قدرتی طور پر عام لمبائی سے ذرا لمبا ہی نظر آتا ہے تو یہاں پر مشدب کا لفظ استعمال کیا گیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قدم مبارک کانٹ چھانٹ کیے گئے درخت کی طرح لمبا نہیں تھا بلکہ اُس سے کم تھا۔ گویا تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پست قد تھے اور نہ ہی دراز قد بلکہ آپ کا قدم مبارک زیادہ بلکہ کسی قدر درازی کی طرف مائل تھا۔

**سر مبارک** | راوی کہتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام عَظِيمُ الْهَامَةِ تھے یعنی آپ کا سر مبارک قدرے بڑا تھا۔ هَامَةِ سر کی کھوپڑی کو کہا جاتا ہے جس کی جمع هَامَاتٌ آتی ہے۔ بعض لوگوں کے سر کسی عارضہ کی وجہ سے پھول جاتے ہیں مگر آپ کا سر مبارک ایسا نہیں تھا بلکہ قدرتی طور پر اعتدال کے ساتھ بڑا تھا۔ اگر سر قدرتی طور پر بڑا ہو گا تو اس شخص کا دماغ بھی بڑا اور سوچنے سمجھنے کی صلاحیت بھی زیادہ ہو گی جو کہ خوبی کی علامت ہے۔ البتہ چھوٹے سر معیوب سمجھے جاتے ہیں کیونکہ ایسے لوگوں کی دماغی صلاحیت بھی عموماً کم ہوتی ہے۔ آپ نے کبھی شاہ دولہ کی چوہیاں دیکھی ہیں جن کے سر بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ یہ شاہ دولہ کی کارروائی ہے حالانکہ یہ بچے قدرتی طور پر چھوٹے سروا لے پیدا ہوتے ہیں۔ پیدا کرنا تو اللہ تعالیٰ کی صفت ہے۔ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ۔ وہ جس طرح چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اس میں شاہ دولہ کا کیا اختیار ہے۔ بعض سر بیماریوں کی وجہ سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ جب ایسا بچہ پیدا ہوتا ہے تو اُسے شاہ دولہ کی قبر پر جا کر چھوڑ آتے ہیں جسے قبر والے کا کارنامہ قرار دے دیا جاتا ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (المتوفی ۱۱۷۶ھ) کہتے ہیں کہ جب کسی مخلوق کا مادہ نوعی احکام کو قبول نہیں کرتا تو اُس کی شکل بگڑ جاتی ہے، کسی کا سر بڑا ہو گیا اور کسی کا چھوٹا، کسی کے ایک سر کی بجائے دو سر بن گئے اور دو ہاتھوں کی بجائے چار ہاتھ بن گئے بعض لوگوں کے بعض اعضا معمول سے لمبے اور بعض کے چھوٹے رہ جاتے ہیں۔ یہ قدرت کا کام ہے کہ کسی عضو کو گھٹا دیا اور کسی کو بڑھا دیا۔ بہر حال حضور نبی کریم

صلی اللہ علیہ وسلم کا سر مبارک اعتدال کے ساتھ بڑا تھا جو کہ عیب نہیں بلکہ کمال کی علامت ہے۔

**بال مبارک** رَجُلٌ الشَّعْرِ آبِ كَيْ بَالِ مَبَارَكِ كَسَى قَدْرُ كُنْهَمُ بَالِے تھے  
یعنی شَدِيدُ الْجَوْدَةِ بہت زیادہ شکستگی نہیں تھی بلکہ نہ تو  
بال مبارک بالکل سیدھے تھے اور نہ ہی بالکل شکستہ۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے  
بال مبارک قدرے گھنگھریالے تھے۔ اِنْ اِنْفَرَقَتْ عَقِيقَتُهُ فَرَّقَ وَ  
اَلَا فَلَآ۔ اگر آپ کے سر کے بال مبارک جدا جاتے تو آپ جدا کر دیتے  
ورنہ نہیں۔ بالوں کی جدائی کا مطلب یہ ہے کہ عام طور پر غسل کرنے کے بعد  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنے بالوں کو سنوارتے اور اگر آسانی سے سر میں مانگ  
نکل آتی تو نکال لیتے ورنہ آج کل کے نوجوانوں کی طرح کنگھی شیشہ استعمال کر کے  
لازمی طور پر مانگ نہیں نکالتے تھے۔ یہاں پر فَلَآ کا معنی ہے فَلَآ يَتَكَلَّفُ  
آپ مانگ نکالنے میں تکلف نہیں فرماتے تھے۔

اس روایت میں بالوں کے لیے عقیقہ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ عقیقہ کا معنی  
نافرمانی بھی ہوتا ہے اور بال اتارنا بھی ہوتا ہے۔ جب نوزائیدہ بچے کے سر کے  
بال اتارے جاتے ہیں جن کا ساتویں دن اتارنا مستحب ہے تو اُس دن کچھ صدقہ بھی کیا  
جاتا ہے جس پر عقیقہ کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے  
نواسوں حسن اور حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے بال پیدائش کے بعد ساتویں دن  
اتارے تھے اور ختنہ بھی کیا تھا جس شخص کو توفیق ہو وہ اُس دن بالوں کے برابر  
سونا، چاندی وغیرہ کا صدقہ بھی کر دے۔ اگر توفیق نہیں ہے تو کوئی حرج نہیں ہے  
صدقہ تو ہر وقت مستحب ہے، آدمی آگے پیچھے بھی تھوڑا بہت کر سکتا ہے یہ کوئی  
ضروری نہیں ہے۔ بچے کی پیدائش اللہ تعالیٰ کی نعمت ہے۔ لہذا بال اتارنے  
وقت نعمت کے شکر یہ کے طور پر صدقہ کیا جاتا ہے۔

زمانہ جاہلیت میں بھی لوگ بچے کے پہلے بال اتارنے کے بعد کچھ رسومات





رنگ مبارک میں ملے گی گندم گونی تھی۔ عام لوگوں کے نزدیک بھی سرخ و سفید رنگ  
 برا خوب صورت ہوتا ہے۔ نیز وَأَسِيعَ الْجَبِينِ آپ کی پیشانی مبارک کشادہ  
 تھی۔ دھوبی کے پھٹے کی طرح نہیں بلکہ طویل عرضاً کشادہ تھی جو کہ خوبی، کمال اور  
 حُسن کی علامت ہے۔

أَزَجَّ الْحَوَاجِبِ سَوَائِغَ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ابرو مبارک  
 باریک اور خمدار تھے اور کامل تھے۔ بعض لوگوں کے ابرو درمیان میں ٹوٹ جاتے  
 ہیں مگر آپ کے ابرو مبارک ایسے نہیں تھے بلکہ آخر تک یکساں طور پر یکمل تھے  
 جو کہ خوب صورتی کی علامت ہے۔

حَوَاجِبُ جمع ہے حَاجِبٍ کی جس کا معنی دربان بھی ہوتا ہے اور  
 ابرو بھی۔ عام اصول یہ ہے کہ انسانی جسم کے دوہرے اعضاء مؤنث استعمال  
 ہوتے ہیں مگر اس اصول کا اطلاق ابروؤں پر نہیں ہوتا اور یہ آنکھوں اور کانوں  
 وغیرہ کے برخلاف مذکر استعمال ہوتے ہیں۔ أَزَجَّ کا لفظ زجاج یا زجاج کے  
 مادہ سے ہے اور زجاج شیشے کو بھی کہتے ہیں مگر یہاں پر أَزَجَّ سے مراد باریک  
 اور خمدار ہے۔

آگے ابروؤں کی تعریف میں ہے مِنْ غَيْرِ قَرْنٍ کہ آپ کے دونوں ابرو  
 آپس میں ملے ہوئے نہیں تھے بلکہ بَيْنَهُمَا عَرَقٌ مِثْلُ عَرَقِ الْغَضَبِ اُن دونوں  
 کے درمیان ایک رگ تھی جو غصے کے وقت ابھر آتی تھی۔

قَرْنٌ يَقْرُنُ قَرْنٌ جوڑنے کے معنی میں آتا ہے۔ اسی لیے حج کی ایک  
 قسم قرآن ہے جس میں عمرہ اور حج کا اکٹھا احرام باندھا جاتا ہے۔ قَرْنٌ کا معنی  
 ساتھی بھی ہوتا ہے کیونکہ وہ بھی بڑا ہوا ہوتا ہے۔ اور قَرْنٌ باب سَمِعَ  
 سے فَهُوَ مَقْرُونٌ الْحَوَاجِبِ کے معنی میں آتا ہے۔

عَرَقٌ کا معنی پسینہ یا خاص طور پر کشید شدہ پانی بھی ہوتا ہے مگر عَرَقٌ  
عَرَقٌ عَرَقٌ کا معنی جڑ مارگ ہوتا ہے۔ اللہ نے انسانی جسم میں بے شمار

رگیں پیدا کی ہیں جن کے ذریعے جسم کے ہر حصے میں خون گردش کرتا ہے بعض رگیں باریک ہوتی ہیں اور بعض موٹی۔ جسم کے جس جس حصے میں جس قسم کی رگ کی ضرورت ہے اللہ نے ویسی ہی پیدا کی ہے۔ انھی رگوں کے ذریعے فاسد خون اپیشاب اور پاخانہ وغیرہ جسم سے باہر نکلتا ہے۔

بہر حال حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دونوں ابرو آپس میں ملے ہوئے نہیں تھے بلکہ ان کے درمیان قدرے فاصلہ تھا جس میں ایک ایسی باریک رگ تھی جو غصے کے وقت ابھر کر نظر آنے لگتی تھی۔ یاد رہے کہ غصے کی آمد کمالِ قوت کی علامت ہے۔ آپ عام طور پر غصے کا رد عمل ظاہر نہیں فرماتے تھے، سوائے اس کے کہ جب کوئی شخص حدودِ شرع کو پامال کرتا تھا تو پھر آپ کا غصہ ظاہر ہو جاتا تھا۔ ایسی حالت میں کوئی چیز آپ کے سامنے نہیں ٹھہر سکتی تھی جب تک کہ غلط بات کی درستگی نہ ہو جاتی۔

پھر کہتے ہیں اَقْنَى الْعَرَبِينَ آپ کی ناک مبارک کا بانسہ اونچا یا لمبا معلوم ہوتا تھا۔ حالانکہ فی الواقعہ ایسا نہیں تھا بلکہ آپ کی ناک مبارک آپ کے دیگر جسمانی اعضاء کے ساتھ بالکل معتدل تھی۔ آپ پوری نوعِ انسانی میں مُعْتَدِلُ الْخَلْقِ تھے۔ تاہم لَہُ خَوْفٌ يَّعْلُوہُ آپ کے چہرہ مبارک پر غیر معمولی ایسی نورانیت چھائی ہوئی تھی جس کی وجہ سے آپ کی ناک مبارک قدرے دراز معلوم ہوتی تھی۔

اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت کے مطابق مختلف لوگوں کے اعضاء میں تفاوت رکھا ہے، کسی کی ناک لمبی ہوتی ہے، کسی کی چھوٹی اور کسی کی معتدل بعض علاقوں کے لوگوں کی ناک بہت اونچی اور بعض کی بالکل چپٹی ہوتی ہے تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ناک اونچی معلوم ہوتی تھی مگر حقیقت میں وہ معتدل تھی۔ امام ذہبیؒ (المتوفی ۷۴۸ھ) نے

ایک لمبی ناک والے محدث کا واقعہ ذکر کیا ہے کہ انھوں نے کسی عورت سے نکاح کیا۔ جب زوجین کو خلوت حاصل ہوئی تو اُس نے بیوی کا بوسہ لینا چاہا۔ اندھیرا تھا، بیگم کہنے لگی صاحب ذرا یہ گھٹنہ تو پیچھے ہٹاؤ تو وہ کہنے لگا کہ یہ گھٹنہ نہیں بلکہ میری ناک ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ایسے لیے اعضاء بھی پیدا کیے ہیں۔

آگے اس اونچی ناک کی مزید وضاحت ہے **يَحْسِبُهُ مَنْ لَمْ يَتَأَمَّلْهُ أَشْهَ** جو شخص آپ کے چہرہ مبارک کو غور سے نہیں دیکھتا تھا وہ سمجھتا تھا کہ آپ کی ناک لمبی ہے یا اونچی ہے مگر وہ اور نفس الامر میں ایسا نہیں تھا بلکہ آپ کی ناک مبارک بالکل متناسب تھی۔

**أَشْهَ** کا لفظی معنی پہاڑ کی چوٹی ہے اور اسے بلندی کے معنوں میں بھی استعمال کرتے ہیں جنور صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک کی طرف غور سے نہ دیکھنا رعب کی وجہ ہو سکتا تھا یا جس شخص کو غور دیکھنے کا موقع میسر نہیں آتا تھا یا بعض اوقات حالات ایسے ہوتے تھے کہ وہ غور سے دیکھنا مناسب نہیں سمجھتا تھا تو ایسا شخص بھی ناک مبارک کو اونچی گمان کرتا تھا وگرنہ اکثر ملاقات کرنے والے آدمی کو کبھی یہ گمان نہیں ہوتا تھا۔ شاعر نے اپنے ممدوح کی تعریف میں بھی **أَشْهَ** کا لفظ اسی معنی میں استعمال کیا ہے۔

عَجَبًا لَا رُبَّعِ أَرْعِ فِي خَمْسَةٍ  
فِي جَوْفِهَا جَبَلٌ أَشْهُ كَيْسَرُ

پانچ بالشت لمبی اور چار بالشت چوڑی قبر میں بڑا اونچا پہاڑ دفن ہے۔ یہ کس قدر عجیب بات ہے۔ شاعر نے اپنے محبوب کو اونچے پہاڑ کے ساتھ تشبیہ دی ہے حالانکہ اتنی تھوڑی جگہ میں پہاڑ نہیں بلکہ اُس کا محبوب دفن تھا۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے وارث مبارک کے متعلق راوی کہتا ہے کَتَّ

لہ ابو عاصم النبیل المتوفی ۲۱۴ھ امام ابو داؤد فرماتے ہیں کہ ان کو ایک ہزار جید اور صحیح

احادیث یاد تھیں۔ (تذکرۃ الحفاظ ۳۳۱ و تنذیب التذیب ۲۵۱)

لہ حماسہ باب المراثی ۱۶۴ (فیاض)

اللَّحِيَّةِ آپ کی داڑھی مبارک گھنی تھی۔ مختلف لوگوں کی داڑھیوں کی ساخت بھی مختلف ہوتی ہے۔ بعض داڑھیاں لمبی، بعض چھوٹی، بعض پتلی اور بعض گھنی۔ تاہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی داڑھی مبارک گنجان تھی۔ داڑھی کا ذکر اور اس کے احکام آگے بھی آئیں گے جب آپ کو پتہ چلے گا کہ داڑھی کتنی اہم شے ہے حالانکہ آج کل اسے معیوب خیال کیا جاتا ہے۔

پہلے زمانے میں ہر مذہب و ملت کے نیک و بد لوگ سب داڑھیاں رکھتے تھے۔ ہندوستان کے تمام راجاؤں اور بادشاہوں کی بڑی بڑی داڑھیاں تھیں پھر بعض اقوام میں داڑھیاں منڈوانے کا رجحان پیدا ہو گیا جو کہ درست نہیں ہے۔ جس طرح عورت کے حق میں سر کے بال ضروری ہیں اسی طرح مرد کے لیے داڑھی ضروری ہے۔ عورت کے سر کے بالوں کی طرح مرد کی داڑھی بھی اس کی زینت ہے۔ آپ غور کریں کہ اگر عورت سر کے بال کٹوا دے تو اس کی کیا حالت ہوگی، اس کی شکل کیسی بن جائے گی، اسی طرح مرد کی داڑھی ہے مگر لوگ اس حقیقت کی طرف بالکل دھیان نہیں دیتے انسانیت کے نقطہ نگاہ سے داڑھی منڈوانے کا کچھ فائدہ نہیں ہے۔ مولانا اشرف علی تھانویؒ (المتوفی ۱۳۶۲ھ) فرماتے ہیں کہ داڑھی منڈولنے کی قباحت سے تم تو واقف ہو، مگر اس کا مزا ان لوگوں سے پوچھو جو داڑھی منڈولتے ہیں۔ بہر حال یہ سراسر فسق ہے۔

یاد رکھنا اہل جنت کی داڑھیاں نہیں ہوں گی، دعا کریں کہ ہم سب لوگ اللہ کی رحمت کے اُس مقام میں پہنچ جائیں۔ صحابی رسول حضرت ابوہریرہؓ (المتوفی ۳۲ھ) دعا کرتے تھے بِرَّحْمَةِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ۔ اللہ تعالیٰ ان داڑھیوں کو دور کرے یعنی ہمیں جنت میں پہنچائے کیونکہ اہل جنت کا یہ خاصہ ہوگا کہ ان کی داڑھیاں نہیں ہوں گی۔ تاہم دنیا میں داڑھی مرد کے لیے کمالِ عزت کی نشانی ہے۔ بہر حال حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی داڑھی مبارک گنجان تھی۔ کُتَّ، یُکُتُّ، کُثِیثًا کا معنی گھنا اور گنجان ہونا ہے۔

لے ان کا نام عومیر تھا۔ لے الزہد للام الزاہد ہنادین السری الکونی التیمی المتوفی ۲۳۳ھ ص ۱۲۱ (فیاض)

سَهْلُ الْخَدَّيْنِ آپ کے رخسار مبارک ہموار تھے۔ بعض لوگوں کے منہ پر چھائیاں اور کیل وغیرہ ہوتے ہیں اور بعض کے چہرے پر چھپک کے داغ یا گڑھے ہوتے ہیں۔ مگر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے رخسار مبارک بالکل صاف اور ہموار تھے۔ ضلیح الفہم آپ کا دہن مبارک کشادہ تھا۔ اگر منہ چھوٹا یا تنگ ہو تو وہ فصیح و بلیغ نہیں ہوتا اور ایسے منہ سے نکلی ہوئی بات ٹھیک طریقے سے فصاحت میں بھی نہیں آتی۔ بہت بڑا منہ بھی مجھدا معلوم ہوتا ہے۔ البتہ متناسب کشادہ دہنی ایک اچھی صفت ہے، جو نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام میں موجود تھی۔

مُفْلَجُ الْأَسْنَانِ آپ کے سامنے کے دانتوں میں قدرے کشادگی تھی یعنی وہ آپس میں بالکل پیوست نہیں تھے بلکہ اُن کے درمیان معمولی سا فرق تھا۔ ذَقِيقُ الْمَسْرَبَةِ بالوں کی ایک باریک لکیر تھی جو سینے سے شروع ہو کر ناف تک چلی گئی تھی۔ اس کا ذکر گزشتہ روایت میں بھی آچکا ہے۔ كَأَنَّ عُنُقَهُ جِيدُ دُمَيْتٍ آپ کی گردن مبارک ایسی تھی گویا کہ کسی حسین و جمیل مورتی کی گردن ہو۔ پرانے زمانے میں پتھر کی خوب صورت مورتیاں، گڑیاں یا پتلیاں بنائی جاتی تھیں جنہیں خوبصورتی کا معیار سمجھا جاتا تھا۔ آپ بدھ کے زمانہ کی تہذیب کسی عجائب گھر میں جا کر دیکھیں، آپ حسین و جمیل مجسمے دیکھ کر حیران رہ جائیں گے جنہیں وہ لوگ پتھروں کو تراش تراش کر بناتے تھے۔ صنم گری کی یہ انتہا ہے کہ کسی کاریگر نے چاول کے ایک دانے پر مہاتما بدھ کی نہایت اعلیٰ تصویر بنا دی تھی۔ آج کل تو کیمیرے کی فوٹو گرافی اپنے کمال کو پہنچی ہوئی ہے مگر پرانے زمانے میں لوگ سنگ تراشی اور صنم سازی میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ آج بھی کسی عجائب گھر میں رکھی ہوئی مورتیاں اور مجسمے دیکھ کر شہر بڑھاتا ہے کہ یہ مجسمہ ہے یا اصلی انسان ہے۔ متنبی اپنے محبوب کی تعریف میں کہتا ہے کہ یہ :

صَنَمًا مِّنَ الْأَصْنَامِ كَوَّلَا الرُّوحُ

اگر اس میں روح نہ ہوتی تو یہ کوئی مجسمہ ہی معلوم ہوتا۔ غرضیکہ کسی کو

خوب صورتی میں صنم کے ساتھ تشبیہ دی جاتی تھی۔ یہاں بھی راوی کا بیان ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی گردن مبارک ایسی تھی جیسے کسی مورتی کی خوب صورت گردن ہو۔

فَصَفَاءُ الْفَضَّةِ آپ کی گردن کی صفائی بالکل چاندی جیسی تھی۔ چاندی کو صفائی کے معیار کے طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ جب چاندی کے زیور یا برتن کو پالش کر لیا جائے تو اس میں نہایت اعلیٰ قسم کی چمک پیدا ہو جاتی ہے اہل جنت کے انعامات میں سے ایک انعام یہ بھی اللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا ہے۔  
وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا  
قَوَارِيرٌ مِّنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ○ (الدھر: ۱۵، ۱۶) خدام چاندی کے برتن لیے اُن کے ارد گرد پھریں گے اور شیشے کے نہایت شفاف گلاس بھی، اور شیشے بھی ایسے جو پینے کی خواہش کے مطابق ٹھیک اندازے کے مطابق بنائے گئے ہوں گے۔ الغرض: حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی گردن مبارک کی صفائی گویا چاندی جیسی تھی۔ دیگر اقوام کی طرح اس قسم کی تشبیہات عربوں میں رائج تھیں، آنکھ کو ہرنی کے ساتھ یا گردن کو مورتی کی گردن کے ساتھ تشبیہ دینا اکثر سننے میں آتا رہتا ہے تو یہاں بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی گردن مبارک کو خوبصورتی اور صفائی کے لحاظ سے کسی مورتی کی گردن کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے۔

جسم مبارک | راوی بیان کرتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام مُعْتَدِلُ الْخَلْقِ نہایت موزوں اور متناسب جسم والے تھے آپ کے کسی عضو میں کوئی اونچ نیچ، تفاوت یا عیب نہیں پایا جاتا تھا کہ جس پر اعتراض کیا جاسکے۔  
بَادِنٌ مَّتَمَّاسِدٌ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا بدن مبارک نہ تو بالکل نحیف تھا اور نہ ہی زیادہ بھاری بلکہ قدرے بھاری تھا۔ متماسک کا لغوی معنی بعض اعضاء کا بعض کے ساتھ ملا ہونا ہے مطلب یہ ہے کہ جسم مبارک ڈھیلا ڈھالا نہیں بلکہ مضبوط اور گٹھا ہوا تھا۔ سَوَاءُ الْبَطْنِ وَالصَّدْرِ آپ کا پیٹ اور سینہ مبارک برابر

تھے بعض لوگوں کا پیٹ بڑھ کر سینے سے بہت آگے نکل جاتا ہے بعض سیٹھوں کی بڑی بڑی  
 تہذیب تو آپ نے دیکھی ہی ہوں گی۔ اس کے برخلاف بعض جسمانی طور پر کمزور لوگوں کے  
 پیٹ اندر کی طرف دھنسے ہوئے ہوتے ہیں۔ یہ دونوں حالتیں حسن و خوبی کے خلاف  
 ہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا بدن مبارک بالکل متوازن تھا، تمام اعضاء اپنی اپنی  
 جگہ پر خوب تھے جسے پیٹ اور سینے کو برابری کا نام دیا گیا ہے۔ عَرِضُ الصَّدْرِ  
 آپ کا سینہ مبارک چوڑا تھا جو کہ حسن و کمال اور قوت کی علامت ہے۔ بَعِثَ مَا  
 بَيْنَ مَنْكَبَيْنِ آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان قدرے فاصلہ  
 تھا۔ اس کی تشریح آپ پہلے سن چکے ہیں۔ ضَخْمُ الْكَرَادِيِّسِ یہ بھی آپ  
 پڑھ چکے ہیں کہ آپ کے جوڑوں کی ہڈیاں (کندھے، گھٹنے، کلاٹیاں وغیرہ) بڑی اور  
 مضبوط تھیں۔ أَخَوُ الرَّمْتَجَرِ آپ کے جسم کا لباس سے خالی حصہ نورانی تھا،  
 یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ، پاؤں اور چہرہ وغیرہ چمکتے تھے اور بدن کے جو  
 حصے لباس میں ملبوس ہوتے تھے اُن کی نورانیت کا تو کیا کہنا۔ بعض کہتے ہیں کہ جب  
 کبھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنے جسم سے کوئی کپڑا اتارتے تو بڑی نورانیت  
 ظاہر ہوتی تھی۔

مَوْصُولُ مَا بَيْنَ اللَّبْتَةِ وَالسَّرَّةِ بِشَعْرِ يَجْرِي كَالْخَطِّ آپ کا  
 لبہ سینہ کا بالائی حصہ اور گلے کا چنبر، اور ناف مبارک بالوں کی ایک باریک لکیر کے  
 ساتھ ملا ہوا تھا جو ایک لکیر کی صورت میں چلتی تھی عَارِجُ الشَّدَايَيْنِ وَالْبَطْنِ  
 مِمَّا سِوَى ذَلِكَ بالوں کی مذکورہ پتلی سی لکیر کے علاوہ آپ کی دونوں چھاتیاں اور  
 پیٹ مبارک بالوں سے خالی تھا۔ أَشْعَرُ الدَّرَاعَيْنِ وَالْمَنْكَبَيْنِ وَاعَالِي  
 الصَّدْرِ البتہ آپ کے دونوں بازوؤں، دونوں کندھوں اور سینہ کے بالائی  
 حصے پر کچھ بال تھے۔ طَوِيلُ الرَّسَدَيْنِ آپ کی کلاٹیاں لمبی تھیں یعنی بہت  
 چھوٹی نہیں بلکہ اعتدال کے ساتھ دراز تھیں۔ کَلَائِي کی یہ دو ہڈیاں زندہ اعلیٰ اور  
 زندہ اسفل کہلاتی ہیں۔ ان کو زندہ انس اور زندہ وحشی بھی کہا جاتا ہے۔ اندر والی

ہڈی زندانس اور باہر والی زند وحشی کسلاتی ہے۔ یہ دونوں ہڈیاں یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی دونوں کلائیوں قدرے لمبی تھیں۔

رَحَبُ الرَّاحَةِ آپ کی پتھیلی مبارک کشادہ تھی۔ یہ کشادگی ظاہری طور پر دیگر اعضا کی مناسبت کی وجہ سے کشادہ تھی اور باطنی کشادگی یہ تھی کہ آپ بڑے فیاض تھے مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ظاہراً اور باطناً کشادہ دست تھے۔ اس کے علاوہ آپ شَتْنُ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ آپ کے ہاتھ مبارک اور دونوں پاؤں مبارک پر گوشت تھے۔ یہ الفاظ آپ پہلے پڑھ چکے ہیں۔ سَائِلُ الْأَطْرَافِ أَوْ قَالَ سَائِلُ الْأَطْرَافِ آپ کی انگلیاں مبارک اعتدال کے ساتھ دراز تھیں یعنی نہ تو بہت چھوٹی تھیں اور نہ بہت لمبی۔ راوی کو تردد ہو گیا کہ استاذ نے سائل کا لفظ بولا تھا یا سائل کا۔ تاہم دونوں الفاظ کا معنی ایک ہی ہے لغوی معنی تو گھوڑے یا اونٹ کے دم کا اٹھا ہوا اور ابھرا ہوا ہونا ہے تاہم مطلب یہی ہے کہ آپ کی انگلیاں تناسب کے ساتھ دراز تھیں۔

خَمَصَانُ الْأَخْمَصَيْنِ آپ کے دونوں پاؤں کے تلوے مبارک قدرے گہرے تھے یعنی گوشت سے بھرپور نہیں تھے۔ اونٹ کے تلوے بالکل ہموار ہوتے ہیں اور پورا پاؤں زمین کے ساتھ لگ جاتا ہے۔ اس کے برخلاف عام انسانوں کے پاؤں کے تلوے درمیان سے گہرے ہوتے ہیں اور زمین کے ساتھ نہیں لگتے۔ پاؤں کا یہ درمیانی خالی حصہ ہی فطری ہوتا ہے اور خوبصورتی کی علامت ہے۔ آپ کے پاؤں کے تلوے ایسے ہی تھے۔

مَسِيحُ الْقَدَمَيْنِ يَنْبُوءُ عَنْهُمَا الْمَاءُ آپ کے چال مبارک قدم مبارک صاف اور چمکتے تھے حتیٰ کہ اگر ان پر پانی ڈالا جائے

تو وہ بہ نکلتے۔ إِذَا زَالَ زَالَ قَلْعًا جب آپ چلتے تھے تو قدم اٹھا کر چلتے تھے نہ کہ زمین پر پاؤں کو گھسیٹتے ہوئے۔ يَخْطُوْنَ تَكْفِيًّا جب آپ قدم مبارک زمین پر رکھتے تو اس طرح گویا کہ آپ دھلوان کی طرف جارہے ہیں۔ وَيَمَشِي هَوْنًا



چلتے وقت آپ نہایت وقار کے ساتھ چلتے تھے۔ ذَرِيعُ الْمَشِيَةِ آپ کی چال مبارک ذرا تیز تھی صحابہ کرام کہتے ہیں کہ جب ہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ پیدل چل رہے ہوتے تو آپ اگرچہ اپنی طبعی چال چلتے تھے مگر ہم لوگ آپ کے ساتھ دوڑ رہے ہوتے تھے۔ اِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ جب آپ چلتے تو ایسا معلوم ہوتا کہ آپ بالائی سطح سے نچلی سطح کی طرف جارہے ہیں۔ آپ کا یہ انداز ازراہ تواضع ہوتا تھا کیونکہ آپ کی ذات مبارکہ میں غرور و تکبر کا شائبہ تک نہ تھا۔ یہ بات آپ کچھلی روایات میں بھی پڑھ چکے ہیں۔

**نظر مبارک** | راوی مزید بیان کرتا ہے وَ اِذَا التَفَتَ التَّفَتَ جَمِيعًا جب آپ کسی آدمی کی طرف توجہ فرماتے تو پورے طریقے سے یعنی پورے جسم کے ساتھ توجہ فرماتے، سائل کی بات اچھی طرح سُنتے اور پھر اُس کا جواب دیتے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام جب اوروں اور متکبروں کی طرح نیم توجہ نہیں فرماتے تھے اور نہ ہی کسی بات کو سُنی ان سُنی کر دیتے، یہ بھی آپ کے کریمانہ اخلاق کی علامت تھی۔ خَافِضُ الطَّرَفِ نَظْرُهُ اِلَى الْاَرْضِ آپ کی نگاہ مبارک زیادہ تر زمین کی طرف ہی جھکی ہوئی رہتی تھی اَكْثَرُ مِنْ نَظْرِهٖ اِلَى السَّمَاءِ بہ نسبت آسمان کی طرف نظر اٹھانے کے مطلب یہ ہے کہ تواضع کی خاطر آپ اکثر اوقات اپنی نظر نیچے کی طرف رکھتے۔ ہاں اگر کسی وقت ضرورت ہوتی تو آپ نظر مبارک اوپر کی طرف بھی اٹھا لیتے۔

یہاں پر یہ اشکال پیدا ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تو فرمایا ہے قَدْ نَرٰی تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ (البقرة: ۱۴۲)۔ ہم آپ کا آسمان کی طرف اٹھتا ہوا چہرہ دیکھ رہے ہیں۔ مگر یہاں پر یہ بیان کیا گیا ہے کہ آپ اکثر اپنی نظریں نیچی ہی رکھتے تھے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام وحی کے انتظار میں بعض اوقات اپنی نگاہیں آسمان کی طرف اٹھاتے تھے، وگرنہ عام حالات میں آپ کی نظریں نیچی ہی رہتی تھیں۔ جُلَّ نَظْرِهٖ الْمُلَاحَظَةُ

اکثر اوقات آپ کی نظر مبارک بس یکبارگی دیکھ لینا ہی ہوتا تھا۔ ملاحظہ کا نام فہم معنی گوشہ چشم سے محض لا پرواہی کے ساتھ دیکھنا ہے مگر یہاں پر مفہوم یہ ہے کہ آپ کسی کی طرف گھور گھور کر نہیں دیکھتے تھے بلکہ ایک ہی نظر میں حقیقت کو پا جاتے تھے۔

**صحابہ کی ہمرکابی** | یَسُوْقُ اصْحَابَكَ دُورَانَ سَفَرِ اَپ اِنِّیْ سَا تَحِیُّوْنَ کُوْا بِہِ

آگے آگے چلاتے تھے اور خود پیچھے چلتے تھے دوسری حدیث میں اس کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تیز چال کی وجہ سے صحابہ کرامؓ کو ساتھ چلنا دشوار ہوتا تھا اس لیے آپ ان کو اپنے آگے چلاتے تاکہ وہ پیچھے نہ رہ جائیں، ایک اور وجہ یہ بھی بیان کی گئی ہے کہ خَلُّوا ظَهْرَیْ لِلْمَلَائِكَةِ آپ اپنی پشت کی طرف خالی کر دیتے کیونکہ آپ کے پیچھے فرشتے بھی چل رہے ہوتے تھے۔

یَبْدُوْ مِنْ لِّقَیْ بِالسَّلَامِ اَپْ جِسْ شَخْصٍ سَہْیِ مِلْتِہِ اس کو سلام کرنے میں پہل کرتے خواہ کوئی بڑا ہو یا بچہ ہو۔ دوسرے شخص کے سلام کرنے سے پہلے آپ خود سلام کہہ دیتے۔ ہمارے معلم شیخ الفقہ والادبؒ کی عادت بھی ایسی ہی تھی کہ وہ کسی دوسرے شخص کو سلام کرنے میں پہل نہیں کرنے دیتے تھے۔

حَدَّثَنَا أَبُو مُوسَى مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ سَمُرَةَ يَقُولُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَلِيعَ الْفَمِ أَشْكَلَ الْعَيْنِ مِنْهُوسٍ الْعَقِبِ قَالَ شُعْبَةُ قُلْتُ لِسِمَاكِ مَا ضَلِيعُ الْفَمِ قَالَ عَظِيمُ الْفَمِ قُلْتُ مَا أَشْكَلُ الْعَيْنِ قَالَ طَوِيلُ شَقِّ الْعَيْنِ قُلْتُ مَا مِنْهُوسُ الْعَقِبِ قَالَ قَلِيلُ لَحْمِ الْعَقِبِ - (ترمذی مع شمال ۲۵۸)

ترجمہ: "ہمارے پاس ابو موسیٰ محمد بن مثنیٰ نے بیان کیا۔ ان کے پاس محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ اُن کے پاس شعبہ نے سماک بن حرب کے حوالے سے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ میں نے جابر بن سمرة کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ضلیع الفم، اشکل العین اور منہوس العقب تھے۔ شعبہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے استاذ سماک بن حرب سے پوچھا کہ ضلیع الفم سے کیا مراد ہے تو انہوں نے کہا کہ دہن کا کشادہ ہونا۔ میں نے کہا اشکل العین کیا ہے؟ تو انہوں نے بتایا کہ آنکھ کی دراڑ کا کشادہ ہونا۔ کہتے ہیں کہ میں نے پھر پوچھا، منہوس العقب کا کیا مطلب ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ پتلیوں پر گوشت کا کم ہونا۔"

سند حدیث | امام ترمذی کے پاس اُن کے استاذ ابو موسیٰ محمد بن مثنیٰ (المتوفی ۲۵۲ھ) نے بیان کیا ہے جو کہ بڑے ثقہ اور پرہیزگار امام

تھے صحاح ستہ والے سارے ان کے شاگرد ہیں۔ امام ترمذی نے ان سے روایت لی ہے انھوں نے محمد بن جعفر سے نقل کیا ہے جو کہ حَافِظُ کِیِّیُّ تھے۔ ان کا لقب غنڈر تھا انھوں نے شعبہ سے اور انھوں نے یہ روایت سماک بن حرب سے لی ہے۔ تو یہ سماک بن حرب کتے ہیں کہ میں نے صحابی رسول جابر بن سمرہؓ (یہ بھی جابر بن عبد اللہ المتوفی ۳۸ھ یا ۳۹ھ یا ۴۰ھ یا ۴۱ھ یا ۴۲ھ) کی طرح بڑے پائے کے صحابی ہیں، کہ یہ کتے ہوئے سنا۔

**کشادہ دہن** | كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَلِيعَ الْفَمِ أَشْكَلَ الْعَيْنِ مِنْهُوَسَ الْعَقِبِ - رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ضلیع الفم، أشکل العین اور منہوَس العقب تھے۔ شعبہ کتے ہیں کہ میں نے اپنے استاد سماک سے پوچھا مَا ضَلِيعُ الْفَمِ کہ ضلیع الفم کا کیا مطلب ہے؟ تو انھوں نے بتایا عَظِيمُ الْفَمِ کہ اس سے مراد دہن کی کشادگی ہے یعنی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا دہن مبارک تنگ نہیں بلکہ کشادہ تھا۔ دہن مبارک زیادہ بڑا بھی نہیں تھا بلکہ اعتدال کے ساتھ کشادہ تھا جو کہ فصاحت و بلاغت اور حسن و کمال کی علامت ہے۔ اس بات کی وضاحت پہلے بھی ہو چکی ہے۔

**سُرخ و سفید آنکھیں** | شُعْبَةُ نَعْبَرَ لَوْحًا مَا أَشْكَلَ الْعَيْنِ الْفَاظُ أَشْكَلَ الْعَيْنِ كَسَ كَتَمَ هُنَّ؟ تَوَسَّامَ نَعْبَرَ لَوْحًا طَوِيلُ شَقِي الْعَيْنِ کہ اس سے مراد آنکھ کی دراڑ کی طوالت ہے۔ اہل لغت اور دوسرے ائمہ حدیث کتے ہیں کہ سماک بن حرب کو یہ معنی کرنے میں اشتباہ ہوا ہے۔ اگرچہ وہ بھی بڑے امام ہیں مگر انسان غلطی کا پتلا ہے لہذا ہر شخص غلطی کا ارتکاب کر سکتا ہے۔ سماک بن حرب نے أَشْكَلُ الْعَيْنِ کا ترجمہ آنکھ کی دراڑ کی درازی کیا ہے حالانکہ اس لے ابو عبد اللہ کنیت ہے المتوفی ۱۹۲ھ یا ۱۹۳ھ یا ۱۹۴ھ۔

۲ ابو المغیرہ کنیت ہے المتوفی ۱۲۳ھ۔

۳ المتوفی ۴۳ھ یا ۴۴ھ یا ۴۵ھ یا ۴۶ھ۔ (فیاض)

کے لیے عربی زبان میں عَيْنُ التَّجَلُّدِ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ اَشْکَلُ الْعَيْنِ کا صحیح معنی آنکھ کا شکلاہ والا ہونا ہے۔ اور شکلاہ سے مراد ہے حُمْرَةٌ فِي بَيَاضٍ یعنی آنکھ کے سفید حصے میں سُرخ ڈوریاں ہونا ہے۔ ایسی آنکھ عَيْنُ الشَّكْلَاءِ کہلاتی ہے مگر سماک صاحب نے عَيْنُ التَّجَلُّدِ والا معنی کر دیا ہے۔ بہر حال آنکھ کے سفید حصے میں سُرخ ڈوری کو اَشْکَلُ کہتے ہیں جو کہ حسن و جمال کی علامت ہے تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی آنکھوں کے سفید حصے میں سُرخ ڈوریاں تھیں۔

**اِیڑی مُبارک** | شعبہ نے اپنے استاد سماک سے مزید پوچھا مَا مِنْهُوْسُ الْحَقِیْبِ۔ منہوس العقب سے کیا مراد ہے؟ تو انھوں نے بتایا قَلِيلٌ لَحْمٍ الْحَقِیْبِ اِیڑیوں پر گوشت کا کم ہونا۔ منہوس کا لغوی معنی دانتوں سے نوچنا ہوتا ہے۔ یہ ذکر آگے بھی آئے گا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بکری کے پائے دانتوں سے نوج کر تناول فرماتے تھے۔ تاہم یہاں پر مفہوم یہ ہے کہ حضور علیہ السلام کی اِیڑیوں پر گوشت کم تھا یعنی آپ کی اِیڑیاں مُبارک مولیٰ اور پُر گوشت نہیں تھیں۔

حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ حَدَّثَنَا عَبَثُ بْنُ الْقَاسِمِ  
عَنْ أَشْعَثَ يَعْنِي ابْنَ سَوَّارٍ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ جَابِرِ  
بْنِ سَمُرَةَ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ فِي كَيْلَةِ إِضْحِيَّانٍ وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ حُمْرَاءُ  
فَجَعَلْتُ أَنْظُرُ إِلَيْهِ وَإِلَى الْقَمَرِ فَلَهُوَ عِنْدِي أَحْسَنُ  
مِنَ الْقَمَرِ - (ترمذی مع شمال ۵۶۸)

ترجمہ :- ہمارے پاس بیان کیا ہناد بن سری نے ، انکے پاس  
بیان کیا عبث بن قاسم نے اشعث یعنی ابن سوار کے حوالے  
سے ۔ انھوں نے یہ روایت ابی اسحاق سے اور انھوں  
نے جابر بن سمرة سے ۔ کہتے ہیں کہ میں نے حضور نبی  
کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو چاندنی رات میں دیکھا اور آپ  
اُس وقت سرخ دھاری دار سوٹ زیب تن کیے ہوئے  
تھے ۔ میں کبھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف دیکھتا تھا  
اور کبھی چاند کی طرف ۔ میرے نزدیک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کی ذات مبارکہ چاند سے زیادہ حسین و جمیل تھی ۔“

امام ترمذی نے یہ روایت ہناد بن سری سے لی ہے جو  
سند حدیث کہ کوفہ کے رہنے والے تھے ۔ یہ حافظ الحدیث اور بڑے  
عبارت گزار تھے ۔ یہ امام بخاری کے اساتذہ میں سے ہیں جنھوں نے  
کتاب الخلق میں ان کی روایت نقل کی ہے ۔ امام مسلم نے تو ان سے  
بہت سی روایتیں اخذ کی ہیں ۔

حناد بن سہری نے یہ روایت بعث بن قاسم سے نقل کی ہے۔ یہ بھی کوفہ کے رہنے والے اور ثقہ راوی ہیں۔ انھوں نے یہ روایت بیان کی ہے اشعث یعنی ابن سوار سے انھوں نے یہ روایت ابی اسحاق سے لی ہے جن کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ یہ صاحب صحابی رسول حضرت جابر بن سمرہ سے روایت کرتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي لَيْلَةٍ أَصْحَابَاتِ

چہرہ رسول اور چاند کا مقابل

میں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو چاندنی رات میں دیکھا یعنی اس رات کی بات ہے جب چاند بالکل روشن ہوتا ہے۔ اس کو لَيْلَةُ الْمُقَمَّرَةِ بھی کہتے ہیں۔ وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْرَاءُ اُس وقت آپ سرخ دھاری دارمینی سوٹ پہنے ہوئے تھے جس میں آپ نہایت حسین معلوم ہو رہے تھے۔ اس سوٹ کا ذکر پہلی روایات میں ہو چکا ہے۔ خالص سرخ رنگ کا لباس مردوں کے لیے روا ہے سوائے زعفرانی اور کسنبہ رنگ کے مگر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا سوٹ مبارک میں کا بنا ہوا دھاری دار سرخ تھا جو آپ بعض اوقات زیب تن فرماتے تھے۔ صحابی رسول نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ایسے سوٹ میں ملبوس دیکھا تو کہتے ہیں کہ فَجَعَلْتُ أَنْظُرُ إِلَيْهِ وَ إِلَى الْقَمَرِ مِثْلَ كَيْفِ حُضُورِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِي طَرَفٍ دِيكْهُتَا اور کبھی چاند کی طرف۔ فَلَهُوَ عِنْدِي أَحْسَنُ مِنَ الْقَمَرِ تو میرے نزدیک آپ کی ذات مبارک چاند سے زیادہ حسین تھی۔

یہ تو آپ پہلے پڑھ چکے ہیں کہ حضرت برابر بن عازب کا بیان ہے، مَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهُ۔ (حدیث: ۳) کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک سے حسین چیز کبھی کوئی نہیں دیکھی۔ اگرچہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات مبارک کے مقابلہ میں چاند کی کوئی حیثیت نہیں۔ مگر عرف عام میں حسن و خوبصورتی کے لیے چاند سے تشبیہ دی جاتی ہے مگر صحابی رسول کا بیان

لے المتوفی ۱۳۶ھ (فیاض)

ہے کہ میں کبھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک کی طرف دیکھتا اور کبھی ریشم چاند کی طرف۔ آخر میں نے یہی تاثر لیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم چاند سے زیادہ حسین و جمیل ہیں اور یہ محض حسن عقیدت کی بات نہیں بلکہ حقیقت یہی ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ حسین کوئی شخصیت پیدا ہی نہیں ہوئی۔

**حضور کا لباس مبارک** | عام حالات میں آپ قیمتی لباس نہیں پہنتے تھے مگر کبھی اچھا اور قیمتی لباس زیب تن فرما لیتے تھے۔ آگے لباس کے باب میں بہت سی تفصیلات آئیں گی۔ اگر مل جاتا تو آپ قیمتی لباس بھی پہن لیتے۔ بعض اوقات آپ نے قیمتی لباس خود بھی خریدا ہے۔ چنانچہ ابن جوزیؒ نے ابن حبانؒ کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ ایک دفعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سائیکس اوٹمنیوں کے بدلے میں ایک جوڑا خریدا۔ یہ لباس ریشمی نہیں تھا کیونکہ ریشم تو مردوں کے لیے روا نہیں ہے۔ تاہم یہ لباس اچھے کپڑے کا بنا ہوا تھا اور آپ نے پہنا۔ تاہم عام طور پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم سادہ لباس ہی زیب تن فرماتے تھے۔



شمالی ترمذی

باب - ۱

حدیث - ۱۰

درس - ۷

حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّوَّاسِيُّ عَنْ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي إِسْحَقَ  
قَالَ سَأَلَ رَجُلٌ الْبَرَاءَ بْنَ عَازِبٍ أَكَانَ وَجْهَهُ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَ السَّيْفِ  
قَالَ لَا بَلْ مِثْلَ الْقَمَرِ - (ترمذی مع شمال ۵۶۸)

ترجمہ: سفیان بن وکیع نے روایت بیان کی ہے حمید بن عبد الرحمن  
رواسی سے۔ انھوں نے یہ روایت زہیر سے اور انھوں نے  
ابی اسحق سے یہ روایت بیان کی ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک  
شخص نے صحابی رسول حضرت براء بن عازب سے دریافت  
کیا کہ کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک تلوار کی مانند تھا؟  
انھوں نے کہا نہیں، بلکہ چاند کی مثل تھا۔

سفیان بن وکیع کا حال پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ انھوں نے  
سند حدیث | یہ روایت حمید بن عبد الرحمن لے رواسی سے نقل کی ہے۔ رواس  
ان کے کسی جدا مجید کا نام ہوگا جس کی طرف نسبت ہے۔ انھوں نے یہ روایت  
زہیر سے اور انھوں نے ابو اسحق سبیعی سے اخذ کی ہے جو تابعین میں سے  
ہیں۔ زہیر امام مسلم کے بھی استاذ ہیں جنھوں نے ان سے ایک ہزار روایات  
نقل کی ہیں۔

چہرہ مبارک کی مثال | ابو اسحق کا بیان ہے قَالَ سَأَلَ رَجُلٌ الْبَرَاءَ  
بْنَ عَازِبٍ أَكَانَ وَجْهَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مِثْلَ السَّيْفِ - (فیاض)

۷۲ ابو خثیمہ کنیت ہے المتوفی ۱۶۳ھ - (فیاض)

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَ السَّيْفِ کیا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا چہرہ انور تلوار  
 کی مانند تھا یعنی تلوار کی طرح صاف اور چمکدار تھا ؛ اس زمانے میں تلوار کو بڑا صاف  
 کر کے رکھا جاتا تھا جس کی وجہ سے اُس میں بڑی چمک آجاتی تھی تو صحابی رسول نے  
 جواب دیا قَالَ لَا بَلْ مِثْلَ الْقَمَرِ فرمایا، آپ کا چہرہ مبارک تلوار کی مثل  
 نہیں تھا بلکہ چاند کی مانند تھا جو کہ زیادہ چمکدار ہوتا ہے۔ چاند سے مثال دینے کی  
 ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ تلوار لمبی ہوتی ہے اور چاند گول، اور آپ پہلے پڑھ  
 چکے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک کسی قدر گول تھا۔ دوسری بات  
 یہ بھی ہے کہ تلوار میں تو صرف چمک ہوتی ہے، نورانیت نہیں ہوتی۔ مگر چاند میں  
 یہ دونوں چیزیں پائی جاتی ہیں۔ چونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چہرہ مبارک  
 میں بھی چمک اور نورانیت تھی لہذا چاند کے ساتھ مشابہت زیادہ قرین قیاس ہے۔

حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الْمَصَاحِفِيُّ سُلَيْمَانُ بْنُ سَلَمٍ  
 حَدَّثَنَا النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ عَنْ صَالِحِ بْنِ أَبِي الْأَخْضَرِ  
 عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ  
 كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبْيَضَ  
 كَأَنَّمَا صَيَّغَ مِنْ فِضَّةٍ رَحِيلَ الشَّعْرِ -  
 (ترمذی مع شمال ص ۵۶۸)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا ابو داؤد مصاحفی سلیمان بن سلم نے۔  
 اُن کے پاس بیان کیا نصر بن شمیل نے۔ انھوں نے روایت  
 بیان کی صالح بن ابی الاحضر سے اور انھوں نے ابن شہاب سے انھوں  
 نے روایت اخذ کی ہے ابی سلمہ سے اور انھوں نے روایت کیا  
 حضرت ابو ہریرہؓ سے، انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا  
 رنگ مبارک سفید تھا۔ گویا کہ کوئی چیز چاندی کو ڈھال کر بنائی  
 گئی ہو۔ آپ کے بال مبارک کسی قدر گھنگھریالے تھے۔“

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الْمَصَاحِفِيُّ سُلَيْمَانُ  
 سند حدیث | بْنُ سَلَمٍ کہ ہمارے پاس ابو داؤد مصاحفی بن کا نام سلیمان  
 بن سلم ہے نے بیان کیا۔ یہ مصاحفی نسبت ہے مصاحف کی طرف  
 جو کہ مصحف کی جمع ہے اور مصحف قرآن پاک کو کہا جاتا ہے۔ قالون یہ ہے  
 کہ جب کوئی نسبت جمع کی طرف کی جائے تو اس کو مفرد کی طرف لوٹا دیا جاتا  
 ہے۔ اس لحاظ سے یہ نسبت مصحفی ہونا چاہیے تھی۔ کیونکہ مصاحفی غیر قیاسی  
 ہے۔ بہر حال اس راوی کا نام سلیمان بن سلم ہے جو کہ ثقہ راوی ہے۔  
 (المتوفی ۲۳۸ھ) -

مصطفیٰ یا مصاحفی کہتے ہیں۔ حَدَّثَنَا النَّصْرُ بْنُ شَمِيلٍ کہ ہمارے سامنے  
نضر بن شمیل نے بیان کیا، یہ وہی بصرہ والے امام ہیں جن کی صرف کی مشہور کتاب  
التقریفات ہے اور یہ امام ابو الحسن بزازنی کے نام سے ہی معروف ہیں یہ صرف بخو کی طرح حدیث  
کے بھی ثقہ امام ہیں اور انکی ایک روایت پہلے بھی گزر چکی ہے۔ (رسالہ قشیرہ ص ۳۳۸)  
انھوں نے ایک تہہ بند خریداجو اتفاق سے چھوٹا نکلا۔ انھوں نے اللہ تعالیٰ کے  
سامنے دعا کی کہ اے اللہ! اس تہہ بند کو ایک ہاتھ کے برابر بڑھا دے۔ آپ  
کی یہ دعا قبول ہوئی اور تہہ بند ایک ہاتھ بڑھ گیا۔

عَنْ صَالِحِ بْنِ أَبِي الْأَخْضَرِ انھوں نے یہ روایت صالح بن ابی الاخر  
سے نقل کی ہے۔ مگر یہ ضعیف راوی ہیں۔ البتہ امام ترمذی نے اس روایت  
کو قبول کیا ہے۔ عَنِ ابْنِ شَهَابٍ انھوں نے یہ روایت محمد بن مسلم بن عبد اللہ  
بن عبد اللہ ابن شہاب امام زہری (المتوفی ۲۴۰ھ) سے اخذ کی ہے جو کہ  
تابعی اور جلیل القدر امام اور ثقہ راوی ہیں۔ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ انھوں نے یہ  
روایت ابی سلمہ جو بڑے پایہ کے تابعی اور جلیل القدر امام ہیں سے لی  
ہے۔ یہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ آگے وہ روایت کرتے ہیں عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ  
حضرت ابو ہریرہؓ سے جو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جلیل القدر صحابی  
ہیں اور بے شمار احادیث کے راوی ہیں۔

**رنگ اور بال مبارک** | آپ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا حلیہ مبارکہ اس طرح  
بیان کرتے ہیں قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبْيَضَ کہتے ہیں کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ  
مبارک سفید تھا۔ كَأَنَّمَا صَبِغَ مِنْ فِضَّةٍ گویا کہ کوئی چیز چاندی کو ڈھال  
لے انکے نام میں اختلاف ہے عبد اللہ یا اسمعیل یا ابراہیم ہے۔ (المتوفی ۹۲ھ)۔ ۲۰۰ زمانہ جاہلیت  
میں انکا نام عبد شمس تھا۔ اسلام لانے کے بعد انکا نام عبد الرحمن بن صخر رکھا گیا انکے نام کے بارہ میں جلیس  
اقوال ہیں جن میں زیادہ مشہور یہ ہے۔ (المتوفی ۵۹ھ یا ۵۸ھ)۔ ان پانچ ہزار تین سو چوبیس روایات مزی ہیں۔

قدوس، تعالیٰ، رکعت تھم۔ (فاضل)

کر بنائی گئی ہو۔ صیغ کا معنی ڈھالنا ہوتا ہے، اسی لیے زیورات ڈھال کر بنانے  
 والے سار کو صواغ کہتے ہیں۔ صیغ مجہول کا صیغہ ہے۔ گویا کہ آپ کو  
 چاندی سے ڈھالا گیا ہے۔ چاندی سے بنی ہوئی چیز میں بڑی صفائی اور چمک  
 ہوتی ہے، اسی لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ مبارک کو چاندی کے ساتھ  
 تشبیہ دی گئی ہے۔ نیز ابو ہریرہؓ کہتے ہیں رَجُلٌ الشَّعْرِ آبُ كَيْلِ  
 مَبَارَكٍ كَيْلِ قَدَرٍ كَهْنُكُمُ يَالَيْتُكُمْ۔ اس کا مفصل بیان کچھلی روایات میں آچکا ہے۔

---

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَنَا اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ عَرَضَ عَلَيَّ الْأَنْبِيَاءُ فَإِذَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ضَرْبٌ مِّنَ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ مِّنْ رِّجَالِ شَنْوَعَةٍ وَرَأَيْتُ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِذَا أَقْرَبُ مَن رَأَيْتُ بِهِ شَبَهَا عُرْوَةَ بْنُ مَسْعُودٍ وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِذَا أَقْرَبُ مَن رَأَيْتُ بِهِ شَبَهَا صَاحِبَكُمْ يَعْنِي نَفْسَهُ الْكَرِيمَةَ وَرَأَيْتُ جِبْرِئِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِذَا أَقْرَبُ مَن رَأَيْتُ بِهِ شَبَهَا دَحِيَّةً - (ترمذی مع شامل ص ۵۶۸)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ بن سعید نے۔ اس نے کہا کہ ہمیں خبر دی لیث بن سعد نے ابو زبیر کے حوالے سے، اور انھوں نے روایت نقل کی صحابی رسول حضرت جابر بن عبد اللہ سے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھ پر انبیاء علیہم السلام کو پیش کیا گیا۔ میں نے موسیٰ علیہ السلام کو دیکھا جو چھری کے بدن والے تھے جیسا کہ قبیلہ شنوعہ کے مرد ہوتے ہیں۔ اور میں نے عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام کو دیکھا تو وہ اُن لوگوں میں سے جن کو میں نے دیکھا ہے عروہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے زیادہ قریبی مشابہت رکھنے والے ہیں اور میں نے ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا تو وہ میرے دیکھے

ہوئے لوگوں میں سے میں خود ہی اُن کے زیادہ مشابہ ہوں۔  
 ابراہیم علیہ السلام کی مشابہت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذاتِ  
 کریمہ کے ساتھ تھی اور میں نے جبریل علیہ السلام کو دیکھا جو  
 میرے دیکھے ہوئے لوگوں میں سے دھیہ کلبیؓ سے زیادہ قریبی  
 مشابہت رکھتے ہیں۔

**سند حدیث** بیان کیا۔ یہ ثقہ راوی ہیں۔ امام ترمذی کے علاوہ دوسرے محدثین  
 نے بھی ان سے روایات اخذ کی ہیں۔ — أَخْبَرَنَا الْكَلْبِيُّ بْنُ سَعْدٍ  
 وہ کہتے ہیں کہ ہمیں لیث بن سعد نے خبر دی۔ یہ انتہائی متقی اور عبادت گزار  
 آدمی تھے۔ کہتے ہیں کہ ان کے پاس ہر سال ۸۰ تا ۹۰ ہزار دینار آتے  
 تھے مگر ان پر زکوٰۃ فرض نہیں ہوتی تھی کیونکہ وہ ہمیشہ غریب غرباء پر خرچ کر  
 دیتے تھے۔ یہ بھی امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کی طرح مجتہد تھے اور ان کا  
 زیادہ تر رجحان امام ابو حنیفہؒ کے مسلک کی طرف ہی تھا۔ امام مالکؒ کی طرح یہ بھی  
 عظیم محدث اور امام تھے، بلکہ امام شافعیؒ تو کہتے ہیں کہ یہ امام مالکؒ سے بھی زیادہ فقیہ  
 تھے۔ إِلَّا أَنَّهُ ضَعِيفٌ أَصْحَابُهُ سَوَاءٌ اس کے کہ ان کو امام مالکؒ  
 کے تلامذہ جیسی قابلیت کے حامل تلامذہ میسر نہ آئے۔ امام لیثؒ علم میں امام  
 مالکؒ سے کم نہیں تھے۔ امام مالکؒ کے تلامذہ نے ان کے مسلک کو دُور دُور  
 تک پھیلا دیا مگر امام لیثؒ کے تلامذہ یہ کام نہ کر سکے۔ نتیجہ ظاہر ہے کہ امام  
 مالکؒ کے برخلاف امام لیثؒ کا مسلک دُنیا میں نہ پھیل سکا۔ امام لیثؒ مصر میں  
 مقیم ہو گئے تھے اور ۱۵۸ھ میں وہیں فوت ہوئے۔ امام شافعیؒ ان کی فوتیگی  
 کے محوِ طراعرصہ بعد مصر پہنچے مگر امام لیثؒ کو نہ پا کر لبِد حسرت کہا کہ مجھے پوری زندگی  
 اس قدر افسوس کسی بات پر نہیں ہوا، جس قدر افسوس امام لیثؒ کو نہ پا کر ہوا ہے۔  
 امام شافعیؒ امام لیثؒ کی شہرت اور روایات سے واقف تھے۔ وہ بھی زندگی کے

آخری لمحات تک مصر میں ہی مقیم رہے اور پھر وہیں فوت ہو گئے۔

عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ إِمَامٍ لَيْثٍ نَزَّاهُ فِيهِ رَوَايَةُ الْبُزَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَمٍ الْمَدَنِيِّ  
الْأَسَدِيِّ الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ۲۸۸ يَاسَنَةَ ۲۹۱ هـ. يَهْيَى حَافِظُ الْحَدِيثِ أَوْ ثِقَةُ رَاوِي هِيَ.  
آگے انھوں نے روایت کی عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ رَسُولِ  
رَسُولِ اللَّهِ - يَهْيَى بَابُ بَيْتَا دُونِ صَحَابِي هِيَ - عَبْدُ اللَّهِ جَنْجَبِ أَحَدُكَ مَوْقِعٍ بِرَشِيدٍ  
هَوَّكُنْ تَحْتَهُ - أَلَيْسَ هَؤُلَاءِ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ هِيَ - أُنْهَوْنَ لَمْ يَكُنْ رَاشِدِينَ كَادُوا  
بِأَيٍّ - اس کے بعد امیر معاویہؓ کا زمانہ دیکھا اور آخر کار اُمویوں کی خلافت کے دوران  
۲۸۸ یا ۲۹۱ میں وفات پائی - یہ عظیم المرتبت صحابی ہیں - آگے ان کی بہت  
سی روایات آرہی ہیں -

سابقہ انبیاء سے ملاقات  
اَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ عُرِضَ عَلَيَّ

کیا گیا - یہ کون سا مقام تھا جہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات پہلے انبیاء  
علیہم السلام کے ساتھ ہوئی - معراج کا واقعہ آپ سلم شریف میں تفصیل کے ساتھ  
پڑھیں گے کہ بیت المقدس میں سارے انبیاء کو اکٹھا کیا گیا جنھوں نے حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اقتدار میں نماز ادا کی - اس سے پہلے انبیاء علیہم السلام کا اجتماع  
عالم بالا میں بھی ابن ماجہ کی روایت سے ثابت ہے - تاہم واقعہ معراج میں تو  
تفصیل موجود ہے کہ مختلف آسمانوں پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات مختلف انبیاء  
علیہم السلام کے ساتھ ہوئی - نیز بیت المقدس کے اجتماع کے ضمن میں جمع آجھوون  
کا لفظ آیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ اس مقام پر تمام انبیاء علیہم السلام کو جمع کیا  
گیا تھا اور نماز میں امامت کا فریضہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ادا کیا - اس سے  
آپ کی امامت اور فضیلت کا اظہار مقصود تھا یعنی آپ امام الناس اور امام الانبیاء  
ہیں - یا پھر خواب کے ذریعے بھی انبیاء کی ملاقات ہو سکتی ہے -

اس حدیث میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اُن چند انبیاء علیہم السلام کا







حضور علیہ الصلوٰۃ السلام نے حضرت جبرئیل علیہ السلام کو اپنی حیات مبارکہ میں دو دفعہ ان کی اصلی شکل میں دیکھا۔ پہلی دفعہ تو ابتدائے نبوت کے موقع پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جبرئیل علیہ السلام کو ان کی اصلی شکل میں دیکھا۔ اس کی تفصیل آپ باب ”کَيْفَ كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ“ میں پڑھ چکے ہوں گے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پروجی کا آغاز کس طرح ہوا؟ اور دوسری دفعہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جبرئیل علیہ السلام کو ان کی اصلی شکل میں معراج کے موقع پر سدرۃ المنتہی کے پاس دیکھا۔ آپ کے علاوہ کسی دوسرے نبی نے جبرئیل علیہ السلام کو اصلی شکل میں نہیں دیکھا۔ خود حضور علیہ السلام بھی ان دو مواقع کے علاوہ جبرئیل علیہ السلام کو کبھی انسانی شکل میں دیکھتے تھے یا پھر وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب کے ساتھ تعلق قائم کر کے اللہ کا پیغام پہنچاتے تھے۔ انسانی شکل میں جبرئیل علیہ السلام حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ایک حبیل القدر صحابی، بنی کلب کے سردار اور نہایت حسین و جمیل اور وجیہ شخص وحیہ بن خلیفہ کلبی کی شکل میں آتے تھے۔ جبرئیل علیہ السلام ان کی شکل میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس بیٹھتے تھے مگر لوگ سمجھتے تھے کہ وحیہ کلبی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بیٹھے ہیں پھر جب وہ چلے جاتے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں کو بتاتے کہ یہ جبرئیل علیہ السلام تھے بعض اوقات جبرئیل علیہ السلام کسی اجنبی انسانی شکل میں بھی آجاتے تھے، اس قسم کی روایات بھی ملتی ہیں۔ وحیہ کلبی کا تعلق قبیلہ بنو کلب کے ساتھ تھا جو عرب کا بہت بڑا قبیلہ تھا۔ یہ علاقہ شام کے قریب آباد تھا اور اس کی آگے بہت سی شاخیں تھیں۔ یہ وہی وحیہ کلبی ہیں جنہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خط دے کر قمیر شاہ روم کے پاس بھیجا تھا۔ وحیہ کلبی کا یہ انتخاب اس وجہ سے تھا کہ آپ کی شکل و صورت اور وجاہت سے رعب و دبدبہ ٹپکتا تھا اور اس زمانے میں دنیا کی بہت بڑی سلطنت کے بادشاہ کے پاس بطور سفیر ایسے ہی شخص کی ضرورت تھی۔

اس روایت میں تین انبیاء علیہم السلام حضرت موسیٰ علیہ السلام، ملائکہ کی تخلیق حضرت عیسیٰ علیہ السلام، حضرت ابراہیم علیہ السلام کی مشابہت کا

ذکر ہے اور چوتھے نمبر پر جبریل علیہ السلام کا جن کا تعلق ملائکہ کے ساتھ ہے انسانوں کی طرح ملائکہ بھی اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں۔ ان کی تخلیق کا فلسفہ آپ ”حجۃ اللہ الباقیہ“ کے باب ”ملاء اعلیٰ“ میں پڑھیں گے۔ جس کے بعد آپ کو ملائکہ کی حقیقت معلوم ہو جائے گی۔ جنات اور شیطان کی حقیقت بھی آپ پر واضح ہو جائے گی کہ انہی تخلیق کیے ہوئے۔ اللہ تعالیٰ نے جنات کو آتشین مادے سے، ملائکہ کو نورانی مادے سے اور انسانوں کو خاکی مادے سے پیدا کیا ہے۔ ملائکہ عقل و شعور رکھنے والی مخلوق ہے جن کی تعریف اس طرح کی جاتی ہے۔ جَوْهَرٌ شَاعِرٌ لَيْسَ بِذِي نَسَمٍ وَ شَهْوَةٍ وَ غَضَبٍ وَ اِنْ اَرَادَ اَنْعَامًا وَاَوْ اَكْرَامًا وَ يَتَشَكَّلُ بِاَشْكَالٍ مُّخْتَلِفَةٍ لِّفِرَاشَةٍ جَوْهَرِیْنَ، ان کو نہ بڑھوتری کی ضرورت ہوتی ہے اور نہ ہی ان میں شہوت اور غصے کا مادہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کے انعام و اکرام کی ان کو بھی ضرورت ہوتی ہے اور یہ جس شکل میں چاہیں متشکل ہو سکتے ہیں۔

وضاحت طلب بات یہ ہے کہ فرشتے جوہر ہیں، کسی صفت کا نام نہیں ہے بالکل اسی طرح جس طرح انسان اور جن بھی جوہر ہیں، ان سب کا وجود ہے جوہر وقت کسی نہ کسی مقام میں ہوتا ہے بعض لوگ فرشتوں کو جوہر ماننے سے انکاری ہیں اور فرشتوں، جنات اور ابلیس وغیرہ کو ایک صفت مانتے ہیں۔ ان کے نزدیک انسان کی قوت غضبیہ کا نام شیطان اور قوت رحیمیہ کا نام فرشتہ ہے۔ حالانکہ یہ سراسر غلط عقیدہ ہے۔ فرشتوں کی تعریف سے صاف ظاہر ہے کہ یہ ایک ایسی مخلوق ہے جس میں نمونہ نہیں ہے۔ یعنی انسانوں، جانوروں، پرندوں، درندوں، جنات اور نباتات کی طرح یہ بتدریج حد کمال کو نہیں پہنچتے بلکہ یہ پیدائشی طور پر ہی ہر لحاظ سے کامل ہوتے ہیں۔ پھر یہ انسانوں اور جنات کی طرح عقل و شعور رکھنے والی مخلوق ہے۔ البتہ اس میں شہوت اور غضب کا مادہ نہیں ہے لہذا ایسی مخلوق کو محض ایک صفت یا ہوائی چیز تسلیم کرنا گمراہی کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟ پھر ان ملائکہ کے

لے شاہ رفیع الدین محدث دہلوی نے تکمیل الاذعان میں مطبوعہ ادارہ نشر و اشاعت مدرسہ فقہاء علوم میں تعریف کیا۔

بھی مختلف طبقات ہیں۔ ان میں سے بلند ترین طبقے کے فرشتوں کے سردار جبریل علیہ السلام ہیں جو اللہ تعالیٰ کے انبیاء کی طرف وحی لاتے رہے ہیں جب یہ حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس وحی لے کر آتے تو کبھی وحیہ بن خلیفہ کلبیؓ کی شکل میں متشکل ہو کر آتے تھے اسی لیے اس روایت میں فرمایا کہ میری نظروں میں جبریل علیہ السلام کی مشابہت وحیہ کلبیؓ کے ساتھ ہے۔

---

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ وَ سَفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ الْمَعْنَى  
وَاحِدٌ قَالَا أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ عَنْ سَعِيدِ  
الْجَرِيرِيِّ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا الطُّفَيْلِ يَقُولُ رَأَيْتُ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا بَقِيَ عَلَى وَجْهِهِ  
الْأَرْضِ أَحَدٌ رَأَاهُ غَيْرِي قُلْتُ صِفْهُ لِي قَالَ كَانَ  
أَبْيَضَ مَلِيحًا مُقَصَّبًا - (ترمذی مع شمال ۵۶۹)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا سفیان بن وکیع اور محمد بن بشار  
نے جن کے بیان کا مفہوم ایک ہی ہے۔ وہ دونوں کہتے  
ہیں کہ ہمیں یزید بن ہارون نے سعید جریری کے حوالے سے  
خبر دی۔ اُس نے کہا کہ میں نے ابو طفیلؓ کو یہ کہتے ہوئے  
سنا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جبکہ  
روئے زمین پر آپ کو دیکھنے والا میرے سوا اب کوئی دوسرا  
آدمی نہیں رہا۔ میں نے اُن سے کہا کہ میرے سامنے حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کا کچھ محلّیہ مبارکہ بیان کریں۔ انھوں نے  
کہا کہ آپ کا رنگ مبارک سرخی مائل سفید تھا، آپ حسین و  
جلیل اور میانہ قامت تھے۔

سند حدیث | ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس سفیان بن وکیع اور محمد بن بشار  
نے بیان کیا الْمَعْنَى وَاحِدٌ اور دونوں کے بیان کے الفاظ تو مختلف تھے مگر  
مفہوم ایک ہی تھا۔ ان دونوں ائمہ حدیث کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے۔ قَالَا أَخْبَرَنَا  
يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ - یہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمیں یزید بن ہارون نے  
ابو خالد الواسطی المتوفی ۱۸۰ھ (فیاض)



مختلف روایات ملتی ہیں۔ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ وہ زندہ ہیں تو اعفوں نے تو اجتماع میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ضرور دیکھا ہے، تو پھر روئے زمین کی قید کا کیا مطلب ہو سکتا ہے آخر وہ کہیں نہ کہیں تو ہیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اگر حضرت علیہ السلام زندہ بھی ہوں تو وہ روئے زمین پر نہیں بلکہ پانی کی سطح پر کہیں ہوں گے۔ تاہم یہ بھی کوئی پختہ بات نہیں بلکہ احتمالی سی بات ہے۔ آگے حضرت علیہ السلام کی زندگی یا وفات کے متعلق بہت سی روایات آئیں گی۔ اگرچہ یہ راجح قول نہیں ہے تاہم آثار بہت زیادہ ہیں کہ وہ روئے زمین پر نہیں تھے۔ البتہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی زندگی تو کوئی شک نہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اُن کو اور عیسیٰ علیہ السلام نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے مگر وہ بھی تو آسمانوں پر ہیں، روئے زمین پر تو نہیں ہیں، لہذا روئے زمین کی قید پر کوئی اشکال نہیں آتا۔ ان کے بارے میں ہمارے استاذ الازاد حضرت مولانا انور شاہ کشمیریؒ فرماتے ہیں کہ ابوظیفؒ آخری صحابی ہیں جو مکہ میں فوت ہوئے اور حضرت جابر رضی اللہ عنہ آخری صحابی ہیں جو مدینہ میں فوت ہوئے۔ انھوں نے بھی امام مسلم والا قول اختیار کیا ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے یہ آخری صحابی پہلی صدی کے آخر میں وفات پا گئے۔

**معتدل الخلق رسول** | سعید جبریری کہتے ہیں قُلْتُ صِفَهُ لِي میں نے ابوظیفؒ سے کہا کہ میرے سامنے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

کا کچھ حلیہ بیان کریں تو قَالَ اعفوں نے کہا كَانَ اَبْيَضَ مَلِيحًا مُقَصَّدًا کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ مبارک سرخ و سفید تھا۔ آپ نہایت حسین و جمیل تھے اور آپ کا قدم مبارک درمیانہ تھا۔ ان تین لفظوں میں صحابی نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ساری صفات بیان کر دیں۔ اَبْيَضَ کا معنی سفید تھا ہے مگر پہلے گزر چکا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ مبارک کاغذ یا چونے کی طرح سفید نہیں تھا بلکہ قدرے گندم گونی تھا جیسے سفیدی میں ہلکی سی سرخی کی ملاوٹ ہو۔ مَلِيحًا یعنی آپ اپنے تمام اعضاء کی مناسبت کی وجہ سے



نہایت خوب صورت تھے۔ پہلے گزر چکا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک پودھوں رات کے چاند کی مانند چمکتا تھا۔ نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم مُقَصَّدًا یعنی درمیانے قد والے تھے، نہ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم زیادہ لمبے تھے اور نہ ہی پست قامت بلکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا قد مبارک درمیانہ مگر کسی قدر درازی کی طرف مائل تھا۔ الغرض: حُضُورِ عَلَیْہِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ہر لحاظ سے معتدل الخلق تھے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم مبارک میں کسی قسم کی خامی کی نشاندہی نہیں کی جاسکتی تھی۔

---

شمال ترمذی

باب ۱ -

درس - ۸

حدیث - ۱۴

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
الْمُنْذِرِ الْحِزَامِيُّ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ ثَابِتٍ  
الزُّهْرِيُّ حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَخِي  
مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ عَنْ مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ عَنْ كُرَيْبٍ عَنْ  
ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْلَجَ الثَّيْبَتَيْنِ إِذَا تَكَلَّمَ رَأَى  
كَالْثَّوْرِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ ثَنَائِيَاهُ -

(ترمذی مع شمال ص ۵۶۹)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا عبد اللہ بن عبد الرحمن نے ، ان کو  
خبر دی ابراہیم بن منذر حزامی نے ، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر  
دی عبد العزیز بن ثابت زہری نے ، وہ کہتے ہیں کہ میرے  
پاس بیان کیا اسماعیل بن ابراہیم نے جو موسیٰ بن عقبہ کے بھائی  
ہیں ۔ انھوں نے روایت بیان کی موسیٰ بن عقبہ سے ، انھوں  
نے نقل کیا کریم سے اور انھوں نے ابن عباسؓ سے انھوں  
نے کہا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے کے دودانت  
کشادہ تھے ۔ جب آپ گفتگو فرماتے تو ایسا محسوس ہوتا کہ  
آپ کے ان دودانتوں کے درمیان سے نور سا نکل  
رہا ہے ۔“

امام ترمذی اس حدیث کی سند اس طرح بیان کرتے ہیں

سند حدیث

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ هَمَارِے پاس  
عبد اللہ بن عبد الرحمن (المتوفی ۲۵۵ھ) نے بیان کیا ۔ وہ کہتے ہیں اخبرنا

ابن اہیثم بن اُمّیہ رحمہ اللہ۔ ہمیں ابراہیم بن منذر حزامی رحمہ اللہ (المتوفی ۳۶۷ھ) نے خبر دی۔ حزامی ان کی خاندانی نسبت ہے۔ شاید ان کا کوئی جد امجد حزام ہوگا جس کے نام پر قبیلہ بنو حزام اور پھر اسی نسبت سے یہ راوی حزامی کہلائے۔ وہ کہتا ہے اَحْبَبَنَا عَبِيدُ الْعَزِيزِ بْنِ ثَابِتِ التُّهْرِيّیِّ کہ ہمیں عبدالعزیز بن ثابت زہری نے خبر دی۔ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ ابْنِ اِبْرَاهِيْمَ بْنِ اَخِي مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ۔ اُس نے یہ روایت نقل کی ہے اسمعیل بن ابراہیم رحمہ اللہ (المتوفی ۶۹۹ھ) سے جو موسیٰ بن عقبہ کے بھائی ہیں۔ عَنْ مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ۔ انھوں نے یہ روایت موسیٰ بن عقبہ رحمہ اللہ (المتوفی ۷۱۴ھ) سے لی ہے۔ عَنْ كُرَيْبٍ اور آگے انھوں نے یہ روایت کریم رحمہ اللہ (المتوفی ۷۹۸ھ) سے اخذ کی ہے جو حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما وہ یہ روایت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے بیان کرتے ہیں۔

**حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما** | حضرت عباس رضی اللہ عنہما حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چچا اور ان کے بیٹے عبداللہ رضی اللہ عنہما آپ کے چچا زاد بھائی ہیں جو کہ صحابہ میں شامل ہیں۔ یہ باپ بیٹا دونوں جلیل القدر صحابی ہیں۔ ان کی فضیلت آگے بہت سی روایات میں آپ پڑھیں گے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی وفات کے وقت حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی عمر اسال اور بعض کہتے ہیں کہ ۱۳ سال تھی۔ امام احمد نے ان سے تقریباً چودہ سو روایات نقل کی ہیں۔ ان میں سے بعض بلا واسطہ اور بعض بالواسطہ ہیں۔ یعنی کچھ روایات تو انھوں نے براہ راست حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زبان مبارک سے سُن کر بیان کی ہیں اور بعض دوسرے صحابہ سے سُن کر آگے نقل کی ہیں۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے بڑے مفسر قرآن اور جبر امت ہیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ابوالعباس کنیت ہے آپ کی ولادت ہجرت سے تین سال قبل مکہ مکرمہ میں ہوئی۔ آپ کی وفات طائف میں ۶۸ھ میں ہوئی۔ (فیاض)

والسلام نے اُنکے حق میں عافوانی تھی۔ اَللّٰهُمَّ عَلِّمَهُ الْكِتٰبَ الَّذِیْ فِیْهِ الدِّیْنُ۔  
 اے اللہ! اس بچے کو کتاب سکھائے اور اسے دین میں سمجھ نصیب فرما۔ آپ بے انتہا ذہین اور  
 سمجھ دار تھے۔ اکثر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس ہی رہتے تھے کیونکہ  
 ان کی خالہ حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا اُمّات المؤمنین میں شامل تھیں۔ حضور  
 صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں رہ کر آپ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے طور طریقے  
 خوب سیکھے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خلافت کے دور میں کچھ عرصہ کوفہ کے  
 گورنر بھی رہے مگر یہ منصب اس نہ آیا، اس لیے چھوڑ دیا۔ پھر آخر وقت تک طائف  
 میں مقیم رہے اور قرآن و سنت کی تعلیم دیتے رہے۔ سینکڑوں اور ہزاروں کی  
 تعداد میں لوگ آپ کے علم سے فیضیاب ہوئے۔ آپ کی قبر بھی طائف میں  
 ہی ہے۔

آپ کے نام سے طائف میں ایک پُرانی مسجد بھی ہے۔ اب اس مسجد  
 سے آگے سعودی حکومت نے ایک بڑی مسجد تعمیر کر دی ہے تاہم اصل مسجد میں  
 بھی لوگ نماز پڑھتے ہیں کیونکہ وہ پُرانا ڈھانچہ اُسی طرح قائم ہے۔ آپ کی قبر اس  
 مسجد کی دیوار کے ساتھ ہی ہے اور اُس پر گنبد بھی بنا ہوا ہے جو کہ ترکوں کے  
 زمانہ میں تعمیر کیا گیا تھا مگر یہ عموماً مقفل رہتی ہے کسی کو اندر جانے کی اجازت  
 نہیں ہے حتیٰ کہ حکومت کے کارندے کسی کو دیوار کے پاس بھی نہیں بیٹھنے دیتے  
 تھے اور مولوی اجمل خاں وہاں گئے تو دیوار کے ساتھ بیٹھ کر ایک پارہ قرآن پڑھنے  
 کا ارادہ کیا مگر شرطوں نے ہمیں وہاں نہ بیٹھنے دیا۔ ہم نے ہر چند کہا کہ ہم کفر و شرک  
 کا ارتکاب کرنے والے نہیں ہیں مگر وہ نہیں مانے لہذا ہم مسجد میں جا بیٹھے۔

طائف کے قیام کے دوران ہم نے بعض دوسری زیارات بھی دیکھیں۔  
 وہاں پر کوئی باعتبار گائیڈ تو ہمیں نہ مل سکا تاہم ہمارے ڈرائیور نے ہمیں بتایا کہ  
 یہ وہ جگہ ہے جہاں چیونٹیوں کی بستی تھی اور پھر حضرت سلیمان علیہ السلام کا تخت  
 یہاں اُترا تھا۔ ایک چھوٹا سا مکان تھا، اس میں انگور کی بیل بھی تھی ساتھ ایک

گراؤنٹ ساتھ، کہتے ہیں کہ اس جگہ تحت سلیمانی اُترا تھا۔ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ۔ ہم حضرت علیؑ کی مسجد میں بھی گئے۔ قرنِ ثعلب کا وہ مقام بھی دیکھا جہاں پر آپ لوہان ہو کر گر پڑے تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ پاکستانیوں کی مشرکانہ حرکات کی وجہ سے حکومتی کارندے ایسی زیارات پر جانے سے روکتے ہیں بلکہ اصرار کرنے والوں کو گالیاں دیتے ہیں اور کہتے ہیں رُح ہندی، پاکستانی، مشرک وغیرہ وغیرہ۔

قال حضرت عبداللہ بن عباسؓ بیان کرتے ہیں۔ كَانَ رَسُولُ

دانت مبارک

اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ اَفْلَجَ الثَّيْتَيْنِ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے کے دو دانتوں کے درمیان قدرے رخ یعنی قدرے کشادگی تھی یعنی وہ بالکل ملے ہوئے نہیں تھے۔ اِذَا تَكَلَّمَ جَبَّ اَبْطَانُ النَّوْرِ فَمِنْ رَأْيِ كَالنُّوْرِ يَخْرُجُ مِنْ لَبَيْنِ ثَنَائَاہُ تَوَالِیَا محسوس ہوتا کہ اگلے دو دانتوں کے درمیان سے نور نکل رہا ہے۔ یہ نور حسی تھا یا روحانی؟ بعض تو اس کو روحانی نور کہتے ہیں مگر یہ محض خوش عقیدگی کی بات نہیں ہے صحیح بات یہ ہے کہ یہ نور صحابہ کرامؓ کو نکلتا ہوا فی الحقیقت محسوس ہوتا تھا۔ اس کی مثال حبشہ کے بادشاہ نجاشی کی قبر کی ہے۔ اگرچہ اُسے صحابیت کا درجہ حاصل نہیں ہوا، مگر وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر ایمان لا چکا تھا اور اُس کی وفات پر آپ نے اُس کا غائبانہ طور پر جنازہ بھی پڑھا تھا۔ کہتے ہیں کہ نجاشی کی قبر سے عرصہ دراز تک نور سا اٹھتا ہوا نظر آتا رہا جسے لوگوں نے خود مشاہدہ کیا۔

اگلے دانتوں سے مُراد اُوپر والے اور نیچے والے دو دانت مُراد ہیں جنہیں ثنائیا کہا جاتا ہے۔ ان ہر دو دانتوں کے درمیان ذرا سی دراڑ تھی جس میں سے نور نکلتا دکھائی دیتا تھا۔ آپ کے دانت مبارک بڑے حسین تھے۔ دانتوں کے بارے میں آگے مزید تفصیل آئے گی۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حلیہ مبارک یعنی آپ کی شکل و صورت

وضع قطع، رنگ ڈھنگ، چال ڈھال اور قد کا ٹھہرے سے متعلق پہلا باب  
 اپنے اختتام کو پہنچا۔ آگے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دیگر عادات و خصائل  
 کا بیان ہوگا۔

---

## (۲) بَابُ مَا جَاءَ فِي خَاتِمِ النَّبُوتِ -

ترجمہ؟ باب حضور علیہ السلام کی مہر نبوت کے بارے میں ”  
 امام ترمذی نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مہر نبوت کے بارے میں  
**مہر نبوت** اس باب میں آٹھ روایات بیان کی ہیں۔ یہ لفظ خاتم اور  
 خاتمہ دونوں طرح درست ہے کسرہ کے ساتھ خاتمہ فاعلی معنی دیتی ہے  
 اور اس سے وہ چیز مراد ہوتی ہے مایختہ یہ جس کے ساتھ کسی چیز کو بند  
 کر دینے کے بعد مہر لگا دی جاتی ہے اور وہ چیز مہر شدہ یا (SEALED) کہلاتی  
 ہے۔ جنتیوں کے انعامات کے بارے میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ خِتَمُهُ  
 مِسْطَط (المطففين : ۲۶) اہل جنت کا مشروب خالص مہر شدہ شراب ہوگی،  
 جس کی مہر ستوری کی ہوگی۔ آگے لفظ بطور خاتمہ بھی آئے گا جس کا معنی  
 انگوٹھی ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ تحریر کے اختتام پر تحریر کنندہ کی طرف سے  
 لگائی جانے والی مہر کو بھی خاتم کہتے ہیں۔ امام ترمذی نے اس کا علیحدہ باب باندھا  
 ہے تاہم یہاں پر خاتم سے مراد ختم نبوت کی مہر ہے جو حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کے دونوں کندھوں کے درمیان بیضوی شکل میں ابھری ہوئی ایک گلی  
 کی صورت میں تھی چونکہ اس مہر نبوت کا تعلق آپ کے جسم کے ساتھ ہے اس لیے  
 امام ترمذی نے اس کو حلیہ مبارکہ سے متعلق باب سے متصلاً بیان کر دیا ہے۔

**مہر نبوت کی ساخت** مہر نبوت کیا تھی؟ اس کے متعلق آپ آمدہ  
 روایات میں پڑھیں گے جن کا خلاصہ یہ ہے

کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پشت مبارک پر دونوں کندھوں مبارکوں کے درمیان  
 گوشت کی ابھری ہوئی ایک بیضہ نما گلی سی تھی اور اس پر بال بھی تھے۔ اس

چیز کو دیکھنے والے یا ہاتھ سے ٹٹولنے والے صحابہؓ نے مختلف الفاظ کے ساتھ بیان کیا ہے یعنی اس مہرِ نبوت کی ساخت کے متعلق جو کسی مشاہدہ کرنے والے کی سمجھ میں آیا اُس نے بیان کر دیا یا اس کی کوئی مثال بیان کر دی۔ بعض نے اس مہرِ نبوت کو بند مٹھی کے ساتھ تشبیہ دی ہے کہ جسمِ مبارک پر دونوں کندھوں کے درمیان ایسی اُبھری ہوئی تھی جیسے کسی نے مٹھی بند کر کے رکھ دی ہو۔ جس نے اس مقام پر بال محسوس کیے اس نے بیان کرنے میں شَعْرَاتٌ مُجْتَمِعَاتٌ کے الفاظ استعمال کیے کہ یہ بہت سے بالوں کا مجموعہ تھا حالانکہ یہ سرخ رنگ کی گالٹی سی تھی جس پر کثرت سے بال تھے کسی صحابی نے مہرِ نبوت کو چکورا اور کسی نے کبوتری کے انڈے سے تشبیہ دی ہے کہ اس کی ساخت اس طرح کی تھی۔ بعض نے دلہن کی ڈولی یا پلنگ پر لگائی جانے والی مسہری کے ساتھ لٹکتے والی گھنڈیوں کے ساتھ تشبیہ دی ہے۔ کسی مشاہدہ کرنے والے نے اس مہرِ نبوت کو کپڑے سے بنائے گئے موٹے موٹے بٹنوں کی مثال کے ساتھ بیان کیا ہے۔ الغرض! چیز تو ایک ہی ہے مگر جس شخص نے دیکھ کر یا ٹٹول کر جو کچھ محسوس کیا اس نے بیان کر دیا ہے۔ لہذا ان مختلف تشبیہات کو تعارض پر محمول نہیں کرنا چاہیے۔

بہر حال اس مہرِ نبوت کا ذکر سابقہ کتابوں میں بھی نبی آخر الزمان کی علامت کے طور پر موجود تھا، اور اُس زمانے کے اہل علم آپ کی اس علامت کے متعلق جانتے تھے، اور یہ ایک متفق علیہ چیز ہے۔ البتہ اس بات میں اختلاف پایا جاتا ہے کہ آیا اس مہر پر قدرتی طور پر کوئی تحریر بھی موجود تھی یا نہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ مہرِ نبوت پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نام مبارک کندہ تھا جو اس پر موجود بالوں سے مل کر بنا ہوا تھا اور بعض کہتے ہیں کہ سَيِّ فَا تِلْكَ الْمَنْصُورِ کے الفاظ تھے مگر یہ روایات کمزور ہیں اور قابلِ استدلال نہیں ہیں۔

اب رہا یہ سوال کہ یہ مہر پیدا نشی تھی یا نبوت ملنے کے بعد جسم پر اُبھری تھی۔ بعض کہتے ہیں کہ جب پہلی مرتبہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا سینہ مبارک



چاک کیا گیا تھا تو اُس وقت مہر نبوت بھی بنا دی گئی تھی، اور بعض کہتے ہیں کہ یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم مبارک میں پیدائشی تھی۔ بہر حال خاتم نبوت سے متعلق مختلف اقوال ہیں جن کو امام ترمذیؒ نے یہاں جمع کر دیا ہے۔ ان روایات کی مزید تشریح ہر روایت کو پڑھتے وقت بیان کر دی جائے گی۔

---

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَنَا حَاتِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
عَنِ الْجَعْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ سَمِعْتُ  
السَّائِبَ بْنَ يَزِيدَ يَقُولُ ذَهَبْتُ لِي خَالَتِي  
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ  
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ بِنْتُ أُخْتِي وَجِعَ فَمَسَحَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسِي وَدَعَانِي بِالْبِرْكَةِ  
وَتَوَضَّأَ فَشَرِبْتُ مِنْ وَضُوئِهِ وَقُمْتُ خَلْفَ  
ظَهْرِهِ فَنَظَرْتُ إِلَى الْخَاتَمِ الَّذِي بَيْنَ كَتِفَيْهِ  
فَإِذَا هُوَ مِثْلُ زُرِّ الْحَجَلَةِ - (ترمذی مع شمال ۵۶۹)

ترجمہ: "ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ بن سعید نے، انھوں  
نے خبر دی حاتم بن اسماعیل سے، جنھوں نے  
یہ روایت جعد بن عبد الرحمن سے اخذ کی۔ یہ صاحب کہتے  
ہیں کہ میں نے سائب بن یزید رضی اللہ عنہ کو یہ کہتے  
ہوئے سنا کہ میری خالہ مجھے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ  
وسلم کی خدمت میں لے گئی اور عرض کیا: اللہ کے رسول!  
میرا یہ بھانجا تکلیف میں مبتلا ہے۔ تو رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے میرے سر پر ہاتھ پھیرا، اور میرے لیے برکت  
کی دعا کی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے وضو کیا، پس میں  
نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے وضو کا باقی ماندہ پانی پیا۔  
کہتے ہیں کہ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پشت کے پیچھے  
کھڑا تھا۔ میں نے آپ کے دونوں کندھوں مبارکوں کے

درمیان مہرِ نبوت کو دیکھا جو چکور کے انڈے جیسی تھی ۔

**سندِ حدیث** | امام ترمذی نے اس باب کی پہلی حدیث ابو جابر قتیبہ بن سعید سے نقل کی ہے۔ ان کا مفصل تذکرہ پہلے باب میں آچکا ہے۔  
روایت کے الفاظ ہیں — حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، أَخْبَرَنَا جَاهِدُ بْنُ اسْمَعِيلَ کہ ہمارے پاس حاتم بن اسماعیل (المتوفی ۱۸۸ھ) نے بیان کیا۔ عَنِ الْجَعْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ انھوں نے یہ روایت جعد بن عبد الرحمن (المتوفی ۱۸۸ھ) سے نقل کی۔ قَالَ سَمِعْتُ السَّائِبَ بْنَ يَزِيدَ يَقُولُ وہ کہتے ہیں کہ میں نے صحابی رسول حضرت سائب بن یزید (المتوفی ۱۸۸ھ) کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ بعض دیگر صحابہ عبد اللہ بن زبیر، عبد اللہ بن عباس، حسن، حسین رضی اللہ عنہم وغیرہم کی طرح یہ سائب بن یزید بھی خورد سال صحابی ہیں۔ وہ بیان کرتے ہیں ذَهَبَتْ لِحْيَتِي خَالَتِي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ میری خالہ جو خود حضور علیہ السلام کی صحابیہ ہیں مجھے آپ کی خدمت میں لے گئیں۔ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ اور عرض کیا، اللہ کے رسول! مولانا انور شاہ کشمیری سے فیض الباری میں منقول ہے کہ جس کلمہ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خطاب کیا گیا ہو جیسے یہاں آیا ہے يَا رَسُولَ اللَّهِ تو ایسے موقع پر آپ پر درود شریف نہ پڑھا جائے۔ اس قسم کے موقع کے علاوہ جہاں بھی حضور سرور کائنات کا نام نامی آئے تو آپ پر صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضرور پڑھا جائے۔ بعض نے اس کے خلاف بھی کہا ہے مگر شاہ صاحب کا نظریہ یہی ہے وہ فرماتے ہیں سلف سے اسی طرح منقول ہے۔

**جہانی تکلیف سے افاقہ** | راوی سائب بن یزید بیان کرتے ہیں کہ میری خالہ مجھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لے گئی اور عرض کیا، اے اللہ کے رسول! إِنَّ ابْنَ أُخْتِي وَجَعَ مِثْرَیہ بھانجا تکلیف میں مبتلا ہے۔ وَجَعَ صفتِ مشبہ کا صیغہ ہے جسے امام بخاری نے

بھی نقل کیا ہے۔ البتہ بعض نے اسے وَقَعَ سمجھا ہے اور یہ بھی صفتِ مشتبہ ہے۔  
 البتہ بعض کہتے ہیں کہ یہ فعلِ ماضی وَقَعَ ہے اور بخاری شریف میں یہی ہے۔  
 تاہم وجہ زیادہ مشہور ہے۔ وَقَعَ سے مراد یہ ہے کہ وہ گر گیا تھا اور پاؤں  
 میں تکلیف ہے۔ بہر حال صحابی رسول بیان کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 نے میری خالہ کی بات سُن کر فَمَسَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسِي  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے سر پر اپنا ہاتھ مبارک پھیرا۔ وَدَعَانِي بِالْبِرْكَةِ  
 اور میرے لیے برکت کی دعا کی۔

اس مقام پر یہ بات قدرے کھٹکتی ہے کہ تکلیف تو صحابی کے پاؤں میں  
 تھی مگر آپ نے شفا کے لیے ہاتھ مبارک سر پر پھیرا۔ تو اس کے جواب میں  
 کہتے ہیں کہ شفا دینا تو اللہ تعالیٰ کا کام ہے، اُس نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کے دعا کرنے سے صحابی کی تکلیف کو رفع کر دیا۔ البتہ سر پر ہاتھ پھیرنا محض شفقت و  
 محبت کے لیے تھا۔ پیار کی وجہ سے لوگ بچوں کے رخسار چومتے ہیں، سینے سے  
 لگاتے ہیں یا سر پر ہاتھ پھیرتے ہیں تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا سر پر ہاتھ پھیرنا  
 اسی قبیل سے تھا۔

**برکت کا مفہوم** | بِرْكَةٍ اونٹوں کے بیٹھنے کی جگہ کو کہتے ہیں اور اسی لحاظ سے  
 اونٹوں کی بیٹھی ہوئی جماعت کو بَارِكَةٌ کہتے ہیں۔ اسی طرح  
بِرْكَةٍ حوض کو کہتے ہیں اور بِرْكَةٍ سے مراد برکت ہے۔ برکت کا لفظی معنی  
 زیادتی اور نشوونما ہوتا ہے۔ مگر مطلق زیادتی نہیں بلکہ ایسی زیادتی جس میں تقدس  
 کا مفہوم پایا جائے جیسے جسم، عمر، علم وغیرہ میں زیادتی جو کہ اللہ تعالیٰ کی طرف  
 سے خاص قسم کی زیادتی ہوتی ہے اور اسی کو برکت کا نام دیا گیا ہے۔ آپ  
 معجزات کے باب میں پڑھتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دعا فرمائی تو  
 چند آدمیوں کا کھانا سینکڑوں آدمیوں نے کھالیا یا تھوڑے پانی میں اللہ تعالیٰ  
 نے برکت ڈالی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا سے اس سے چشمہ جاری ہو گیا

اگر اس ضمن میں زیادہ تفصیل دیکھنی ہو تو امام رازیؒ کی طرف سے آیت کریمہ  
 فَتَبَرَكِ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ○ (المؤمنون: ۱۴) میں پڑھ لیں۔  
 بہر حال برکت سے مراد وہ مقدس قسم کی زیادتی ہے جس میں خیر الہی شامل ہو۔  
 حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایک شخص کے حق میں دُعا کی تو اس کی برکت  
 سے اس شخص کے بال ساری عمر سیاہ رہے۔ مسیلہ کذاب نے کہا کہ یہ کام تو میں  
 بھی کر سکتا ہوں۔ جونہی اُس نے کسی شخص کے سر پر ہاتھ پھیرا اس کے سارے  
 بال سفید ہو گئے۔ وہ تو تھا ہی بے ایمان اور کذاب، تاہم کبھی استدراج کے  
 طور پر بات پوری بھی ہو جاتی ہے اور پھر بعض اوقات بالکل اُلٹ بھی ہو جاتا ہے۔

وضو کا باقی ماندہ پانی | آگے راوی بیان کرتا ہے وَتَوَضَّأُ فَشَرِبْتُ مِنْ  
 وَضُوِّهِ پھر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے وضو

کیا اور میں نے وضو کا بچا ہوا پانی پی لیا۔ لفظ وَضُوٌّ فعل پر اطلاق کرتا ہے  
 یعنی وضو کرنا جبکہ وَضُو سے وہ پانی مراد ہوتا ہے جس کے ساتھ وضو کیا  
 جاتا ہے۔ وضو کے بقیہ پانی سے مراد وہ پانی بھی ہو سکتا ہے جو وضو کرنے کے  
 بعد برتن میں بچ گیا ہو اور اس سے وہ پانی بھی مراد لیا جاسکتا ہے جس کے  
 ساتھ وضو کیا گیا ہو یعنی وضو کا مستعمل پانی۔ عام آدمی کا مستعمل پانی تو بلاشبہ مکروہ ہے  
 مگر یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خاصیت ہے کہ آپ کا مستعمل پانی مکروہ نہیں  
 ہوتا۔ آگے چل کر آپ پڑھیں گے کہ جب نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام وضو فرماتے  
 تھے تو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا مستعمل پانی زمین پر نہیں گرنے  
 دیتے تھے بلکہ اپنے ہاتھوں پر لے لیتے تھے اور پھر یہ متبرک پانی اپنے منہ اور  
 جسم کے دیگر حصوں پر مل لیتے تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اور بھی بہت  
 سی خصوصیات ہیں مثلاً عام آدمی کو بیک وقت چار سے زیادہ بیویاں رکھنے  
 کی ممانعت ہے مگر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لیے اجازت تھی۔ اسی طرح  
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا مستعمل پانی بھی پاک اور متبرک تھا۔

مہر نبوت کا مشاہدہ | راوی بیان کرتا ہے وَقُمْتُ خَلْفَ ظَهْرِهِ، میں  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پشت کے پیچھے کھڑا

گیا۔ فَنَظَرْتُ إِلَى الْخَاتَمِ الَّذِي بَيْنَ كَتِفَيْهِ پس میں نے آپ کے  
دونوں کندھوں کے درمیان مہر نبوت کا مشاہدہ کیا۔ فَإِذَا هُوَ مِثْلُ زُرِّ  
الْحَجَلَةِ۔ پس میں نے اُسے چکور کے انڈے جیسا پایا۔ حجلہ چکور کو کہتے ہیں  
اور اس کا انڈا مرغی کے انڈے سے ذرا چھوٹا اور کبوتری کے انڈے سے  
ذرا بڑا ہوتا ہے۔

حجلہ اس ڈولی کو بھی کہتے ہیں جس میں پہلے دن دُلسن کو بٹھا کر لے جاتے  
ہیں۔ ڈولی کے اوپر کڑھائی والی چادر ڈالی جاتی ہے جس کے ساتھ خوبصورت  
کے لیے گھنڈیاں لٹکائی جاتی ہیں۔ ایسی ہی گھنڈیاں پلنگ پر لگائی جانے والی  
مسہری کے ساتھ بھی لٹکائی جاتی ہیں۔ یہ گھنڈیاں بھی تقریباً اسی حجم کی ہوتی ہیں  
کبوتری یا چکور کا انڈا ہوتا ہے۔ پرانے زمانے میں کپڑے کے موٹے موٹے  
بٹن بھی بنائے جاتے تھے جن کا سائز بھی تقریباً ایسا ہی ہوتا تھا۔

شمالی ترمذی

باب ۲

حدیث ۲

درس ۹

حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ يَعْقُوبَ الطَّلَقَانِيُّ أَخْبَرَنَا  
 أَيُّوبُ بْنُ جَابِرٍ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ عَنْ جَابِرِ  
 بْنِ سَمُرَةَ قَالَ رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ كَتِفَيْ رَسُولِ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غُدَّةً حُمْرَاءَ مِثْلَ  
 بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ - (ترمذی مع شمالی ص ۵۲۹)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا سعید بن یعقوب طالقانی  
 نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ایوب بن جابر نے  
 انھوں نے روایت بیان کی سماک بن حرب سے اور  
 انھوں نے جابر بن سمرةؓ سے۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کندھوں کے درمیان  
 مہر نبوت دیکھی جو کہ ایک سُرخ رنگ کی گلٹی کی صورت  
 میں تھی جیسا کہ کبوتری کا انڈا ہوتا ہے۔

مہر نبوت کی مزید تشریح | امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس سعید بن

یعقوب طالقانی (المتوفی ۲۴۲ھ) نے بیان کیا۔ ایران میں طالقان ایک مشہور  
 مقام ہے جس کی نسبت سے یہ راوی طالقانی کہلاتے تھے۔ أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ  
 بْنُ جَابِرٍ ان کو خبر دی ایوب بن جابر نے۔ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ  
 اور انھوں نے روایت کی ہے سماک بن حرب (المتوفی ۱۲۳ھ) سے جو کہ تابعین  
 میں سے ہیں۔ پھر انھوں نے روایت کیا ہے عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ جابر بن  
 سمرةؓ سے جو کہ صحابی رسول ہیں۔ یہ کہتے ہیں قَالَ رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ  
 كَتِفَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ میں نے رسول اللہ

وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ  
اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اَعْلَمُ بِمَا فِي الْقُلُوبِ

# شمائل ترمذی

مع اردو ترجمہ و شرح

افادات

مفسر قرآن حضرت مولانا صوفی عبد الحمید سواتی مدظلہ  
بانی، مدرسہ نصرة العلوم، جامع مسجد نور گوہر لہوالہ

مرتب

الحاج لئس دین ایم ای (مجموعہ اسلامیہ)

مقدمہ، اضافہ، حاشیہ

مولانا حاجی محمد فیاض خان سواتی

مستند مدرسہ نصرة العلوم جامع مسجد نور گوہر لہوالہ

ناشر: مکتبہ دروس القرآن، فاروق گنج، گوہر لہوالہ، پاکستان



شمالی ترمذی

باب ۲

حدیث ۲

درس ۹

حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ يَعْقُوبَ الطَّلَقَانِيُّ أَخْبَرَنَا  
 أَيُّوبُ بْنُ جَابِرٍ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ عَنْ جَابِرِ  
 بْنِ سَمُرَةَ قَالَ رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ كَتِفَيْ رَسُولِ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غُدَّةً حُمْرَاءَ مِثْلَ  
 بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ - (ترمذی مع شمالی ص ۵۲۹)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا سعید بن یعقوب طالقانی  
 نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ایوب بن جابر نے  
 انھوں نے روایت بیان کی سماک بن حرب سے اور  
 انھوں نے جابر بن سمرةؓ سے۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کندھوں کے درمیان  
 مہر نبوت دیکھی جو کہ ایک سُرخ رنگ کی گلٹی کی صورت  
 میں تھی جیسا کہ کبوتری کا انڈا ہوتا ہے۔

مہر نبوت کی مزید تشریح | امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس سعید بن

یعقوب طالقانی (المتوفی ۲۴۲ھ) نے بیان کیا۔ ایران میں طالقان ایک مشہور  
 مقام ہے جس کی نسبت سے یہ راوی طالقانی کہلاتے تھے۔ أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ  
 بْنُ جَابِرٍ ان کو خبر دی ایوب بن جابر نے۔ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ  
 اور انھوں نے روایت کی ہے سماک بن حرب (المتوفی ۱۲۳ھ) سے جو کہ تابعین  
 میں سے ہیں۔ پھر انھوں نے روایت کیا ہے عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ جابر بن  
 سمرةؓ سے جو کہ صحابی رسول ہیں۔ یہ کہتے ہیں قَالَ رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ  
 كَتِفَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ میں نے رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کندھوں کے درمیان مہرِ نبوت کا مشاہدہ کیا۔ اور یہ  
مہرِ نبوت عُنْدَ عَصَا حَمْرَاءَ ایک سرخ رنگ کی گِلٹی کی صورت میں تھی۔  
مِثْلَ بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ جو کہ کبوتری کے انڈے کے مشابہ تھی۔

پچھلی روایت میں مہرِ نبوت کے حجم کو چکور کے انڈے کے ساتھ تشبیہ  
 دی گئی ہے۔ کبوتری کا انڈا بھی چکور کے انڈے کی طرح کا ہی ہوتا ہے تاہم  
 چکور کا انڈا ذرا بڑا ہوتا ہے۔ مہرِ نبوت کی مزید تفصیلات اگلی روایات میں  
 بھی آرہی ہیں۔ بعض روایات میں مہرِ نبوت کو عَمَلَّہ اور بعض میں اسے گول  
 مسہ کے ساتھ تشبیہ دی ہے جس پر بکثرت بال ہوں۔

---

شمال ترمذی

باب ۲

حدیث ۳

درس ۹

حَدَّثَنَا أَبُو مُصْعَبٍ الْمَدَنِيُّ أَخْبَرَنَا يُونُسُ بْنُ  
الْمَاجِشُونِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ  
قَتَادَةَ عَنْ جَدِّهِ رُمَيْثَةَ قَالَ سَمِعْتُ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَوْ أَشَاءُ أَنْ  
أُقْبَلَ الْخَنَازِمَ الَّذِي بَيْنَ كَتِفَيْهِ مِنْ قُرْبِهِ  
لَفَعَلْتُ يَقُولُ لِسَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ يَوْمَ مَاتَ اهْتَرَأَ لَهُ  
عَرْشُ الرَّحْمَنِ - (ترمذی مع شمال ص ۵۶۹)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا ابو مصعب مدنی نے۔ اُن کے  
پاس خبر دی یوسف بن ماجشون نے اپنے باپ کے  
حوالے سے۔ انھوں نے یہ روایت عاصم بن عمر بن قتادہ  
سے لی۔ انھوں نے اپنی دادی رمیثہ رضی اللہ عنہا  
سے نقل کیا۔ اُس نے کہا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم سے سنا۔ اور اگر میں چاہتی تو اُس وقت  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں کندھوں مبارکوں کے  
درمیان مہرِ نبوت کو بوسہ دے لیتی آپ کے قریب  
ہونے کی وجہ سے تو آپ نے سعد بن معاذ کی  
وفات کے دن فرمایا تھا کہ آج اس بندہ خدا کے لیے  
اللہ تعالیٰ کا عرش بھی مہجوم اٹھا ہے۔

حَدَّثَنَا أَبُو مُصْعَبٍ الْمَدَنِيُّ إِمَامُ تَرْمِذِي كَتَبَ هَذَا

سند حدیث | پاس یہ روایت ابو مصعب مدنی نے بیان کی۔ نسبت مدنی

مدینۃ الرسول کی طرف نسبت ہے۔ یہ کہتے ہیں کہ أَخْبَرَنَا يُونُسُ بْنُ

لہ ان کا نام مطرف بن عبد اللہ الحلالی ہے یا احمد بن بحیر الزہری ہے المتوفی ۲۲۳ھ - (فیاض)

الْمَاجِشُونُ عَنْ أَبِيهِ - ہمارے پاس یوسف بن ماجشون (المتوفی ۱۲۴ھ) نے اپنے باپ (ماجشون المتوفی ۱۲۴ھ) کے حوالے سے روایت بیان کی۔ امام ابن ماجشون عظیم المرتبت امام ہوئے ہیں جو کہ امام مالک کے پیروکار تھے ماجشون اصل میں فارسی لفظ ماہ گون تھا۔ مگر حرف گ عربی میں نہیں ہے چنانچہ جب کسی ایسے لفظ کو عربی میں ڈھالنا ہو تو گ کو ج یا غ کے ساتھ بدل دیتے ہیں۔ اس کی مثال یوں ہے کہ گاندھی کو غاندھی کہیں گے یا جیسے انگریزی مہینہ اگست کو آگسٹس اور ہنگلہ دیس کو ہنجلہ دیس کہتے ہیں۔ اسی طریقے سے ماہ گون کو ماجشون بنا دیا گیا ہے۔

یوسف بن ماجشون نے عَنْ أَبِيهِ یہ روایت اپنے باپ سے نقل کی اور انھوں نے یہ روایت عاصم بن عمر بن قتادہ (المتوفی ۱۲۴ھ) سے عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ عَنْ جَدِّهِ رَمِيثَةَ اور انھوں نے یہ روایت اپنی دادی رمیثہؓ سے اخذ کی۔ رمیثہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صحابیہ ہیں جن کی چند ایک اور روایات بھی محدثین نے نقل کی ہیں۔

سعد بن معاذ کے حالات اور وفات

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يَقُولُ لِسَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ يَوْمَ مَاتَ کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ عنہما (المتوفی ۱۱ھ) کی وفات کے دن یہ کہتے ہوئے سنا۔

امام ترمذی نے یہ روایت تو مہر نبوت کے بیان میں نقل کی ہے مگر یہاں پر حضرت سعد بن معاذ کی وفات پر خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک تعریفی جملہ بھی نقل کیا گیا ہے۔ دراصل روایت کے مذکورہ بالا الفاظ کے درمیان ایک جملہ معترضہ ہے جو ترجمہ الباب کے ساتھ تعلق رکھتا ہے اور یہی جملہ

در اصل یہاں بیان کرنا مقصود ہے ۔

یہ سعد بن معاذ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدیم الاسلام اور جلیل القدر صحابی ہیں۔ ان کا تعلق انصارِ مدینہ کے ساتھ ہے اور یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ہجرت مدینہ سے قبل ہی حضرت مصعب بن عمیرؓ کی دعوت پر اسلام قبول کر چکے تھے۔ ہجرت نبوی سے قبل انصارِ مدینہ کے کئی لوگ مختلف اوقات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں حج کے موقع پر منیٰ کے مقام پر حاضر ہوئے اور اسلام قبول کیا۔ حضرت ابنِ معاذؓ انھی لوگوں میں شامل تھے، بلکہ آپؐ ان بارہ سردارانِ مدینہ میں بھی شامل تھے جن کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے لقیب مقرر فرمایا تھا اور انھوں نے واپس جا کر اسلام کی تبلیغ کی تو بہت سے لوگ ایمان لے آئے۔ انھی لوگوں کی دعوت پر آپؐ نے مدینہ طیبہ کی طرف ہجرت کرنے کا فیصلہ کیا اور اس طرح یہ مدینۃ الرسول سب سے پہلا دارالاسلام بنا۔

الغرض! حضرت سعد بن معاذؓ اپنے قد و قامت کے وجہ سے آدمی تھے اور مدینہ کے سرداروں میں سے تھے۔ انھوں نے اسلام کی بڑی خدمت کی اور ۱۰ھ میں جنگِ خندق کے موقع پر زخمی ہو گئے اور پھر زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے وفات پا گئے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ حضرت سعد بن معاذؓ کے جنازے میں ستر ہزار فرشتوں نے شرکت کی تھی مگر ساتھ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اتنے جلیل القدر صحابی اور مردِ صالح پر بھی تھوڑی دیر کے لیے قبر میں تنگی آئی۔ اس سے یہ سبق ملتا ہے کہ کسی شخص کو بھی عذابِ قبر سے بے فکر نہیں ہونا چاہیے بلکہ ہمیشہ عاجزی اور انکساری کا اظہار ہی کرنا چاہیے۔

عشر الہی میں حرکت | حضرت رمیثہؓ بیان کرتی ہیں کہ جس دن حضرت سعد بن معاذؓ کی وفات ہوئی اُس دن اِہْتَنَیْ لَکَ

عَرْشُ الرَّحْمَنِ خدائے رحمن کے عرش میں بھی حرکت پیدا ہو گئی۔ عرش الہی میں اس جنبش کا پیدا ہونا اضطراب کی وجہ سے بھی ہو سکتا ہے یعنی حضرت سعد کی وفات پر اللہ تعالیٰ کا عرش اس قدر متاثر ہوا کہ اس میں جنبش پیدا ہو گئی کہ اسلام کا نڈر سپا ہی، اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا سچا فداکار آج دنیا سے رخصت ہو گیا۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ حرکت عرش الہی میں غصے کی وجہ سے پیدا ہو گئی تھی۔ اُسے ان کافروں پر سخت غصہ آیا تھا جنہوں نے اس مرد میدان اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سچے شیدائی کو زخمی کر دیا جس نے اسلام کے فداکار کی حیثیت سے بڑے بڑے کارہائے نمایاں انجام دیے تھے۔ یہ وہی عظیم المرتبت صحابی رسول ہیں جنہوں نے بنی قریظہ کے یہودیوں کے متعلق ثالثی فیصلہ دیا تھا کہ ان کے تمام بالغ مردوں کو قتل کر دیا جائے اور ان کی عورتوں اور بچوں کو لونڈی اور غلام بنا لیا جائے۔ اس موقع پر بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا تھا کہ سعد کا فیصلہ اللہ تعالیٰ کے فیصلے کے مطابق ہے، مگر افسوس کہ اسلام کا یہ نڈر سپا ہی صرف ۳۷ سال کی عمر میں اپنے خالق سے جا ملا۔

عرش الہی کی یہ حرکت بعید از امکان نہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ چاہے تو ایسی چیزوں میں بھی شعور پیدا کر دے جس کی وجہ سے حضرت سعد کی موت پر عرش الہی بھی حرکت میں آ گیا۔ اس کی مثال کھجور کا وہ خشک تنا ہے جو مسجد نبوی میں گڑھا ہوا تھا اور جس کے ساتھ ٹیک لگا کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ کو خطاب فرمایا کرتے تھے۔ پھر جب آپ کے لیے لکڑی کا منبر تیار ہو گیا تو آپ اُس لکڑی کے ستون کو چھوڑ کر منبر پر تشریف لانے لگے۔ اس جدائی پر لکڑی کا وہ خشک تنا بچوں کی طرح ہلک ہلک کر رونے لگا تھا۔ ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اُس تنے میں بھی شعور پیدا کر دیا تھا۔ اسی طرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایک پتھر کی نشاندہی کی تھی کہ جب بھی میں اس کے قریب سے

گھورتا ہوں تو یہ پتھر مجھے سلام کرتا ہے۔ بہر حال اسی طرح اگر اللہ تعالیٰ نے اپنے عرش میں بھی شعور پیدا کر دیا ہو تو حضرت سعد بن معاذ کی وفات پر اُس کا جنبش کرنا بعید از قیاس نہیں ہے۔

اس کے علاوہ عرش الہی کے جنبش کا مجازی معنی بھی لیا جاسکتا ہے۔ یعنی حضرت سعد بن معاذ کی وفات پر اہل عرش بھی حرکت میں آ گئے۔ اہل عرش سے مراد اللہ تعالیٰ کے مقرب ترین فرشتے ہیں جن میں سے بعض تو حاملین عرش ہیں جیسے فرمایا اَلَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ... (المومن : ۷) یعنی وہ فرشتے جو عرش عظیم کو اٹھائے ہوئے ہیں اور جو اس کے ارد گرد حلقہ باندھے ہوئے ہیں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کرتے ہیں۔ اور بعض فرشتے وہ ہیں وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ خَافِئِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ (الزمر : ۷۵) جو عرش کے گرد گھیرا باندھے ہوئے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی تسبیح بیان کر رہے ہیں۔ غرضیکہ حضرت سعد بن معاذ کی وفات حسرت آیات پر ان فرشتوں کے اندر بھی حرکت پیدا ہو گئی تو یہ بھی درست ہے۔

یہ تو درمیان میں جملہ معترضہ آگیا ہے تاہم اس باب میں حدیث لانے کا مقصد حضرت رضی اللہ عنہا

مہر نبوت کا بوسہ

کا یہ بیان ہے۔ وہ کہتی ہیں : وَلَوْ أَسَاءُ أَنْ أُقَبِّلَ الْخَاتَمَ الَّذِي بَيْنَ كَتِفَيْهِ مِنْ قُرْبٍ لَفَعَلْتُ کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت سعد بن معاذ کے متعلق مذکورہ بالا تعریفی کلمات کہے تو اُس وقت میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قدر قریب تھی کہ اگر چاہتی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں کندھوں کے درمیان موجود مہر نبوت کو بوسہ دے لیتی۔ روایت کا یہی حصہ ترجمۃ الباب سے متعلق ہے اس جملے میں مَرَّتْ قُرْبٍ کے الفاظ خاص طور پر توجہ طلب ہیں کیونکہ ایسے الفاظ عام طور پر تو ثبوت کلام کے لیے ہوتے ہیں۔ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہا

کہتی ہیں کہ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اتنا قریب تھی کہ مُہرِ نبوت کو  
 بوسہ دے سکتی تھی۔ اس سے ایک تو راوی کے کلام کی تصدیق ہوتی ہے  
 کہ وہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اس قدر قریب تھی لہذا اس کے بیان  
 میں کسی قسم کا تردّد نہیں ہو سکتا۔ نیز اس نے مُہرِ نبوت کو بچشمِ خود دیکھا  
 ہے اور اس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔

---



شمال ترمذی

باب ۲

حدیث ۴

درس ۹

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدَةَ الصَّبِيِّ وَعَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي عَدَى أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ  
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى عُفْرِةَ قَالَ حَدَّثَنِي  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِّنْ وَلَدِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا وَصَفَ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ يَطْوِيهِ  
وَقَالَ بَيْنَ كَتِفَيْهِ خَاتَمُ النَّبُوءَةِ وَهُوَ خَاتَمُ  
النَّبِيِّينَ - (ترمذی مع شمال ۵۶۹)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا احمد بن عبدہ صبی اور علی بن حجر  
وغیرہ نے جن کا مفہوم واحد ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس خبر دی عیسیٰ بن یونس نے اور انھوں نے روایت  
افذ کی عمر بن عبد اللہ جو غفرہ کے آزاد کردہ غلام تھے۔ وہ کہتے  
ہیں کہ میرے پاس بیان کیا ابراہیم بن محمد نے جو حضرت  
علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ہیں۔  
وہ کہتے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ جب رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف بیان کیا کرتے تھے  
پھر انھوں نے (سابقہ لمبی حدیث ذکر کی اور ساتھ یہ بھی  
کہا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دونوں کندھوں کے  
درمیان مُہرِ نبوت تھی اور آپ خاتم النبیین تھے۔

سند حدیث | یہ ایک لمبی حدیث ہے جس کا ایک حصہ باب اول میں چھٹے  
نمبر پر بیان ہو چکا ہے۔ امام ترمذی نے یہ حدیث احمد

بن عبدہ ضبی بصری سے روایت کی ہے اور اس کے اولین راوی ابراہیم بن محمد ہیں جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پوتے ہیں۔ سند کے راویان کے حالات پہلے باب میں بیان ہو چکے ہیں۔ اس لمبی روایت کا یہ دوسرا ٹکڑا ہے جس میں مہر نبوت کا ذکر ہے اور امام ترمذی نے اس ٹکڑا کو یہاں مہر نبوت کے باب میں نقل کیا۔ اس حدیث کے ابھی مزید حصے اپنے اپنے مقام پر آئیں گے۔

اس ٹکڑا حدیث میں راوی ابراہیم بن محمد بیان کرتے ہیں کہ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا حلیہ مبارک بیان کرنے کے ساتھ ساتھ یہ بھی کہا وَقَالَ بَيْنَ كَتَفَيْهِ خَاتَمُ النَّبُوَّةِ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں کندھوں کے درمیان مہر نبوت تھی۔ وَهُوَ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ، اور آپ خاتم النبیین یعنی سلسلہ انبیاء کی آخری کڑی ہیں۔ اب آپ کے بعد دنیا میں کوئی نبی نہیں آئے گا۔

باب ۲

حدیث ۵

شمائل ترمذی

درس ۹

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا أَبُو عَاصِمٍ أَخْبَرَنَا  
عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ حَدَّثَنِي عَلِيٌّ بْنُ أَحْمَرَ حَدَّثَنِي  
عُمَرُ بْنُ أَحْطَبٍ الْأَنْصَارِيُّ قَالَ قَالَ لِي رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا أَبَا زَيْدٍ أُدْتُ  
مِثِّي فَأَمْسَحْ ظَهْرِي فَمَسَحْتُ ظَهْرَهُ فَوَقَعَتْ  
أَصَابِعِي عَلَى الْخَاتَمِ قُلْتُ وَمَا الْخَاتَمُ  
قَالَ شَعْرَاتٌ مُجْتَمِعَاتٌ . (ترمذی مع شمائل ص ۵۶۹)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا محمد بن بشار نے ، وہ کہتے  
ہیں کہ ہمارے پاس ابو عامر نے خبر دی ، وہ کہتے ہیں  
کہ ہمارے پاس عزراہ بن ثابت نے خبر دی ، وہ کہتا  
ہے کہ میرے پاس علیاء بن احمد (شکری) نے ، اس نے  
کہا کہ میرے پاس بیان کیا (ابو زید) عمر بن الخطاب انصاری  
نے ، کہتے ہیں کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
نے فرمایا ، اے ابو زید ! میرے قریب ہو جاؤ اور میری  
پشت پر ہاتھ پھیرو۔ پس میں نے آپ کی پشت مبارک  
پر ہاتھ پھیرا تو میری انگلیاں مہر نبوت پر جا لگیں۔ میں  
نے کہا کہ مہر نبوت سے کیا مراد ہے تو کہنے لگے کہ  
بالوں کا مجموعہ۔“

سند حدیث | اس حدیث کے راوی اور ہیں۔ امام ترمذی کے سامنے  
بیان کیا حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ ان کے استاد

محمد بن بشار نے، ان کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ اَخْبَرَنَا ابُو عَاصِمٍ  
 انھوں نے یہ روایت اپنے استاذ ابو عاصم سے اخذ کی۔ یہ اکابر محدثین میں  
 سے ہیں، اور ان کی روایات صحاح ستہ کی تمام کتابوں میں موجود ہیں اَخْبَرَنَا  
عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ انھوں نے یہ روایت عزرة بن ثابت (المتوفی ۱۲۵ھ) سے  
 اخذ کی۔ یہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ حَدَّثَنَا عَلِيٌّ بْنُ اَحْمَرَ  
 وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس علی بن احمد لشکری نے یہ روایت  
 بیان کی۔ یہ صدوق راوی ہیں۔ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ  
اَخْطَبٍ الْفَصَارِيُّ وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس یہ روایت ابو زید عمر بن  
 اخطب انصاری نے بیان کی۔ یہ بدری صحابی ہیں جن کی بڑی فضیلت آئی ہے  
 جنگ بدر میں شریک ہونے والے ۳۱۳ یا ۳۱۹ صحابہ کرامؓ کے متعلق دوسری  
 روایات میں آتا ہے کہ جس طرح آسمان پر جبریل اور میکائیل علیہما السلام ملا راعی  
 کے مقربین ہیں، اسی طرح زمین پر جنگ بدر میں حصہ لینے والے حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کے یہ صحابی ہیں۔

**مہر نبوت کا مشاہدہ** قَالَ یہ بدری صحابی کہتے ہیں قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ مجھ سے حضور  
 نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا، يَا اَبَا زَيْدٍ اے ابو زید! یہ  
 عمر بن اخطب انصاریؓ کی گنیت ہے جس کے ساتھ حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام نے ان کو مخاطب کیا۔ کسی شخص کو اس کے نام کی بجائے گنیت کے  
 ساتھ پکارنا اُس کے لیے باعثِ عزت و شرف سمجھا جاتا تھا اور عربوں میں یہ  
 محبت و اُلفت کی علامت سمجھی جاتی تھی۔ الغرض حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 نے فرمایا، اے ابو زید، اُذِّنْ مِنِّي ذرا میرے قریب آ جاؤ۔ فَامْسَحْ  
ظَهْرِي اور میری پشت پر ہاتھ پھیرو۔ بعض اوقات آدمی کو کھلی وغیرہ  
 لے ان کا نام صفا کہ ہے۔ المتوفی ۲۱۲ھ۔ (فیاض)

ہوتی ہے مگر ہاتھ پشت پر مطلوبہ جگہ پر نہیں پہنچ پاتا تو کسی دوسرے شخص کو کہنا پڑتا ہے کہ میری فلاں جگہ پر ذرا ہاتھ پھیر دینا۔ دوسری روایت میں آپ پڑھیں گے کہ بعض اوقات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام لوہے یا لکڑی کے بنے ہوئے کھرپے کے ساتھ بھی کھلی کر لیتے تھے۔ بہر حال ایسی ہی کسی ضرورت کے تحت آپ نے صحابی کو پہلے اپنے قریب آنے کو کہا اور پھر اپنی پشت پر ہاتھ پھیرنے کا حکم دیا۔

صحابی بیان کرتا ہے فَمَسَحْتُ ظَهْرِي تَمِيلًا حَيْثُ مِثْلُ يَدِي فِي حُضْنِ نَبِيِّ كَرِيمٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی پشت پر ہاتھ پھیرا۔ فَوَقَعَ أَصَابِعِي عَلَى الْخَاتَمِ تو ہاتھ پھیرتے وقت میری انگلیاں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مہرِ نبوت پر جا لگیں قُلْتُ وَمَا الْخَاتَمُ بخلاشاگرد علبار بن احمد کہتا ہے کہ میں نے ابو زیدؓ سے پوچھا کہ مہرِ نبوت سے آپ کی کیا مراد ہے۔ قَالَ شَعْرَاتٌ مُتَجَمِّعَاتٌ تو انھوں نے بتایا کہ ہاتھ لگنے سے مجھے ایسا محسوس ہوا جیسا کہ بالوں کا ایک مجموعہ ہوتا ہے یعنی اُس جگہ پر بہت سے بال تھے۔

مہرِ نبوت کے مشاہدہ میں مختلف بیانات آرہے ہیں۔ میں نے پہلے عرض کیا ہے کہ ان بیانات میں کوئی تعارض نہیں ہے بلکہ ہر مشاہدہ کنندہ صحابی نے مہرِ نبوت کو جس طرح دیکھا یا جس طرح محسوس کیا، وہ بیان کر دیا، تو اس صحابی نے اپنے مشاہدہ کو اس طرح بیان کیا کہ مہرِ نبوت بہت سے بالوں کا مجموعہ تھی۔ کسی نے مہرِ نبوت کو سرخ گلی کے ساتھ تشبیہ دی ہے جو چکور یا کبوتری کے انڈے کے برابر ہو، اور یہاں پر بالوں کی کثرت کا ذکر ہے تو اس کا مطلب یہی ہے کہ مہرِ نبوت پر کثرت سے بال بھی تھے۔

حَدَّثَنَا أَبُو عَمَّارٍ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ حُرَيْثٍ الْخُزَاعِيُّ  
 أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ حُسَيْنٍ بْنِ وَاقِدٍ حَدَّثَنَا أَبِي  
 حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُرَيْدَةَ قَالَ سَمِعْتُ  
 أَبِي بُرَيْدَةَ يَقُولُ جَاءَ سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ إِلَى  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ  
 قَدِمَ الْمَدِينَةَ بِمَاعِدَةٍ عَلَيْهَا رُطْبٌ  
 فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا سَلْمَانُ مَا هَذَا فَقَالَ صَدَقَةٌ  
 عَلَيْكَ وَعَلَى أَصْحَابِكَ فَقَالَ ادْفَعَهَا فَإِنَّا لَا نَأْكُلُ  
 الصَّدَقَةَ قَالَ فَرَفَعَهَا فَجَاءَ الْفَدِيمِيُّ فَوَضَعَهُ  
 بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 فَقَالَ مَا هَذَا يَا سَلْمَانُ فَقَالَ هَدِيَّةٌ لَكَ فَقَالَ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَصْحَابِهِ  
 ابْسُطُوا أَيْمَانَكُمْ نَظَرَ إِلَى الْحَنَاطِمِ عَلَى ظَهْرِ رَسُولِ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَّنَ بِهِ وَكَانَ  
 لِلْيَهُودِ فَاشْتَرَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ بِكَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا عَلَى أَنْ  
 يَغْرِسَ لَهُمْ نَخِيلًا فَيَعْمَلُ سَلْمَانُ فِيهِ حَتَّى  
 تُطْعِمَ قَرْنَيْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 النَّخْلَ إِلَّا نَخْلَةً وَاحِدَةً غَرَسَهَا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

فَحَمَلَتْ التَّخْلُ مِنْ عَامِهَا وَلَمْ تَحْمِلْ نَحْلَةً فَقَالَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا شَأْنُ  
هَذِهِ النَّحْلَةِ فَقَالَ عُمَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا غَرَسْتُهَا  
فَنَزَعَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَغَرَسَهَا فَحَمَلَتْ مِنْ عَامِهَا - (ترمذی مع شائل ص ۵۶۹)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا ابوعمار حسین بن حرث خزاعی نے،  
ان کے پاس خبر دی علی بن حسین بن واقد نے، اس کے  
پاس اس کے باپ نے روایت بیان کی اور اس نے  
عبداللہ بن بریدہ رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی۔ وہ  
کہتے ہیں کہ میں نے اپنے باپ بریدہ کو یہ کہتے ہوئے سنا  
کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہجرت کر کے مدینہ طیبہ  
آگئے تو حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ آپ کی خدمت  
میں ایک دسترخوان لے کر حاضر ہوئے جس پر کچھ تازہ  
کھجوریں تھیں۔ انھوں نے وہ دسترخوان حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کے سامنے رکھ دیا۔ آپ نے فرمایا، اے سلمان  
یہ کیا ہے؟ عرض کیا، یہ آپ کے لیے اور آپ کے  
ساتھیوں کے لیے صدقہ ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا  
اس کو اٹھا لو کیونکہ ہم صدقہ نہیں کھاتے۔ راوی کہتے  
ہیں حضرت سلمان فارسی نے وہ دسترخوان اٹھا لیا۔ پھر وہ  
اگلے دن ایسا ہی دسترخوان لے کر آئے اور اُسے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے رکھ دیا۔ آپ  
نے پوچھا، سلمان! یہ کیا ہے؟ انھوں نے عرض کیا:  
یہ آپ کے لیے ہدیہ ہے۔ پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

نے اپنے صحابہؓ سے فرمایا، اسے کھولو، پھر حضرت سلمان فارسیؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پشت مبارک پر مہر نبوت کو دیکھا، اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لے آئے اور سلمان فارسیؓ یہودی کے غلام تھے، پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے انھیں اتنے اتنے درہم میں خرید لیا (مکاتب بنالیا، اور دوسری شرط یہ بھی تھی کہ) سلمان فارسیؓ اپنے یہودی مالک کے لیے کھجور کے درخت لگائے گا اور ان پر کام کرتا رہے گا یہاں تک کہ وہ درخت پھل لانے لگیں۔ پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود کھجور کے درخت لگائے سوائے ایک درخت کے جو کہ حضرت عمرؓ نے لگایا پس وہ تمام درخت اسی سال پھل لائے سوائے ایک درخت کے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ اس درخت نے پھل کیوں نہیں دیا؟ تو حضرت عمرؓ نے کہا کہ اسکو میں نے لگایا تھا۔ پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس درخت کو اکھاڑ کر دوبارہ لگا دیا پس اُس نے بھی اُسی سال پھل دے دیا۔

**سند حدیث** | **ترمذی** کہتے ہیں کہ ہمارے پاس بیان کیا ابو عمار حسین بن حرث۔ امام خراسانی (متوفی ۲۴۲ھ) نے۔ ان کا تعلق بنو خزاعہ کے ساتھ تھا اور یہ انتہائی ثقہ راوی ہیں، نہایت متقی اور پرہیزگار انسان تھے۔ امام ترمذیؒ کے علاوہ امام مسلمؒ اور امام بخاریؒ نے بھی ان سے روایات اخذ کی ہیں۔ اس راوی کے بارے میں امام ابن خزمیہؒ کہتے ہیں کہ میں نے ان کو خواب میں ہنرنگ کے لباس میں ملبوس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے منبر پر بیٹھے ہوئے دیکھا آپ قرآن کی یہ آیت تلاوت کر رہے تھے۔ اَمْ يَحْسَبُونَ اَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ (الزمر: ۹)، کیا وہ گمان کرتے ہیں کہ



ہم ان کی پوشیدہ باتوں اور مخفی سرگوشیوں کو نہیں جانتے ؛ ادھر آپ کی قبر مبارک سے حقا حقا کی آوازیں آرہی تھیں اگرچہ خواب کا بیان کسی چیز کی قطعی دلیل تو نہیں ہوتی تاہم یہ قرینہ اور توثیق کا باعث تو ہو سکتی ہے۔ بہر حال اس خواب سے اس خدا کے بندے کی فضیلت ضرور ظاہر ہوتی ہے۔

حضرت خزامی کہتے ہیں أَخْبَرَكَ عَلِيُّ بْنُ حُسَيْنٍ بْنِ وَاقِدٍ کہ ہمارے پاس علی بن حسین بن واقد (المتوفی ۱۵۹ھ) نے یہ روایت بیان کی۔ کہتے ہیں کہ یہ صدوق راوی ہیں مگر ان پر ارجاء کا الزام بھی لگایا جاتا تھا جو اعمال کو بے وقعت بنا دیتا ہے۔ یاد رہے کہ ارجاء کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو سنت کے مطابق ہو، اور دوسری وہ جو سنت سے مطابقت نہ رکھتی ہو۔ تاہم ایسی تمام روایات قابل قبول ہوتی ہیں حتیٰ کہ خارجیوں کی روایات بھی قابل اعتماد ہوتی ہیں إِلَّا أَنْ يَكُونَنَّ مُسْتَحِيلٌ لِّكَذِبٍ سوائے اس کے کہ ایسا شخص جھوٹ بولنے کو حلال سمجھتا ہو یا بالفعل جھوٹ بولنے کا عادی ہو۔ ایسے شخص کی روایت نقل کرنا حرام ہے، ورنہ عام طور پر ان لوگوں کی روایات بھی قابل قبول ہوتی ہیں۔

علی بن حسین کہتے ہیں حَدَّثَنِي أَبِي کہ میرے پاس میرے باپ (المتوفی ۱۵۹ھ یا ۱۵۹ھ) نے یہ روایت بیان کی وہ کہتے ہیں حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُرَيْدَةَ کہ میرے پاس عبد اللہ بن بریدہ نے بیان کیا قَالَ سَمِعْتُ أَبِي بُرَيْدَةَ يَقُولُ عبد اللہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے باپ بریدہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (المتوفی ۱۶۲ھ یا ۱۶۳ھ) کو یہ کہتے ہوئے سنا، حضرت بریدہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صحابی ہیں۔ یہاں یہ اشکال پیدا ہوتا ہے کہ سَمِعْتُ کا مفعول آبا ہونا چاہیے کیونکہ قاعدہ یہ ہے کہ مفعول منصوب ہوتا ہے مگر یہاں پر أَبِي آیا ہے، یہ کیوں؟ دراصل یہاں پر أَبِي سَمِعْتُ کا مفعول نہیں ہے۔ بلکہ یہ بدل اور مبدل منہ ہیں۔ لہذا نصبی حالت نہیں آئے گی اور بدل، مبدل منہ کی حالت میں معنی یہ ہے کہ میں نے اپنے باپ یعنی بریدہ رضی اللہ عنہ سے یہ کہتے ہوئے سنا۔ اگر

سَمِعْتُ كَمَا مَفْعُولُ ابُو بَرِيدَةَ بِطَوْرِ كُنَيْتِ اسْتِعْمَالِ هُوَ تَوْحِيدٌ بِلا شُبْهِ اَبَا بَرِيدَةَ  
ہی آتا۔

سلمان فارسیؓ کی حضورؐ کی خدمتِ اقدس میں حاضری | اس طرح بیان کیا

جَاءَ سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ  
قَدِمَ الْمَدِينَةَ۔ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مکہ سے ہجرت کر کے  
مدینہ طیبہ پہنچے تو حضرت سلمان فارسیؓ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے بِمَائِدَةٍ  
عَلَيْهَا رَطْبٌ اُنْ کے پاس ایک دسترخوان تھا جس پر کچھ تازہ کھجوریں چنی  
ہوئی تھیں فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ حضرت سلمان فارسیؓ نے وہ دسترخوان حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے  
سامنے رکھ دیا۔ فَقَالَ يَا سَلْمَانُ مَا هَذَا؟ نَبِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ نے  
دریافت کیا، سلمان! یہ کیا چیز ہے؟ فَقَالَ صَدَقَةٌ عَلَيْكَ وَعَلَى أَصْحَابِكَ  
عرض کیا، حضور! یہ آپ کے لیے اور آپ کے صحابہ کے لیے صدقہ ہے۔  
فَقَالَ إِذْ فَعَهَا فَإِنَّا لَا نَأْكُلُ صَدَقَةَ أَبِي نَبِي نے فرمایا، اس کو اٹھا لو  
کیونکہ ہم صدقہ نہیں کھاتے۔ قَالَ فَرَفَعَهَا فَجَاءَ الْغَدَ بِمِثْلِهِ رَاوِی کہتے ہیں کہ حضرت سلمانؓ نے  
وہ دسترخوان اٹھالیا۔ پس سلمان فارسیؓ اگلے دن پھر ویسا ہی دسترخوان لے کر آئے۔ یاد رہے کہ  
یہاں غَدًا سے مراد حقیقی اگلے دن بھی ہو سکتا ہے یعنی جس دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت  
سلمان فارسیؓ کا صدقہ قبول نہ کیا، اُس سے اگلے دن وہ کچھ اور لے آئے۔  
يَا غَدًا سے کوئی بھی آنے والا وقت مراد ہو سکتا ہے جیسے قرآن مجید میں آتا  
ہے۔ اے ایمان والو! اللہ سے ڈرجاؤ وَالتَّنْظُرُ نَفْسٌ مَّا قَدْ مَتَّ  
لِغَدٍ (الحشر: ۱۸) اور ہر شخص کو دیکھنا چاہیے کہ اُس نے کل یعنی قیامت  
کے لیے آگے کیا بھیجا ہے۔

بہر حال حضرت سلمان فارسیؓ اگلے روز یا کسی دوسرے موقع پر دوبارہ

خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے اور آپ کے پاس ویسا ہی دسترخوان تھا فَوْضَعَهُ  
 بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَلَامَانُ نے وہ  
 دسترخوان پھر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے رکھ دیا۔ فَقَالَ مَا هَذَا  
 يَا سَلَامَانُ؟ آپ نے پھر پوچھا، سَلَامَانُ: یہ کیا ہے؟ فَقَالَ هَدِيَّةٌ  
 تِلْكَ۔ انھوں نے عرض کیا، حضور! یہ آپ کے لیے ہدیہ (تحفہ) ہے۔ فَقَالَ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِاصْحَابِهِ يَسُنُّ كَرْحَضُورِ عَلِيهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
 نَظَرُ يَدَيْهِ هُوَ صَحَابَةُ سَے فرمایا: اَبْسَطُوا۔ اس کو کھولو اور بچھا دو۔  
 پھر اُس میں سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود بھی تناول فرمایا اور دوسرے  
 موجود صحابہ نے بھی وہ کھانا کھایا۔

سَلَامَانُ فَارِسِيُّ كَے حالاتِ زندگی | حضرت سَلَامَانُ فَارِسِيُّ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کے جلیل القدر، عظیم المرتبت اور مشہور و معروف  
 صحابی ہیں۔ آپ کی زندگی کے حالات اس کتاب کے علاوہ مسند احمد، حلیۃ الاولیاء  
 جمع الفوائد اور حدیث کی دوسری کتابوں میں مذکور ہیں۔ سَلَامَانُ فَارِسِيُّ، صہیب  
 رومیؒ اور بلال حبشیؒ تینوں غیر عرب مگر کمال درجے کے صاحبِ ایمان صحابی  
 تھے۔ ان حضرات کو بڑی بڑی خصوصیات حاصل تھیں۔ ان کی فضیلت کے بارے میں  
 حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بہت سے ارشادات کتبِ احادیث میں محفوظ ہیں  
 اگرچہ یہ تینوں صحابہ کرامؓ بڑی بڑی آزمائشوں سے گزر کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کی خدمت میں پہنچے مگر سَلَامَانُ فَارِسِيُّ کی زندگی کے خاص طور پر حیرت انگیز واقعا  
 ملتے ہیں اور پھر انھوں نے عمر بھی بہت لمبی پائی تھی۔

طلوعِ اسلام کے وقت مذاہبِ عالم | حضرت سَلَامَانُ فَارِسِيُّ ایران کے رہنے  
 والے تھے۔ قدیم زمانے میں ایران کو  
 فارس کہا جاتا تھا لہذا یہ سَلَامَانُ فَارِسِيُّ کہلائے۔ تقریباً ایک ہزار سال تک قدیم  
 فارس کا دار الحکومت مدائن رہا۔ اس خطے کے لوگ عام طور پر آتش پرست

(محبوسی) تھے۔ یہ اپنی نسبت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانے کے ایک بزرگ زرتشت کی طرف کر کے زرتشتی بھی کہلاتے تھے۔ زرتشت ایک کتاب بندراوتنا کا حامل تھا۔ خدا جانے وہ کتاب کیسی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ اصل کتاب تو صحیح ہو مگر بعد میں آنے والوں نے اُس میں تحریف کر دی ہو۔ تورات کے ساتھ بھی تو یہی معاملہ ہوا ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ کتاب ہے مگر یہودیوں اور عیسائیوں نے اس میں بے شمار خرابیاں پیدا کر کے کتاب کو مسخ کر دیا۔ اسی طرح ہندوؤں کی کتاب گیتا ہے جو رام چندر جی اور کرشن کی طرف منسوب ہیں۔ کہتے ہیں کہ گیتا میں توحید کا ذکر بھی تھا مگر بعد میں اس کے پیروکار شرک کی طرف مائل ہو گئے۔ لہذا دھوکے سے کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ ہندوؤں کی کتابیں گیتا، منو سمرتی اور چاروید کی کوئی اصلیت بھی ہے یا نہیں۔ یہ پانچ چھ ہزار سال پرانی بات ہے لہذا ہم نہ تو ان کی تصدیق کر سکتے ہیں اور نہ تکذیب۔ اسی طرح مہاتما بدھ کے بارے میں بھی کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ دہریہ تھا یا کسی مذہب کا پیروکار تھا۔ حقیقت کو اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے۔ لَا تُصَدِّقُھُمْ وَلَا تُکَذِّبُھُمْ ہم ان کی کتابوں کے صحیح یا غلط ہونے کے متعلق بھی کچھ نہیں کہہ سکتے۔ تورات و انجیل اللہ کے پاک نبیوں موسیٰ علیہ السلام اور عیسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئیں مگر مجرّفین نے ان میں اس قدر تحریف کر دی ہے کہ تاریخی روایات کے مطابق صرف انجیل میں عیسائیوں نے تین ہزار غلط باتیں شامل کر دی ہیں۔ الغرض! سلمان فارسی ایرانی النسل تھے اور ان کے آباء واجداد محبوسی تھے۔

**سلمان فارسی کا وطن مولوف** | حضرت سلمان فارسیؓ نے خود بھی اپنے حالات بیان کیے ہیں جو مختلف روایات میں موجود ہیں

یہ ایران کے صوبہ اصفہان کے رہنے والے تھے۔ ان کے گاؤں کا نام جٹی تھا جو قصبہ رام ہرمز کے قریب واقع تھا۔ اسی لیے آپ ہرمزی اور اصفہانی بھی کہلاتے ہیں۔ ان کا والد محبوسی اور گاؤں کا بڑا زمیندار اور سرکردہ آدمی تھا۔ اُس کو دینی اور

دنیاوی دونوں عہدے حاصل تھے۔ وہ گاؤں کا نمبر دار ہونے کے علاوہ اپنے آتشکدہ کا انچارج بھی تھا۔ باپ اپنے اکلوتے بیٹے کی دینی اور دنیاوی لحاظ سے اچھی تربیت کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس نے مقامی طور پر بیٹے کو مجوسیت کی تعلیم دلوائی اور اسے مجوسیت پر قائم رہنے کی اکثر تلقین کرتا رہتا۔

**مجوسیت سے عیسائیت تک** | ایک موقع ایسا آیا کہ باپ کو کھیتوں میں جا کر بھی کام کرنا تھا اور اُدھر مکان کی مرمت بھی ضروری تھی۔ اُس نے سلمان کو کھیتوں پر بھیج دیا اور خود مکان کی مرمت کی طرف متوجہ ہو گیا۔ بیٹا کھیت پر کام کرنے کے لیے جا رہا تھا کہ راستہ میں عیسائیوں کا گرجا تھا، وہ ان کی عبادت کا طریقہ دیکھنے کے لیے وہاں چلا گیا۔ اسے عیسائیوں کی عبادت کا طریقہ اچھا معلوم ہوا، لہذا وہ کچھ دیر کے لیے وہاں ٹھہرا رہا اور پھر آگے کھیتوں پر چلا گیا۔ واپسی پر دیر سے گھر پہنچا تو باپ نے وجہ دریافت کی۔ کہنے لگا کہ میں راستے میں عیسائیوں کے عبادت خانہ میں چلا گیا تھا جس کی وجہ سے دیر ہو گئی ہے۔ باپ پہلے ہی اس کے مذہبی رجحانات پر مطمئن نہیں تھا لہذا اُسے تشویش پیدا ہو گئی کہ اس کا بیٹا عیسائیت سے متاثر ہو کر کہیں عیسائی ہی نہ ہو جائے۔ آخر باپ نے پوچھا کہ بیٹا! تم نے مجوسیت کے سائے میں پرورش پائی ہے اور عیسائیوں کا عبادت خانہ بھی دیکھا ہے، تمہیں کون سا مذہب اچھا معلوم ہوا ہے؟ بیٹے نے صاف صاف کہہ دیا کہ مجھے تو عیسائیوں کا طریقہ بہتر محسوس ہوتا ہے۔ اس پر باپ ناراض ہو گیا، اس کو مارا پیٹا مگر وہ اپنے بدلے ہوئے نظریات پر قائم رہا۔ آخر باپ نے اُس کو پاؤں میں بیڑیاں پہنا کر قید میں ڈال دیا۔ بیٹے نے بڑی کوشش کی کہ کسی طرح قید سے رہائی حاصل کر لے مگر وہ اس میں کامیابی حاصل نہ کر سکا۔ بالآخر اُس نے کسی طریقہ سے عیسائیوں کو پیغام بھیجا کہ میں نے تمہارا مذہب پسند کیا ہے جس کی پاداش میں قید و بند کی صعوبتیں برداشت کر رہا ہوں، اس سلسلے میں مدد کرو۔ عیسائی پادریوں نے

جوابی پیغام بھیجا کہ تمہارا باپ بڑا آدمی ہے، ہم اُس کا مقابلہ کرنے سے قاصر ہیں البتہ ہم تمہیں مشورہ دیتے ہیں کہ تم یہاں سے شام چلے جاؤ، وہاں عیسائیت کے بڑے بڑے مراکز ہیں وہاں جا کر تم آزادی کے ساتھ عیسائیت کی تعلیم حاصل کر سکو گے۔ عیسائیوں نے یہ بھی کہا کہ شام کے تجارتی قافلے اکثر یہاں آتے رہتے ہیں جب ایسا کوئی قافلہ واپس جا رہا ہو گا تو ہم تمہیں اطلاع دے دیں گے، تم قافلے میں شامل ہو کر شام پہنچ جانا۔

الغرض ! ایسا ہی ایک مناسب موقع پا کر عیسائیوں نے سلمان کو پیغام بھیجا کہ شام کا قافلہ فلاں روز واپس جا رہا ہے، اگر تم چاہو تو ان کے ہم سفر بن سکتے ہو یہ پیغام پا کر سلمان کسی طریقے سے پاؤں کی بیڑیاں کاٹ کر آزاد ہونے میں کامیاب ہو گیا اور اس طرح قافلے کے ہمراہ ملک شام پہنچ گیا۔ وہاں جا کر اُس نے کسی بڑے عیسائی مبلغ کا پتہ چلایا اور اُس کے پاس پہنچ گیا۔ اُس کو اپنے حالات سے آگاہ کیا اور عیسائیت کی تعلیم حاصل کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ وہ کوئی عیسائیت کا بڑا مرکز ہو گا جہاں پہلے بھی طالب علم موجود ہوں گے، چنانچہ عیسائی راہب نے ان کو بھی اپنے مدرسہ میں داخل کر لیا اور یہ وہیں رہ کر تعلیم حاصل کرنے لگے۔

دورانِ قیام سلمان نے محسوس کیا کہ یہ پادری کوئی دنیا دار قسم کا آدمی ہے جو صد خیرات کا مال بھی اپنے صندوقوں میں بند کر لیتا تھا اور وہاں رہنے والے درویشوں کی ضروریات کا خیال نہیں رکھتا تھا کچھ عرصہ بعد وہ پادری مر گیا۔ اس کی جگہ دوسرا پادری مقرر ہوا وہ نسبتاً اچھا آدمی تھا، لہذا سلمان اُس کی خدمت کرتا رہا اور اس سے علم حاصل کرتا رہا۔ جب اس پادری کی موت کا وقت قریب آ گیا تو سلمان نے اپنے استاد سے کہا کہ آپ مجھے کیا مشورہ دیتے ہیں کہ میں آپ کے بعد کونسا راستہ اختیار کروں۔ اُس نے کہا کہ یہاں تو ہمارے مسلک کا کوئی صحیح آدمی موجود نہیں ہے سب دنیا دار ہیں۔ اگر تم اس مسلک کی صحیح تعلیم حاصل کرنا چاہتے ہو تو عراق کے صوبہ موصل میں عیسائی مسلک کے اچھے لوگ ہیں، وہاں جا کر

بقیہ تعلیم حاصل کر لینا۔

سلمانؓ حسب ہدایت شام سے عراق چلے گئے۔ وہاں کسی بڑے پادری کے ہاں تعلیم حاصل کرتے رہے۔ آخر وہ بھی قریب المرگ ہو گیا تو سلمانؓ نے پوچھا، بابا! اب میرے لیے کیا مشورہ ہے، میں مزید تعلیم کس سے حاصل کروں؟ اس پادری نے کہا کہ یہاں اس علاقے میں تو کوئی اچھا آدمی نہیں ہے۔ بہتر ہے کہ تم نصیبین چلے جاؤ، وہاں ہمارے مسلک کے صحیح آدمی موجود ہیں، یہ مقام بھی عراق ہی میں دریائے حراس کے کنارے پر آباد ہے۔ اس مشورے کے مطابق استاذ کی وفات کے بعد سلمانؓ نصیبین چلے گئے اور وہاں کے بڑے پادری سے علم حاصل کرتے رہے۔ کچھ عرصہ بعد اس پادری کا آخری وقت بھی آگیا، تو انھوں نے کہا کہ آپ مجھے کیا مشورہ دیتے ہیں کہ آپ کی وفات کے بعد میں کیا کروں؟ وہ آدمی کوئی سلیم الفطرت انسان تھا، عبادت و ریاضت میں مصروف رہتا تھا، کہنے لگا کہ میرے بعد تمہیں یہاں کوئی اچھا علم نہیں ملے گا، بہتر ہوگا کہ تم غمور یا چلے جاؤ، وہاں تم اعلیٰ تعلیم حاصل کر سکو گے، غمور یا، ایشیائے کوچک میں ایک شہر تھا جو پہلے بازنطینیوں کے قبضے میں تھا اور پھر عباسیوں کے عہد میں معتصم باللہ کے زمانہ خلافت میں مسلمانوں نے فتح کر لیا تھا۔

نہی آخر الزمان کی تین علامتیں | استاذ کی ہدایت کے مطابق سلمانؓ غمور یا پہنچے اور وہاں کے بڑے پادری سے تعلیم حاصل کرتے رہے۔ جب وہ پادری بھی زندگی کے آخری ایام میں داخل ہو گیا تو انھوں نے پوچھا کہ آپ کے بعد میں کیا کروں اور کس سے تعلیم حاصل کروں؟ پادری کہنے لگا کہ میرے بعد یہاں تو کوئی معقول آدمی مجھے نظر نہیں آتا، سب دنیا دار لوگ ہیں جو آپ کی تعلیم میں اضافہ نہیں کر سکیں گے۔ تاہم مجھے قرائن سے معلوم ہو رہا ہے کہ نہی آخر الزمان کا وقت قریب ہے اور اس کا ظہور ہونے والا ہے۔ میں تمہیں

اُس آخری نبی کی علامات بتا دیتا ہوں، اگر تم اس کو پاسکو تو یہی تمہارے لیے بہتر ہے۔ اللہ کا وہ آخری نبی ملک عرب میں پیدا ہوگا، اس کی ہجرت کی سرزمین پھر ملی ہے جہاں کھجوروں کے باغات ہیں، وہ صدقہ نہیں کھائے گا بلکہ ہدیہ قبول کرے گا۔ نیز اس کے دونوں کندھوں کے درمیان مہر نبوت ہوگی۔ اگر تم سے ہو سکے تو میری وفات کے بعد اس سرزمین میں پہنچ جانا۔

غلامی کی خادارِ وادی میں | وہ پادری تو یہ علامات بتلا کر فوت ہو گیا۔ اس دوران میں سلمان فارسیؓ نے کچھ کاروبار بھی کیا، مال جمع کیا، گائیں اور بھیڑ بکریاں پال لیں۔ اتفاق سے بنی کلب کا ایک تجارتی قافلہ وہاں آگیا، سلمانؓ نے اُس قافلے والوں سے درخواست کی کہ مجھے اپنے ساتھ ملک عرب میں لے چلو۔ اس مقصد کے لیے انھوں نے اپنی کچھ گائیں اور بھیڑ بکریاں بھی اہل قافلہ کو بطور ہدیہ پیش کر دیں۔ سلمانؓ قافلہ کے لوگوں سے معلوم کر چکے تھے کہ ان کا ملک پتھر لپا ہے اور وہاں کھجوروں کے درخت بھی بکثرت پائے جاتے ہیں لہذا ان کا دل گواہی دیتا ہے کہ یہ وہی سرزمین ہے جہاں اللہ کا آخری نبی آنے والا ہے۔ بہر حال آپ قافلے کے ساتھ چل پڑے مگر انھوں نے مکہ مکرمہ کے راستہ میں (وادی القری) پہنچ کر انھیں اپنا غلام ظاہر کیا، ان کی بقیہ بھیڑ بکریاں بھی چھپین لیں اور انھیں منڈی میں لے جا کر فروخت کر دیا۔ مدینہ طیبہ کے قریب یہودیوں کا ایک مشہور قبیلہ بنو قریظہ آباد تھا اُن ایام میں اس قبیلے کے کچھ آدمی مکہ میں موجود تھے جنھوں نے سلمان فارسیؓ کو بنو کلب کے آدمیوں سے خرید لیا اور مدینہ لے آئے۔ جب آپ مدینہ پہنچے تو آپ کو معلوم ہوا کہ اس سرزمین کی علامات پادری کی بتلائی ہوئی علامات کے مطابق ہیں یہاں کی زمین پتھر لپی ہے اور کھجوروں کے درخت بھی بکثرت پائے جاتے ہیں عین ممکن ہے کہ اللہ کا آخری نبی یہیں وارد ہو۔

ایک روز ایسا اتفاق ہوا کہ سلمان فارسیؓ یہودی کے باغ میں مصروفِ کار تھے



ان کا مالک بھی وہیں تھا۔ اتنے میں یہودی کا بیٹا دوڑتا ہوا آیا اور اپنے باپ کو خبر دی کہ جس شخص نے مگرہ میں نبوت کا دعویٰ کیا ہے وہ ہجرت کر کے مدینہ طیبہ آ رہا ہے اور اس وقت قبا میں مقیم ہے سلمان فارسی کو اپنی منزل مزید قریب آتی ہوئی نظر آئی۔ انھوں نے یہودی مالک سے اس شخص کے متعلق مزید معلومات حاصل کرنا چاہیں مگر اس نے ڈانٹ دیا کہ تم اپنا کام کرو تمہیں ایسی چیزوں سے کیا واسطہ ہے؟ تاہم سلمان فارسی کو یقین ہو چکا تھا کہ یہ وہی شخصیت ہیں جن کو پانے کے لیے میں یہاں تک پہنچا ہوں چنانچہ کام سے فارغ ہو کر آپ قبا کے مقام پر حضور علیہ السلام کی خدمت میں پہنچے اور پادری کی بتلائی ہوئی علامات کی تصدیق کرنے کے لیے یہ طریقہ اختیار کیا جو اسی روایت میں مذکور ہے۔

**تصدیق علامات نبوت** | سلمان فارسیؓ اللہ کے آخری نبی کے ظہور کی سرزمین کی علامات تو پہلے ہی دیکھ چکے تھے اب

آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر دوسری علامت کی تصدیق کرنا چاہی کہ آپ صدقہ نہیں کھائیں گے اور ہدیہ قبول کر لیں گے چنانچہ جیسا کہ اس روایت میں پہلے بیان ہو چکا ہے سلمان فارسیؓ نے ایک دسترخوان پر تازہ کھجوریں رکھ کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں پیش کیں۔ آپ نے پوچھا، سلمان! یہ کیا ہے؟ عرض کیا کہ یہ آپ کے لیے اور آپ کے ساتھیوں کے لیے صدقہ ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس کو اٹھا لو کیونکہ ہم صدقہ نہیں کھاتے۔ اگے آپ کتاب احادیث میں صدقات باب میں پڑھیں گے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد مبارک ہے: **إِنَّ الصَّدَقَةَ لَا تَحِلُّ لِمُحَمَّدٍ وَلَا لِأَهْلِ مُحَمَّدٍ** یعنی محمد اور آل محمد کے لیے صدقہ حلال نہیں ہے۔ یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت تھی۔ چنانچہ صدقہ کی کھجوریں آپ نے خود نہیں کھائیں، البتہ دوسرے ساتھیوں نے کھالیں۔

پھر اگلے روز یا کسی دوسرے موقع پر سلمان فارسی دوبارہ دسترخوان لے کر خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دریافت کرنے پر سلمانؓ نے بتلایا کہ یہ آپ کے لیے ہدیہ ہے جسے آپ نے صحابہؓ سمیت تناول فرمایا۔ دوسری روایت میں آتا ہے کہ سلمان فارسیؓ نے جنگل سے کچھ لکڑیاں اکٹھی کیں، انھیں بازار میں فروخت کیا اور ایک درہم کا اونٹ کا گوشت خریدا، اسے پکایا اور پھر یہ سالن اور کچھ کھجوریں لے کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ہدیہ کے طور پر پیش کیں۔ غرضیکہ سلمان فارسیؓ نے دوسری علامت کی بھی تصدیق کر لی کہ اللہ تعالیٰ کا آخری نبی صدقہ نہیں کھائے گا اور ہدیہ قبول کر لے گا۔

ہم عام طور پر یہ لفظ صدقہ بولتے ہیں جس کا معنی **صدقہ اور ہدیہ میں فرق** سخت ہوتا ہے۔ اصل میں یہ صدقہ ہے جو کہ

مالی عبادت ہے اور اعلیٰ سے ادنیٰ کی طرف جاتا ہے۔ صاحبِ حیثیت آدمی اپنی استطاعت کے مطابق غریبار و مساکین کی مالی امداد کرتا ہے جو کہ صدقہ کہلاتا ہے۔ زکوٰۃ جو کہ ہر صاحبِ نصاب پر فرض ہے، وہ بھی صدقہ ہی شمار ہوتی ہے، جیسا کہ زکوٰۃ کے مستحقین کے متعلق فرمایا اِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ.... (الایۃ (توبہ: ۶۰) یعنی زکوٰۃ کا مال فلاں فلاں مہارت میں خرچ کیا جاسکتا ہے۔ صدقہ خرچ کرنے والے کی صداقت کی دلیل ہوتا ہے جو کہ ایک اچھی خصلت ہے اس کا مظاہرہ اگلے جہاں میں چل کر ہوگا جب اللہ تعالیٰ پوچھے گا کہ تمہاری سچائی کی دلیل کیا ہے تو صدقہ سامنے آکر آدمی کی صداقت کی گواہی دے گا۔ صدقہ سے مقصود آخرت کا ثواب ہوتا ہے۔

صدقہ کرنے والا آدمی رحمدل ہوتا ہے جو غریبار و مساکین پر دستِ شفقت رکھتا ہے، اور صدقہ وصول کرنے والے میں عاجزی پائی جاتی ہے۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ اس نے بخشش اور اجرِ عظیم کا وعدہ جن لوگوں سے

کر رکھا ہے ان میں وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ (احزاب : ۳۵) صدقہ کرنے والے مرد اور صدقہ کرنے والی عورتیں بھی شامل ہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد مبارک بھی ہے اَلَيْدُ الْعُلَيَّا خَيْرٌ مِّنْ يَدِ السُّفْلَىٰ یعنی اوپر والا ہاتھ نیچلے ہاتھ سے بہتر ہے مطلب یہ ہے کہ خیرات، صدقات دینے والا آدمی لینے والے شخص سے زیادہ اچھا ہوتا ہے۔

اس کے برخلاف ہدیہ عام طور پر ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف ہوتا ہے جو کسی بزرگ کو خوش کرنے کے لیے یا کسی دوسرے شخص کے ساتھ مودت اور محبت پیدا کرنے کی غرض سے پیش کیا جاتا ہے اس میں آخرت کا ثواب مطلوب نہیں ہوتا۔ اسی بنیادی فرق کی بنا پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سلمان فارسی سے ہدیہ تو قبول کر لیا مگر صدقہ قبول نہیں کیا۔

**ہدیہ میں اشتراک کا مسئلہ** | یہاں پر یہ امر قابل توجہ ہے کہ جب سلمان فارسی صدقہ لے کر آئے تو عرض کیا کہ یہ آپ کے لیے اور آپ کے صحابہؓ کے لیے صدقہ ہے مگر آپ نے خود نہیں کھایا اور دیگر صحابہؓ نے کھالیا۔ پھر جب دوسری دفعہ دسترخوان لے کر حاضر ہوئے تو عرض کیا، حضور! یہ آپ کے لیے ہدیہ ہے۔ اس دفعہ صحابہؓ کا نام نہیں لیا مگر آپ نے صحابہؓ سمیت وہ کھانا تناول فرمایا۔ یہیں سے ہدیہ میں اشتراک کا مسئلہ پیدا ہوتا ہے کہ جب ہدیہ صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارکہ کے لیے تھا تو آپ نے حاضرین مجلس کو اس میں کیوں شریک کیا۔ اس میں صوفیائے کرام اور فقہائے عظام کے مسلک مختلف ہیں۔ ملا علی قاریؒ کہتے ہیں کہ کوئی شخص کسی بزرگ کے پاس ہدیہ لایا تو حاضرین مجلس میں سے کسی شخص نے کہا: اَلْهَذَا اَيَا مُشْتَرِكٍ؟ یعنی ہدیہ تو تمام حاضرین مجلس کے لیے مشترک ہوتا ہے مگر اس بزرگ نے جواب دیا: اَنَا لَمْ يُحِبَّ الْبَشَرُ اِلَيَّ یعنی ہم تو شراکت کو پسند ہی نہیں کرتے۔ وہ آدمی سمجھا کہ یہ صاحب نہیں کچھ دینا ہی نہیں چاہتے بلکہ سارا مال خود ہی رکھنا چاہتے ہیں

اس لیے فرمایا کہ ہم شراکت کو پسند نہیں کرتے۔ مگر آپ نے فرمایا کہ اگر تم چاہو تو سارا  
 کا سارا مال لے جاؤ اور اس میں کسی دوسرے شخص کو شریک نہ کرو، کیونکہ ہم سارا  
 مسلک یہی ہے۔ کہتے ہیں کہ اُس شخص نے سارا مال خود حاصل کرنے کا فیصلہ کیا مگر  
 مال اتنا زیادہ تھا کہ اکیلا اٹھا بھی نہ سکا۔ چنانچہ اُس بزرگ نے اپنے خدام کو حکم  
 دیا کہ ہدیہ کا مال اُس شخص کے گھر پہنچا دیں۔ مطلب یہ ہے کہ صوفیاء کا مسلک یہ  
 ہے کہ ہدیہ میں اشتراک نہیں ہے۔

اُدھر فقہائے کرام کا مسلک یہ ہے کہ اگر ہدیہ میں کھاتے پینے کی اشیاء ہوں  
 تو اس میں اسوۂ حسنہ کے مطابق اشتراک موجود ہے اور اگر کوئی دوسری چیز  
 درہم و دینار وغیرہ ہوں تو اس میں اشتراک نہیں ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے  
 پاس کوئی شخص نقدی کی صورت میں ہدیہ لایا۔ حاضرین مجلس میں سے کسی نے  
 کہہ دیا اَللّٰهُ اَيَا مُشْتَرِكٍ كَذِبٌ یعنی ہدیہ تو مشترک ہوتا ہے۔ امام صاحب  
 حلت و حرمت کے مسائل سے خوب واقف تھے۔ فرمایا اَللّٰهُ اَيَا میں ال  
 عہد کا ہے اور اس کا مورد الیہ طعام ہے۔ گویا اگر ہدیہ طعام کی صورت میں  
 ہو، پھر تو اشتراک ہوتا ہے اور اگر ہدیہ درہم و دینار ہوں تو اس میں اشتراک نہیں ہوتا۔

امام شاہ ولی اللہؒ نے بھی اپنے مبشرات میں  
 لکھا ہے کہ انھیں خواب میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

### متفرق متعلقات واقعہ

کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ نے ان کو ایک روٹی عنایت فرمائی۔ کہتے  
 ہیں اتنے میں حضرت ابو بکر صدیقؓ آگئے، انھوں نے پوچھا، حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام نے کیا عطا فرمایا ہے؟ عرض کیا، ایک روٹی عطا کی ہے۔ حضرت صدیقؓ  
 نے کہا کہ اس میں سے ایک ٹکڑا مجھے بھی دے دو۔ کہتے ہیں کہ میں نے دے  
 دیا۔ پھر یکے بعد دیگرے حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ آئے۔ انھوں نے بھی  
 ایک ایک ٹکڑے کا مطالبہ کیا، لہذا ان کو بھی دیا۔ پھر میں نے یہ بھی کہا کہ اگر میں  
 ساری روٹی اسی طرح تقسیم کر دوں تو میرے پاس کیا رہ جائے گا۔ یہ تبرک مجھے

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عطا فرمایا ہے اس کا کچھ حصہ میرے پاس بھی رہنے دو۔ خیر یہ تو ایک اضافی بات تھی۔ اللہ تعالیٰ کے نبی نے سلمان فارسی کا صدقہ تو قبول نہ کیا مگر ہدیہ قبول فرمایا۔ اس حدیث میں ماثدہ کا لفظ بھی آیا ہے جس کا ترجمہ ہم نے دسترخوان کیا ہے۔ دراصل ماثدہ اُس دسترخوان کو کہتے ہیں جس پر کھانا چُنا ہوا ہو اور اگر دسترخوان پر کھانا نہ رکھا گیا ہو تو اس کو خوان کہتے ہیں۔ سلمان فارسیؓ نے دونوں دفعہ جو ماثدہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں پیش کیا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایسا دسترخوان تھا جس پر کھانا رکھا ہوا تھا۔

بعض محدثین نے لکھا ہے کہ سلمان فارسیؓ بنو قریظہ کے یہودی کے پاس پہلی دفعہ بطور غلام نہیں آئے تھے بلکہ یہ کئی دفعہ بکتے بکاتے مکہ تک پہنچے اور اس یہودی کے پاس ان کا دسواں یا سترھواں نمبر تھا۔

سلمان فارسیؓ کی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پہلی ملاقات قبا کے مقام پر ہوئی جہاں آپ نے مکہ سے ہجرت کر کے مدینہ آتے ہوئے چودہ دن قیام کیا تھا اور اس دوران اسلام کی سب سے پہلی مسجد بھی تعمیر کی تھی جو مسجد قبا کے نام سے موسوم ہے اور جس کے متعلق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد گرامی ہے کہ اس مسجد میں دو نفل ادا کرنے کا ثواب عمرہ ادا کرنے کے برابر ہے۔ یہاں سے مدینہ منورہ صرف اڑھائی میل کے فاصلہ پر ہے آپ جمعہ کے روز قبا سے مدینہ کے لیے روانہ ہوئے۔ راستے میں جمعہ کا وقت ہو گیا تو آپ نے جمعہ کی نماز ادا کی، جہاں اب مسجد جمعہ کے نام سے ایک عالیشان مسجد تعمیر کی گئی ہے۔

آپ نے پڑھا ہے کہ جب سلمان فارسیؓ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہلی دفعہ دسترخوان پیش کیا تو آپ نے سلمانؓ کا نام لے کر پوچھا یا سلیمان ماہذا؟ سوال پیدا ہوتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سلمانؓ کا نام

کیسے معلوم ہو گیا تھا؟ ہو سکتا ہے کہ یہ نام آپ کو بذریعہ وحی بتلا دیا گیا ہو، یا حاضرین مجلس میں سے کسی جاننے والے نے اس نام کی نشاندہی کی ہو، یا آپ عالم الغیب نہیں تھے۔ کیونکہ اس بات کی قرآن پاک میں بار بار نفی کی گئی ہے۔

**سلمان فارسی عیسائی پادری کی بتائی مہرِ نبوت کا مشاہدہ اور قبولِ اسلام** | ہوئی نبی آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم کی دو علامات کی تصدیق تو کر چکے تھے یعنی آپ کے ظہور کی سرزمین، نیز آپ کا صدقہ اور ہدیہ میں امتیاز کرنا۔ اب تیسری علامت کی تصدیق باقی تھی اور وہ تھی مہرِ نبوت کا مشاہدہ۔ راوی بیان کرتے ہیں ثُمَّ نَظَرَ إِلَى الْخَنَازِ عَلَى ظَهْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ پھر انھوں نے مہرِ نبوت کا مشاہدہ کیا جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دونوں کندھوں کے درمیان ابھرے ہوئے گوشت کی صورت میں موجود تھی اور جس کی ساخت کو مختلف مثالوں کے ذریعے واضح کیا جا چکا ہے اس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کسی جنازے میں شرکت کے سلسلے میں جنت البقیع میں تشریف فرما تھے غالباً آپ کے کندھوں سے چادر مبارک اُتری ہوئی تھی اور سلمان فارسیؓ نے اس تیری علامت کو بھی دیکھ لیا، آپ ابدیدہ ہو گئے اور فرطِ محبت میں مہرِ نبوت کو فوراً چوم لیا۔ فَأَمَّنَ بِهِ اور اسی وقت ایمان لے آئے یعنی اسلام قبول کر کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ میں شامل ہو گئے۔ حضرت سلمان فارسیؓ کی آزادی کا واقعہ روایت کے اگلے حصے میں آ رہا ہے۔

حَدَّثَنَا أَبُو عَمَّارٍ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ حُرَيْثٍ الْخُزَاعِيُّ .....  
 فَأَمَّنَ بِهِ وَكَانَ لِلْيَهُودِ فَأَشْتَرَاهُ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا  
 عَلَى أَنْ يَغْرِسَ لَهُمْ نَخِيلًا فَيَعْمَلُ سَلَمَانُ فِيهِ  
 حَتَّى تُطْعِمَ فَغْرِسَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ النَّخْلَ إِلَّا نَخْلَةً وَاحِدَةً غَرَسَهَا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 فَحَمَلَتِ النَّخْلُ مِنْ عَامِهَا وَلَمْ تَحْمِلْ نَخْلَةً فَقَالَ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا شَأْنُ هَذِهِ  
 النَّخْلَةِ فَقَالَ عُمَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا غَرَسْتُهَا فَتَزَعَّيْهَا  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَغَرَسَهَا فَحَمَلَتْ  
 مِنْ عَامِهَا - (ترمذی مع شمائل ص ۵۶۹)

ترجمہ: ..... اور سلمان فارسی یہودی کے غلام تھے، پس حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام نے انھیں اتنے اتنے درہم میں خرید  
 لیا (مکاتب بنالیا، اور دوسری شرط یہ بھی تھی کہ) سلمان فارسی  
 اپنے یہودی مالک کے لیے کھجور کے درخت لگائے گا اور ان  
 پر کام کرتا رہے گا، یہاں تک وہ درخت پھل لانے لگیں۔  
 پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود کھجور کے درخت  
 لگائے سوائے ایک درخت کے جو کہ حضرت عمرؓ نے لگایا۔  
 پس وہ تمام درخت اسی سال پھل لائے سوائے ایک درخت  
 کے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ اس درخت

نے پھل کیوں نہیں دیا؟ تو حضرت عمرؓ نے کہا کہ اس کو  
میں نے لگایا تھا۔ پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اُس  
درخت کو اکھاڑ کر دوبارہ لگا دیا، پس اُس نے بھی اُسی  
سال پھل دے دیا۔

**رابطہ دُوس** | کل کے درس میں اس روایت کے حصہ اول سے  
متعلق تفصیلات عرض کی تھیں جس میں حضرت سلمان فارسیؓ  
کے حالات زندگی اور اُنکی مشکلات کا ذکر تھا جو انھیں اسلام لانے  
تک پیش آئیں۔ آپ نے ان تین علامات کا از خود مشاہدہ کیا جو ایک  
عیسائی پادری نے نبی آخر الزمان کے متعلق بتلائی تھیں۔ پھر جب اُن  
کی تسلی ہو گئی کہ یہی نبی آخر الزمان ہیں جن کی پیشین گوئیاں کتب سابقہ  
میں موجود تھیں تو وہ فوراً ایمان لائے۔ سلمان فارسیؓ محوسیت سے عیسائیت  
کی طرف اور پھر عیسائیت سے اسلام کی طرف جس طریقے سے آئے،  
وہ میں نے کل عرض کر دیا تھا۔ ان کی پیدائش ایران کے گاؤں جہی  
میں ہوئی جو صوبہ اصفہان میں واقع تھا۔ پھر ان کی وفات بھی ایران ہی  
کے شہر مدائن میں ہوئی جب کہ ایران مسلمانوں کے ہاتھوں فتح ہو کر مرکز  
اسلام بن چکا تھا۔ آپ نے زندگی میں بے شمار نشیب و فراز دیکھے۔ اللہ نے  
آپ کو عمر بھی بڑی لمبی عطا فرمائی تھی جو کہ بعض روایات کے مطابق اڑھائی سو  
سال اور بعض کے مطابق ساڑھے تین سو سال تھی۔ آپ نے حضور صلی اللہ  
علیہ وسلم کے دست مبارک پر سہ ماہ میں اسلام قبول کیا اور حضرت عثمانؓ  
کے عہد خلافت میں ۳۵ھ میں وفات پائی۔

**غلامی سے آزادی تک** | یہ تو گزشتہ درس میں بیان ہو چکا ہے کہ حضرت سلمانؓ  
فارسیؓ بنو قریظہ کے ایک یہودی کے غلام تھے انھوں  
نے حضور خاتم النبیین کو سابقہ کتب میں موجود ان کی نشانیوں سے پہچان لیا اور پھر



ایمان لے آئے۔ اب ان کی اگلی منزل غلامی سے آزادی اور اسلام میں پوری طرح داخل ہونا تھا۔ چنانچہ اس روایت کا دوسرا حصہ اس طرح ہے۔ وَكَانَ لِلْيَهُودِ آپ یودیوں کے غلام تھے۔ یہ مختلف مقامات پر بکتے بکاتے مکہ پہنچے اور پھر یہاں سے بنی قریظہ کا ایک یودی آپ کو خرید کر مدینہ لے آیا۔ جب آپ نے اسلام قبول کر لیا تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ان کی آزادی کی فکر لاحق ہوئی۔ یہاں الفاظ ہیں فَاشْتَرَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَذَا وَكَذَا دُرْهَمًا۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سلمان فارسیؓ کو اتنے اتنے درہم کے عوض خرید لیا۔ اس روایت میں اِشْتَرَا کا لفظ ہے جس کا معنی خریدنا ہوتا ہے مگر حقیقت میں یہ مکاتبت تھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سلمان فارسیؓ کو مشورہ دیا کہ اپنے یودی مالک سے مکاتبت کر لو یعنی اُس کو کچھ مال وغیرہ دے کر اُس سے آزادی حاصل کرنے کی بات کر لو۔ اللہ تعالیٰ کافران بھی یہی ہے۔ فَكَاتَبُوهُمْ اِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا۔ (النور: ۳۳) اگر غلام سمجھدار اور باصلاحیت ہو تو اس کے ساتھ مکاتبت کر لو۔ چنانچہ سلمان فارسیؓ نے اپنے مالک سے بات چیت کی اور وہ مکاتبت پر راضی ہو گیا۔ اس مقصد کے لیے دو شرائط پائیں۔ ایک یہ کہ غلام اپنے مالک کو اتنی رقم دے اور دوسری یہ ہے کہ عَلَى اَنْ يَّعْزِزَ لَهُمْ بَخِيلًا وہ اپنے مالک کے کھیتوں میں کھجور کے (تین سو) درخت لگائے، پھر اُن کی دیکھ بھال کرتا رہے اور جب درخت پھل دینے لگیں تو غلام اپنے یودی مالک سے آزاد ہو جائے گا۔ اتفاق سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس کچھ مال آگیا۔ آپ نے وہ مال سلمان فارسیؓ کو دیا تاکہ وہ مکاتبت میں اپنے یودی مالک کو ادا کر دیں۔ دوسری روایت میں اس مال کی مقدار چالیس اوقیہ سونا تھی جو حضرت سلمانؓ کو نقدی کی صورت میں ادا کرنا تھی۔ بظاہر یہ مال کافی معلوم نہیں ہوتا تھا، اور حضرت سلمانؓ نے حضور کے سامنے اس بات کا اظہار بھی کیا مگر آپ نے فرمایا

کہ اسے لے جاؤ، اللہ تعالیٰ اس میں برکت ڈالے گا۔ چنانچہ آپ وہ مال لے گئے جو یودی کو پیش کر دیا اور اس طرح آپ کی آزادی کی ایک شرط پوری ہو گئی۔

اب دوسری شرط یہ تھی کہ غلام اپنے مالک کے باغ میں کھجور کے تین سو درخت لگائے گا، پھل دینے تک اُن کی دیکھ بھال کرتا رہے گا اور جب وہ درخت پھل دینے لگیں گے تو وہ آزاد ہو جائے گا۔ چنانچہ اسی روایت کے الفاظ ہیں

عَلَى أَنْ يَغْرِسَ لَهُمْ ثَلَاثِينَ شَجَرًا فَيَعْمَلَ سَلْمَانُ فِيهِ حَتَّى تُطْعِمَهُ  
 کھجور کے درختوں کی مختلف قسمیں ہوتی ہیں۔ بعض قسمیں ایسی ہیں کہ درخت بہت اونچے چلے جاتے ہیں مگر زیادہ پھیلتے نہیں۔ ایسے درخت تو تین سو بنتیں بلکہ بعض اوقات چالیس پچاس سال کے بعد پھل دینا شروع کرتے ہیں۔ البتہ بعض قسمیں چھوٹے قد والے درخت ہوتے ہیں جو زیادہ پھیلے ہوئے ہوتے ہیں۔ یہ اچھی قسم سمجھی جاتی ہے مگر ایسے درخت بھی چار پانچ سال سے کم عرصہ میں پھل دینا شروع نہیں کرتے۔ حضرت سلمان فارسیؓ کی آزادی کے راستے میں ابھی لمبا عرصہ حائل تھا۔

اس مقصد کو کم از کم مدت میں حاصل کرنے کے لیے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ کام کیا کہ سلمان فارسیؓ کے درخت لگانے کی بجائے فخر سے رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّخْلَ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود اپنے دست مبارک سے مطلوبہ تعداد میں درخت لگائے اِلَّا نَخْلَةً وَاحِدَةً سَوَاءً ایک درخت کے غرس ہا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جسکو حضرت عمرؓ نے اپنے ہاتھ سے گاڑ دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ فَحَمَلَتِ النَّخْلُ مِنْ غَائِمِهَا كَمَا تَمَامُ درخت لمبی مدت تک انتظار کرانے اور اُن پر کام کرانے کی بجائے اُسی سال پھل لے آئے۔ وَلَمْ تَحْمِلْ نَخْلَةً سِوَاكَ اِذَاكَ درخت کے جو پھل نہ لایا۔ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا شَأْنُ هَذِهِ النَّخْلَةِ

بھائی ! اس درخت نے پھل کیوں نہیں دیا ؟ فَقَالَ حُمْرٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَكُنَا  
غُرَسْتَهُمَا حضرت عمرؓ نے عرض کیا، حضور ! یہ درخت آپ نے نہیں لگایا تھا بلکہ  
میں نے اپنے ہاتھ سے گاڑا تھا، شاید یہی وجہ ہے کہ اس نے پھل نہیں دیا۔  
فَنَزَعَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَزَعَسُمَاهَا۔ پس اللہ  
کے رسول نے اُس درخت کو اکھاڑا اور پھر اپنے ہاتھ سے دوبارہ لگا دیا۔  
فَحَمَلَتْ مِنْ غَاوٍ۔ پس وہ درخت بھی اُسی سال پھل لے آیا اور اس طرح  
سلمان فارسیؓ مکاتبت کی دوسری شرط بھی پوری ہونے پر آزاد ہو گئے۔

یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا معجزہ تھا کہ سارے درخت ایک سال کے اندر  
اندر پھل دینے لگے۔ معجزہ غیر معمولی کام ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ اپنے نبی کے ہاتھ پر  
ظاہر کرتا ہے وگرنہ یہ کسی نبی کے بس میں نہیں ہے کہ جب چاہے کوئی معجزہ  
ظاہر کر دے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ  
بِآيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ (المؤمن : ۷۸) کسی رسول کے بس کی بات نہیں  
ہے کہ وہ از خود کوئی معجزہ ظاہر کر دے بلکہ یہ تو اللہ کے حکم سے ہوتا ہے۔  
اسی طرح ولی کی کرامت بھی اللہ کا فعل ہوتا ہے۔ بہر حال حضرت سلمان فارسیؓ کی  
غلامی سے آزادی سے متعلق واقعات خود آپ نے بھی بیان کیے ہیں اور دوسرے  
صحابہؓ نے بھی مختلف الفاظ کے ساتھ ان کو نقل کیا ہے۔

سلمان ابن الاسلامؓ | حضرت سلمان فارسیؓ کو اللہ تعالیٰ نے مجوسیت سے عیسائیت  
اور پھر بالآخر اسلام کی آغوشِ عاطفت میں پہنچا دیا، اس  
لیے یہ اسلام کی دولت حاصل ہونے پر بہت خوش تھے لہذا وہ اپنے آپ کو سلمان  
ابن الاسلام کہا کرتے تھے۔ کہتے تھے کہ اسلام اور ایمان ہی میرا سب کچھ ہے۔  
آپ کا لقب سلمان الخیر، سلمان الجبر یا سلمان الجبر بھی تھا۔ جبر کا معنی، عالم ہوتا ہے  
جس کی جمع اخبار آتی ہے۔ چونکہ ان کو سابقہ کتابوں کا علم تھا جو انفس مختلف عیسائی  
عالموں سے سیکھا تھا لہذا ان کے جبر ہونے میں بھی کوئی تردد نہیں ہے سلمان فارسیؓ

خود کہتے تھے :

اَبِیْ السَّلَامِ لَا اَبَیْ لِیْ سِوَاہُ  
اِذَا فَتَخَرُّوا بِقَیْسٍ اَوْ قَمِیْمٍ

”میرا باپ تو اسلام ہی ہے، اس کے سوا میرا کوئی باپ نہیں، لوگ جب قیس یا تمیم پر فخر کریں تو کہتے رہیں مجھے تو صرف اسلام پر ہی فخر ہے“

مولانا عبید اللہ سندھیؒ بھی اپنے آپ کو عبید اللہ ابن الاسلام ہی کہا کرتے تھے۔ آپ کا تعلق سکھ خاندان کے ساتھ تھا اور آپ کا پہلا نام بوطا سنگھ ولد گلاب سنگھ تھا۔ ایک بہن بھی جیوتی نامی تھی۔ جب کوئی آپ کا حسب نسب پوچھنے پر اصرار کرتا تو کہتے عبید اللہ ابن الاسلام ابن ابی عائشہ۔ بس اتنا بتا دیتے۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت سلمان فارسیؒ کی بڑی فضیلت بیان فرمائی ہے۔ یہ آپ کے خاص خدام میں سے تھے اور آپ کے پاس اکثر ان کا آنا جانا رہتا تھا۔ آپ فرماتے تھے : سَلْمَانٌ مِّنْ اَهْلِ الْبَيْتِ سَلْمَانٌ تَوْہِمَارِے گھر کا آدمی ہے۔ ان کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اہل خانہ کا اتنا قرب حاصل تھا۔ سلمان فارسیؒ بڑے پرہیزگار آدمی تھے۔ آپؐ کو بیت المال سے سالانہ پانچ ہزار درہم وظیفہ ملتا تھا جو سالے کا سارا غریبار و مساکین پر خرچ کر دیتے۔ آپ پھل سبزی وغیرہ رکھنے والی ٹوکریاں بنا کر فروخت کرتے تھے اور اپنے ذاتی اخراجات اسی کمائی سے پورا کرتے تھے۔

برصغیر میں بھی اس قسم کی مثالیں ملتی ہیں۔ اورنگ زیب عالمگیرؒ برصغیر کے وسیع علاقے کا بادشاہ تھا مگر بیت المال سے ایک پیسہ بھی نہیں لیتا تھا۔ اپنے ہاتھ سے ٹوپیاں بناتا اور قرآن پاک کی کتابت کروا کر کے اُس سے گزراوقات کرتا تھا۔ آپ کا خط بھی بہت اچھا تھا، اُن کے ہاتھ کا لکھا ہوا قرآن پاک کا ایک

نہیں نے بھی دیکھا ہے حضرت عثمان غنیؓ نے بارہ سال خلافت کی مگر بیت المال سے قطعاً کوئی وظیفہ وصول نہیں کیا، ان کا اپنا کاروبار تھا جس سے ابھی خاصی آمدنی ہوتی تھی یہاں کی بڑی پرتکلف دعوتیں کیا کرتے تھے بعض لوگوں نے کہا کہ آپ کا یہ کام تو حضرت ابوبکر صدیقؓ اور حضرت عمر فاروقؓ کے اُسوہ کے ساتھ مطابقت نہیں کھاتا، وہ تو اتنی پرتکلف دعوتیں نہیں کیا کرتے تھے۔ فرمایا اُن کا اُسوہ بجا مگر یہ سب کچھ میں اپنے ذاتی مال سے کرتا ہوں، بیت المال سے کچھ نہیں لیتا۔

برصغیر ہی میں ایک بادشاہ ناصر الدین اہمٹش گزرا ہے۔ وہ بھی کوئی خدا پرست انسان تھا جو بادشاہی میں فقیری کرنے کا مصداق تھا۔ ایک موقع پر بیوی نے کہا کہ چکی پیستی ہوں، کھانا پکاتی ہوں، گھر کے سارے کام خود کر کر کے تھک جاتی ہوں، کوئی خادمہ ہی دے دیں۔ کہنے لگے: ”کیا یہ تمھارے لیے بہتر نہیں ہے کہ اللہ تمھیں اس محنت کا اجر آخرت میں دے دے۔ تمھارے حق میں یہی بہتر ہے کہ خود اپنے ہاتھ سے مہمانوں کی خدمت کیا کرو؟“ وہ بے چاری خاموش ہو گئی۔ غرضیکہ دنیا میں بہت کم لوگ ایسے گزرے ہیں جن کو اللہ پر توکل اور آخرت کی فکر ہوتی تھی وگرنہ اقتدار پر قابض ہونے کے بعد تو سرکاری رقوم ذاتی اغراض پر بے تحاشا خرچ ہوتی ہیں اور کوئی پوچھنے والا نہیں ہوتا۔

الغرض! سلمان فارسیؓ نہ صرف درویش نش انسان تھے بلکہ آپ بہت بڑے مجاہد بھی تھے۔ آپ نے بعض جنگوں میں کمان بھی کی ہے۔ بڑے بڑے قلعے فتح کیے اور آخر لمبی عمر پاکر فوت ہو گئے۔ ۵۷ھ میں جب غزوہ احزاب کی نوبت آئی تو آپ ہی کے مشورہ سے مدینہ کے ارد گرد خندق کھود کر شہر کا دفاع کیا گیا۔ آپ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو مشورہ دیا تھا کہ ہمارے ملک میں جب کوئی ایسا موقع آجاتا تھا تو ہم لوگ شہر کے ارد گرد خندق کھود کر اپنا دفاع کرتے تھے۔ آپ کی اس تجویز اتفاق کیا گیا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کام پر ایک ہزار صحابہ کو مامور کیا جنھوں نے مدینہ کے تین اطراف میں خندق کھودی اور چوتھی طرف دشمن کا خود مقابلہ کیا۔ دشمن کی تعداد تقریباً ۲۵ ہزار تھی جب کہ مسلمانوں کے مجاہدوں کی تعداد صرف تین چار ہزار کے قریب تھی۔ دشمن نے ایک ماہ

شہر کا محاصرہ کیے رکھا مگر وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا اور بالآخر اُسے ناکام و  
 نامراد واپس جانا پڑا۔ بہر حال دفاع کا یہ طریقہ حضرت سلمان فارسیؓ کی رائے پر ہی اختیار  
 کیا گیا تھا۔

---

شمال ترمذی

باب - ۲

حدیث - ۷

درس - ۱۱

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا بِشْرُ بْنُ الْوَضَّاحِ  
أَخْبَرَنَا أَبُو عَقِيلٍ الدَّوْرَقِيُّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ  
قَالَ سَأَلْتُ أَبَا سَعِيدٍ الْخُدْرِيَّ عَنْ خَاتَمِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْنِي خَاتَمَ النَّبَوَّةِ  
فَقَالَ كَانَ فِي ظَهْرِهِ بَضْعَةٌ نَاشِزَةٌ -

(ترمذی مع شمال ۵۶۹)

ترجمہ: "امام ترمذی" کہتے ہیں کہ ہمارے پاس محمد بن بشار نے بیان  
کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس بشر بن وضاح نے خبر  
دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ابو عقیل دورقی نے خبر دی۔ انھوں  
نے یہ روایت ابو نضرہ عوفی سے نقل کی ہے۔ وہ کہتے ہیں  
کہ میں نے ابو سعید خدریؓ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کی مہر یعنی مہر نبوت کے متعلق دریافت کیا تو انھوں نے کہا یہ  
حضور علیہ السلام کی پشت مبارک میں گوشت کا ایک اُبھرا ہوا لوتھڑا  
تھی۔"

امام ترمذی نے کہا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ کہ ہمارے  
سند حدیث | پاس محمد بن بشار نے حدیث بیان کی اور انھوں نے یہ روایت  
بِشْرُ بْنُ الْوَضَّاحِ بِشْرُ بْنُ الْوَضَّاحِ سے لی۔ یہ دونوں ثقہ راوی ہیں۔  
أَخْبَرَنَا أَبُو عَقِيلٍ الدَّوْرَقِيُّ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ابو عقیل دورقی نے  
خبر دی۔ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ ، اور انھوں نے یہ روایت  
ابو نضرہ عوفیؓ سے افذ کی۔ یہ شیخین (بخاری، مسلم) کے بھی استاذ ہیں جنھوں نے

سہ ابو الیثم بصریؒ، سہ اسمہ بشیرؒ، سہ انکانام منذر بن مالکؒ ہے۔ المتوفی ۱۰۸ھ (فیاض)

ان سے اکثر روایات نقل کی ہیں۔

**مہر نبوت کا مشاہدہ** | قَالَ سَأَلْتُ أَبَا سَعِيدٍ الْخَدْرِيَّ وَهُوَ كَتَبَ  
ہیں کہ میں نے صحابی رسول حضرت ابوسعید خدریؓ سے

دریافت کیا: عَنْ خَاتِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَعْنِي خَاتِمَ النَّبِيِّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كِي مَهِرِ نَبُوتٍ  
کے متعلق۔ فَقَالَ كَانَ فِي ظَهْرِهِ بَضْعَةٌ نَاشِئَةٌ تَوَافَتْ  
بتایا کہ یہ گوشت کا اُبھرا ہوا لوتھڑا تھا۔ نشوزِ نافرمانی کو بھی کہتے ہیں اور اس کا مادہ  
بھی وہی ہے اور مطلب یہ ہے کہ جسم کے ساتھ ملا ہوا نہیں تھا بلکہ جسم کے  
باقی حصے سے اُبھرا ہوا تھا۔

مہر نبوت کا مشاہدہ کرنے والے صحابہ کرامؓ نے اپنے اپنے مشاہدہ کے  
مطابق اس کو مختلف اشیاء کے ساتھ تشبیہ دی ہے۔ آپ پہلے پڑھ چکے ہیں کہ کسی نے  
اس کو چکور کے انڈے سے اور کسی نے کیوتری کے انڈے جیسا بتلایا ہے کسی نے  
مسری کی گھنڈی کے ساتھ اور کسی نے اس کو بند مٹھی کے ساتھ تشبیہ دی ہے اور  
کسی نے چھوٹے سب کے برابر قرار دیا اور اس روایت میں گوشت کے ٹکڑے کی  
طرح بتایا گیا ہے جو جسم سے اُبھرا ہوا ہو۔ کسی صحابی نے قمیص کے نیچے ہاتھ لگا کر  
کہا کہ اس حصہ پر بہت سے بال تھے۔ غرضیکہ جیسا کسی کی سمجھ میں آیا ویسا بیان  
کر دیا۔

**سابقہ کتب کی شہادت** | امام جلال الدین سیوطیؒ کی تفسیر، حدیث، تاریخ  
اور مختلف علوم و فنون پر کم و بیش پانچ سو کتابیں

ہیں جن میں سے تاریخ کی ایک کتاب حُسْنُ الْمُحَاضَرَةِ فِي أَحْوَالِ الْمَصْرِ وَ  
الْقَاهِرَةِ ہے جس میں مصر کی مکمل تاریخ بیان کی گئی ہے۔ اس کتاب میں مسلمانوں کے  
ہاتھوں مصر کی فتح کے حالات بھی درج ہیں۔ اس کتاب میں آپ لکھتے ہیں کہ جب حضور

ﷺ ان کا نام سعد بن مالک بن سنان ہے المتوفی ۶۷۲ھ۔ ۲۷ حسن المحاضرة ص ۹۸ (فیاض)



علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے قاصد کو اسلام کی دعوت دے کر مقوقس والی مصر کے پاس بھیجا تو اُس نے آپ کے نام مبارک کی بڑی قدر کی اور آپ کی خدمت میں دیگر تحائف کے علاوہ دو لونڈیاں ماریہ قبطیہ اور سیرین نامی بھی بھیجیں۔ سیرین تو آپ نے حضرت حسان بن ثابتؓ کو عطا کر دی اور ماریہ کو اپنے حرم میں داخل کر لیا۔ اس سے آپ کا بیٹا ابراہیم بھی پیدا ہوا۔

اُس موقع پر شاہ مقوقس نے اس بات کی گواہی دی تھی کہ سابقہ کتب میں پائی جانے والی علامات کے مطابق نبی آخر الزمان کے دونوں کندھوں کے درمیان مہر نبوت ہو گی۔ اس نے آخری نبی کی دوسری نشانی یہ بتلائی تھی کہ وہ یزکب الحِجَارَ یعنی وہ گدھے جیسی معمولی سواری پر بھی سوار ہونے میں کوئی خرچ محسوس نہیں کرے گا نیز اللہ کا وہ نبی یَلْبَسُ الشَّمْلَةَ معمولی چادر اوڑھنے میں بھی تکلف نہیں کرے گا۔

**مہر نبوت کے الفاظ** | بعض کہتے ہیں کہ اس مہر نبوت پر کچھ الفاظ بھی لکھے ہوئے تھے بعض کہتے ہیں کہ یہ الفاظ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ تھے

اور بعض کہتے ہیں سِرِّ فَأَنْتَ الْمُنْصَوْرُ کے الفاظ تھے مگر ایسی تمام روایات کمزور ہیں مہر نبوت کا جسم سے اُبھرا ہوا ہونا تو قطعی بات ہے جس کی شہادت سابقہ کتب میں بھی ملتی ہے حتیٰ کہ عمُورِیا کے پادری نے یہ علامت سلمان فارسیؓ کو بھی بتلائی تھی اور شاہ مقوقس نے بھی اس کی شہادت دی تھی مگر الفاظ کے متعلق کوئی معتبر روایت موجود نہیں ہے۔

حَدَّثَنَا أَبُو الْأَشْعَثِ أَحْمَدُ بْنُ الْمِقْدَامِ الْعَجَلِيُّ الْبَصْرِيُّ  
 أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ عَاصِمِ الْأَحْوَلِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
 بْنِ سَرَجٍ قَالَ أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ فَدُرْتُ هَكَذَا مِنْ  
 خَلْفِهِ فَعَرَفَ الَّذِي أُرِيدُ فَأَلْقَى الرَّدَّاءَ عَنْ ظَهْرِهِ فَرَأَيْتُ  
 مَوْضِعَ الْخَاتَمِ عَلَى كَتِفَيْهِ مِثْلَ الْجَمْعِ حَوْلَهَا  
 خَيْلَانٌ كَأَنَّهَا تَالِيْلٌ فَرَجَعْتُ حَتَّى اسْتَقْبَلَنِي  
 فَقُلْتُ غُفَرَ اللَّهُ لَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ وَلَكَ  
 فَقَالَ الْقَوْمُ اسْتَغْفِرْ لَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ فَقَالَ نَعَمْ وَلكُمْ شَوْ تَلَا هَذِهِ  
 الْآيَةَ وَاسْتَغْفِرْ لَذُنُوبِكُمْ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ -  
 (ترمذی مع شمال ۵۶۹)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا ابو الاشعث احمد بن مقدم عجل بصری  
 نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی حماد بن زید نے  
 عاصم الاحول کے حوالے سے۔ انھوں نے یہ روایت اخذ  
 کی عبداللہ بن سرجس سے، وہ کہتے ہیں کہ میں رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، اور آپ اس  
 وقت صحابہ کے ایک مجمع میں تشریف فرما تھے۔ میں اس  
 طریقے سے آپ کے پیچھے گھومنے لگا۔ آپ نے معلوم  
 کر لیا کہ میں مہر نبوت کا مشاہدہ کرنا چاہتا ہوں تو حضور صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے اپنی پشت مبارک سے اپنی چادر ہٹا دی۔ پس

میں نے مہرِ نبوت کی جگہ کو آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان  
 مٹھی کی طرح دیکھا جس کے چاروں طرف خال (تل) تھے جو  
 مسوں کے برابر تھے۔ پھر میں حضور کے سامنے آگیا اور عرض کیا  
 اللہ تعالیٰ آپ کی مغفرت فرمائے۔ آپ نے فرمایا، اللہ تعالیٰ  
 تمہاری بھی مغفرت فرمائے۔ پھر لوگوں نے مجھ سے پوچھا، کیا  
 رسول اللہ نے تمہارے لیے دعائے مغفرت فرمائی ہے؟ میں  
 نے کہا: ہاں اور تم سب کے لیے بھی۔ پھر یہ آیت تلاوت  
 کی؟ آپ اپنی لغزشوں کی بھی معافی طلب کریں اور مومن  
 مردوں اور عورتوں کے لیے بھی۔“

**سندِ حدیث** | امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس ابوالاشعث احمد بن مقدم  
 (المتوفی ۲۵۳ھ) نے بیان کیا۔ یہ صدوق راوی ہیں۔ امام بخاری اور امام نسائی  
 نے بھی ان سے روایات اخذ کی ہیں۔ ان کا تعلق بنی عجل کے ساتھ تھا اس لیے  
 الْعِجْلِيُّ کہلاتے تھے اور چونکہ بصرہ کے رہنے والے تھے، اس لیے الْبَصَرِيُّ کہلائے  
 وہ کہتے ہیں أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ کہ ہمارے پاس حماد بن زید (المتوفی ۱۶۹ھ)  
 نے خبر دی یہ بھی بہت متقی اور ثقہ امام تھے۔ عَنْ عَاصِمِ الْأَحْوَلِ انھوں نے  
 یہ روایت عامِ احول (المتوفی ۱۴۱ھ یا ۱۴۲ھ) سے اخذ کی۔ احول ناقص آنکھ والے  
 آدمی یعنی بھینگے کو کہتے ہیں مگر ان کے لیے یہ لفظ بطور تعارف آیا ہے نہ کہ بطور تحقیر۔  
 یہ مدائن کے قاضی رہے ہیں اور ان سے تمام صحاح ستہ والوں نے روایات حاصل کی  
 ہیں۔ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُرْجَسٍ انھوں نے یہ روایت عبداللہ بن سرجس سے  
 حاصل کی جو صحابی رسول ہیں۔

**مہرِ نبوت کا مشاہدہ** | قَالَ أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 راوی حدیث کہتے ہیں کہ میں حضور نبی کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم

کی خدمت مبارک میں حاضر ہوا۔ وَهُوَ فِي نَاسٍ مِّنْ أَصْحَابِهِ اور اس وقت آپ اپنے صحابہ کی جماعت میں تشریف فرما تھے۔ فَذُرْتُ هَكَذَا مِنْ خَلْفِي میں اس طریقے سے آپ کے پیچھے گھومنے لگا غالباً صحابی نے بالفعل چکر لگا کر دکھایا کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے اس طرح گھوما۔ فَعَرَفَ الَّذِي أُرِيدُ پس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے میرے اس طرح چکر کاٹنے کا مطلب جان لیا کہ میں مہرِ نبوت کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ فَالْقَى الرَّدَاءَ عَنْ ظَهْرِي۔ پس آپ نے اپنی چادر مبارک اپنی پشت مبارک سے ہٹا دی۔ فَرَأَيْتُ مَوْضِعَ الْخَاسِرِ عَلَى كَيْفِيَّةٍ مِّثْلَ الْجَمْعِ تو میں نے آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان مہرِ نبوت کی جگہ کو دیکھا جو کہ بندھنے کی طرح تھی۔ حَقَّ لَهَا خَيْلَانُ اس کے ارد گرد کچھ فال یعنی تل تھے جو کہ ابھرے ہوئے تھے كَأَنَّهُمَا ثَائِلٌ جیسا کہ مسے ہوتے ہیں۔ انسان کے جسم پر تل عام طور پر سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں اور زیادہ ابھرے ہوئے نہیں ہوتے مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مہرِ نبوت کے تل جسم سے ابھرے ہوئے تھے، سیاہ کی بجائے سرخ رنگ کے تھے جن کو مسوں کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے۔

فَرَجَعْتُ حَتَّى اسْتَقْبَلْتُهُ پھر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے **دُعائے استغفار** سامنے آگیا۔ پہلے پشت کی طرف تھے، اب پیچھے سے ہٹ کر آپ کے روبرو آگئے۔ کہتے ہیں کہ پھر فَقُلْتُ میں نے عرض کیا غَفَرَ اللَّهُ لَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ”اللہ تعالیٰ آپ کی کوتاہیوں کو معاف فرمادے، اے اللہ کے رسول؟“ غَفَرَ کا محاورہ عربوں کی اصطلاح میں شامل ہے۔ یہ ایک دُعائیہ کلمہ ہے اللہ آپ کی مغفرت کرے۔ عرب لوگ اکثر یہ محاورہ وقتاً فوقتاً بولتے رہتے ہیں۔ یہ لفظ عزت اور ترحم کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔

فَقَالَ وَلَكَ میرے اس جملے کے جواب میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا اور تمھارے لیے بھی، یعنی اللہ تعالیٰ تمھاری غلطیوں کو بھی معاف فرمائے۔ راوی بیان کرتا ہے کہ جب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے فارغ ہو کر لوگوں کے پاس واپس آیا فَقَالَ

الْقَوْمُ تَوَلَّوْا نَعْمَ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ عَلِيمٌ  
وَسَلَّمَ کیا تمہارے لیے اللہ کے رسول نے بخشش کی دعا فرمائی تھی؟ فَقَالَ  
فَعَمَّ یٰسَیْنُ نے جواب دیا، ہاں اللہ کے رسول نے میرے لیے دعائے مغفرت  
فرمائی تھی جو کہ بڑے شرف کی بات ہے۔ وَلَکُمْ - اور اے لوگو! تمہارے لیے بھی  
اللہ کے نبی نے دعا فرمائی تھی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ  
وَلِلْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ (محمد: ۱۹) اے اللہ کے رسول! اپنے لیے بھی  
اپنے اللہ سے لغزشوں کی بخشش طلب کریں اور مومن مردوں اور مومنہ عورتوں کے لیے بھی۔  
صحابی کا یہ آیت تلاوت کرنے کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کے رسول نے نہ صرف میرے لیے  
استغفار کیا ہے بلکہ تم سب کے لیے بھی کیا ہے کیونکہ آپ کو اللہ کا یہی حکم ہے۔

اب یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اللہ کا نبی تو ہر صغیرہ اور کبیرہ گناہ سے پاک ہوتا ہے  
جیسا کہ اللہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے فرمایا ہے۔ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ  
مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (الفتح: ۲) کہ اللہ نے تمہارے اگلے  
پچھلے سب گناہ معاف کر دیے ہیں۔ اس کے باوجود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اپنے  
لیے اور دیگر مومنوں کے لیے استغفار کرنے کا کیا مطلب ہے؟ اسی آیت کا سہارا  
لے کر عیسائی لوگ خاص طور پر اعتراض کرتے ہیں کہ مسلمانوں کا نبی العیاذ باللہ گنہگار تھا۔  
اس لیے اُسے بخشش طلب کرنے کا حکم دیا گیا ہے جبکہ ہمارا نبی عیسیٰ علیہ السلام بالکل پاک  
تھا اور پھر اُس نے خود سولی پر لٹک کر ہم سب کو بھی بخشوا لیا ہے۔

اس نظریہ کی بنیاد محض تعصب اور عناد ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اگرچہ ذنب میں  
ہر قسم کا صغیرہ، کبیرہ گناہ آتا ہے مگر اللہ کا نبی تو ہر چھوٹے بڑے گناہ سے معصوم ہوتا ہے  
اُسے اللہ تعالیٰ کی طرف سے گارنٹی حاصل ہوتی ہے اور اُس سے کوئی بھی گناہ سرزد  
نہیں ہونے دیا جاتا۔ البتہ چھوٹی موٹی خلافِ اولیٰ بات ہو جاتی ہے تو اس پر بھی اللہ  
کے نبی کو مغفرت کی دعا کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ ظاہر ہے کہ جس ذات کی تربیت نہایت  
اعلیٰ طریقے پر ہوئی ہو اور وہ ہو بھی عظیم المرتبت تو پھر ایسی ذات کی معمولی سے معمولی لغزش

پر بھی اللہ کی طرف سے سخت تنبیہ آجاتی ہے جس کے لیے دُعائے مغفرت کا حکم دیا گیا ہے  
اس کی مثال سورۃ عبس میں دیکھ لیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے نابینا صحابی کی طرف  
ذرا سی بے توجہی فرمائی تو فوراً اللہ تعالیٰ کی طرف سے تنبیہ آگئی۔ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝ اَنْ  
جَاءَهُ الْاَعْمٰی ۝ آپ کے پاس ایک مخلص مومن نابینا آیا تو آپ نے ترش رو ہو کر اُس  
سے مُنہ پھیر لیا۔ فرمایا، ایسا نہیں ہونا چاہیے۔ اس طرح تو اللہ کا دین اسلام ہی بدنام  
ہو جائیگا کہ اسلام اُمراء کا دین ہے جو غریب اور محذوروں کی طرف توجہ ہی نہیں دیتا۔ فرمایا  
آپ کا کام پیغام پہنچا دینا ہے جو نہیں سمجھتا اُسے چھوڑ دیں، ہم خود اس سے نیٹ لیں گے  
الغرض! نبی کے لیے ذنب سے مراد اس قسم کی لغزش ہے۔

مولانا عبید اللہ سندھی فرماتے ہیں کہ یہاں پر ذنب سے مراد خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے گناہ نہیں بلکہ آپ کی  
جماعت کے گناہ مراد ہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اللہ کے معصوم نبی بھی تھے اور ساتھ ساتھ  
خلیفۃ اللہ کی حیثیت بھی اُن کو حاصل تھی۔ جب کسی معاملہ میں اللہ کی طرف سے وحی نہیں آتی  
تھی تو آپ اللہ کے حکم و شاورِ رُہوفِ الامر (آل عمران: ۱۵۹) کے مطابق  
صحابہ سے مشورہ فرمایا کرتے تھے اس قسم کے مشورہ میں بعض اوقات خلافِ اولیٰ بات  
ہو جاتی تھی یا کوئی غلطی سرزد ہو جاتی تھی جس پر مواخذہ ہو سکتا ہے، یا جماعت المسلمین سے کوئی  
غلطی ہو جاتی تھی اور آپ بحیثیت امیر جماعت اُس غلطی میں شریک تصور ہوتے تھے تو ایسی  
غلطی پر معافی مانگنے کا حکم دیا گیا ہے۔ یہ تو عام بات ہے کہ جماعت کی فتح پر امیر کی  
فتح اور شکست پر امیر کی شکست تصور ہوتی ہے۔ اسی طرح جب پوری جماعت سے کوئی  
غلطی سرزد ہو جاتی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بحیثیت امیر چونکہ اُس میں شریک ہوتے  
تھے، اس لیے فرمایا کہ آپ اپنے لیے اور دیگر مومن مردوں اور عورتوں کے لیے بھی  
اللہ سے بخشش طلب کریں۔

### (۳) بَابُ مَا جَاءَ فِي شَعْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: "باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بالوں کے بیان میں۔"  
گزشتہ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ختم نبوت کے بیان میں تھا جو آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان سرخ رنگ کی بیضوثی شکل کی ایک اُبھری ہوئی گکٹی کی شکل میں تھی۔ اب یہ باب آپ کے سر کے بالوں کے ضمن میں ہے اور اس میں امام ترمذی نے آٹھ روایات بیان کی ہیں جن میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں کے طول، مقدار اور کیفیت کا ذکر ہے۔

لفظ شَعْرٌ شَعْرٌ بَابُ نَصْرٍ يَنْصُرُ سے ہے۔ شَعْرٌ اور شَعْرٌ میں فرق ہے۔ شَعْرٌ کی جمع اشْعَارٌ آتی ہے اور اس کا معنی سمجھ، بوجھ یا شعور ہوتا ہے۔ شاعر کو شاعر اس لیے کہتے ہیں کہ اس میں ایک قسم کا شعور ہوتا ہے جس کی بناء پر وہ عام لوگوں کی نسبت کسی بات کو جلدی سمجھ جاتا ہے اور اس شعور کا تعلق دل کے ساتھ ہوتا ہے۔ اللہ نے منافقوں کے متعلق فرمایا کہ وہ اللہ اور آخرت کے دن پر محض زبانی ایمان لاکر اللہ تعالیٰ اور اہل ایمان کو دھوکہ دیتے ہیں مگر حقیقت میں وہ اپنے آپ کو دھوکہ دیتے ہیں وَمَا يَشْعُرُونَ (البقرة: ۹) مگر وہ شعور نہیں رکھتے۔ بہر حال جب کوئی شاعر اپنے خصوصی شعور کی بناء پر کوئی اچھا شعر پڑھتا ہے تو سامعین اس کو خوب داد دیتے ہیں اور اس سے وہ شعر بار بار پڑھنے کی درخواست کرتے ہیں۔

لفظ شَعْرٌ کی جمع شَعْرَاتٌ آتی ہے اور اس کا معنی بال ہے۔ تو یہ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سر کے بالوں سے متعلق ہے جسے امام ترمذی نے اس کتاب میں باندھا ہے۔

حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنْ  
حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى نِصْفِ أُذُنَيْهِ -

(ترمذی مع شامل منہ)

ترجمہ: ہمارے پاس علی بن حجر نے بیان کیا۔ ان کو اسمعیل بن  
ابراہیم نے حمید کے حوالے سے خبر دی۔ اور انھوں نے یہ  
روایت حضرت انس بن مالک سے نقل کی۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر کے بال مبارک نصف کانوں  
تک تھے۔

**سند حدیث** | امام ترمذی بیان کرتے ہیں حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ کہ ہمارے  
پاس علی بن حجر نے بیان کیا۔ أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
اُن کو خبر دی اسمعیل بن ابراہیم نے۔ یہ دونوں ثقہ راوی ہیں۔ عَنْ حُمَيْدٍ  
انھوں نے یہ روایت حمید سے اخذ کی جو کہ حمید طویل کے نام سے مشہور تھے۔ ان  
کا ذکر بھی پہلے ہو چکا ہے۔ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ یہ حضرت انس بن مالک سے  
روایت بیان کرتے ہیں جو کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صحابی اور خادم ہیں۔ ان  
کا مفصل تذکرہ پہلے باب میں آچکا ہے۔

**سر کے بالوں کی طوالت** | حضرت انسؓ کہتے ہیں قَالَ كَانَ شَعْرُ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ إِلَى نِصْفِ  
أُذُنَيْهِ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک نصف کانوں تک تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ بال ایک امراضانی ہے جس میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے۔  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ذرا زبردست اور صحیح کرتے رہے۔ بال مرندہ والے بھی ہیں مگر عموماً



آپ بال رکھتے تھے۔ آپ کے بال مبارک عموماً کانوں تک طویل ہوتے تھے پھر جب کبھی حجامت بنوانے میں تاخیر ہو جاتی تو بال بڑھ کر گردن تک آ جاتے اور اگر مزید تاخیر ہو جاتی تو بال کندھوں تک پہنچ جاتے۔ آپ کے بالوں مبارک کی یہ مختلف کیفیت مختلف روایات میں پہلے باب میں بھی بیان ہو چکی ہے۔ اس میں تعارض والی کوئی بات نہیں ہے۔ پہلے آپ پڑھ چکے ہیں کہ اگر بال کانوں کی لو تک پہنچیں تو یہ وفرة کہلاتے ہیں، اگر گردن تک آجائیں تو لمہ اور اگر مزید بڑھ کر کندھوں تک آجائیں تو اس حالت کو جُسمہ سے تعبیر کرتے ہیں۔

---

حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
أَبِي الزِّنَادِ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ  
قَالَتْ كُنْتُ أَعْتَغِثُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ وَكَانَ لَهُ شَعْرٌ فَوْقَ الْجُمَةِ  
وَدُونَ الْوُفْرِ - (ترمذی مع شمالی ص ۵۵)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا ہناد بن سری نے۔ وہ کہتے ہیں کہ  
ہمارے پاس عبدالرحمن بن ابی زناد نے خبر دی۔ انھوں  
نے یہ روایت ہشام بن عروہ سے اخذ کی اور انھوں نے  
اپنے باپ سے نقل کیا۔ انھوں نے یہ روایت حضرت  
عائشہ صدیقہؓ سے لی۔ وہ کہتی ہیں کہ میں اور رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم ایک ہی برتن سے غسل کر لیتے تھے اور  
آپ کے بال مبارک مجھ سے اوپر مگر وافرہ سے نیچے  
ہوتے تھے۔“

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ کہ ہمارے پاس  
سند حدیث

ہناد بن سری نے بیان کیا۔ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
بْنُ الزِّنَادِ ان کے پاس عبدالرحمن بن ابی زناد (المتوفی ۱۷۷ھ)  
نے خبر دی۔ یہ ثقہ ائمہ حدیث میں سے ہیں اور صدوق راوی ہیں۔ امام  
بخاری نے بھی ان سے روایت اخذ کی ہے۔ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ  
عبدالرحمن کے استاد ہشام بن عروہ (المتوفی ۱۷۷ھ) ہیں جو کہ مدینہ کے مشہور  
فقہائے سبعہ میں سے ہیں۔ عروہ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کی بڑی بہن  
اسماءؓ کے فرزند تھے۔ ان کے بیٹے ہشام بھی بڑے پائے کے فقیہ تھے۔

اُمّ المؤمنین سے اکثر روایات بیان کرتے والے عروۃ ہی ہیں۔ عَنْ اَبْنِیْہِ ہشام یہ روایت اپنے باپ عروۃ سے بیان کرتے ہیں۔ عَنْ عَائِشَۃؓ اور وہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت بیان کرتے ہیں۔ عروۃ تو صحابی نہیں، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے کے بعد پیدا ہوئے لہذا وہ تابعین میں شمار ہوتے ہیں۔

**اُمّ المؤمنین کی فضیلت** | اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا (المتوفاة ۵۸ھ) حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بیٹی اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سب سے کم عمر زوجہ ہیں۔ ان کو نو سال تک نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زوجیت اور رفاقت کا شرف حاصل ہوا۔ آپ بہت بڑی فقیہہ، فصیحہ، بلیغہ، عالمہ، محدثہ تھیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ازواج مطہرات میں سے صرف حضرت عائشہ صدیقہ کا نکاح ہی دوشیزگی کی حالت میں ہوا، جبکہ باقی تمام ازواج بیوہ یا مطلقہ تھیں۔ آپ بڑی شرف والی خاتون تھیں۔ فضیلت کے باب میں ان کا بہت ذکر آئے گا۔ یہ وہ خاتون ہیں جن کے ذریعے صحابہ کرامؓ کے بہت سے مسائل حل ہوتے تھے جب بڑے بڑے اکابر صحابہ کسی مسئلہ میں پریشان ہو جاتے تھے تو پھر حضرت عائشہؓ کے پاس آکر علم حاصل کرتے تھے اگر یہ کہا جائے تو مبالغہ نہیں ہو گا کہ دین کا ایک بڑا حصہ اُمّ المؤمنین عائشہ صدیقہؓ کے ذریعے ہی پھیلا۔ انھوں نے بہت سے لوگوں کو تعلیم دی۔ آپ بڑی عابدہ، زاہدہ اور متقیہ خاتون تھیں۔

**ایک برتن سے غسل** | قَالَتْ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں كُنْتُ اَغْتَسِلُ اَنَا وَرَسُولُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم مِنْ اِنَاءٍ وَّاحِدٍ کہ میں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک ہی برتن سے غسل کر لیا کرتے تھے اس کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں مثلاً یہ کہ پانی کا برتن تو ایک ہی ہوتا تھا مگر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور اُمّ المؤمنینؓ یکے بعد دیگرے اُسی برتن کے پانی سے غسل کر لیتے تھے۔ اس سے یہ مراد لے سکتے ہوئے ہیں ولادت ہوئی۔ (فیاض)

بھی ہو سکتا ہے کہ میاں بیوی بیک وقت ایک ہی برتن سے پانی لے کر غسل کرتے تھے ایسی صورت میں ستر کا مسئلہ ضرور پیدا ہوتا ہے مگر ہمیں یقین ہے کہ زوجین اکٹھا غسل کرنے کے باوجود ستر کا خیال رکھتے تھے کیونکہ ائمہ المؤمنینؑ سے روایت صراحتاً منقول ہے کہ باوجود تعلقات زناشوی کے نہ تو میں نے کبھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اعضاءِ مستورہ کو دیکھا ہے اور نہ ہی آپ نے میرے اعضاءِ مستورہ پر کبھی نظر ڈالی ہے ہو سکتا ہے کہ تہ بند باندھ کر غسل کیا جاتا ہو یا دونوں کے درمیان میں کوئی ایسی آڑ ہو جس سے ستر قائم رہتا ہو اگرچہ زوجین ایک دوسرے کے اعضاءِ مستورہ کو دیکھ سکتے ہیں اور اس میں گناہ نہیں ہے مگر یہ انتہائی حیاداری کی علامت ہے کہ میاں بیوی ایک دوسرے کے اعضاء کو نہ دیکھیں۔

بہر حال شرعی مسئلہ اور حیاداری دو مختلف معاملات ہیں۔

**فقہی آراء** | یہ مسئلہ فقہائے کرام اور محدثین عظام کے درمیان زیر بحث رہا ہے کہ کیا زوجین ایک ہی برتن میں موجود پانی سے بیک وقت غسل اور وضو کر سکتے ہیں یا نہیں؟ اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ کسی ٹب میں پانی ہو اور اس سے مرد اور عورت بیک وقت اکٹھے بیٹھ کر وضو یا غسل کر سکتے ہیں۔ نیز اس امر سے بھی اتفاق ہے کہ ایک ہی پانی سے پہلے مرد وضو یا غسل کر لے اور پھر باقی ماندہ پانی سے عورت کر لے۔ اس میں بھی کوئی قباحت نہیں بلکہ درست ہے تیسری صورت یہ ہے کہ ایک ہی ٹب سے پہلے عورت وضو یا غسل کرے اور باقی ماندہ پانی سے مرد کرے۔ بعض روایات میں اس بات کی ممانعت آئی ہے کہ مرد عورت کے نیچے ہوئے پانی سے وضو یا غسل کرے امام احمدؒ اس کو جائز قرار نہیں دیتے جبکہ باقی تینوں ائمہ اس کے جواز کا فتویٰ دیتے ہیں۔ یہ اصحاب کہتے ہیں کہ ممانعت کی روایات کا مطلب یہ ہے کہ اگر عورت محتاط نہ ہو اور ٹب وغیرہ میں ناپاک چھینٹوں کے شامل ہو جانے کا احتمال ہو تو پھر مرد کو عورت کے نیچے ہوئے پانی کو طہارت کے لیے استعمال نہیں کرنا چاہیے۔ تاہم اگر عورت محتاط ہے تو پھر ایک ہی ٹب کے پانی سے پہلے وہ غسل یا وضو کر سکتی ہے اور بقیہ پانی سے مرد طہارت حاصل کر سکتا ہے۔

آگے ام المؤمنین کا بیان ہے وَكَانَ لَهُ شَعْرٌ فَوْقَ الْجُمَةِ  
 وَدُونَ الْوُفْرِ حَنُورٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کے بال مبارک جُمہ  
 یعنی گردن سے اوپر اور وفرہ یعنی کانوں کی نو سے نیچے ہوتے

تھے پہلے باب میں تفصیل کے ساتھ بیان ہو چکا ہے کہ بالوں کی تین حالتیں معروف تھیں  
 اگر بال کان کی نو تک آتے تو وفرہ کہلاتے، گردن تک آجاتے تو لمہ اور اگر کندھوں  
 تک پہنچ جائیں تو جُمہ کہلاتے ہیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ بیان کرتی ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام کے بال مبارک عام طور پر کانوں کی نو سے نیچے اور کندھوں سے اوپر یعنی لمہ  
 کی حالت میں گردن تک طویل ہوتے تھے۔ بہر حال حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بال مختلف  
 اوقات میں مختلف حالتوں میں ہوتے تھے۔ جب حجامت بنوالی تو چھوٹے ہو گئے  
 اور جب دیر سے حجامت بنوائی تو لمبے ہو گئے۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ أَخْبَرَنَا أَبُو قَطَنِ حَدَّثَنَا  
شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ كَانَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرُوءًا بُعِيدَ مَا بَيْنَ  
الْمُكَبِّينَ وَكَانَتْ جُمَّتُهُ تَضْرِبُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ -

(ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: "امام ترمذی" کہتے ہیں کہ ہمارے پاس احمد بن منیع نے بیان کیا  
انکے پاس ابو قطن نے خبر دی اور ان کے پاس شعبہ نے بیان کیا جنھوں  
نے ابو اسحق سے روایت اخذ کی اور انھوں نے براء بن عازبؓ  
صحابی رسول سے نقل کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم درمیانہ قد تھے۔ آپ کے کندھے مبارکوں کے درمیان  
قد کے فاصلہ تھا اور آپ کے بال مبارک کانوں کی گونگ ہوتے تھے۔"

امام ترمذی اس حدیث کی سند اس طرح بیان کرتے ہیں :

**سند حدیث** حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ کہ ہمارے پاس یہ روایت احمد بن

منیع نے بیان کی۔ یہ ثقہ راوی ہیں اور ان کی اپنی بھی مسند کی ایک کتاب ہے، یہ  
امام ابو حنیفہؒ کے بھی شاگرد تھے۔ نہایت عبادت گزار آدمی تھے مشہور ہے کہ یہ ہر  
روز ایک دفعہ قرآن پاک کی تلاوت مکمل کرتے تھے انھوں نے امام ابو حنیفہؒ سے  
بھی روایت نقل کی ہے۔ اور امام احمد ان کے شاگرد ہیں۔ یہ بڑے پائے کے  
محدث اور حافظ الحدیث تھے۔

أَخْبَرَنَا أَبُو قَطَنِ انھوں نے یہ روایت ابو قطنؓ سے اخذ کی۔ یہ بھی صدق

راوی ہیں۔ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس شعبہ نے بیان کیا۔

لہ ابو جعفر البغوی المتوفی ۲۵۷ھ۔ لہ ان کا نام عمر بن البیثم الزبیدی ہے۔ (۱)

عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ آگے انھوں نے یہ روایت ابواسحق سے اور انھوں  
 لے عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ عَازِبِ بْنِ عَازِبٍ صحابی رسول حضرت برابر بن عازب سے نقل کیا ہے  
 ان سب حضرات کے حالات پہلے بیان ہو چکے ہیں۔

قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ | **قد اور بال مبارک**  
 مَرْبُوعًا حضرت برابرؓ بیان کرتے کہ حضور صلی اللہ علیہ  
 وسلم میانہ قد و قامت والے تھے۔ بُعِيدَ مَا بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ آپ کے  
 کندھوں کے درمیان قدرے فاصلہ تھا یعنی کندھے مبارک کشادہ تھے۔ وَكَانَتْ  
 جُمُتُهُ تَضْرِبُ شَحْمَةً اُذُنَيْهِ اور آپ کے بال مبارک کانوں کی  
 لو تک پہنچتے تھے۔ ان چیزوں کی تفصیل پہلے باب میں بھی بیان کی جا چکی ہے۔



حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ  
حَازِمٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عَتَاةٍ قَالَ قُلْتُ  
لِأَنَسٍ كَيْفَ كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ قَالَ لَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ وَلَا بِالسَّبْطِ كَانَ يَبْلُغُ  
شَعْرُهُ شَحْمَةً أُذُنَيْهِ (ترمذی مع شامل ضحہ)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا محمد بن بشار نے۔ اُن کے پاس  
خبر دی وہب بن جریر بن حازم نے۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے  
پاس میرے والد نے قتادہ کے حوالے سے بیان کیا۔ قتادہ  
کہتے ہیں کہ میں نے حضرت انسؓ سے دریافت کیا کہ حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بال مبارک کیسے تھے؟ انھوں نے  
کہا کہ آپ کے بال مبارک نہ تو شدید گھنگھریالے تھے اور نہ ہی  
بالکل سیدھے۔ آپ کے بال مبارک کانوں کی لوتکے پہنچے تھے۔

سندِ حدیث | حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ اِمَامُ تَرْمِذِيّ بَيَانُ كَرْتِي هِي كِهَامَا  
پاس محمد بن بشار نے یہ روایت بیان کی۔ ان کے حالات پہلے

بیان ہو چکے ہیں۔ أَخْبَرَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ حَازِمٍ وَه كِتِي هِي كِهَامَا  
پاس وہب بن جریر بن حازم (المتوفى ۲۸۵ھ) نے خبر دی۔ یہ بڑے  
پائے کے حافظ الحدیث اور محدث تھے۔ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عَتَاةٍ  
وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس میرے باپ نے قتادہ (المتولد ۲۸۵ھ والمتوفى  
۳۱۵ھ) کے حوالے سے بیان کیا۔ قتادہ تابعین میں سے ہیں اور اپنے زمانے  
کے بڑے ائمہ میں سے تھے۔ کہتے ہیں وَلَيْدٌ أَكْمَهُ كِه يَهِيَا شِي طَوْرِي نَابِيَا

۱۔ یعنی جریر بن کنیت ابوالنصر ہے۔ المتوفى ۲۸۵ھ۔ ۲۔ جمع الرسائل میں (فیاض)



تفہ -  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے بال مبارک

قَالَ قُلْتُ لِأَخِي قَتَادَةَ كُنْتُمْ هُنَا كَيْفَ كَانَ شَعْرُ  
 حَضْرَتِ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَ لَوْ حُجَّجَا كَيْفَ كَانَ شَعْرُ  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَهَذَا حُضُورِ نَبِيِّ كَرِيمٍ

مَلِی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک کیسے تھے؟ قَالَ لَمْ یَكُنْ بِالْجَدِّ وَلَا  
بِالسَّبْطِ انھوں نے بتایا کہ آپ کے بال مبارک نہ تو شدید گھنگھریالے تھے اور  
نہ ہی بالکل سیدھے تھے یعنی اُن میں کسی قدر گھنگھریالہ پن پایا جاتا تھا۔ اس کا  
مفصل ذکر پہلے باب میں گزر چکا ہے۔ فرمایا كَانَ یَبْلُغُ شَعْرُهُ شَحْمَةً  
اُذُنَیْہِ آپ کے بال مبارک آپ کے کانوں کی کوتھک پہنچتے تھے۔ بالوں کی  
اس طوالت کو وَفْرَةٌ کا نام دیا گیا ہے۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ أَبِي عُمَرَ الْمَكِّيُّ أَخْبَرَنَا  
سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنِ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ  
عَنْ أُمِّ هَانِئٍ بِنْتِ أَبِي طَالِبٍ قَالَتْ قَدِمَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْنَا مَكَّةَ قَدَمَةً  
وَلَهُ أَرْبَعُ عَدَائِمٍ - (ترمذی مع شامل منہ)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا محمد بن یحییٰ بن ابی عمر مکی نے، وہ کہتے ہیں  
کہ ہمارے پاس خبر دی سفیان بن عیینہ نے انھوں نے یہ روایت نقل کی  
ابن ابی نجیح سے اور انھوں نے مجاہد سے روایت اخذ کی۔ مجاہد  
نے اُمّ ہانی بنت ابی طالب سے روایت لی۔ وہ کہتی ہیں کہ  
ایک موقع پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہمارے پاس مکہ مکرمہ تشریف  
لائے تو اس وقت آپ کے سر کے بالوں کی چار لٹیں تھیں۔“

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ أَبِي عُمَرَ الْمَكِّيُّ إِمَامُ ترمذی کہتے

**سند حدیث**

ہیں کہ ہمارے پاس محمد بن یحییٰ بن ابی عمر مکی (المتوفی ۱۵۸ھ) نے بیان  
کیا جو کہ ثقہ راوی ہیں۔ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ۔ انھوں نے اس روایت کی  
سفیان بن عیینہ (المتوفی ۱۹۸ھ) کے حوالے سے خبر دی۔ یہ بھی ثقہ راوی ہیں اور ان  
کے حالات پہلے بیان ہو چکے ہیں۔ عَنِ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ انھوں نے یہ روایت  
ابن ابی نجیح (المتوفی ۱۳۸ھ) سے اخذ کی۔ ان کی ثقاہت کی توثیق امام احمد نے بھی  
کی ہے۔ عَنْ مُجَاهِدٍ انھوں نے یہ روایت مجاہد کے حوالے سے بیان کی ہے جو کہ تابعین ہیں  
عبداللہ بن عباسؓ کے شاگرد ثقہ راوی ہیں اور بڑے امام ہیں۔ آپ ستر قرآن، محدث اور پائے کے عالم  
تھے۔ تمام محدثین نے انکی امانت کی تصدیق کی ہے مشہور ہے کہ انھوں نے حضرت عبداللہ بن عباسؓ  
سے تیس مرتبہ قرآن پاک کی تفسیر پڑھی تھی۔ بالآخر ۳۸ھ میں سجدے کی حالت میں ہی

دم دے دیا۔

چار لٹیں | عَنْ اُمِّ هَانِئِ بْنِتِ اَبِی طَالِبٍ مجاہد نے یہ روایت اُمّ ہانی بنت  
ابی طالب سے نقل کی۔ یہ حضرت علیؑ کی بڑی ہمیشہ اور قدیم الاسلام  
ہیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اکثر ان کے ہاں آیا جایا کرتے تھے۔ جس رات آپ  
مراج پر تشریف لے گئے، انھی کے گھر راحت فرما رہے تھے۔ یہ ماجرہ نہیں ہیں بلکہ  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے بعد بھی مکہ میں ہی مقیم رہیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
ان سے نکاح کرنا چاہتے تھے مگر اللہ نے منع فرمادیا کہ آپ صرف اُن چچا زاد، خالہ زاد  
ماموں زاد سے نکاح کریں۔ جنہوں نے آپ کے ساتھ ہجرت کی ہے۔ تو اُمّ ہانی کہتی ہیں  
قَالَتْ قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْنَا مَكَّةَ قَدْ مَدَّ كَفَّ حَضْر  
صلى الله عليه وسلم ہمارا پاس مکہ تشریف لائے کسی موقع پر وَلَكِنَّ اَرْبَعَ غَدَائِيں تو آپ کی چار  
لٹیں تھیں۔ غدا ئر میتھویوں کو کہتے ہیں جو گوندھی ہوئی نہ ہوں بلکہ بال ویسے ہی کھلے طور  
پر تقسیم شدہ ہوں حضورؐ نے از خود کبھی بالوں کی لٹیں نہیں بنائیں بلکہ بعض اوقات قدرتی  
طور پر بال مبارک چار حصّوں میں تقسیم ہو جاتے تھے جنہیں لٹوں کا نام دیا گیا ہے یہ غالباً  
عمرۃ القضا یا فتح مکہ کے موقع کا ذکر ہے۔

لے ان کا نام فاختمہ یا عاتکہ یا ہند تھا یہ حضرت معاویہؓ کے زمانہ خلافت میں فوت ہوئیں۔ (فیانی)

شامل ترمذی

باب - ۳

حدیث - ۶

درس - ۱۲

حَدَّثَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ  
مَعْمَرٍ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ شُعْرَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ إِلَى أَنْصَافِ أُذُنَيْهِ - (ترمذی مع شامل منہ)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا سوید بن نصر نے۔ ان کے پاس بیان  
کیا عبد اللہ بن مبارک نے انھوں نے یہ روایت معمر سے، اور  
انھوں نے اخذ کی ثابت بنانی سے وہ حضرت انس بن مالکؓ  
سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال  
مبارک آپ کے نصف کانوں تک تھے۔“

سند حدیث | یہ روایت سوید بن نصر (المتوفی ۱۸۷ھ) سے نقل کی ہے۔ حدیث

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ اور انھوں نے یہ روایت عبد اللہ بن مبارک (المتولد  
۱۸۷ھ و المتوفی ۱۸۷ھ) سے اخذ کی۔ محدثین کرام کہتے ہیں کہ عبد اللہ بن مبارک  
بڑے پائے کے ثقہ، حافظ الحدیث، عالم، فقیہ، بخواد اور عابد تھے۔ آپ غزوات  
میں بھی شریک ہوتے تھے۔ یہ امام ابو حنیفہؒ کے شاگرد اور امام بخاریؒ کے استاد  
ہیں۔ غرضیکہ یہ عظیم المرتبت انسان تھے۔

انھوں نے یہ روایت معمر (المتوفی ۱۵۳ھ یا ۱۵۴ھ) سے اور انھوں نے  
ثابت بنانی (المتوفی ۱۲۲ھ یا ۱۲۳ھ) سے اخذ کی۔ ثابت بنانی نے یہ روایت  
حضرت انس بن مالکؓ صحابی رسول سے سنی۔ وہ کہتے تھے أَنَّ شُعْرَةَ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ إِلَى أَنْصَافِ أُذُنَيْهِ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کے بال مبارک آپ کے نصف کانوں تک تھے۔ عربوں کی اصطلاح میں اس حالت  
کے بالوں کو وفرہ کہتے ہیں۔ اس کا ذکر اس باب کی پہلی حدیث میں بھی آچکا ہے

ہضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بال مبارکوں کی طوالت مختلف اوقات میں مختلف ہوتی  
 تھی۔ لہذا جس حالت میں کسی صحابی نے آپ کو دیکھا، ویسا ہی بیان کر دیا۔ کسی  
 نے کانوں تک، کسی نے گردن تک اور کسی نے کندھوں تک ذکر کیا ہے۔

---

حَدَّثَنَا سُؤَيْدُ بْنُ نَصْرٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ  
يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْدِلُ شَعْرَهُ  
وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْرِقُونَ رُءُوسَهُمْ وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ يَسْدِلُونَ  
رُءُوسَهُمْ وَكَانَ يُحِبُّ مُوَافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ  
فِيهِ بِشَيْءٍ ثُمَّ فَرَّقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
رَأْسَهُ -

(ترمذی مع شمال منہ)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا سوید بن نصر نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس خبر دی عبد اللہ بن مبارک نے۔ انھوں نے یونس بن  
یزید سے اور انھوں نے زہری سے یہ روایت نقل کی ہے وہ  
کہتے ہیں کہ ہمارے پاس عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ بن عبد اللہ نے خبر  
دی، اور انھوں نے یہ روایت حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے نقل  
کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے بالوں کو (بغیر مانگ  
نکالے) پیچھے ڈال دیتے تھے۔ مشرک لوگ تو بالوں میں مانگ نکالتے  
تھے۔ جبکہ اہل کتاب بغیر مانگ نکالے بالوں کو پیچھے ڈال لیتے  
تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ان چیزوں میں اہل کتاب کی موافقت  
کو پسند فرماتے تھے جن میں آپ کو (بذریعہ وحی) کوئی حکم نہیں دیا  
جاتا تھا پھر آپ نے سر کے بالوں کو متفرق کرنا (مانگ نکالنا) شروع کر دیا۔“

سند حدیث

حَدَّثَنَا سُؤَيْدُ بْنُ نَصْرٍ أَمَامَ ترمذی فرماتے ہیں کہ ہمارے پاس

سوید بن نصر نے یہ روایت بیان کی۔ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ

المُبَارَكِ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس عبداللہ بن مبارک نے بیان کیا۔ ان کا تذکرہ پچھلی روایت میں بھی ہو چکا ہے۔ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدٍ (المتوفى ۱۵۹ھ یا ۱۶۰ھ) سے محل کی۔ عَنِ الزُّهْرِيِّ زُهْرِيَّ کے حوالے سے اَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ بن عبد اللہ (المتوفى ۹۸ھ یا ۹۹ھ) نے بیان کی۔ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وہ صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے روایت کرتے ہیں۔

**بالوں میں مانگ** تو حضرت عبد اللہ بن عباسؓ کا بیان ہے اَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْدِلُ شَعْرَهُ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنے بالوں کو بغیر مانگ نکالے پیچھے ڈال دیا کرتے تھے۔ سَدَلَ يَسْدِلُ کا لفظی معنی پیچھے ڈالنا ہوتا ہے اور بالوں کو پیچھے کی طرف ڈالنے کا مطلب یہ ہے کہ بغیر مانگ نکالے سر کی پچھلی جانب ڈال لیا کرتے تھے اسکی وجہ یہ تھی۔ وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يُفْرِقُونَ رُءُوسَهُمْ کہ مشرک لوگ اس زمانے میں سر کے بالوں میں مانگ نکالا کرتے تھے۔ وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ يَسْدِلُونَ رُءُوسَهُمْ جبکہ اہل کتاب عام طور پر مانگ نہیں نکالتے تھے بلکہ بالوں کو پیچھے ڈال لیتے تھے۔ وَكَانَ يُحِبُّ مُوَافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُوَافِقْ فِيهِ يَشْعُ اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ایسے امور میں جن میں بذریعہ وحی کوئی حکم نہیں آتا تھا اہل کتاب کی موافقت کو پسند کرتے تھے۔ اگرچہ یہودی بھی گئے گزرے تھے مگر اہل کتاب ہونے کی وجہ سے مشرکوں سے بہر حال بہتر تھے۔ چنانچہ آپ مشرکوں کے طریقے کے مطابق مانگ نہیں نکالا کرتے تھے پھر جب آپ ہجرت کر کے مدینہ طیبہ آ گئے اور مشرکوں کا بہت حد تک قلع قمع ہو گیا۔ ثُمَّ فَرَّقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ تو آپ نے سر کے بالوں میں مانگ نکالنا شروع کر دی۔ یہ مشرکوں کی موافقت میں نہیں کیونکہ وہ تو مارے جا چکے تھے یا ملک بدر ہو چکے تھے، بلکہ اہل کتاب کی مخالفت میں ایسا کرنے لگے تھے۔

شامل ترمذی

باب - ۳

درس - ۱۲

حدیث - ۸

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُهْدِيٍّ  
عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَافِعٍ الْمَكِّيِّ عَنِ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ  
مُجَاهِدٍ عَنْ أُمِّ هَانِئٍ قَالَتْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَا صَفَائِرَ أَرْبَعٍ - (ترمذی مع شامل منہ)  
ترجمہ: ہمارے پاس محمد بن بشار نے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ  
ہمارے پاس عبدالرحمن بن مہدی نے خبر دی۔ انھوں  
نے یہ روایت ابراہیم بن نافع مکی سے نقل کی اور انھوں نے  
ابن ابی نجیح سے اخذ کی۔ وہ مجاہد سے روایت بیان کرتے  
ہیں اور انھوں نے اُمّ ہانیؓ کے واسطے سے روایت نقل کی  
ہے۔ اُمّ ہانیؓ کہتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو  
دیکھا کہ آپ کی چار لٹیں تھیں۔“

امام ترمذی نے یہ روایت حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ مُحَمَّد  
**سند حدیث** بن بشار کے حوالے سے نقل کی ہے جن کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہے أَخْبَرَنَا  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُهْدِيٍّ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس عبدالرحمن بن مہدی والمتولّد  
۳۵۸ والمتوفی ۱۹۸ھ نے خبر دی۔ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَافِعٍ الْمَكِّيِّ انھوں  
نے ابراہیم بن نافع مکی کے حوالے سے یہ روایت بیان کی۔ عَنِ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ  
انھوں نے ابن ابی نجیح سے نقل کی ہے۔ عَنْ مُجَاهِدٍ وہ مجاہد سے بیان  
کرتے ہیں۔ عَنْ أُمِّ هَانِئٍ اور اُن کا ذریعہ اطلاع حضور کی چچا زاد بہن اُمّ ہانی  
ہیں۔ یہ سب راوی قابل قبول ہیں تو اُمّ ہانیؓ کہتی ہیں قَالَتْ رَأَيْتُ رَسُولَ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَا صَفَائِرَ أَرْبَعٍ کہ میں نے حضور نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم کو اس حالت میں دیکھا کہ آپ کی چار لٹیں بنی ہوئی تھیں۔



ضفیرۃ جمع ضفائر لٹ کے معنوں میں آتا ہے۔ مینڈھی گوندھے ہوئے بالوں کی ہوتی ہے اور لٹ کھلے بالوں کو کہتے ہیں جو بغیر گوندھے ہوئے مختلف حصوں میں منقسم ہوں۔ تو اُمّ ہانی کا مطلب یہ ہے کہ آپ کے بال مبارک اگرچہ کھلے تھے مگر چار حصوں میں منقسم تھے۔ تقریباً یہی مضمون اس باب کی پانچویں حدیث میں اُمّ ہانی ہی کی زبان سے بیان ہو چکا ہے۔

---

## (۴) بَابُ مَا جَاءَ فِي تَرْجُلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ؟ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کنگھی کرنے کے بیان میں۔  
گزشتہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں کی کیفیت سے متعلق تھا۔ اب  
یہ باب آپ کے بالوں میں کنگھی کرنے سے متعلق ہے۔ یہ بھی شمائلِ نبویؐ کا ایک حصہ  
ہے۔ تَرْجَلُ یا رَجَلُ باب تفعیل اور باب تفاعل دونوں سے آتا ہے۔ تَرْجَلُ  
کا معنی پیدل چلنا بھی آتا ہے اور تَرْجِيلُ کا معنی کنگھی کرنا ہے۔ اس کو تَرْجُلُ الشَّعْرِ  
بھی کہتے ہیں۔ یعنی بالوں کو کنگھی پھیر کر سنوارنا۔ آگے اس کی تحدید بھی آرہی ہے کہ  
ہر وقت بالوں کے بناؤ سنگھار میں مصروف رہنا کوئی اچھی بات نہیں ہے۔ البتہ  
گاہے بگاہے بالوں کو ٹھیک ٹھاک کرنا مستحبات میں داخل ہے۔ بالوں میں بالکل  
کنگھی نہ کر کے ان کو میل کچیل سے بھر دینا بھی معیوب ہے۔ یہ ساری باتیں اس  
باب میں آئیں گی۔ رَجَلُ کا ایک اور معنی باندھنا بھی آتا ہے۔ جیسے کوئی شخص  
کہے رَجَلْتُ شَاةً میں نے بکری کو باندھ دیا۔ بہر حال یہ مشترک لفظ ہے۔ جسکے  
کئی معانی آتے ہیں۔

شمال ترمذی

باب - ۴

حدیث - ۱

درس - ۱۳

حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنُ بْنُ  
عِيسَى حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كُنْتُ أُرْجِلُ رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا حَائِضٌ - (ترمذی مع شمال ص ۵)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا اسحق بن موسیٰ انصاری نے۔ اُنکے  
پاس بیان کیا معن بن عیسیٰ نے۔ اُن کے پاس بیان کیا مالک  
بن انس نے ہشام بن عروہ کے حوالے سے اور انھوں نے  
اُمّ المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت بیان کی۔ وہ کہتی ہیں  
کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک میں کنگھی  
پھیرتی تھی جب کہ میں حیض کی حالت میں ہوتی تھی۔“

حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ إِمَامُ تَرْمِذِي كَتَبَ

سندِ حدیث

ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت بیان کی اسحق بن موسیٰ انصاری نے۔  
امام ترمذی کے یہ استاد نہایت متقی آدمی تھے۔ وہ کہتے ہیں حَدَّثَنَا مَعْنُ بْنُ  
عِيسَى کہ ہمارے پاس معن بن عیسیٰ (المتوفی ۱۹۸ھ) نے بیان کیا۔ یہ بھی بہت  
بڑے محدثین میں سے ہیں۔ حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ انھوں نے یہ روایت مالک  
بن انس سے حاصل کی تھی جن کا حال آپ پہلے جان چکے ہیں۔ عَنْ هِشَامِ بْنِ  
عُرْوَةَ وہ روایت کرتے ہیں ہشام بن عروہ سے۔ ان کا مفصل حال بھی پہلے  
بیان ہو چکا ہے۔ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وہ اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ  
رضی اللہ عنہا سے روایت کرتے ہیں۔

قَالَتْ حضرت عائشہؓ بیان کرتی ہیں كُنْتُ أُرْجِلُ

رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہیں

بالوں میں کنگھی کرنا

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک میں کنگھی پھیرا کرتی تھی۔ وَأَنَا حَاطُّهُ  
اس حالت میں کہ میں حیض سے ہوتی۔

اس روایت سے دو مسئلے ثابت ہوتے ہیں۔ ایک یہ کہ سر میں کنگھی کرنا مستحب  
ہے اور یہ خدمت اپنی عورت سے لینا جبکہ وہ حالتِ حیض میں ہو، یہ بھی درست  
ہے۔ حیض کی حالت میں عورت سے صرف مباشرت حرام ہے، باقی سب امور  
جائز ہیں۔

---

حَدَّثَنَا يُوسُفُ بْنُ عِيسَى أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ أَخْبَرَنَا الرَّبِيعُ  
 بْنُ صَبِيحٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبَانَ هُوَ الرَّقَاشِيُّ عَنْ أَنَسِ  
 بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 يُكْثِرُ دُهْنَ رَأْسِهِ وَتَسْرِيجَ لِحْيَتِهِ وَيُكْثِرُ  
 الْقِنَاعَ حَتَّى كَانَ تُوبَهُ ثَوْبُ زِيَّاتٍ -

(ترمذی مع شمال منہ)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا یوسف بن عیسیٰ نے۔ وہ فرماتے ہیں کہ  
 ہمیں خبر دی وکیع نے۔ اُن کے پاس خبر دی ربیع بن صبیح  
 نے یزید بن ابان رقاشی کے حوالے سے۔ وہ روایت بیان کرتے  
 ہیں انس بن مالک سے انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم اپنے سر مبارک میں کثرت سے تیل لگایا کرتے تھے اور  
 داڑھی مبارک میں کنکھی کیا کرتے تھے اور سر مبارک پر اکثر کپڑا  
 رکھتے تھے جو کہ تیلی کے کپڑے کی طرح معلوم ہوتا تھا۔“

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا يُوسُفُ بْنُ عِيسَى کہ ہمارے  
**سند حدیث** پاس یوسف بن عیسیٰ (المتوفی ۲۴۹ھ) نے بیان کیا۔ یہ ابن ماجہ  
 کے سوا باقی تمام صحاح ستہ والوں کے استاذ ہیں جنھوں نے ان سے روایات نقل کی ہیں  
 أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ وکیع بھی مشہور محدث اور امام ہیں جن کا حال آپ پہلے پڑھ چکے ہیں۔  
 أَخْبَرَنَا الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ انھوں نے ربیع بن صبیح (المتوفی ۲۶۱ھ یا ۲۶۲ھ) سے  
 روایت لی ہے جو کہ لَا بَأْسَ بِهِ یعنی قابلِ برداشت درجے کے راوی ہیں تاہم ان میں  
 کچھ ضعف بھی مانا جاتا ہے۔ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبَانَ وہ یزید بن ابان سے روایت کرتے  
 ہیں هُوَ الرَّقَاشِيُّ جو کہ رقاشی ہیں۔ رقاشی ایک خاتون کا نام تھا جن کی طرف ان کی نسبت



اشکال کا جواب یہ دیتے ہیں کہ اول تو یہ روایت ہی ڈھیلی ڈھالی ہے کیونکہ اس کے بعض راوی متکلم فیہ ہیں لہذا اس کو ضعیف روایت تسلیم کیا جاسکتا ہے اگر ایسا ہے تو پھر مزید جواب کی ضرورت ہی نہیں ہے اور اگر محدثین کے وضع کردہ اصول کے مطابق اس روایت کو اس بنا پر تسلیم کر لیا جائے کہ اس کا راوی ضعیف ہے مگر وضاع اور کذاب نہیں ہے تو پھر اس کی توجیہ یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سارے کپڑے میلے کچیلے نہیں ہوتے تھے بلکہ صرف سر پر ڈالنے کا رومال تیل آلود ہوتا تھا تو اس میں کوئی حرج نہیں اور آپ کی مجموعی نظافت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ پھر رومال بھی سارا تیل آلود نہیں ہوتا تھا بلکہ صرف وہ حصہ میلا ہو جاتا تھا جو سر کے اوپر والے حصے میں آتا تھا اور نیچے لٹکنے والا حصہ صاف ستھرا ہی ہوتا تھا۔

تیلی کے کپڑے کے ساتھ تشبیہ کا یہ معنی بھی ہو سکتا ہے کہ تیل لگنے سے رومال کی رنگت بدل کر تیل جیسی ہو جاتی تھی۔ تاہم اس کی طہارت و نظافت میں کوئی فرق نہیں پڑتا تھا اور یہ کوئی قابل اعتراض بات نہیں ہے۔

---

حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنْ  
 أَشْعَثَ بْنِ أَبِي الشَّعَثَاءِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ  
 عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ إِنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيُحِبَّ التَّيْمَنَ فِي طَهْوَرِهِ إِذَا تَطَهَّرَ وَفِي تَرْجُلِهِ  
 إِذَا تَرَجَّلَ وَفِي إِنْتَعَالِهِ إِذَا انْتَعَلَ . (ترمذی مع شامل منہ)

ترجمہ: "ہمارے پاس ہناد بن سری نے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ  
 ہمارے پاس ابو الاحوص نے خبر دی ۔ انھوں نے یہ روایت  
 اشعث بن ابی الشعثاء سے اور انھوں نے اپنے باپ سے  
 بیان کی ہے ۔ وہ مسروق سے روایت کرتے ہیں اور انھوں  
 نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے یہ روایت اخذ کی ہے آپ  
 کہتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دائیں طرف کو پسند فرماتے  
 تھے اپنی طہارت میں جب کہ آپ طہارت کرتے ، اور کنگھی کرنے  
 میں جب آپ بالوں میں کنگھی کرتے ، اور جوتا پہننے میں جب  
 آپ جوتا پہنتے ۔"

**سند حدیث** امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ کہ ہمارے پاس  
 ہناد بن سری نے بیان کیا ۔ ان کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے ۔ أَخْبَرَنَا  
 أَبُو الْأَحْوَصِ ۔ انھوں نے یہ روایت ابو الاحوصؓ سے لی تھی ۔ اس کی ثقاہت کی  
 بھی توثیق کی گئی ہے ۔ عَنْ أَشْعَثَ بْنِ أَبِي الشَّعَثَاءِ ابو الاحوص نے یہ روایت اشعث  
 بن ابی شعثاء (المتوفی ۱۲۵ھ) سے لی تھی ۔ عَنْ أَبِيهِ جنھوں نے اپنے باپ کے  
 واسطے سے یہ روایت بیان کی ۔ عَنْ مَسْرُوقٍ انھوں نے امام مسروق (المتوفی ۲۱۳ھ)  
 سے ان کا نام سلام بن سلیم ہے (المتوفی ۱۹۹ھ) ۔ لے ان کا نام سلیم بن عامر ہے (المتوفی ۲۸۲ھ)  
 (فیاض)



سے نقل کیا ہے۔ یہ صاحب بچپن میں بعض شریکوں کے ہاتھوں اغوار یا چوری ہو گئے تھے جس کی وجہ سے ان کا لقب مسروق مشہور ہو گیا جو آخر عمر تک قائم رہا یہ تابعین میں سے ہیں اور ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ کے رشتہ دار اور شاگرد بھی ہیں۔ اپنے وقت کے یہ بہت بڑے امام اور عظیم المرتبت محدث ہوئے ہیں۔ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا۔ امام مسروق نے یہ روایت ام المؤمنین سے سنی تھی۔

**دائیں طرف کی فضیلت** | قَالَتْ حَضْرَتُ عَائِشَةَ فَكُنْتُ مِنْ أَنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيُحِبَّ التَّيْمَنَ کہ حضور نبی

کریم صلی اللہ علیہ وسلم دائیں طرف کو پسند فرماتے تھے یہاں پر لفظ إِنْ شرطیہ نہیں ہے بلکہ نحو کی اصطلاح کے مطابق مُخَفَّفَةٌ مِنَ الْمُثْقَلَةِ ہے۔ قاعدہ یہ ہے کہ إِنْ کے بعد اگر لفظ مذکر ہو تو شان کی ضمیر إِنَّتَ آتی ہے اور اگر مؤنث ہو تو قصہ کی ضمیر إِنَّهَا آتی ہے۔ اگر شان یا قصہ کی ضمیر ظاہر الفاظ میں نہ ہو تو إِنَّتَ یا إِنَّهَا کی بجائے إِنْ كَانَ یا إِنْ كَانَتْ کے الفاظ لاتے ہیں تو اس روایت کے الفاظ إِنْ كَانَ بھی دراصل مذکر کی ضمیر إِنَّتَ کا متبادل ہیں۔

اب جملے کا معنی یہ ہوگا، تحقیق شان یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم البتہ دائیں طرف کو پسند کرتے تھے فِي طَهْوَرِهِ إِذَا تَطَهَّرَ اپنی طہارت میں جب آپ طہارت فرماتے۔ وَفِي تَرْجُلِهِ إِذَا تَرَجَّلَ اور کنگھی پھیرنے میں جب آپ کنگھی پھیرتے۔ وَفِي إِنْتَعَالِهِ إِذَا انْتَعَلَ اور جوتا پہننے میں جب آپ جوتا پہنتے۔

اصول یہ ہے کہ جس کام میں زینت اور شرافت ہو اسکے کرنے میں دایاں طرف مقدم ہوتا ہے اور جس کام میں یہ چیزیں نہیں ہیں ان میں بائیں طرف مقدم ہے۔ جیسے وضو کرتے وقت ہر ہر عضو پہلے دایاں اور پھر بایاں دھویا جائے، کپڑا پہنتے وقت کنگھی کرتے وقت، جوتا پہنتے وقت مسجد میں داخل ہوتے وقت پہلے دائیں طرف اور پھر بائیں طرف۔ اس کے برخلاف کپڑا اتارتے وقت، جوتا اتارتے وقت، مسجد سے نکلتے وقت پہلے بایاں عضو استعمال کرو اور پھر دایاں اور بیت الخلا میں جانا ہو تو پہلے بایاں پاؤں داخل کرو اور نکلتے وقت پہلے دایاں پاؤں نکالو۔ یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول تھا اور ہمارے لیے بھی صحیح ہے۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ  
هَشَامِ بْنِ حَسَّانَ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ مُغْفَلٍ قَالَ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
عَنِ التَّرَجُّلِ إِلَّا غَبَاً۔ (ترمذی مع شمال منہ)

ترجمہ: "ہمارے پاس بیان کیا محمد بن بشار نے، اُن کے پاس خبر دی  
یحییٰ بن سعید نے ہشام بن حسان کے حوالے سے۔ انہوں نے  
روایت حسن بصری سے اور انہوں نے صحابی رسول عبد اللہ بن مغفلؓ  
سے نقل کی ہے۔ کہتے ہیں کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم  
نے منع فرمایا ہے کنگھی کرنے سے مگر وقفے وقفے سے"

**سند حدیث** | حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ | امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس محمد بن بشار نے بیان کیا۔ ان کے متعلق پہلے ذکر اچکا ہے  
وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس خبر دی یحییٰ بن سعید (المتوفی ۱۲۰ھ و المتوفی ۱۹۸ھ)  
نے۔ ان کے حالات بھی پہلے بیان ہو چکے ہیں۔ عَنْ هَشَامِ بْنِ حَسَّانَ  
انہوں نے یہ روایت ہشام بن حسان (المتوفی ۱۲۵ھ) سے نقل کی ہے۔ یہ بھی  
ثقہ امام تھے۔ انہوں نے یہ روایت عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ امام حسن بصریؓ سے  
اخذ کی۔ امام حسن بصری مشہور تابعی اور ثقہ امام ہیں۔ یہ سید التابعین کہلاتے تھے۔  
۲۲۰ھ میں پیدا ہوئے۔ ان کو ایک سو تیس صحابہ کا تلمذ حاصل ہے۔ آپ عظیم المرتبت  
مجتہد تھے جس کی وجہ سے آپ کو بڑا شرف حاصل ہوا۔

**متواتر کنگھی کرنے کی ممانعت** | عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلٍ | امام حسن بصریؓ نے  
یہ روایت صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن مغفلؓ سے

والتوفی ۵۶ یا ۵۷ سے سنی تھی۔ قَالَ وہ کہتے ہیں۔ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ التَّزْجِيلِ إِلَّا غَبَاً کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے متواتر کنگھی کرنے سے منع فرمایا۔ غَبَاً کا معنی درمیان میں وقفہ کرنا ہوتا ہے مطلب یہ ہے کہ ہر روز شیشہ کنگھی لے کر ہی نہ بیٹھے رہا کرو بلکہ درمیان میں وقفہ بھی کر لیا کرو و ایسے بھی ایک اثر میں آتا ہے۔ زُرْ غَبَاً ثُمَّ دُحْبَاً وقفہ وقفہ سے ملاقات کیا کرو تاکہ تم میں محبت پیدا ہو۔ ہر روز کے آنے جانے میں وہ قدر نہیں رہتی کنگھی کرنے کے سلسلہ میں فرمایا ہے کہ بار بار کنگھی کرنا تکلف میں داخل ہے، لہذا درمیان میں وقفہ بھی کر لیا کرو۔

حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عُرْفَةَ حَدَّثَنَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ  
 حَرْبٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ الْأَوْدِيِّ  
 عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ رَجُلٍ مِّنْ أَصْحَابِ  
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ كَانَ يَتَرَجَّلُ غَبًّا - (ترمذی مع شمائل منہ)  
 ترجمہ: ”ہمارے پاس حسن بن عرفہ نے بیان کیا۔ اُنکے پاس عبدالسلام  
 بن حرب نے بیان کیا۔ انھوں نے یزید بن ابی خالد سے اور  
 انھوں نے ابوالعلاء اودی سے یہ روایت نقل کی۔ انھوں نے  
 یہ روایت حمید بن عبدالرحمن سے اخذ کی اور انھوں نے نبی کریم  
 علیہ السلام کے ایک صحابی سے روایت سنی کہ آپ گاہے گاہے  
 کنگھی کیا کرتے تھے۔“

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عُرْفَةَ کہ ہمارے  
 سندِ حدیث | پاس حسن بن عرفہ نے یہ روایت بیان کی جو کہ صدوق راوی  
 ہے۔ حَدَّثَنَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ حَرْبٍ انھوں نے عبدالسلام بن حرب (المتوفی  
 ۲۸۷ھ) سے نقل کیا۔ یہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ انھوں نے  
 یہ روایت یزید بن ابی خالد (المتوفی ۲۳۲ھ یا ۲۳۳ھ یا ۲۳۴ھ) سے اخذ کی۔ یہ  
 ثقہ راوی اور عبادت گزار انسان تھے۔ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ الْأَوْدِيِّ وہ ابوالعلاء اودی  
 سے نقل کرتے ہیں۔ اودان کے دادا کا نام تھا جس کی طرف نسبت کر کے اودی کہلاتے  
 تھے۔ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (المتوفی ۲۵۷ھ) یہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ عَنْ  
 رَجُلٍ مِّنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ انھوں نے یہ روایت

ایک صحابی رسول سے سنی تھی۔ چونکہ یہاں پر صحابی کا نام نہیں ہے لہذا ایسی روایت عموماً  
مجهول کی روایت شمار ہوتی ہے۔ اس ضمن میں محدثین کا اصول یہ ہے کہ اگر صحابہ سے  
نیچے والا کوئی راوی مجهول ہو تو وہ بلاشبہ مجهول سمجھا جائے گا اور اگر روایت کسی صحابی سے  
منقول ہے تو یہ ثقہ تصور ہوگی، کیوں کہ رسول اللہ کے کسی صحابی سے غلط بیانی کا احتمال  
نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ اسی اصول کے مطابق اگرچہ صحابی رسول مجهول ہے مگر روایت ثقہ  
تسلیم کی جائے گی۔

گاہے گاہے کنگھی کرنا | تو یہ صحابی رسول کہتے ہیں۔ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ كَانَ يَتَرَجَّلُ غَبًّا لِعِنِّي حُضُورُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

گاہے گاہے بالوں میں کنگھی کیا کرتے تھے۔ یہی مضمون پچھلی روایت میں بھی بیان ہو  
چکا ہے۔ ابن عربی بھی کہتے ہیں کہ مسلسل کنگھی پھیرنا تصنع اور بناوٹ ہے اور تکلف  
میں داخل ہے۔ وَتَرَكُهُ تَدَنُّسٌ اور کنگھی کا بالکل نہ پھیرنا بھی میل کچیل جمع ہونے  
کا باعث بن سکتا ہے۔ لہذا سنت طریقہ یہی ہے کہ ہر روز کنگھی کرنے کی بجائے  
درمیان میں وقفہ بھی کیا جائے۔ یہی فعل مستحبات کے درجے میں آتا ہے۔

## (۵) بَابُ مَا جَاءَ فِي شَيْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سفید بال آجانے کے بیان میں“  
اس باب میں اس بات کا ذکر ہے کہ آیا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر اور  
دارھی مبارک کے بالوں میں سفیدی آئی تھی یا نہیں؟ اور اگر آئی تھی تو کس قدر؟  
اس باب میں امام ترمذیؒ آٹھ احادیث لائے ہیں۔

باب - ۵

شمال ترمذی

حدیث - ۱

درس - ۱۴

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا أَبُو دَاوُدَ أَخْبَرَنَا هَمَّامٌ  
عَنْ قَتَادَةَ قَالَ قُلْتُ لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ هَلْ خَضَبَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمْ يَبْلُغْ ذَلِكَ  
إِنَّمَا كَانَ شَيْبًا فِي صَدِّ غَيْهِ وَلَكِنْ أَبُو بَكْرٍ خَضَبَ  
بِالْحِجَاءِ وَالْكَتَمِ - (ترمذی مع شامل منہ)

ترجمہ: ہمارے سامنے محمد بن بشار نے بیان کیا۔ اُن کے پاس  
ابوداؤد نے خبر دی۔ انھوں نے ہمام سے اور ہمام  
نے قتادہ سے نقل کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے انس بن مالکؓ  
سے پوچھا، کیا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام خضاب کیا کرتے تھے؟  
انھوں نے بتایا کہ اس بات کی نوبت ہی نہیں آئی۔ کیونکہ آپ  
کی صرف کنپٹیوں پر کچھ سفیدی آئی تھی۔ البتہ حضرت ابوبکر صدیقؓ

رضی اللہ عنہ مہندی اور کتم کے ساتھ خضاب کیا کرتے تھے “

**سند حدیث** | پاس محمد بن بشار نے بیان کی۔ اس راوی کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے  
اُخْبِرَنَا أَبُو دَاوُدَ اَنْ كَے پاس خبر دی ابو داؤد نے۔ یہ صحاح ستہ والے  
ابو داؤد نہیں بلکہ یہ ابو داؤد طلیاسی (المتوفی ۲۰۴ھ) کہلاتے تھے۔ یہ بڑے ثقہ امام تھے  
اور بخاری اور مسلم کے بھی اساذ ہیں۔ ان کی اپنی حدیث کی کتاب ”مسند ابو داؤد طلیاسی“  
موجود ہے جو کچھ صحیحین کے پائے کی نہیں بلکہ کمزور ہے۔ صحاح ستہ میں شامل کتاب ”ابو داؤد“  
بے بھی کم درجہ کی کتاب ہے۔ تاہم یہ خود بڑے اساذہ میں شمار ہوتے ہیں۔ اُمت  
میں ان کا مرتبہ امام دارمی کے برابر ہے۔

اُخْبِرَنَا هَكَّامٌ اِبُو دَاوُدَ طَلِيسِي كَے اساذ ہمام (المتوفی ۲۶۷ھ) ہیں۔ یہ بھی  
اوپر درجے کے ائمہ میں شمار ہوتے ہیں۔ عَنْ قَتَادَةَ اَنْھُوں نے یہ روایت قتادہ  
سے اخذ کی۔ یہ بھی بہت بڑے مفسر اور محدث ہیں اور تابعین میں سے ہیں۔

**عنور صلی اللہ علیہ وسلم کا خضاب لگانا** | قَالَ قُلْتُ لِاَنْسِ بْنِ مَالِكٍ قَتَادَةَ كَے ہیں  
کہ میں نے صحابی رسول اور آپ کے خادم حضرت

انس بن مالک سے دریافت کیا، هَلْ خَضَبَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خضاب کیا کرتے تھے یعنی اپنے  
بالوں کو مہندی یا وسمہ لگایا کرتے تھے یا نہیں۔ یہ لفظ خَضَبَ يَخْضِبُ  
خِضَابًا ہے جس کا معنی بالوں کو رنگ دینا ہوتا ہے۔ سفید بالوں کو رنگ دینے  
کو خضاب کرنا کہتے ہیں۔ خضاب کرنے کا رواج پرانے زمانے میں بھی تھا اور آج بھی  
ہے۔ پہلے دور میں تو لوگ عام طور پر مہندی یا وسمہ کے ساتھ خضاب کیا کرتے تھے  
جیسا کہ اسی روایت میں آگے ذکر آ رہا ہے کہ اُس زمانے میں کتم نامی ایک بوٹی سے  
بھی خضاب کیا جاتا تھا۔ موجودہ دور میں تو کئی قسم کے خضاب نکل آئے ہیں جن کے  
ساتھ بالوں کو رنگا جاتا ہے۔

بہر حال حضرت قتادہ نے حضرت انسؓ سے حضور کے خضاب کرنے سے متعلق دریت  
 کیا تو انھوں نے کہا قَالَ لَمْ يُبْلَغْ ذَلِكَ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خضاب لگانے کا  
 موقع ہی نہیں ملا کیونکہ اِنَّمَا كَانَ شَيْبًا فِي صَدِّ غَيْهِ خضاب کے قابل کچھ سفید بال  
 آپ کی صرف دونوں کنپٹیوں پر آئے تھے جن پر خضاب کرنے کی ضرورت ہی محسوس نہیں ہوتی  
 تھی۔ اگلی روایت میں آ رہا ہے کہ یہ بھی چند گنے چنے سفید بال تھے کہ جب آپ بالوں میں  
 تیل لگاتے تو وہ بھی نظروں سے اوجھل ہو جاتے تھے۔ البتہ حضرت انسؓ کہتے ہیں وَلَٰكِنْ  
 أَبُو بَكْرٍ خَضَّبَ بِالْحِجَاءِ وَالْكُتَمِ کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ  
 عنہ نے مہندی اور کتم کے ساتھ بالوں کو خضاب کیا ہے۔ مہندی تو ایک معروف چیز ہے جو  
 ہاتھوں یا بالوں کو سرخ بنا دیتی ہے۔ البتہ کتم ایک ایسی بوٹی ہے جس کا رنگ سبزی مائل ہوتا  
 ہے اور اگر مہندی کے ساتھ ملا کر لگائی جائے تو بالوں کا رنگ قدرے سیاہی مائل ہو جاتا ہے۔  
 محدثین فرماتے ہیں کہ مہندی اور کتم یا دونوں کے مرکب سے تیار ہونے والا خضاب  
 درست ہے۔ البتہ بالکل سیاہ خضاب کی ممانعت آئی ہے۔ ابو داؤد، شامی اور طحاوی  
 خالص سیاہ رنگ کو مکروہ تحریمی میں شمار کرتے ہیں۔ البتہ سرخ یا نیلا، پیلا رنگوں سے اکثر  
 بزرگان دین نے خضاب کیا ہے جو کہ جائز ہے۔



شامل ترمذی

باب - ۵

حدیث - ۲

درس - ۱۴

حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ وَيَحْيَى بْنُ مُوسَى قَالَا  
 حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ  
 قَالَ مَا عَدَدْتُ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ وَلَحِيَّتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً بَيْضَاءَ.

(ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: ہمارے پاس اسحاق بن منصور اور یحییٰ بن موسیٰ نے بیان کیا وہ  
 کہتے ہیں کہ ہمارے پاس عبدالرزاق نے معمر کے حوالے سے یہ  
 روایت بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت ثابت سے اور انھوں  
 نے حضرت انس بن مالکؓ سے اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں  
 نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر مبارک اور داڑھی مبارک  
 کے سفید بالوں کو چودہ سے زیادہ شمار نہیں کیا۔

حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ إِمَامُ تَرْمِذِيٍّ كَتَبَ هَذَا

سند حدیث

پاس یہ روایت اسحاق بن منصور (المتوفی ۲۵۱ھ) نے بیان کی۔

وَيَحْيَى بْنُ مُوسَى أَوْ يَحْيَى بْنُ مُوسَى (المتوفی ۲۵۲ھ) نے بھی۔ یہ دونوں راوی

اس روایت کو بیان کرتے ہیں۔ یہ دونوں ثقہ راوی ہیں۔ ان سے متعدد محدثین نے

روایات اخذ کی ہیں قَالَا حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَه كَتَبَ هَذَا هَذَا ہمارے پاس یہ روایت

عبدالرزاق (المتوفی ۲۵۶ھ) نے بیان کی۔ یہ عبدالرزاق ابن ہمام ہیں جن

سے تمام صحاح ستہ والوں نے احادیث نقل کی ہیں۔ عَنْ مَعْمَرٍ انھوں نے یہ روایت

معمر بن راشد سے مہمل کی۔ عَنْ ثَابِتٍ ان کے استاد ثابت البنانی ہیں۔ اور

انھوں نے یہ روایت عَنْ أَنَسٍ حضرت انس بن مالکؓ صحابی رسول

سے سنی ہے۔

**سفید بالوں کی تعداد** | قَالَ مَاعَدَدْتُ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحَيَّتِهِ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک اور داڑھی مبارک میں سفید بالوں کو شمار نہیں کیا تھا إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً بَيْضَاءً مگر چودہ سفید بال۔ مطلب یہ ہے کہ میرے شمار کے مطابق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر اور داڑھی مبارک میں سفید بالوں کی تعداد چودہ سے زیادہ نہیں تھی۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَخْبَرَنَا أَبُو دَاوُدَ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ  
عَنْ سِمَالِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ سَمُرَةَ  
يَسْأَلُ عَنْ شَيْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَقَالَ كَانَ إِذَا أَذْهَنَ رَأْسَهُ كَمُرٍّ مِنْهُ شَيْبٌ  
وَإِذَا كَمُرَّ يَدَيْهِ رُءْيَى مِنْهُ - (ترمذی مع شمال منہ)

ترجمہ : ہمارے پاس محمد بن مثنیٰ نے بیان کیا، اُن کے پاس  
ابوداؤد نے اور اُن کو خبر دی شعبہ نے سماک بن حرب کے حوالے  
سے، وہ کہتے ہیں کہ جابر بن سمرة کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضور  
صلی اللہ علیہ وسلم کے سفید بالوں کے متعلق کسی نے سوال کیا  
تو انھوں نے کہا کہ جب آپ تیل کا استعمال کرتے تھے تو آپ  
کے سفید بال نظر نہیں آتے تھے۔ اور جب آپ بالوں میں تیل  
نہیں لگاتے تھے تو پھر اُن میں کچھ سفیدی نظر آنے لگتی تھی۔

امام ترمذی کہتے ہیں۔ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى کہ ہمارے پاس  
سند حدیث یہ روایت محمد بن مثنیٰ نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں أَخْبَرَنَا أَبُو دَاوُدَ

کہ ہم نے یہ روایت ابوداؤد سے حاصل کی۔ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ سِمَالِ بْنِ  
حَرْبٍ اَنْ كُشِبَهُ نَعْمَا بِن حَرْبِ كَعْلَى سَعْبَرَى۔

بالوں کی سفیدی قَالَ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ سَمُرَةَ وہ کہتے ہیں کہ میں نے  
صحابی رسول حضرت جابر بن سمرة کو یہ کہتے ہوئے سنا۔

يَسْأَلُ عَنْ شَيْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ کسی شخص نے حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سفید بالوں کے متعلق پوچھا۔ فَقَالَ تَوَاعُفُونَ نَعْبَابِ  
دیا۔ كَانَ إِذَا أَذْهَنَ رَأْسَهُ كَمُرٍّ مِنْهُ شَيْبٌ جب کبھی حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام بالوں میں تیل لگا لیتے تو بالوں میں چمک آجانے کی وجہ سے بالوں کی سفیدی نظر نہیں آتی تھی۔ وَإِذْ لَمَرَّ يَدُّهُنَّ رُءُوسَهُنَّ اور جب آپ تیل استعمال نہیں کرتے تھے تو کچھ سفیدی نظر آنے لگتی تھی۔ مطلب یہ ہے کہ آپ کے سفید بالوں کی تعداد اتنی کم تھی کہ محض تیل لگانے سے ہی وہ نظر آنا بند ہو جاتے تھے یعنی بالوں کی سفیدی تیل لگانے کی وجہ سے مدہم پڑ جاتی تھی۔

دھن مجر د اور باب افتعال دونوں سے استعمال ہوتا ہے۔

---

شمال ترمذی

باب - ۵

حدیث - ۴

دیس - ۱۴

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْوَلِيدِ الْكِنْدِيُّ الْكُوفِيُّ  
أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ عَنْ شَرِيكَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عُمَرَ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ إِذَا كَانَ  
شَيْبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوًا مِنْ  
عِشْرِينَ شَعْرَةً بَيْضَاءَ - (ترمذی مع شمال مکہ)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا محمد بن عمر بن ولید کنڈی کوفی نے،  
اُن کو خبر دی یحییٰ بن آدم نے شریک کے حوالے سے، اُن  
کو یہ روایت عبید اللہ بن عمر سے پہنچی جنھوں نے یہ روایت  
نافع سے اخذ کی اور نافع نے عبد اللہ بن عمر سے روایت  
کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بالوں  
کی سفیدی ایسی تھی کہ تقریباً کل بیس بال سفید تھے۔“

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْوَلِيدِ الْكِنْدِيُّ الْكُوفِيُّ

سند حدیث

بن ولید کنڈی، کوفی (المتوفی ۲۵۶ھ) نے بیان کیا۔ کندہ شہر کوفہ کے  
ایک محلے کا نام تھا جہاں یہ صاحب رہتے تھے۔ اس لیے کنڈی اور کوفی کہلاتے  
تھے۔ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ یہ کہتے ہیں کہ میں یحییٰ بن آدم (المتوفی ۲۵۳ھ)  
نے اس روایت سے متعلق خبر دی۔ یہ صاحب راویان کے طبقے کے لحاظ  
سے اُونچے درجے کے راوی ہیں۔ آپ ثقہ راوی اور محدث ہیں اور کتاب  
الاموال (اسلام کا اقتصادی نظام) جیسی اہم کتاب کے مصنف ہیں۔ اسلام کے  
اقتصادی نظام پر امام ابو یوسفؒ، عبید اللہ بن سلام اور یحییٰ بن آدم نے بیش قیمت  
کتابیں لکھی ہیں۔ ان کتب میں وضاحت سے بیان کیا گیا ہے کہ اسلام کن کن

مذات سے مال کمانے کی اور کن کن مذات میں خرچ کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ ان میں سے عبید اللہ بن سلام کی ایک مفصل کتاب ہے اس کے علاوہ امام ابو یوسف کی کتاب زیادہ اہم ہے پھر تیسرے نمبر پر یحییٰ بن آدم کی کتاب الاموال ہے جو کہ نسبتاً ایک چھوٹی کتاب ہے مگر ثقہ ہے، اس میں تمام صحیح احادیث جمع کی گئی ہیں۔ ویسے تو ہر کتاب حدیث میں کتاب الاموال کا باب موجود ہے تاہم مستقل کتاب کی صورت میں مذکورہ تین بزرگوں نے بڑی عرق ریزی کی ہے۔

عَنْ شَرِيحِ يَحْيَى بْنِ آدَمَ نَعْنُ رَوَايَتِ شَرِيكِ (المتوفى ۲۳۳ھ) سے اخذ کی۔ یہ بھی ثقہ راوی اور قاضی تھے عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ انھوں نے یہ روایت عبید اللہ بن عمر (المتوفی ۱۴۴ھ یا ۱۴۵ھ یا ۱۴۶ھ) سے لی۔ عَنْ ثَابِعٍ انھوں نے نافع (المتوفی ۱۹۱ھ یا ۱۹۲ھ) سے، عَنْ ابْنِ عُمَرَ اور انھوں نے عبید اللہ بن عمر سے اس کو نقل کیا۔

اس روایت کی سند میں کچھ اختلاف پایا جاتا ہے۔ یہاں پر اس سند پر اعتراض | روایت کے اولین راوی عبید اللہ بن عمرؓ کو ظاہر کیا گیا ہے۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ حضرت عمر بن الخطابؓ خلیفہ ثانی کے مشہور و معروف بیٹے تو عبید اللہ (المتوفی ۱۴۴ھ) ہی ہیں جو اپنے وقت کے پائے کے محدث، فقیہ اور مخیر تھے۔ آپ کے دوسرے بیٹے کا نام عامر تھا اور حقیقت یہ ہے کہ مذکورہ روایت حضرت عمر فاروقؓ کے بیٹے عبید اللہؓ سے نہیں بلکہ عامرؓ سے منقول ہے۔ ان کا سلسلہ نسب عبید اللہ بن عمر بن حوص بن عامر بن عمر بن الخطابؓ ہے۔ یہ نیچے والے عبید اللہ بن عمرو نہیں ہیں جو عمر بن الخطابؓ کے بیٹے ہیں بلکہ حوص کے بیٹے ہیں جو آپ ہی کی نسل سے ہیں۔ راویوں میں بعض اوقات ایسی ہی مشابہت کی بنا پر غلط فہمی ہو جاتی ہے لہذا ایسی باتوں کی زیادہ فکر نہیں کرنی چاہیے۔ بہر حال یہ روایت عامر بن عمر بن الخطابؓ سے مروی ہے نہ کہ عبید اللہ بن عمر بن الخطابؓ سے۔

**سفید بالوں کی تعداد** **قَالَ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو كُنْتُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ نَحْوُ أَمْنِ عَشْرِينَ شَعْرَةً بَيْضَاءُ** کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سفید بالوں کی تعداد تقریباً بیس تھی حضور کے سفید بالوں سے متعلق پہلے بھی روایات بیان ہو چکی ہیں۔ ایک روایت میں چودہ بالوں کا ذکر آتا ہے۔ ایک میں ہے کہ بیس سے زیادہ نہیں تھے۔ پیچھے یہ بھی بیان ہو چکا ہے کہ آپ کے سفید بالوں کی تعداد اس قدر کم تھی جو تیل لگانے سے بالکل ہی نظر نہیں آتے تھے۔ البتہ جب آپ کے بال خشک ہوتے تھے تو کچھ سفیدی نظر آ جاتی تھی۔ یہ تمام روایات اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ آخری عمر تک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر مبارک اور داڑھی مبارک کے بال نہایت قلیل تعداد میں سفید ہوئے تھے۔

حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ أَخْبَرَنَا مُعَاوِيَةُ  
 بْنُ هِشَامٍ عَنْ شَيْبَانَ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ  
 ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ شَبَّتَ  
 قَالَ شَيْبَانِي هُوْدُ وَالْوَاقِعَةُ وَالْمُرْسَلَاتُ وَ  
 عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ وَإِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ - (ترمذی مع شامل)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا ابو کریم محمد بن علاء نے۔ اُن کے  
 پاس خبر دی معاویہ بن ہشام نے۔ انھوں نے یہ روایت  
 شیبان سے اور انھوں نے ابواسحق سے اخذ کی، اُن کے  
 استاذ عکرمہ ہیں جنھوں نے عبداللہ بن عباسؓ سے یہ روایت  
 نقل کی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت ابوبکر صدیقؓ نے حضور علیہ  
 الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں عرض کیا کہ اللہ کے رسول! آپ  
 کے بال تو سفید ہو گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ سورۃ ہود، واقعہ،  
 مرسلات، عم یتساءلون اور اذا الشمس کورت نے میرے بال  
 سفید کر دیے ہیں۔“

سند حدیث | کہ ہمارے پاس ابو کریم محمد بن علاء (المتوفی ۳۷۸ھ) نے یہ  
 روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں أَخْبَرَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ کہ ہمارے پاس  
 معاویہ بن ہشام (المتوفی ۳۷۸ھ) نے خبر دی۔ عَنْ شَيْبَانَ  
 انھوں نے یہ روایت شیبان سے لی تھی۔ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ اور انھوں  
 نے اپنے استاذ ابواسحق سے نقل کی تھی۔ ابو کریم ثقہ راوی ہیں اور ان کی  
 روایات صحاح ستہ میں موجود ہیں۔ معاویہ بن ہشام بھی صدوق راوی ہیں۔ ابواسحق



کامیابان پہلے ہو چکا ہے۔

سایان چہے اور پیدائش ہو۔  
 عَنْ عِكْرَمَةَ ابْنِ اسْحَقَ نے یہ روایت عکرمہ (المتوفی ۱۸۱ھ یا ۱۸۲ھ یا ۱۸۳ھ) سے  
 منی تھی جو کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے شاگرد تھے۔ یہ بھی ثقہ راوی ہیں مگر کہتے ہیں کہ  
 ان کا رجحان زیادہ تر غار جیوں کی طرف تھا۔ چنانچہ جس دن فوت ہوئے اسی دن ایک  
 شاعر کثیر بھی فوت ہو گیا جو مشہور خاتون عرۃ کا عاشق تھا۔ اس شاعر کے جنازے میں تو  
 لوگوں نے کثیر تعداد میں شرکت کی مگر عکرمہ کے جنازے میں بہت کم لوگ شامل ہوئے۔

قیامت کی ہولناکیاں

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عُرِمَتْ لِي فِيهِ رَوَايَاتُ أَبِيهِ اسْتَأْذَنَ اللَّهُ  
بَنَ عَبَّاسٍ مَعَهُ تَقَى - قَالَ وَهَكَذَا هِيَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ  
يَا رَسُولَ اللَّهِ كَرِهْتُ الْوَبْرَ صَدَّقْتَ نَفْسِي بِمَوْقِعٍ عَلَى الصَّلَاةِ  
وَالسَّلَامِ كِي خِدْمَتِ فِي عَرْضِ كَمَا - قَدْ شَيْتُ أَلِلَّاهُ كَالرُّسُولِ أَفِيكِي  
بَالَ تَوْسِفِيدِهِ هُوَ كَمُنِي - قَالَ أَبِي نِي فَمَا شَيْبَتْنِي هُوَ وَالْوَأْقِصَةُ وَ  
الْمُسْلَمَةُ وَعَمَّا يَكْسَاءُ لُونٌ وَإِذَا الشَّمْسُ كَوَّرَتْ كَحَجَّةِ سَوْرَةِ هُوَ  
وَاقِعَةٍ، مُرْسَلَاتٍ، عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ أَوَ إِذَا الشَّمْسُ كَوَّرَتْ كَبُورًا كَرِيًّا هِيَ عِنِّي  
مِيرے بال سفید ہو گئے۔

اور اصل ان سورتوں میں قیامت کی ہولناکیوں کا ذکر ہے جس سے محاسبہ اعمال کی فکر پیدا ہوتی ہے جب کسی شخص کو غم و فکر لاحق ہو جاتا ہے تو پھر وہ قبل از وقت بوڑھا ہو جاتا ہے اور اس کے بال سفید ہو جاتے ہیں۔

بعض شارحین نے مفسرِ مخشریؒ کے حوالے سے ایک شخص کے خواب کا واقعہ ذکر کیا ہے۔ یہ شخص بالکل نوجوان تھا۔ رات کو سویا تو کیا دیکھتا ہے کہ قیامت برپا ہو گئی ہے، جہنم کو زنجیروں کے ساتھ باندھ کر کھینچ کھینچ کر لایا جا رہا ہے اور اسکی خوفناک آوازیں سنائی دے رہی ہیں۔ مینظر دیکھ کر اُس نوجوان پر اس قدر دہشت طاری ہوئی کہ راتوں رات اُس کے سیاہ بال بالکل سفید ہو گئے۔ خوف اور دہشت اتنی اثر انگیز پھیر رہے۔

خود ہمارے زمانے میں آج سے کوئی بیس پچیس سال پہلے کا واقعہ ہے مبارک نامی آدمی چوک نیائیں میں رہتا تھا۔ پہلے پولیس میں ملازم تھا مگر پھر اُس نے یہ ملازمت چھوڑ دی۔ وہ شخص جمعہ ہیڈ اس مسجد نور میں پڑھا کرتا تھا، اب فوت ہو چکا ہے اُس سے پوچھا گیا کہ تم نے پولیس کی ملازمت کیوں ترک کر دی؟ کہنے لگا کہ میری زندگی کے ایک مشاہدہ نے مجھے ترکِ ملازمت پر مجبور کر دیا۔ کہنے لگا کہ میری ڈیوٹی ایک ایسے مجرم کی کوٹھڑی پر تھی جسے سزائے موت کا حکم سنایا جا چکا تھا وہ بالکل نوجوان سیاہ لٹش آدمی تھا۔ وقتِ مقررہ پر جب اُسے کوٹھڑی سے نکال کر تختہ دار تک لے جایا گیا تو اس پر اس قدر دہشت طاری ہوئی اور وہ موت کو سامنے دیکھ کر اس قدر ڈر گیا کہ چند منٹوں کے اندر اندر اس کے بالکل سیاہ بال بالکل سفید ہو گئے۔ کہنے لگا کہ اس واقعہ کو دیکھ کر میں نے پولیس کی ملازمت چھوڑ دی۔

بہر حال حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے قیامت کی ہولناکیوں نے قبل از وقت بوڑھا کر دیا ہے۔

---

شمال ترمذی

باب - ۵

حدیث - ۶

درس - ۱۴

حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ عَنْ  
عَلِيِّ بْنِ صَالِحٍ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ أَبِي جَحِيفَةَ قَالَ قَالُوا  
يَا رَسُولَ اللَّهِ نَرَاكَ قَدْ شَبَّتَ قَالَ شَبَّتَنِي هُودٌ وَ  
أَخَوَاتُهَا - (ترمذی مع شمال ص ۵۵)

ترجمہ؟ ہمارے پاس سفیان بن وکیع نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ  
ہمارے پاس محمد بن بشر نے خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت علی  
بن صالح سے اور انھوں نے ابواسحاق سے اخذ کی۔ وہ ابو جحیفہ  
سے روایت کرتے ہیں کہنے لگے کہ لوگوں نے حضور صلی اللہ  
علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا حضور! ہم آپ پر بڑھاپے  
کے آثار دیکھ رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا، مجھے سورۃ ہود  
اور اس جیسی دوسری سورتوں نے بوڑھا کر دیا ہے۔

**سند حدیث** | امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ  
ہمارے پاس یہ روایت سفیان بن وکیع نے بیان کی جن کا ذکر  
پہلے ہو چکا ہے أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ وہ محمد بن بشر کے حوالے سے خبر  
دیتے ہیں۔ عَنْ عَلِيِّ بْنِ صَالِحٍ۔ انھوں نے یہ روایت علی بن صالح (المتوفی  
۱۵۳ھ) سے اخذ کی۔ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ اور وہ ابواسحاق سے نقل کرتے ہیں۔ یہ سب ثقہ  
راوی ہیں۔ عَنْ أَبِي جَحِيفَةَ انھوں نے صحابی رسول حضرت ابو جحیفہ (المتوفی  
۱۵۴ھ) سے یہ روایت سنی۔ قَالَ وہ بیان کرتے ہیں۔ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ  
شَبَّتَ کہ لوگوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں عرض کیا۔ اللہ کے رسول!  
ہم آپ پر بڑھاپے کے آثار دیکھ رہے ہیں یعنی آپ کے بال سفید ہو رہے ہیں  
قَالَ شَبَّتَنِي هُودٌ وَأَخَوَاتُهَا آپ نے ارشاد فرمایا، لوگو! مجھے سورۃ ہود

اور اس جیسی دوسری سورتوں نے بوڑھا کر دیا ہے۔ یہی مضمون پچھلی حدیث میں بھی گزر چکا ہے جہاں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ہود کے علاوہ بعض دوسری سورتوں کا نام لے کر فرمایا ہے کہ مجھے ان سورتوں میں مذکور قیامت کی ہولناکیوں نے بڑھاپے کی منزل تک پہنچا دیا ہے اور میرے بال سفید ہونے لگے ہیں۔

---

شامل ترمذی

باب - ۵

حدیث - ۷

درس - ۱۴

حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَنَّكَ شُعَيْبُ بْنُ صَفْوَانَ عَنْ  
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنْ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ الْعَجَلِيِّ عَنْ  
أَبِي رَمْثَةَ التَّمِيمِيِّ تَيْمَ الرِّبَابِ قَالَ أَتَيْتُ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعِيَ ابْنُ لِي قَالَ فَأَرَيْتَهُ فَقُلْتُ  
لَمَّا رَأَيْتُهُ هَذَا نَبِيُّ اللَّهِ وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ  
أَخْضَرَانِ وَلَهُ شَعْرٌ وَقَدْ عَلَاهُ الشَّيْبُ  
وَشَيْبَةُ أَحْمَرٌ - (ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: "ہمارے پاس علی بن حجر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس شعیب بن صفوان نے خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت  
عبدالملک بن عمیر سے اور انھوں نے ایاد بن لقیط عجللی سے  
اخذ کی۔ وہ ابو رمثہ تیمی تيم الرباب سے روایت نقل کرتے ہیں  
وہ کہتے ہیں کہ میں نبی علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا، اور  
میرے ساتھ میرا بیٹا بھی تھا۔ کہتے ہیں کہ مجھے حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام دکھلائے گئے۔ جب میں نے آپ کو دیکھا تو کہا کہ یہ  
اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اس وقت آپ سبز رنگ  
کے دو کپڑے زیب تن کیے ہوئے تھے اور آپ کے بال بھی  
تھے جن میں سے کچھ پر بڑھاپے کے آثار غالب آرہے تھے اور  
یہ آثار یعنی سفید بال سرخی مائل تھے۔"

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ کہ ہمارے پاس یہ  
سند حدیث | حدیث علی بن حجر نے بیان کی۔ اَنْبَاكَ شُعَيْبُ بْنُ صَفْوَانَ  
اور ان کے پاس شعیب بن صفوان نے خبر دی۔ یہ دونوں مقبول راوی ہیں۔



شریف میں مذکور ایسا ہی واقعہ حضرت عبداللہ بن سلامؓ کا بھی ہے یہ یہودیوں کے بہت بڑے عالم تھے۔ وہ خود بیان کرتے ہیں کہ جب میری پہلی نظر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چہرہ انور پر پڑی تو فوراً پکار اُٹھا لیسَ ہَذَا اَبُو حَبِیْبٍ اِنَّكَ ذَا ابٍ کِیسی جھوٹے آدمی کا چہرہ نہیں ہو سکتا۔ یہ واقعی اللہ کے رسول ہیں اور ایمان لے آئے۔

راوی بیان کرتے ہیں کہ جب میری نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ملاقات ہوئی تو اس وقت عَلَیْہِ ثَوْبَانِ اَخْضَرَانِ آپ نے سبز رنگ کے دو کپڑے قمیص اور چادر وغیرہ پہن رکھے تھے۔ وَلَهُ شَعْرٌ اور آپ کے سر کے بال بھی نمایاں تھے۔ وَقَدْ عَلَاہُ الشَّیْبُ جن سے بڑھاپے کی وجہ سے سفیدی ظاہر ہو رہی تھی وَشَیْبُکَ اَحْمَرٌ یہ سفیدی سُرخ مائل تھی یہ قدرتی امر ہے کہ جب بال سیاہی سے سفیدی کی طرف مائل ہوتے ہیں تو پہلے سُرخ مائل ہوتے ہیں اور پھر سفید ہو جاتے ہیں۔ غالباً صحابی نے ایسی ہی حالت میں آپ کو دیکھا ہوگا۔ یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ آپ نے بالوں کو مہندی کا خضاب کیا ہو جس کی وجہ سے وہ سُرخ نظر آتے تھے۔

بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ کچھ صحابہ کرامؓ کے پاس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے علاوہ کچھ بال تھے اور انھوں نے اُن بالوں کو رنگ لیا تھا۔ بعض محدثین کہتے ہیں کہ خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی اپنے بالوں کو خضاب لگاتے تھے۔ تاہم امام ترمذیؒ کی تحقیق یہ ہے کہ آپ کے بالوں کو خضاب کرنے کی نوبت ہی نہیں آئی۔ کیونکہ آخری عمر تک بھی بہت کم تعداد میں بال سفید ہوئے تھے جو آپ کی کنپٹیوں پر تھے یا جیسا کہ اگلی روایت میں آ رہا ہے، آپ کی مانگ نکالنے کی جگہ پر کچھ سفید بال تھے مگر جب آپ سر میں تیل لگاتے تھے تو وہ بھی نظر نہیں آتے تھے۔ واللہ اعلم۔

شمال ترمذی

باب - ۵

درس - ۱۴

حدیث - ۸

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ أَخْبَرَنَا سُرَيْجُ بْنُ النُّعْمَانِ  
أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ  
قِيلَ لِحَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ أَكَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْبٌ قَالَ لَمْ يَكُنْ فِي رَأْسِ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا شَعْرَاتُ فِي  
مَفْرِقِ رَأْسِهِ إِذَا دَهَنَ وَارَاهُنَّ الدُّهُنُ -

(ترمذی مع شمال مکہ ۵)

ترجمہ؟ ہمارے پاس احمد بن منیع نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں  
کہ ہمارے پاس سرج بن نعمان نے خبر دی۔ ان  
کے پاس حماد بن سلمہ نے سماک بن حرب کے حوالے سے  
خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ جابر بن سمرہ سے پوچھا گیا، کیا  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر میں سفید بال آئے  
تھے؟ انھوں نے کہا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر  
مبارک میں مانگ نکالنے کی جگہ پر کچھ سفید بال تھے جو  
سر میں تیل لگانے پر نظر نہیں آتے تھے۔

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ کہ ہمارے پاس  
سند حدیث احمد بن منیع نے یہ روایت بیان کی۔ ان کا ذکر پہلے ہو چکا ہے  
وہ کہتے ہیں: أَخْبَرَنَا سُرَيْجُ بْنُ النُّعْمَانِ کہ ہمارے پاس سرج بن نعمان  
(المتوفی ۱۷۸ھ) نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ  
سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ کہ ہمارے پاس حماد بن سلمہ (المتوفی ۱۶۷ھ) نے سماک  
بن حرب کے حوالے سے خبر دی۔ یہ سب ثقہ راوی ہیں۔



سماک بن عرب کہتے ہیں قَالَ قِيلَ لِحَابِرِ بْنِ  
سفید بالوں کے متعلق سوال سَمُرَةَ کہ حضرت جابر بن سمرہ صحابی رسول دریافت

کیا گیا آكَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْبٌ ، کیا  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر میں سفید بال آئے تھے ؟ قَالَ لَمْ يَكُنْ فِي رَأْسِ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا شَعْرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ انہوں نے  
جواب دیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سر میں مانگ نکالنے کی جگہ پر چند بالوں کے علاوہ  
اور کوئی سفید بال نہیں تھے ۔ اِذَا اِذْهَبَ وَارَاهُنَّ الدُّهْنَ وہ بھی تیل لگانے سے  
نظر نہیں آتے تھے ۔ پہلے روایت بیان ہو چکی ہے کہ آپ کی کنپٹیوں پر بھی کچھ سفید  
بال تھے ۔ تاہم آپ کے سر اور داڑھی کے سفید بالوں کی تعداد بیس سے زیادہ نہیں تھی ۔

## (۶) بَابُ مَا جَاءَ فِي خِضَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب کرنے کے بیان میں۔“  
گزشتہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں میں سفیدی آجانے کے سلسلہ میں تھا۔ اب یہ باب امام ترمذی نے آپ کے خضاب کرنے کے سلسلہ میں باندھا ہے جس میں پانچ احادیث بیان کی گئی ہیں۔ خضاب اُس چیز کو کہتے ہیں مایِ خَضَبٍ یہ جس کے ساتھ بالوں کو رنگا جاتا ہے۔ یہ چیز مہندی، وسہ، کتم یا کوئی اور جدید مرکب ہو، خضاب ہی کہلاتی ہے۔

باب ۶۔

شامل ترمذی

حدیث ۱۔

درس ۱۵۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ أَخْبَرَنَا  
عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَمْرِو بْنِ إِيَادٍ بْنِ لَقِيطٍ قَالَ أَخْبَرَنِي  
أَبُو رُمَيْثَةَ قَالَ أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مَعَ ابْنِ لُحٍّ - فَقَالَ ابْنُكَ هَذَا فَقُلْتُ نَعَمْ أَشْهَدُ  
بِهِ قَالَ لَا يَجْنِي عَلَيْكَ وَلَا تَجْنِي عَلَيْهِ - قَالَ  
وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَرَ قَالَ أَبُو عَيْسَى هَذَا أَحْسَنُ  
شَيْءٍ رَوَيْتُ فِي هَذَا الْبَابِ وَأُفْسِرُهُ لَا تَبْ  
الرَّوَايَاتِ الصَّحِيحَةِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ لَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ وَأَبُو رُمَيْثَةَ إِسْمُهُ رِفَاعَةُ  
بْنُ كَثِيرٍ التَّيْمِيُّ - (ترمذی مع شامل ۱۵)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا احمد بن منیع نے۔ ان کے پاس یہ

کیا ہشیم نے۔ اُن کے پاس بیان کیا عبد الملک بن عمیر نے  
ایاد بن لقیط سے روایت کرتے ہوئے، وہ کہتے ہیں کہ مجھے  
ابو رمثہ نے خبر دی۔ کہنے لگے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کی خدمت میں حاضر ہوا اور میرے ساتھ میرا بیٹا بھی تھا۔ حضور  
صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا، کیا یہ تمہارا بیٹا ہے؟ میں نے عرض  
کیا، ہاں، میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں۔ آپ نے فرمایا  
اس کے کیے کی ذمہ داری تم پر نہیں آئے گی اور نہ تمہارے  
افعال کی باز پرس اس سے ہوگی۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بال مبارک دیکھے جو کہ سُرخ تھے۔  
ابو عیسیٰ ترمذی کہتے ہیں کہ یہ اس باب میں بیان کی گئی بہتر روایت  
ہے اور زیادہ واضح ہے۔ کیونکہ صحیح روایات میں یہی آیا ہے کہ  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم سفید بال آنے کی حد تک پہنچے ہی نہیں  
تھے اور ابو رمثہ کا نام رفاعہ بن یثربی تمیمی ہے۔“

**سند حدیث** | **حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ** ہمارے پاس احمد بن منیع نے  
بیان کیا۔ ان کا ذکر گزشتہ باب میں ہو چکا ہے **أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ**  
انہوں نے ہشیم سے نقل کیا۔ یہ بھی مقبول راوی ہیں **أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ**  
**عُمَيْرٍ** انہوں نے یہ روایت عبد الملک بن عمیر سے اخذ کی۔ ان کی روایت بھی  
پچھلے باب میں گزر چکی ہے۔ **عَنْ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ** انہوں نے یہ روایت  
ایاد بن لقیط سے حاصل کی۔ ان کا حال بھی بیان ہو چکا ہے۔ **قَالَ أَخْبَرَنِي**  
**أَبُو رُمَثَةَ** وہ کہتے ہیں کہ مجھے اس روایت کی خبر ابو رمثہ نے دی۔ ابو رمثہ  
تو کنیت ہے۔ اس روایت کے آخر میں اس راوی کا نام بھی بتلادیا گیا  
ہے۔ **إِسْمُهُ رِفَاعَةُ بْنُ يَثْرِبٍ التَّمِيمِيُّ** کو اس کا نام رفاعہ  
بن یثربی تمیمی تھا۔

قَالَ يَہ ابورمۃ بیان کرتے ہیں اَتَيْتُ رَسُولَ اللّٰهِ  
 صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ میں حضور نبی کریم صلی اللہ  
 علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مَعَ ابْنِ لَیْ اس وقت میرے ساتھ میرا بیٹا بھی تھا  
 قَالَ ابْنُکَ هَذَا۔ آپ نے دریافت فرمایا، کیا یہ تیرا بیٹا ہے؟ فَقُلْتُ نَعَمْ  
 میں نے عرض کیا، ہاں یہ میرا بیٹا ہے۔ وَ اَشْهَدُ بِہِ اور میں اس بات کی  
 گواہی دیتا ہوں کہ یہ واقعی میرا بیٹا ہے۔ اَشْهَدُ مِنْکُمْ کہ صیغہ ہے کہ بات کو  
 والا خود شہادت دے رہا ہے کہ یہ میرا بیٹا ہے۔ اس کو اَشْهَدُ بِہِ بھی پڑھ سکتے ہیں  
 جس کا معنی یہ ہوگا کہ راوی کہتا ہے کہ حضور! بلاشبہ یہ میرا بیٹا ہے۔ آپ بھی اس  
 پر گواہ بن جائیں یعنی میری بات کی تصدیق فرمائیں۔

اس زمانے میں عرب میں یہ عام دستور تھا کہ بات کی پختگی کے لیے اس  
 کا اعلان مجمع عام میں کرتے تھے تاکہ عام لوگ اُن کے کسی بیان کو جان لیں، اور  
 آئندہ بوقت ضرورت اس کی گواہی دے سکیں۔ مثلاً کوئی آدمی اعلان کرتا تھا کہ  
 یہ میرا باپ ہے۔ یا کوئی کہتا تھا کہ یہ میرا بیٹا ہے وغیرہ وغیرہ۔ تو اسی دستور کے  
 مطابق ابورمۃ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے اقرار کیا کہ یہ میرا بیٹا ہے  
 اور آپ کو اس اعلان پر گواہ بنانا چاہا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ بھائی  
 ٹھیک ہے، میں تمہاری اس بات پر گواہ تو بن جاتا ہوں مگر یاد رکھنا، اب اسلام کے  
 روشن دور میں زمانہ جاہلیت کی جہالت نہیں چلے گی۔ اُس وقت عرب میں یہ عام دستور  
 تھا کہ اگر باپ نے جرم کیا ہے تو اس کے بدلے میں بیٹے کو پکڑ لیتے تھے، اور اگر بیٹے نے  
 کوئی نقصان کیا ہے تو وہ باپ سے پورا کرتے تھے حضور نے فرمایا اب ایسا نہیں ہوگا  
 اسلام کا قانون یہ ہے کہ ہم اس لڑکے کو تیرا بیٹا تو تسلیم کرتے ہیں مگر لَا یَجْنِیْ عَلَیْکَ اس  
 کا جرم تیرے سر پر نہیں ڈالا جائے گا تاکہ تو اس کی تلافی کرے۔ وَلَا تَجْنِیْ عَلَیْہِ،  
 اور نہ ہی تیرا کوئی تاوان تیرے اس بیٹے پر ڈال کر کہا جائے گا کہ تو اس کو پورا کر جالیت  
 کا دور گزر چکا، اب ہر شخص اپنی کارکردگی کا خود ذمہ دار ہوگا اللہ تعالیٰ کا ارشاد بھی ہے

لَا تَنْزِلُ وَازِرَةً وَزَرَ أُخْرَىٰ كَوْنِي شَخْصٌ كَسَىٰ دُوسَرُ شَخْصٍ كَالْبُجْهِ نَحْنُ اُطَّهَّائے گا۔  
بلکہ ہر شخص اپنے افعال و کردار کا خود ذمہ دار ہو گا یعنی جو کرے گا وہی بھرے گا۔

قَالَ وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَرَ ابْرَمَثَ ثَمَزِيدَ بَيَانِ كَرْتِ  
بالوں کی سفیدی ہیں کہ اس موقع پر میں نے دیکھا کہ آپ کے بالوں کی سفیدی

سُرخی مائل تھی۔ قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا أَحْسَنُ شَيْءٍ رُويَ فِي هَذَا الْبَابِ  
امام ترمذی کہتے ہیں کہ اس باب میں بیان کی گئی یہ بہترین روایت ہے وَأُفْسِرَ عُرْ  
زیادہ واضح ہے لِأَنَّ الرِّوَايَاتِ الصَّحِيحَةَ كَبُوتِهَا صَحِيحٌ رَوَايَاتٍ سَيِّئَةٍ بَاتٍ  
ثابت ہوتی ہے أَنَّ لَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبُ كَحُضُورِ عَلَيْهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ كِي ذَاتِ  
اقدس پر سفید بال آنے کی نوبت ہی نہیں آئی تھی۔ یعنی آپ کے بہت کم بال سفید  
ہوئے تھے۔ عام طور پر جب بال سیاہی سے سفیدی کی طرف جانے لگتے ہیں تو پہلے  
سُرخی مائل ہوتے ہیں اور پھر کچھ عرصہ بعد سفید ہو جاتے ہیں۔ تو امام ترمذی نے اس  
روایت کو زیادہ بہتر اسی لیے کہا ہے کہ اس میں بالوں کے سُرخ ہونے کا ذکر ہے  
یعنی ابھی آپ سفید بالوں کی حد تک پہنچے ہی نہیں تھے۔

یہاں پر بہترین روایت سے مراد یہ نہیں ہے کہ یہ روایت صحیح ترین بھی ہے۔  
بلکہ مطلب یہ ہے روایت حسن یا ضعیف بھی ہو سکتی ہے۔ اس باب میں تمام  
منقول روایات میں یہ سب سے بہتر ہے۔ اس کا صحیح ہونا شرط نہیں ہے گویا  
اس روایت کا درجہ اقل میں ہونا ضروری نہیں بلکہ درجہ دوم یا سوم کی بھی ہو  
سکتی ہے۔

حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ قَالَ أَخْبَرَنَا الْجَرُّ عَنْ  
 شَرِيكٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مَوْهَبٍ قَالَ سَأَلَ أَبُو هُرَيْرَةَ  
 هَلْ خَضَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
 نَعَمْ قَالَ أَبُو عِيسَى وَرَوَى أَبُو عَوَانَةَ هَذَا الْحَدِيثَ  
 عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبٍ فَقَالَ عَنْ  
 أُمِّ سَلَمَةَ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۷)

ترجمہ؟ ہمارے پاس سفیان بن وکیع نے بیان کیا وہ کہتے  
 ہیں کہ ہمارے پاس میرے باپ نے شریک کے حوالے  
 سے خبر دی، اور انھوں نے عثمان بن مویہ سے یہ  
 روایت اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت ابوہریرہ سے  
 پوچھا گیا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خضاب لگایا تھا؟  
 انھوں نے جواب دیا، ہاں۔ امام ترمذی کہتے ہیں کہ یہ  
 روایت ابو عوانہ نے عثمان بن عبد اللہ بن مویہ سے  
 ام سلمہؓ کے حوالے سے ذکر کی ہے۔

امام ترمذی فرماتے ہیں حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ کہ  
**سند حدیث** ہمارے پاس یہ روایت سفیان بن وکیع نے بیان کی جن کا ذکر  
 آچکا ہے۔ قَالَ أَخْبَرَنَا الْجَرُّ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت  
 میرے باپ وکیع کے ذریعے پہنچی۔ عَنْ شَرِيكٍ انھوں نے یہ روایت شریک  
 سے حاصل کی۔ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مَوْهَبٍ اور انھوں نے عثمان بن  
 مویہ کے واسطے سے نقل کیا۔

**بالوں کا خضاب** | قَالَ سئِلَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَاوِي عَثْمَانُ كَتَبَ مِنْ صَحَابِي رَسُولَ حَضْرَتِ ابُو هُرَيْرَةَ سَے دریافت کیا گیا ، هَلْ خَضَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اپنے بالوں کو خضاب لگایا کرتے تھے ؟ قَالَ نَعَمْ . انھوں نے جواب دیا ، ہاں ، اللہ کے رسولؐ ایسا کیا کرتے تھے ۔

**امّ سلمہؓ سے روایت** | آگے امام ترمذیؒ خود اس روایت کے اضطراب کا تذکرہ اس طرح کرتے ہیں ۔ قَالَ أَبُو عِيسَى آپ نے فرمایا

وَرَوَى أَبُو عَوَانَةَ هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبٍ فَقَالَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّ اس روایت کو عثمان بن عبد اللہ بن مویہ نے امّ المؤمنینؓ امّ سلمہؓ کے حوالے سے بیان کیا ہے ۔ مکہ کے معزز خاندان کی خاتون امّ سلمہؓ قدیم الاسلام ہیں ۔ آپ نے اپنے خاوند ابوسلمہؓ کے ساتھ مکہ سے حبشہ کی طرف ہجرت کی ۔ پھر حبشہ سے دونوں مدینہ پہنچے اور ابوسلمہؓ مدینہ میں وفات پا گئے اسکے بعد امّ سلمہؓ کے ساتھ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نکاح کر لیا ۔ اور یہ صاحب علم اور پاکباز خاتون اہمات المؤمنینؓ میں شامل ہو گئیں ۔ یہ اہمات المؤمنینؓ میں سے سب سے آخر میں فوت ہونے والی خاتون ہیں ۔

شمال ترمذی

باب - ۶

درس - ۱۵

حدیث - ۳

حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَارُونَ قَالَ أُنْبَأَنَا النَّضْرُ بْنُ  
زُرَّارَةَ عَنْ أَبِي جَنَابٍ عَنْ أَيَادِ بْنِ لَقِيطٍ عَنِ الْجَمْهَرِ  
أُمْرَأَةٍ بِشِيرِ بْنِ الْمُخَصَّصِيَّةِ قَالَتْ أَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ  
وَقَدْ اغْتَسَلَ وَرَأْسُهُ رَدْعٌ أَوْ قَالَ رَدْعٌ مِنْ حِنَاءٍ  
شَكَّ فِي هَذَا الشَّيْخُ - (ترمذی مع شمال ۵۷۵)

ترجمہ: "ہمارے پاس ابراہیم بن ہارون نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ  
ہمیں اس حدیث کی خبر نصر بن زرارہ نے ابو جناب کے حوالے  
سے دی اور انھوں نے یہ روایت ایاد بن لقیط سے حاصل  
کی جنھوں نے اسے جہزمہ زوجہ بشیر بن المخصصیہ سے نقل کیا  
وہ کہتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے گھر  
سے نکلتے ہوئے دیکھا۔ آپ اپنے سر مبارک کو جھاڑ یا جھٹک  
رہے تھے گویا کہ غسل کر کے آرہے ہیں اور آپ کے سر پر  
مندی کا رنگ تھا۔ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے استاد  
ابراہیم کو شک تھا کہ اس موقع پر راوی نے رَدْعُ کہا تھا یا  
رَدْعُ؟"

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَارُونَ کہ ہمارے پاس  
یہ حدیث ابراہیم بن ہارون نے بیان کی۔ قَالَ أُنْبَأَنَا النَّضْرُ بْنُ

سند حدیث

زُرَّارَةَ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ خبر نصر بن زرارہ نے دی جو کہ کوفہ کے رہنے  
والے تھے۔ عَنْ أَبِي جَنَابٍ اُنْ کو یہ روایت ابو جناب کے واسطے سے پہنچی بعض محدثین

لہ ان کا نام یحییٰ بن ابی جہ العکلی ہے۔ (فیاض)



نے اس راوی کو ضعیف قرار دیا ہے تاہم امام ترمذی نے اس کی روایت کو قبول کیا ہے۔  
 عَنْ إِبَادِ بْنِ لَقِيطٍ أَنَّكَ أَسَدَ إِذَا دِنَ لَقِيطٍ هُنَّ جَوَاقِبُ رَاوِي هُنَّ أَوْرَانِ كَا ذَكَرَ  
 پہلے بھی آچکا ہے۔ عَنِ الْجَهْدَمَةِ امْرَأَةِ بَشِيرِ بْنِ الْخَصَاصِيَّةِ اَعْمَلُ لَہ  
 یہ روایت جہدہ زوجہ بشیر بن خصاصیہ سے نقل کی۔ اس راویہ کا نام جہدہ سے  
 بدل کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے لیا کر دیا تھا اور اس کے خاوند کا نام زخما تھا اس کو  
 تبدیل کر کے بشیر کر دیا تھا۔ (مناوی) یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صحابیہ ہیں اور انصار  
 مدینہ میں سے ہیں۔

قَالَتْ حَضْرَتُ حَضْرَتِ صَلَّی اللہ علیہ وسلم کی یہ  
 صحابیہ بیان کرتی ہیں اَنَا رَأَيْتُ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب کی کیفیت

رَسُولَ اللہ صَلَّی اللہ علیہ وسلم یَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِمْ کہ میں نے حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اپنے گھر سے نکلتے ہوئے دیکھا یَنْفُضُ رَأْسَهُ آپ اپنے  
 سر مبارک کو جھٹک رہے تھے یعنی بالوں میں رُکے ہوئے پانی کو نکال رہے تھے۔  
 وَقَدْ اخْتَسَلَ مَعْلُومٌ ہوتا تھا کہ آپ غسل فرما کر آئے ہیں مطلب یہ ہے کہ آپ  
 تازہ تازہ غسل کر کے باہر تشریف لائے تھے۔ صحابیہ کہتی ہیں وَبِرَأْسِهِ رَدْعٌ  
 اَوْ قَالَ رَدْعٌ مِّنْ حِنَاءٍ کہ اُس وقت آپ کے سر مبارک پر ہندی کا رنگ  
 معلوم ہو رہا تھا۔ گویا کہ آپ نے اپنے بالوں کو ہندی یا کسی دوسری چیز سے خضاب  
 کر رکھا تھا۔ شَكَّ فِيْ هَذَا الشَّيْخُ امام ترمذی کہتے ہیں کہ اُن کے استاذ  
 ابراہیم بن ہارون کو شک تھا کہ اس موقع پر راوی نے ہندی رنگ کے لیے رَدْعٌ  
 کا لفظ استعمال کیا تھا یا رَدْعٌ کا۔ تاہم معنی یکساں ہی ہے کہ ہندی کی تہ یا رنگ تھا۔

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ عَنْ أَنَسٍ قَالَ رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَخْضُوبًا قَالَ حَمَّادُ وَأَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَقِيلٍ قَالَ رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ مَخْضُوبًا.

(ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: ”ہمارے پاس عبد اللہ بن عبد الرحمن نے بیان کیا، اُنکے پاس عمرو بن عاصم نے خبر دی۔ اُنکے پاس حماد بن سلمہ نے اور ان کے پاس حمید نے حضرت انسؓ کے حوالے سے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بالوں کو خضاب کیے ہوئے دیکھا۔ حماد کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن محمد بن عقیل نے خبر دی اور کہا کہ میں نے حضرت انس بن مالکؓ کے پاس حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں کو خضاب کیے ہوئے دیکھا۔“

امام ترمذیؒ کہتے ہیں حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

سند حدیث

کہ ہمارے پاس یہ روایت عبد اللہ بن عبد الرحمن (المتوفی ۲۵۵ھ) نے بیان کی۔ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس روایت کی عمرو بن عاصم (المتوفی ۳۱۷ھ) نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ کہ ہمارے پاس حماد بن سلمہ نے خبر دی۔ أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ کہ ہمارے پاس حمید نے انسؓ کے حوالے

سے خبر دی۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
خضاب شدہ بال،

قَالَ حضرت انسؓ کہتے ہیں رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَخْضُوبًا كَمَا  
يَمِينَ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں کو

خضاب کیے ہوئے دیکھا۔ قَالَ حَمَّادٌ حماد کہتے ہیں وَأَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ  
بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَقِيلٍ قَالَ کہ ہمیں عبد اللہ بن محمد بن عقیل نے خبر دی اور

کہا: رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ أَنَسِ بْنِ  
مَالِكٍ مَخْضُوبًا کہ میں نے حضرت انس بن مالکؓ کے پاس حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کے بال خضاب شدہ دیکھے۔ اس روایت میں یہ اشکال پایا جاتا ہے  
کہ گزشتہ باب کی پہلی حدیث میں حضرت انسؓ ہی سے روایت ہے کہ حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بال خضاب کرنے کی حد تک پہنچے ہی نہیں تھے مگر  
اس روایت میں حضرت انسؓ ہی کے پاس حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب شدہ  
بالوں کا ذکر ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ دونوں روایتیں مختلف  
اوقات کی ہوں اور دونوں درست ہوں۔

## (۷) بَابُ مَا جَاءَ فِي كَحْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

ترجمہ: ”باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سرمرہ کے بیان میں“  
اس باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سرمرہ استعمال کرنے کے بیان میں پانچ احادیث بیان کی گئی ہیں جن میں سرمرہ کی خاص قسم، اس کی فضیلت اور طریقہ استعمال کی وضاحت کی گئی ہے۔ سرمرہ مختلف قسم کے حجریات (پتھروں) سیاہ، سفید، نیلا، پیلا، یا سرخی مائل سے تیار کیا جاتا ہے جو کہ انسانی آنکھوں کی حفاظت کے لیے ایک مفید دوائی اور انسان کی زینت کا باعث بھی ہے۔

لفظ کَحْلُ اسم ہے جس کی جمع اکمال آتی ہے اور کَحْلُ اس کا مصدر ہے کَحَلَ يَكْحَلُ كَحْلًا یعنی سرمرہ استعمال کرنا۔ بہر حال اس کا مصدر بالفتح (كَحَلَ) آتا ہے اور اسم بالضم (كَحْلًا) آتا ہے۔

یہ بات قابل ذکر ہے کہ زینت کے لیے جائز چیزوں کا استعمال مباح ہے اور ان میں سرمرہ بھی شامل ہے۔ بالوں میں تیل لگانا، کنگھی کرنا، ہندی اور خوشبو لگانا وغیرہ سب جائز ہیں۔ البتہ غیر طبعی زینت از قسم لب، طک، نیل، پاش، سرخی و پاؤ ڈر اور میک اپ کے دوسرے لوازمات میں تعشع اور بناوٹ پائی جاتی ہے لہذا یہ اسراف ہے اور مکروہات میں داخل ہیں۔ سرمرہ ایک جائز ضرورت ہے جس کو مستحبات میں شمار کیا جاتا ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام خود سرمرہ استعمال فرماتے تھے جس سے تین فوائد حاصل ہوتے ہیں یعنی زینت، شفا اور سنت ہونے کا ثواب۔ اہل کتاب میں سے بعض لوگ جائز زینت کو بھی ترک کر کے جنگلوں میں نکل جاتے تھے یا از خود جسم کو گرد آلود رکھتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِمُ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ۔

(الاعراف : ۳۲) اے پیغمبر ! آپ کہہ دیجئے کہ زینت کی وہ چیزیں جن کو اللہ نے اپنی مخلوق کے لیے پیدا کیا ہے اور پاکیزہ روزی کو کس نے حرام قرار دیا ہے ؟ مطلب یہ ہے کہ زینت کی جائز چیزیں استعمال کرنی چاہئیں اور بلا وجہ ان کو ترک نہیں کرنا چاہیے۔ البتہ ہر کام میں اپنے وسائل کو مد نظر رکھنا ہوگا۔ وسائل سے زیادہ خرچ کرنا اسراف اور وسائل کو جائز مبادیات میں بھی خرچ نہ کرنا بخل اور ہیبت ہی ہو سکتی ہے۔

---

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُمَيْدٍ الرَّازِيُّ أَنبَأَنَا أَبُو دَاوُدَ  
الطَّيَالِسِيُّ عَنْ عَبَادِ بْنِ مَنْصُورٍ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ  
عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ قَالَ اكْتَحِلُوا بِالْإِشْمِدِ فَإِنَّهُ يَجْلُوا الْبَصَرَ  
وَيُنِيبُ الشَّعْرَ وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
كَانَتْ لَهُ مَكْحَلَةٌ يَكْتَحِلُ مِنْهَا كُلَّ لَيْلَةٍ ثَلَاثَةً  
فِي هَذِهِ وَثَلَاثَةً فِي هَذِهِ - (ترمذی مع شمائل ص ۱۵)

ترجمہ: ہمارے پاس محمد بن حمید رازی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں  
کہ ہمارے پاس ابو داؤد طیالیسی نے خبر دی۔ انھوں  
نے یہ روایت عباد بن منصور سے اخذ کی اور انھوں نے  
عکرمہ سے۔ وہ اپنے استاد حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے  
نقل کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، ایشمد مرمر  
لگایا کرو کیونکہ یہ بصارت کو روشن کرتا ہے اور پلکوں کے بالوں  
کو اگاتا ہے۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے خیال ظاہر کیا کہ  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک سرمہ دانی تھی جس میں  
سے آپ ہر رات تین سلائی سرمہ ایک آنکھ میں اور تین  
سلائی دوسری آنکھ میں ڈالتے تھے۔

امام ترمذیؒ کہتے ہیں حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُمَيْدٍ الرَّازِيُّ  
سند حدیث ہمارے پاس محمد بن حمید رازی (المتوفی ۲۳۸ھ) نے بیان کیا،  
یہ ثقہ راوی اور حافظ الحدیث تھے۔ یحییٰ بن معینؒ نے ان کی توثیق کی ہے تاہم  
عمر کے آخری حصہ میں جا کر ان کے حافظے میں کچھ کمزوری آگئی تھی۔ اُنْبَأَنَا

ابُو ذَاوَدَ الطَّيَالِسِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ حَمِيدٍ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت ابوداؤد طیالسی نے بیان کی۔ ان کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ عَنْ عُبَادِ بْنِ مَنْصُورٍ اَعْفُولُ نے یہ روایت عبّاد بن منصور سے نقل کی جو کہ مشہور راوی ہیں مگر ان کا رجحان کسی قدر فرقہ قدیریہ کی طرف تھا۔ عَنْ عِكْرَمَةَ اَعْفُولُ نے یہ روایت عکرمہ کے حوالے سے بیان کی۔ ان کا ذکر بھی پہلے آچکا ہے۔ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا اور عکرمہ نے یہ روایت اپنے استاد حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے نقل کی جو مشہور و معروف صحابی اور مفسر قرآن ہیں۔ ان کے بارے میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خاص طور پر دعا کی تھی اَللّٰهُمَّ عَلِّمْنِي الْكِتَابَ اَللّٰهُمَّ فَقِّهْنِي فِي الدِّيْنِ۔ اے اللہ اے قرآن پاک کا علم سکھا اور دین میں سمجھ عطا فرما۔ آپ کی یہ دعا قبول ہوئی اور اللہ نے آپ کو علم دین کا وافر حصہ عطا فرمایا۔ عکرمہ کے متعلق یہ بات قابل ذکر ہے کہ اگرچہ یہ جلیل القدر تابعی حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے شاگرد ہیں۔ مگر کسی قدر غوارِ ج کی طرف رجحان رکھتے تھے۔ ویسے روایت بیان کرنے کے لحاظ سے مقبول راوی ہیں۔

**سرمہ کا استعمال** حضرت عبداللہ بن عباسؓ کہتے ہیں اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اِكْتَحِلُوا بِالْاَدَسِ لَوْ كُنْتُمْ اَنْتَهُوْنَ میں اِثْمُ سِرْمٍ لِّگایا کرو۔ اس کو اصفہانی سرمہ بھی کہتے ہیں اور یہ رنگ میں سرخی مائل ہوتا ہے۔ ویسے ہر قسم کا سرمہ سیاہ، سفید، نیلا، پیلا وغیرہ روا ہے۔ تاہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اِثْمُ سِرْمٍ کو پسند فرماتے تھے اور اپنے صحابہ کو بھی اس کے استعمال کی ترغیب دیتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ سرمہ فَإِنَّكُمْ يَجْلُو الْبَصَرَ بصارت کو روشن کرتا ہے یعنی اسکے استعمال سے آنکھوں کی میل کچل صاف ہو کر نظر میں تیزی آجاتی ہے گویا یہ سرمہ جلانے لصر ہے اور اس کا دوسرا فائدہ یہ ہے وَيُذَيِّبُ الشَّعْرَ کہ آنکھوں پر پائی جانے والی پلکوں کے بالوں کی افزائش کرتا ہے۔ اس سرمہ کے استعمال سے دورانِ خون درست ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے پلکوں کے بال لمبے اور گھنے ہو جاتے ہیں بعض لوگوں

کی پلکیں کمزور ہوتی ہیں جس کی وجہ سے آنکھوں کی مناسب حفاظت نہیں ہو پاتی اور بصارت پر اثر پڑتا ہے۔ اس سرمہ کے لگاتے سے انسان کی پلکوں کو بھی فائدہ پہنچتا ہے اور اگر وہ کمزور ہوں تو طاقت ور بن جاتی ہیں۔

آگے حضرت عبداللہ بن عباسؓ بیان کرتے ہیں۔ وَزَعَمَ کہ اُن کا خیال ہے۔ پہلے قولی حدیث بیان ہوئی کہ آپؐ نے سرمہ اِثمد کے استعمال کی ترغیب دی۔ آگے حضرت ابن عباسؓ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی فعلی حدیث بیان کر رہے ہیں کہ سرمہ استعمال کرنے سے متعلق آپؐ کا اپنا عمل کیا تھا۔ اس حصہ حدیث کو زَعَم سے شروع کیا گیا ہے چونکہ یہ بھی حضرت عبداللہ بن عباسؓ ہی کا کلام ہے لہذا پہلے حصہ حدیث کی طرح اس کو بھی قَالَ کے لفظ سے شروع کیا جاتا تھا مگر یہاں پر زَعَم کا لفظ لایا گیا ہے جس کا معنی گمان کرنا یا خیال کرنا ہوتا ہے۔ بعض محدثین کے نزدیک تو قَالَ اور زَعَم ہم معنی الفاظ ہیں اور یہاں پر زَعَم کا معنی بھی قَالَ ہی ہے مگر بعض کہتے ہیں کہ دونوں الفاظ کے مفہوم میں قدرے فرق ہے۔ قَالَ کا معنی تو واضح ہے کہ فلاں شخص نے یوں کہا۔ مگر زَعَم میں معاملہ ذرا مشکوک ہو جاتا ہے کہ فلاں نے یوں گمان کیا یعنی وہ آمدہ کلام کے متعلق پوری طرح مطمئن نہیں ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ یہاں پر شک والی بات نہیں ہے۔ بلکہ قَالَ اور زَعَم کو الگ الگ لانے کا مطلب یہ ہے کہ حضرت ابن عباسؓ قولی اور فعلی حدیث میں امتیاز کرنا چاہتے ہیں۔ پہلا حصہ حدیث قولی تھا یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اِثمد سرمہ استعمال کیا کرو اور آپؐ نے اُس کے فوائد بھی بتلا دیے۔ اب آگے فعلی حدیث آرہی ہے جس کے متعلق راوی کا بیان ہے۔ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَكَ مَكْحَلَةٌ يَكْتَحِلُ مِنْهَا حُضُورُ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس ایک سرمہ دانی تھی جس میں سے آپؐ سرمہ استعمال فرمایا کرتے تھے۔

یہاں یہ امر تو حیرت طلب ہے کہ لفظ مَكْحَلَةٌ اسم آلہ ہے جو کہ قواعد کی رو سے



مکسور یعنی مکحکاتہ آنا چاہیے تھا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ لفظ ہے تو اسم  
 آلہ ہی یعنی سرمہ رکھنے کا آلہ اور محدثین اور ائمہ لغت اس کو اسم ظرف نہیں مانتے  
 مگر یہ اسم آلہ خلاف قیاس ہے لہذا اس کو ضمہ کے ساتھ مکحکاتہ ہی پڑھتے  
 ہیں۔ اور آگے راوی بیان کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سرمہ لگانے  
 کا طریقہ یہ تھا کہ کُلِّ لَيْلَةٍ ثَلَاثَةٌ فِي هَذِهِ وَثَلَاثَةٌ فِي هَذِهِ۔  
 آپ ہر رات تین سلائی اس آنکھ میں اور تین سلائی اُس آنکھ میں استعمال فرماتے  
 تھے تاکہ یہ عمل طاق بن جائے۔ بعض روایات میں تین اور دو سلائیاں ڈالنے کا  
 طریقہ بھی آیا ہے اس طرح مجموعہ پانچ یعنی طاق عدد بن جاتا ہے۔ دونوں آنکھوں  
 میں ایک ایک سلائی استعمال کی جائے تو وہ بھی طاق ہی ہوگی، یہ بھی درست ہے۔

---

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّبَّاحِ الْهَاشِمِيُّ الْبَصْرِيُّ  
أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ  
عَنْ عُبَادِ بْنِ مَنْصُورٍ وَحَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ  
حُجْرٍ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ أَنَّنَا عُبَادُ بْنُ  
مَنْصُورٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَكْتَحِلُ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ  
بِالْإِشْمِدِ ثَلَاثًا فِي كُلِّ عَيْنٍ وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ  
هَارُونَ فِي حَدِيثِهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
كَانَتْ لَهُ مَكْحَلَةٌ يَكْتَحِلُ مِنْهَا عِنْدَ النَّوْمِ ثَلَاثًا فِي  
كُلِّ عَيْنٍ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۷)

ترجمہ: ہمارے پاس عبداللہ بن صباح ہاشمی بصری نے بیان کیا۔  
وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبید اللہ بن موسیٰ نے اس روایت کی  
خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسرائیل نے عباد بن  
منصور کے حوالے سے یہ خبر دی۔ (ح) اور ہمارے پاس  
بیان کیا علی بن حجر نے، اُن کے پاس بیان کیا یزید بن ہارون  
نے، ان کو خبر دی عباد بن منصور نے۔ انھوں نے یہ روایت  
عکرمہ سے اور انھوں نے عبداللہ بن عباسؓ سے اخذ کی۔ یہ  
صحابی رسول کہتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سونے سے  
پہلے ہر آنکھ میں تین تین سلاخی اشمہ سرمہ لگاتے تھے اور یزید  
بن ہارون نے اپنی روایت میں اس طرح کہا کہ نبی صلی اللہ  
علیہ وسلم کے پاس ایک سرمہ دانی تھی اور اُس میں سے آپ

سوتے وقت ہر آنکھ میں تین تین سلاخیاں سُرمہ ڈالتے تھے۔“

امام ترمذیؒ کہتے ہیں حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّبَّاحِ الْهَاشِمِيُّ  
سند حدیث | ابْنُ عَبَّاسٍؓ کہ ہمارے پاس عبد اللہ بن صباح ہاشمی بصری (المتوفی ۱۵۸ھ)

نے بیان کیا۔ یہ ثقہ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ، ابو داؤد اور نسائی وغیرہ نے ان کا حدیث نقل کی ہیں۔ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى ابْنُ صَبَّاحٍ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کی خبر عبد اللہ بن موسیٰ (المتوفی ۲۰۹ھ یا ۲۱۰ھ) نے دی۔ یہ بھی مشاہیر حفاظ الحدیث میں سے تھے۔ بہت بڑے عالم تھے۔ نہایت عبادت گزار آدمی تھے۔ کہتے ہیں کہ ان کو کبھی ہنستے نہیں دیکھا گیا۔ أَخْبَرَنَا إِسْرَآئِيلُ انھوں نے یہ روایت اسرائیل سے اخذ کی۔ عَنْ عَبَّادِ بْنِ مَنْصُورٍ انھوں نے یہ روایت عبّاد بن منصور سے اخذ کی جن کا ذکر گزشتہ حدیث میں آچکا ہے۔

آگے تین حدیث میں ح لکھی گئی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ دوراویوں کے درمیان تحویل کی طرف اشارہ ہے۔ اس مقام پر امام ترمذیؒ دوسری سند بیان کرتے ہیں جو پھر عبّاد بن منصور کے ساتھ آکر مل جاتی ہے کہتے ہیں۔ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ ہمارے پاس یہ روایت علی بن حجر نے بیان کی۔ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ان کے استاذ یزید بن ہارون ہیں۔ اَنْبَاَنَا عَبَّادُ بْنُ مَنْصُورٍ اور یہ سند پھر عبّاد بن منصور تک پہنچتی ہے۔ آگے یہ راوی عَنْ عِكْرَمَةَ اپنے استاذ عکرمہ سے روایت کرتے ہیں۔ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ اور وہ اپنے استاذ عبد اللہ بن عباسؓ صحابی رسول سے نقل کرتے ہیں۔

قال حضرت عبد اللہ بن عباسؓ کہتے ہیں۔  
سُرمہ استعمال کرنے کا طریقہ | كَانَ النَّبِيُّ ﷺ

وَسَلَّمَ يَكْتَحِلُ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ بِالْأَشْمِدِ حُضُورَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
سونے سے پہلے اُٹھد سُرمہ استعمال فرمایا کرتے تھے۔ شَدَّ ثَوْبَهُ فِي كُلِّ عَيْنٍ اس طریقے سے کہ ہر آنکھ میں تین تین سلاخی لگاتے۔

وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ فِي حَدِيثِهِ اُورِيزِيدُ بْنُ هَارُونَ اِنِّي رَأَيْتُ  
 اِس طَرَحَ بَيَانِ كَرْتِي هِي۔ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ لَهٗ  
 مُكْحَلَةٌ كَحُضُورِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كِي پَاسِ اِيك سِرْمِ دَانِي تھی۔ يَكْتَحِلُ  
 مِنْهَا عِنْدَ النَّوْمِ جِس مِي سِي اُپ سوتے وقت سِرْمِ اِسْتِعْمَالِ كرتے تھے  
 اِس طَرِيقِي سِي كِي شَاكَا فِي كَلِّ عَيْنٍ ہر آنكھ ميں تين تين سلائيں  
 سِرْمِ ڈالتے۔ حُضُورِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَا يِه مَعْمُولِ كچھلي روايت ميں بھي بيان  
 ہو چكا ہيے۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ أَنَّبَنَا مُحَمَّدُ بْنُ  
 يَزِيدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ  
 عَنْ جَابِرٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 عَلَيْكُمْ بِالْإِشْمِدِ عِنْدَ النَّوْمِ فَإِنَّهُ يَجْلُوا الْبَصَرَ وَ  
 يُنَبِّتُ الشَّعْرَ - (ترمذی مع شمال ص ۵۷)

ترجمہ: ہمارے پاس احمد بن منیع نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ  
 ہمیں محمد بن یزید نے خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت  
 محمد بن اسحاق سے لی اور انھوں نے محمد بن منکدر سے سنی۔  
 وہ صحابی رسول حضرت جابر بن عبد اللہؓ سے روایت کرتے  
 ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا، لوگو!  
 اپنے اوپر اشمہ سرمہ کو لازم پکڑو کیونکہ یہ نظر کو تیز کرتا ہے  
 اور پیکوں کے بالوں کو اگاتا ہے۔“

**سند حدیث** | ہمارے پاس یہ روایت بیان کی احمد بن منیع نے جو ثقہ راوی اور  
 حافظ الحدیث ہیں۔ وہ کہتے ہیں أَنَّبَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ کہ ہمیں اس روایت  
 کی خبر محمد بن یزید (المتوفی ۱۹۱ھ) نے دی۔ یہ بھی ثقہ راویوں میں سے ہیں۔ عَنْ  
 مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَقَ انھوں نے یہ روایت محمد بن اسحاق (المتوفی ۱۵۱ھ) یا  
 ۱۵۲ھ سے نقل کی۔ بخاری شریف میں ان کی بہت سی تاریخی روایات منقول ہیں  
 مگر یہ متنازعہ فیہ شخصیت ہیں کیونکہ حلت و حرمت یا جائز و ناجائز ظاہر کرنے  
 والی روایات میں ان پر اعتبار نہیں کیا جاسکتا جب کہ یہ متفرد ہوں۔ ہاں اگر کوئی  
 دوسرا ثقہ راوی بھی ان کی روایت کے ساتھ روایت کرے تو پھر ان کی روایت



شمال ترمذی

باب - ۷

حدیث - ۴

درس - ۱۵

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ أَخْبَرَنَا بِشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ خِثْمٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ  
عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ خَيْرَ أَلْحَالِكُمْ أَلِثْمُ يَجْأُوا  
الْبَصَرَ وَيَنْبِتُ الشَّعْرَ - (ترمذی مع شمال ص ۵۷)

ترجمہ: ہمارے پاس قتیبہ بن سعید نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں بشر بن مفضل نے خبر دی۔ انھوں نے عبد اللہ بن عثمان بن خثیم سے یہ روایت اخذ کی۔ انھوں نے سعید بن جبیر سے نقل کیا اور انھوں نے یہ روایت صحابی رسول عبد اللہ بن عباسؓ سے سماعت کی۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تمھارے حق میں بہتر سمرہ اٹھ رہے ہیں۔ جو نظر کو روشن کرتا ہے اور پلکوں کو اگاتا ہے۔

امام ترمذی کہتے ہیں۔ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ کہ ہمارے

سند حدیث سامنے یہ روایت قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ یہ ثقہ راوی ہیں اور

ان کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ قَالَ أَخْبَرَنَا بِشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں

اس حدیث کی خبر بشر بن مفضل نے دی۔ عظیم المرتبت امام اور ثقہ راوی ہیں بڑے

عبادت گزار انسان تھے۔ علی بن المدینی کہتے ہیں کہ یہ امام اپنے دوسرے معمولات

کے علاوہ چار سو نقل روزانہ ادا کرتے تھے۔ نیز یہ صاحب ایک دن روزہ رکھتے تھے

اور ایک دن افطار کرتے تھے۔ یہ ۸۷۰ھ میں فوت ہوئے۔ یہ مسلمانوں کی ترقی کا زمانہ تھا

اور اُس دور میں ایسے ہی بڑے بڑے متقی، پرہیزگار اور عبادت گزار آدمی ہوئے

ہیں۔ سفارینیؒ نے شرح ثلاثیات مسند احمد میں لکھا کہ امام احمدؒ جوانی کی عمر میں روزانہ

تین سو پچاس (۳۵۰) رکعات نوافل ادا کرتے تھے۔ پھر جب بڑی بڑی تکلیفیں اٹھائیں

اور جسم میں ضعف آگیا تو آخر عمر تک دو سو چار رکعات سے کم نوافل ادا نہیں کیے۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِثْمَانَ بْنِ خِثْمٍ بِشَرِّهِ مَفْضَلٌ لَمْ يَرْوَاهُ ابْنُ عِثْمَانَ بْنِ خِثْمٍ (المتوفى ۱۳۲ھ) سے سماعت کی تھی یہ بھی مقبول راوی میں۔ امام بخاری نے بھی ان سے روایات لی ہیں۔ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ انھوں نے یہ روایت سعید بن جبیر (المتوفى ۹۵ھ) سے نقل کی۔ یہ مشہور و معروف عالم، محدث اور فقیہ تابعی ہیں جنکو فضل العباس بھی کہا جاتا ہے۔ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا انکے استاد حضرت عبداللہ بن عباس صحابی رسول ہیں جنکے واسطے سے انھوں نے یہ روایت بیان کی سعید بن جبیر ان ہزاروں مظلوموں میں سے ایک ہیں جنکو حجاج بن یوسف نے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ اُس کے ظلم کا شکار ہونے والے اکابر صحابہ، تابعین، ائمہ اور پیشوا ہیں۔ اموی دور کا یہ کلمہ گو گورنر بڑا سخت گیر تھا اور معمولی معمولی بات پر بھی لوگوں کے سر قلم کر دیتا تھا۔ مشہور ہے کہ جب سعید بن جبیر کی گردن پر تلوار چلائی گئی تو وہ جسم سے کٹ کر دوڑ جا گری اور کافی دیر تک اس سے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کی آوازیں سنائی دیتی رہیں۔

حضرت عبداللہ بن عباس قَالَ کہتے ہیں قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ إِنَّ حَيْنَ أَكْحَاكُمْ إِلَهِكُمْ تَحَارَى لِيْهِ بَهِتْرِيْ سِرْمِهِ اُتْمَدَ هَيْءَ۔ يَجْعَلُوْا الْبَصَرَ وَنَظْرَكَ وَرُشْنَ كَرْتَا هَيْءَ لَعِيْنِ اِنْسَانِ كِيْ بِنَائِيْ كُوْتِيْزْ كَرْتَا هَيْءَ وَيُنْزِيْطُ الشَّعْرَ اَوْرِيْلِكُوْ كُوَاگَاتَا هَيْءَ۔ یہ مضمون کچھلی روایات میں بیان ہو چکا ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام خود بھی اُتْمَدَ لَعِيْنِ اِنْسَانِ سِرْمِهِ استعمال کرتے تھے جو کہ سُرخی مائل ہوتا ہے اور اس کے استعمال کی صحابہؓ کو بھی ترغیب دیا کرتے تھے۔



شمائل ترمذی

باب - ۷

درس - ۱۵

حدیث - ۵

حَدَّثَنَا اِبْرَاهِيْمُ بْنُ الْمُسْتَمِرِّ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا ابُو عَاصِمٍ  
عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ عَنْ سَالِمٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ  
قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكُمْ  
بِالْإِسْحَادِ فَإِنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ وَيُنْيِتُ الشَّعْرَ -

(ترمذی مع شمائل ص ۵۷)

ترجمہ: ”ہمارے پاس ابراہیم بن مستمر بصری نے بیان کیا۔ اُن کے پاس ابو عامر نے عثمان بن عبد الملک کے حوالے سے بیان کیا۔ انھوں نے یہ روایت سالم سے اور انھوں نے اپنے اُستاد عبد اللہ بن عمرؓ سے نقل کی ہے وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، لوگو! اِشْحَادِ کو لازم پکڑو کیونکہ یہ بصارت کو تیز کرتا ہے اور پلکوں کی افزائش کرتا ہے“

امام ترمذیؒ کہتے ہیں۔ حَدَّثَنَا اِبْرَاهِيْمُ بْنُ الْمُسْتَمِرِّ

سند حدیث

الْبَصْرِيُّ کہ یہ حدیث ہمارے سامنے ابراہیم بن مستمر بصری نے بیان کی۔ امام نسائیؒ کہتے ہیں کہ یہ صدوق راوی ہیں۔ ان کے علاوہ ابوداؤد، مصنف اور ابن ماجہ نے بھی ان سے روایات نقل کی ہیں حَدَّثَنَا ابُو عَاصِمٍ اِبْرَاهِيْمُ نے یہ روایت ابو عامر سے حاصل کی۔ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ اور انھوں نے اسے عثمان بن عبد الملک کے حوالے سے نقل کیا۔ عَنْ سَالِمٍ انھوں نے یہ روایت سالم (المتوفی ۱۷۸ھ یا ۱۸۰ھ) سے حاصل کی۔ یہ عبد اللہ بن عمرؓ (المتوفی ۱۷۸ھ) کے فرزند ہیں جو جلیل القدر تابعی اور مدینہ کے فقہار سبعہ میں سے ایک ہیں۔ آپ نہایت متقی اور عبادت گزار انسان تھے۔ آپ سے محدثین کی ایک جماعت نے روایات نقل کی ہیں۔ عَنِ ابْنِ عُمَرَ یہ اپنے باپ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ

سے روایت کرتے ہیں ۔

اُمْدُ سُرْمَ لُگانے کی ترغیب | قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
عبد اللہ بن عمرؓ کہتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے

ارشاد فرمایا عَلَيْكُمْ بِالْإِثْمِِدِ لوگو! اُمْدُ سُرْمَ کے استعمال کو لازم پکڑو۔ فَإِنَّهُ يَجْلُو  
الْبَصَرَ وَيُثَبِّتُ السَّعْسَ کیونکہ یہ سُرْمَ آنکھوں کو جلا بخشتا ہے اور پتھروں کی افزائش  
میں مدد ہوتا ہے۔ اس مضمون کی احادیث پہلے بھی گزر چکی ہیں ۔

## (۸) بَابُ مَا جَاءَ فِي لِبَاسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لباس کے بارے میں۔“  
اس باب میں امام ترمذیؒ نے وہ سولہ احادیث جمع کی ہیں جو حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کے لباس سے متعلق ہیں کہ آپ کس قسم کا لباس زیب تن فرماتے تھے۔  
اور لباس کے آداب کیا ہیں؟ اس ضمن میں کچھ دیگر ضروری باتیں بھی آگئی ہیں۔  
در اصل لباس وہ ہوتا ہے مَا يَلْبَسُ جس کو پہنا جائے۔ اللہ تعالیٰ نے  
لباس کی تخلیق میں دو مصلحتیں رکھی ہیں۔ يَابَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ  
لِبَاسًا يُؤَارِي سَوَاتِكَ وَرِيْشًا ط (اعراف: ۲۶) اے اولادِ  
آدم! ہم نے تمہارے لیے لباس نازل کیا ہے جو کہ تمہاری ستر پوشی اور زینت کا  
ذریعہ ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ فرماتے ہیں: ”اللباس زينة والعري  
مشين“۔ یعنی انسان کے لیے لباس زینت کا باعث ہے جبکہ عریانی ایک عیب  
ہے۔ سارے انسانی معاشرہ میں برہنگی کو عیب ہی سمجھا جاتا ہے۔ خواہ کوئی مومن ہو  
یا کافر، کوئی معاشرہ مشرق کا رہنے والا ہو یا مغرب کا، کوئی مذہب دنیا کا باشندہ ہو  
یا جنگلوں اور پہاڑوں میں رہنے والا ہو، غرضیکہ برہنگی ایک عیب ہے اور ہر شخص اپنا  
ستر ڈھانپنے کی کوشش کرتا ہے۔ سورۃ اعراف میں موجود ہے کہ اللہ تعالیٰ کے منع کرنے  
کے باوجود جب آدم علیہ السلام اور انہی بیوی نے ممنوعہ درخت کا پھل کھا لیا تو ان کا  
جنسی لباس اتر گیا اور دونوں کو سخت شرمندگی کا احساس ہوا۔ وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ  
عَلَيْهِمَا مِنْ وَّرَقِ الْجَنَّةِ ط (اعراف: ۲۲) تو انھوں نے جنت کے درختوں  
کے پتوں کے ساتھ اپنی ستر پوشی کی۔ غرضیکہ ستر پوشی انسانی فطرت میں داخل ہے۔  
جبکہ عریانی خلاف فطرت ہے۔

لباس کی کئی قسمیں ہیں :

۱۔ واجب : وہ لباس ہے جو انسان کے اعضائے مستورہ کی ستر پوشی کے لیے ضروری ہے۔

۲۔ حرام : وہ لباس ہے جس کا پہننا قطعی طور پر حرام ہے مثلاً مردوں کے لیے ریشمی کپڑا پہننا حرام ہے جبکہ عورتوں کے لیے جائز ہے۔

۳۔ مُستحب : وہ لباس ہے جو شریعت میں پسندیدہ شمار کیا جاتا ہے جیسے عیدین کے موقع پر صاف ستھرا اور اچھا لباس پہننا، یا جمعہ کے دن اچھا لباس پہننا۔

۴۔ مکروہ : صاحب حیثیت آدمی اگر میلہ کچیل یا پھٹا پڑا لباس استعمال کرتا ہے تو وہ اس کے لیے مکروہ ہے۔ ایسے شخص کے لیے اللہ نے اچھا لباس پہننے کا حکم دیا ہے جو اس کی حیثیت کے مطابق ہو۔

۵۔ مُباح : وہ لباس ہے جو نہ تو ضروری ہو اور نہ ہی اس سے منع کیا گیا ہو۔ بخاری شریف کی روایت میں آتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: **اَلْبَسُوا مَا شِئْتُمْ مَا لَمْ يَكُنْ مَخِيْلَةً وَلَا سَرْفًا**۔ ہر کم کا لباس پہن سکتے ہو بشرطیکہ اس سے غرور و تکبر کا اظہار نہ ہوتا ہو اور نہ ہی یہ اسراف یعنی فضول خرچی میں شمار ہوتا ہو۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لباس سے متعلق احادیث بیان کرنے سے پہلے میں نے عام انسانی لباس سے متعلق چند ایک ضروری باتیں عرض کر دی ہیں۔ اب نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اپنے لباس سے متعلق جو احادیث امام ترمذی نے جمع کی ہیں، وہ آرہی ہیں۔

لے نیز قال ابن عباس كل ما شئت والبس ما شئت ما اخطأتك اثنتان سرف

او مخيلة۔ بخاری ص ۸۶ (فیاض)

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُمَيْدٍ الرَّازِيُّ أَنَّهُ سَأَلَ الْفَضْلَ  
 بْنَ مُوسَى وَابْنَ قُتَيْبَةَ وَزَيْدَ بْنَ حَبَابٍ عَنْ  
 عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ  
 عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ كَانَ أَحَبُّ الثَّيَابِ إِلَى  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْقَمِيصُ - (ترمذی مع شامی ص ۴۴)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا محمد بن حمید رازی نے۔ وہ کہتے ہیں  
 کہ ہمیں خبر دی فضل بن موسیٰ اور ابو تمیلہ اور زید بن حباب  
 نے انھوں نے یہ روایت عبد المؤمن بن خالد سے اور انھوں نے  
 عبد اللہ بن بریدہ سے اخذ کی وہ یہ روایت ام المؤمنین ام سلمہ سے  
 نقل کرتے ہیں، ام سلمہ کہتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا  
 پسندیدہ کپڑا قمیص تھی۔“

**سند حدیث** | امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُمَيْدٍ  
 الرَّازِيُّ ہمارے پاس یہ روایت محمد بن حمید رازی نے بیان کی۔  
 ان کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے۔ وہ کہتے ہیں أَنَّبَنَا الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى  
 وَابْنُ قُتَيْبَةَ وَزَيْدُ بْنُ حَبَابٍ کہ ہمارے پاس فضل بن موسیٰ و المتوفی  
 ۱۹۲ھ یا ۱۹۳ھ ابو تمیلہ اور زید بن حباب (المتوفی ۲۰۳ھ) نے خبر دی۔ فضل بن موسیٰ  
 صغار تابعین میں سے ہیں اور ثقہ راوی ہیں۔ ابو تمیلہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ زید بن  
 حباب حافظ الحدیث اور ثقہ راوی ہیں۔ ان تینوں روایت نے یہ حدیث عَنْ  
 عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَالِدٍ۔ عبد المؤمن بن خالد سے نقل کی ہے۔ یہ بھی صدق  
 راوی ہیں۔ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ اور انھوں نے یہ روایت عبد اللہ  
 بن بریدہ سے اخذ کی۔ ان کا ذکر بھی پہلے ہو چکا ہے۔ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ

وہ اُمّ المؤمنین امّ سلمہؓ (المتوفاة ۶۳ھ) سے روایت بیان کرتے ہیں۔

قَالَتْ كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا پسندیدہ لباس

إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ الْقَمِيصَ امّ سلمہؓ کہتی ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو لباس کے کپڑوں میں سے قمیص بہت پسند تھی۔ آگے دوسری روایت میں چادر کی پسندیدگی کا ذکر بھی آ رہا ہے۔ یہ کوئی تعارض والی بات نہیں ہے۔ اس کی توجیہ یہ ہے کہ آپؐ کو سب سے ہوئے لباس میں سے قمیص زیادہ پسند تھی اور ان سب کپڑوں میں چادر زیادہ پسندیدہ تھی۔ خاص طور پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دھاری دار چادر بہت پسند تھی۔ لباس انسان کی ستر پوشی بھی کرتا ہے اور زینت کا باعث بھی ہے جیسا کہ پہلے میں نے باب کی تشریح میں عرض کر دیا ہے۔

شمائل ترمذی

باب - ۸

حدیث - ۲

درس - ۱۶

حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى  
عَنْ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ  
عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ كَانَ أَحَبُّ الثِّيَابِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْقَمِيصُ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۲)

ترجمہ؟ ہمارے پاس علی بن حجر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس فضل بن موسیٰ نے بیان کیا۔ انھوں نے یہ روایت  
عبد المؤمن بن خالد سے اور انھوں نے عبد اللہ بن بریدہ سے نقل  
کی انھوں نے یہ روایت اُمّ المؤمنین اُمّ سلمہؓ سے اخذ کی۔ وہ کہتی  
ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو لباس کے کپڑوں میں قمیص زیادہ  
پسند تھی۔

**تشریح** | یہ روایت بھی پہلی روایت کے الفاظ کے ساتھ ہی منقول ہے۔ البتہ  
سند حدیث میں قدرے فرق ہے۔ پہلی روایت کے راویان محمد  
بن حمید رازی، فضل بن موسیٰ، ابوقمیلہ اور زید بن حباب تھے۔ اس کے بعد  
یہ روایت عبد المؤمن بن خالد، عبد اللہ بن بریدہ اور اُمّ المؤمنین اُمّ سلمہؓ سے منقول  
ہے۔ تاہم یہ دوسری روایت علی بن حجر، فضل بن موسیٰ اور آگے عبد المؤمن بن عبد اللہ  
بن بریدہ اور اُمّ سلمہؓ سے منقول ہے۔ مضمون بعینہ پہلی روایت والا ہے۔

حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ الْبَغْدَادِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو تُمَيْلَةَ  
عَنْ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ  
عَنْ أُمِّهِ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ كَانَ أَحَبُّ الثِّيَابِ  
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُهُ الْقَمِيصُ  
قَالَ أَبُو عِيْسَى هَكَذَا قَالَ زِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ فِي حَدِيثِهِ  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ عَنْ أُمِّهِ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ وَهَلْكَأُ  
رَوَى غَيْرُ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي تُمَيْلَةَ مِثْلَ رِوَايَةِ  
زِيَادِ بْنِ أَيُّوبَ وَأَبُو تُمَيْلَةَ يَزِيدُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ  
عَنْ أُمِّهِ وَهُوَ أَصَحُّ - (ترمذی مع شمال ص ۵۲)

ترجمہ: ہمارے پاس زیاد بن ایوب بغدادی نے بیان کیا، وہ فرماتے ہیں کہ  
ہمارے پاس ابو تمیلہ نے بیان کیا۔ انھوں نے عبد المؤمن بن خالد سے  
انھوں نے عبد اللہ بن بریدہ سے ان کی والدہ کے حوالے  
سے اور انھوں نے ام المؤمنین ام سلمہؓ سے روایت بیان کی۔  
وہ کہتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہننے والے کپڑوں  
میں قمیض سب سے زیادہ پسند تھی۔ امام ترمذی کہتے ہیں کہ  
زیاد بن ایوب نے اپنی روایت کی سند اس طرح بیان کی ہے  
کہ عبد اللہ بن بریدہ نے اپنی ماں کے حوالے سے اور انھوں  
نے ام المؤمنین ام سلمہؓ سے یہ روایت نقل کی ہے اور متعدد  
لوگوں نے ابو تمیلہ سے زیاد بن ایوب کی روایت کے موافق  
نقل کیا ہے اور ابو تمیلہ نے عبد اللہ بن بریدہ کے بعد  
ان کی والدہ کے حوالے سے نقل کیا ہے اور یہی سند



زیادہ صحیح ہے۔“

تشریح | اس حدیث کا مضمون بھی کچھلی دو احادیث کے مطابق ہی ہے۔ البتہ سند میں کچھ فرق ہے۔ امام ترمذی نے یہ مختلف اسناد بیان کر دی ہیں اور پھر ان میں سے ایک روایت کو ترجیح بھی دے دی ہے کہ یہ زیادہ صحیح ہے جو کہ الباقی نے عبد اللہ بن بریدہ سے ان کی والدہ کے حوالے سے ام المؤمنین ام سلمہؓ سے نقل کی ہے۔ روایت کا مطلب وہی ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو لباس میں سے قمیص زیادہ پسندیدہ تھی۔

---

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحَجَّاجِ حَدَّثَنَا  
مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي بَدِيلٍ الْعُقَيْلِيُّ  
عَنْ شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ قَالَتْ  
كَانَ كُمُ قَمِيصِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْحَبْرُ الرَّسَّغُ - (ترمذی مع شامل ۵۷۲)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا عبد اللہ بن محمد بن حجاج نے - وہ  
کہتے ہیں کہ ہمارے پاس معاذ بن ہشام نے بیان کیا - وہ کہتے  
ہیں کہ میرے پاس میرے باپ نے بدیل عقیلی کے حوالے  
سے بیان کیا - انھوں نے یہ روایت شہر بن حوشب سے  
اور انھوں نے اسماء بنت یزید سے اخذ کی - یہ صحابیہ رسول  
کہتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قمیص مبارک کی  
آستین پونہچے تک ہوتی تھی "

امام ترمذی فرماتے ہیں حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
السَّحَّاجِ کہ ہمارے پاس یہ روایت عبد اللہ بن محمد بن حجاج (المتوفی  
۲۵۵ھ) نے بیان کی - حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ  
روایت معاذ بن ہشام (المتوفی ۲۳۵ھ) نے بیان کی - یہ ثقہ راوی ہیں - ابو داؤد  
طیالسی کہتے ہیں کہ معاذ بن ہشام امیر المؤمنین فی الحدیث کے لقب سے مشہور تھے  
انھوں نے اور بھی بہت سی روایات بیان کی ہیں - حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي بَدِيلٍ  
الْعُقَيْلِيُّ وہ کہتے ہیں کہ میرے سامنے یہ روایت میرے باپ (ہشام المتوفی ۱۵۲ھ)  
نے بدیل عقیلی (المتوفی ۱۳۰ھ) کے حوالے سے بیان کی - یہ بھی ثقہ راوی ہیں - عَنْ  
شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ انھوں نے یہ روایت شہر بن حوشب (المتوفی ۱۱۱ یا ۱۱۲ھ)

سے نقل کی ہے۔ امام مسلمؒ تو اس راوی کو ضعیف سمجھتے ہیں کیونکہ لوگوں نے شہر پر تیر مارے ہیں یعنی اس پر طعن کیا ہے کہ یہ راوی ٹھیک نہیں ہے۔ تاہم امام ترمذیؒ اور امام احمدؒ کے نزدیک یہ راوی قابل لحاظ ہے۔ لہذا انھوں نے اسکی روایات نقل کی ہیں۔ چونکہ اس شخص کے متعلق ائمہ کرام کے درمیان اختلاف ہے۔ لہذا یہ شخص متنازعہ فیہ ہی سمجھا جائے گا۔ عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدٍ انھوں نے یہ روایت اسماء بنت یزیدؓ سے اخذ کی جو مشہور صحابیہ رسول ہیں۔ کسی جنگ کے دوران حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی یہ صحابیہ اپنے خیمہ میں اکیلی موجود تھیں۔ اس دوران میں بعض کافران کے خیمہ پر حملہ آور ہوئے۔ مگر اللہ کی اس بندی نے خیمہ کا بانس اکھاڑ لیا اور تن تنہا کفار کا مقابلہ کر کے نو کافروں کو جہنم رسید کیا۔ اللہ نے ان کو اتنی ہمت اور حوصلہ عطا کیا تھا۔

قَالَتْ كَانَ كُمْ قَمِيصِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الرُّسُخِ

حضور کی قمیص کی آستین مبارک

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی یہ صحابیہ بیان کرتی ہیں کہ آپ کی قمیص مبارک کی آستین مبارک کلائی کے پونچے تک تھی۔ بعض روایات میں تفصیلی تک پہنچنے کا ذکر بھی آیا ہے۔ تھوڑی بہت لمبائی تو درست ہے مگر بہت زیادہ لمبی آستین اسراف میں داخل ہے۔ ان دونوں روایات کا تعارض اس طرح رفع ہو سکتا ہے بعض اوقات نیا کپڑا سلواتے وقت ذرا مبارک رکھ لیا جاتا ہے کیونکہ وہ دھونے سے سُکڑ جاتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ مذکورہ تفاوت اسی بات کی غمازی کرتا ہو۔ یعنی جب آپ نے پہلی دفعہ قمیص پہنی تو اس کی آستین قدرے لمبی تھی مگر بار بار کے دھونے سے سُکڑ کر کلائی کے پونچے تک رہ گئی ہو اور راولوں نے جس حالت میں آپ سے ملاقات کی اُسکے مطابق بیان کر دیا۔

اس باب کے آغاز میں میں نے لباس کے متعلق بتلایا  
تھا کہ اسکی مختلف قسمیں ہیں یعنی واجب، حرام، مستحب، مکروہ

لباس کی مختلف قسمیں

اور مباح۔

مستحب لباس سے مراد ایسا سادہ لباس ہے جس میں تکلف کو دخل نہ ہو۔ ویسے بھی ابن ماجہ شریف کی روایت میں ہے۔ الْبِكَازَةُ مِنَ الْوَدِيمَانِ (یعنی مانگی ایمان کا حصہ ہے۔ تکلف میں ہمیشہ تکلیف ہوتی ہے۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام عام حالات میں سادہ لباس پہنتے تھے۔ البتہ بعض مواقع پر آپ نے قیمتی لباس بھی زیب تن کیا ہے اگر کبھی ہدیہ کے طور پر کوئی قیمتی لباس مثلاً قمیص، چٹنہ یا چادر وغیرہ آگئی تو آپ نے اُس کو قبول فرمایا اور زیب تن بھی کیا ہے۔ تکلف اختیار کرنا مترفین کا شیوہ ہے، جو کھانے، لباس، رہائش اور سواری وغیرہ اعلیٰ سے اعلیٰ درجے کی چاہتے ہیں۔ تاہم ہر اہل ایمان کو تکلف سے بچنا چاہیے اور جیسی بھی چیز مل جائے استعمال کر لینی چاہیے۔ تاہم فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ قیمتی لباس بھی آپ نے پہنا ہے اور یہ بھی رَأَى ابن حبان اور بعض محدثین اور بعض صاحبان اسرار الرجال نے قیمتی لباس بھی پہننے کا ذکر کیا ہے۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایک جوڑا تَابِئِش اور تُنِيُول یا بُنِيَس اور تُنِيُول کے عوض خرید کر بھی پہنا ہے۔ بلاشبہ وہ عمدہ لباس تھا مگر ریشم کا نہیں بلکہ ریشم کا بنا ہوا تھا، اس کی بناوٹ بھی اچھی تھی۔ ایسا لباس بھی جائز ہے مگر مستحب لباس وہی ہے جو سادہ ہو۔ تاہم عام حالات میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سادہ مگر خاص مواقع پر عمدہ لباس بھی پہنا ہے۔ میں نے عرض کیا تھا کہ سورۃ الاعراف میں اللہ کا فرمان ہے کہ اُس نے تمہارے لیے لباس نازل کیا ہے جو کہ تمہاری ستر پوشی اور زینت کا باعث ہے مگر وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ لَا ذَٰلِكَ خَيْرٌ (آیت ۲۶) بہتر لباس تقویٰ کا لباس ہے۔ لباس التقویٰ کی دو تفاسیر بیان کی گئی ہیں یعنی ایک تو وہ لباس سادہ ہو اور دوسرے جیاداری کا مظہر ہو۔ بزرگان دین میں عام بزرگ مثلاً شیخ عبد القادر جیلانیؒ (المتوفی ۵۶۱ھ) خواجہ معین الدین چشتیؒ (المتوفی ۷۴۳ھ) مولانا رشید احمد گنگوہیؒ اور شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ وغیرہم معمولی کھدر کا بنا ہوا موٹا اور سادہ لباس پہنتے تھے مگر بعض بزرگان مثلاً مولانا اشرف علی تھانویؒ اور بعض مشائخ اچھا لباس زیب تن کرتے تھے۔ ان

کی قمیص عمدہ اور قیمتی ہوتی تھی، قیمتی لٹھے کا پاجامہ اور اچھا رومال استعمال کرتے تھے۔ مگر مکروہ یا حرام لباس کے قریب بھی نہیں جاتے تھے۔ شیخ ابوالحسن شازلیؒ بھی اچھا لباس پہنتے تھے کسی نے کہا کہ آپ لوگوں میں معزز و محترم شخصیت ہیں مگر قیمتی لباس پہنتے ہیں، یہ کہاں تک روا ہے؟ جواب دیا کہ میں قیمتی لباس اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنے کے لیے پہنتا ہوں۔ فرمایا اس قسم کا لباس پہن کر میری وضع قطع اور ہیئت الْحَمْدُ لِلّٰہ کہتی ہے جب کہ پھٹا پڑنا لباس پہن کر تیری ہیئت یہی کہتی معلوم ہوتی ہے کہ خدا کے لیے مجھے کوئی چیز دو۔ تو گویا اچھا لباس پہننے سے اللہ کا شکر ادا ہوتا ہے، لہذا عمدہ لباس پہننے میں بھی کوئی حرج نہیں۔

---

حَدَّثَنَا أَبُو عَمَارٍ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ حَرْثٍ أَخْبَرَنَا أَبُو نَعِيمٍ  
 أَخْبَرَنَا زُهَيْرٌ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُشَيْرٍ  
 عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَهْطٍ مِنْ مَزِينَةَ لِنَبَائِعِهِ  
 وَإِنْ قَمِيصَهُ لَمُطْلَقٌ أَوْ قَالَ زِدْ قَمِيصَهُ مُطْلَقٌ  
 قَالَ فَأَدْخَلْتُ يَدِي فِي جَيْبِ قَمِيصِهِ  
 فَمَسِسْتُ الْخَافِيَةَ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۲)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا ابوعمار حسین بن حرث نے۔ اُنکے  
 سامنے خبر دی ابو نعیم نے۔ اُنکے پاس خبر دی زہیر نے عروہ  
 بن عبد اللہ بن قشیر کے حوالے سے۔ اُنھوں نے یہ روایت  
 معاویہ بن قرۃ سے اُنکے باپ کے حوالے سے بیان کی۔  
 وہ کہتے ہیں کہ میں قبیلہ مزینہ کے ایک گروہ کے ساتھ  
 حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں حاضر ہوا تاکہ ہم آپ  
 کے دست مبارک پر اسلام کی بیعت کریں۔ کہتے ہیں کہ اُس  
 وقت آپ کی قمیص کا بٹن کھلا تھا۔ پس میں نے آپ کی قمیص  
 کے گریبان میں ہاتھ داخل کیا، اور مہر نبوت کو چھوا۔“

امام ترمذی فرماتے ہیں حَدَّثَنَا أَبُو عَمَارٍ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ حَرْثٍ  
 سند حدیث کہ ہمارے پاس یہ روایت ابوعمار حسین بن حرث نے بیان کی۔

أَخْبَرَنَا أَبُو نَعِيمٍ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس خبر دی ابو نعیم نے أَخْبَرَنَا  
 زُهَيْرٌ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُشَيْرٍ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
 پاس یہ حدیث زہیر نے عروہ بن عبد اللہ بن قشیر کے حوالے سے بیان کی۔

عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ عَنْ أَبِيهِ عُرْوَةَ كَتَبَتْ هِيَ وَأَخُوهُ عُرْوَةُ  
 (المتوفى ۳۱۳ھ) سے ان کے والد (قرہ المتوفى ۶۴ھ) کے  
 واسطے سے نقل کی۔

اس سند میں ابو عمار، اور ابو نعیم اور زہیر کا تذکرہ ہو چکا ہے۔ عُرْوَةُ  
 بن عبد اللہ بن قشیر بھی ثقہ راوی ہیں۔ معاویہ بن قرہ صحابی ہیں۔ انھوں نے یہ  
 روایت اپنے باپ سے نقل کی ہے۔ گویا یہ دونوں باپ بیٹا اللہ کے رسول کے  
 صحابی ہیں۔

قَالَ أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي  
 رَهْطٍ مِنْ مُزَيْنَةَ۔ صحابی رسول بیان کرتے ہیں کہ میں  
 قبیلہ مُزینہ کے ایک گروہ کے ساتھ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں  
 حاضر ہوا۔ ہمارا مقصد یہ تھا لِنَبَايَعَهُ کہ ہم آپ کے دست مبارک پر اسلام کی  
 بیعت کریں یعنی کفر و شرک کے اندھیروں سے نکل کر اسلام کی روشنی میں آجائیں۔  
 یہ اس صحابی کی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پہلی ملاقات تھی۔ کہتے ہیں کہ اُس  
 وقت وَإِنَّ قَمِيصَكَ لَمُطْلَقٌ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی قمیص مبارک کا ایک  
 ٹن کھلا ہوا تھا۔ بیان کرنے والے راوی کو تردّد ہے کہ صحابی رسول نے مذکورہ بالا  
 الفاظ کہے تھے۔ أَوْ قَالَ زِرُّ قَمِيصِهِ مُطْلَقٌ یا یوں کہا تھا۔ بہر حال معنی ایک  
 ای ہے کہ اس صحابی کی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ پہلی ملاقات پر انھوں  
 نے دیکھا کہ آپ کی قمیص کا ایک ٹن کھلا ہوا تھا۔ یہ اوپر والا ٹن تھا۔ ہو سکتا ہے  
 کہ اُس وقت آپ کی قمیص میں زیادہ ٹن ہوں۔ جن میں سے اوپر والا ایک کھلا  
 تھا۔ دوسری روایت میں آتا ہے کہ ان دونوں صحابی یعنی معاویہ بن قرہ اور اس  
 کے باپ نے عمر بھر اپنی قمیصوں کے اوپر والے ٹن کھلے ہی رکھے ہیں۔ یہ  
 سنت رسول کے ساتھ ان کی محبت کا اظہار تھا جو انھوں نے ساری عمر جاری رکھا۔  
 اُسکے یہ صحابی بیان کرتا ہے قَالَ فَأَدْخَلْتُ يَدِي فِي جَيْبِ

قَمِیْصِہٖ کہ میں نے اپنا ہاتھ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی قمیص کے گریبان میں ڈالا۔  
 فَصِیْسَتْ الْخَاتِمَہ اور آپ کے دونوں کندھوں کے درمیان موجود مہر نبوت  
 کو چھوا۔ ظاہر ہے کہ صحابی کا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے گریبان میں ہاتھ داخل  
 کرنا آپ کی اجازت سے ہی ہو سکتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ صحابی رسول کا مقصد  
 ہی مہر نبوت کا مشاہدہ ہو اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود اجازت دے کر  
 صحابی کی خواہش پوری کر دی ہو کیونکہ بلا اجازت گریبان میں ہاتھ ڈالنا تو خلاف  
 تہذیب ہے اور کسی صحابی سے ایسی توقع نہیں کی جاسکتی تھی۔

---



حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ  
 أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ جَبِيْبِ بْنِ الشَّهِيدِ عَنْ  
 الْحَسَنِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ خَرَجَ وَهُوَ مُتَّكِئٌ عَلَى أَسَامَةِ بْنِ زَيْدٍ عَلَيْهِ  
 ثَوْبٌ قِطْرِيٌّ قَدْ تَوَشَّحَ بِهِ فَصَلَّى بِهِمْ قَالَ  
 عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ سَأَلَنِي  
 يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَوَّلَ مَا جَلَسَ  
 إِلَيْهِ فَقُلْتُ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ فَقَالَ لَوْ  
 كَانَ مِنْ كِتَابِكَ فَقُمْتُ لِأُخْرِجَ كِتَابِي  
 فَقَبَضَ عَلَى ثَوْبِي ثُمَّ قَالَ إِمْلِكْ عَلَيَّ فَإِنِّي  
 أَخَافُ أَنْ لَا أَلْقَاكَ فَأَمْلَيْتُهُ عَلَيْهِ ثُمَّ أَخْرَجْتُ  
 كِتَابِي فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ - (ترمذی مع شمال ۵۷۵)

ترجمہ: ہمارے پاس عبد بن حمید نے خبر دی۔ اُن کے پاس محمد بن فضل نے اور اُن کے پاس حماد بن سلمہ نے بیان کیا۔ انھوں نے یہ روایت جباب بن شہید سے اور انھوں نے حسن سے اخذ کی۔ وہ حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اسامہ بن زیدؓ کے کندھے کا سہارا لیے ہوئے گھر سے باہر نکلے۔ اُس وقت آپ کے اوپر قطر کا ساختہ کپڑا تھا جسے آپ نے کندھے پر ڈال رکھا تھا۔ آپ نے لوگوں کو نماز پڑھائی۔ عبد بن حمید کہتے ہیں کہ محمد بن فضل کا بیان ہے کہ پہلی دفعہ یحییٰ بن معین جب میرے پاس

آکر بیٹھے تو انھوں نے سب سے پہلے مجھ سے اسی حدیث کے متعلق سوال کیا۔ پس میں نے کہنا شروع کیا کہ ہمارے پاس حماد بن سلمہ نے بیان کیا تو یحییٰ بن معین کہنے لگے کاش کہ یہ حدیث آپ اپنی کتاب سے پڑھ کر سناتے۔ محمد بن فضل کہتے ہیں کہ میں کتاب لینے کے لیے جانے لگا تو یحییٰ بن معین نے میرا کپڑا پکڑ لیا اور پھر کہا مجھے زبانی ہی نکھوا دو شاید میں آپ سے دوبارہ نہ مل سکوں۔ چنانچہ میں نے یہ حدیث زبانی ہی سنادی۔ پھر میں اپنی کتاب لے کر آیا اور کتاب سے پڑھ کر بھی سنا دیا۔“

### سند حدیث

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ ہمارے پاس عبد بن حمید (المتوفی ۲۴۹ھ) نے بیان کیا۔ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاضِي انھوں نے یہ محمد بن فضل (المتوفی ۲۲۶ھ) سے سنی۔ یہ دونوں روایان حافظ الحدیث اور ثقہ راوی ہیں۔ أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث حماد بن سلمہ نے بیان کی۔ یہ بھی ثقہ راوی اور بڑے امام ہیں۔ عَنْ حَبِيبِ بْنِ الشَّهِيدِ انھوں نے یہ روایت حبیب بن شہید (المتوفی ۲۵۵ھ) سے اخذ کی جو کہ بڑے ثقہ راوی ہیں۔ عَنْ الْحَسَنِ انھوں نے یہ روایت حسن بصری سے حاصل کی۔ یہ بہت بڑے امام ہیں اور ان کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے۔ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ وہ یہ حدیث حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے نقل کرتے ہیں۔

### قطری چادر کا استعمال

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر سے باہر تشریف لائے اس حالت میں وَهُوَ مُتَّكِئٌ عَلَى أَسَاسٍ بَنِي زَيْدٍ کہ آپ اُسامہ بن زید (المتوفی ۵۴ھ) کے کندھے کا سہارا لیے ہوئے تھے۔ بیماری کی حالت تھی اور آپ کو چلنے میں دقت پیش آرہی تھی لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صحابی کے کندھے

پہاڑ رکھا ہوا تھا۔ اس قسم کے مختلف مواقع کا ذکر احادیث میں آتا ہے۔ یہاں اسامہ بن زیدؓ کا سہارا لینے کا تذکرہ ہے۔ دوسری جگہ حضرت علیؓ، قثمؓ اور فضل بن عباسؓ کا ذکر بھی آتا ہے۔ حضرت انسؓ بیان کرتے ہیں کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام حضرت اسامہؓ کے کندھے کا سہارا لیے ہوئے باہر تشریف لائے تو اُس وقت عَلَیْہِ تَوْبٌ قَطْرٌ عَشْرٌ فَذُقُوا شَحَابًا آپ کے اوپر قطر کا ساختہ کپڑا تھا جسکو آپ نے کندھے پر ڈال کر نیچے کی طرف لٹکایا ہوا تھا۔ اُس زمانہ میں قطر، یمن، مصر وغیرہ کے کپڑے مشہور تھے یہاں بھی انگریزی دور میں مانچسٹر کا لٹھا اور بنگال کی ملل مشہور تھی۔ بہر حال آپ نے قطر کا بنا ہوا کپڑا یعنی چادر اوڑھ رکھی تھی۔ و شاخ دراصل ایسے کپڑے یا چادر کو کہتے ہیں جو ہار کی طرح گردن کے اوپر سے کندھوں پر ڈال کر نیچے کی طرف لٹکایا جائے۔ اس حالت میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام گھر سے باہر تشریف لائے۔ فَصَلَّى بِهِنَّ اور اسی حالت میں آپ نے صحابہ کرام کو نماز پڑھائی۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی میں کئی مواقع پر آپ نے بیماری کی حالت میں ہی نماز پڑھائی۔ تاہم زندگی کے آخری ایام میں آپ کی بجائے آپ کے حکم سے حضرت ابوبکر صدیقؓ نے سترہ نمازیں پڑھائیں۔

قَالَ عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ

سَمِعْتُ حَدِيثَ كَاشْتِيَاقِ

الْفَضْلِ إِمَامِ تَرْمِذِيِّ كَيْفَ اتَّأَذَّ عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ كَيْفَ

ہیں کہ محمد بن فضل کہتے ہیں کہ سَأَلْتُ لَيْثَ بْنَ يَحْيَى عَنْ مَعِينٍ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَوَّلَ مَا جَلَسَ إِلَيْهِ کہ یحییٰ بن معین نے بیٹھتے ہی مجھ سے اس حدیث کے متعلق دریافت کیا۔ یہ یحییٰ بن معین (المتوفی ۲۸۳ھ) وہی امام ہیں جو امام الجرح والتعلیل کہلاتے ہیں اور جنہوں نے امام ابو حنیفہؒ کی توثیق کی ہے، امام بخاریؒ ان کے شاگرد ہیں۔ محدثین کرام فرماتے ہیں کہ یحییٰ بن معین سے حدیث سننا شفاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ گویا دلوں کے روگ دور کرنے والی بات ہے۔ انکی فضیلت سے متعلق ایک بہت بڑی بات ہے کہ جب یہ فوت ہوئے تو انھیں اُسی چارپائی پر غسل دیا گیا جس چارپائی پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو غسل دیا گیا تھا بہر حال یہ بڑی فضیلت والے فقرہ راوی اور محدث ہیں۔

تو یحییٰ بن معین کا حدیث سُنانے کا اشتیاق اس قدر زیادہ تھا کہ محمد بن فضل کہتے ہیں کہ جو نہی یہ میری مجلس میں آکر بیٹھے تو انھوں نے مجھ سے سب سے پہلے اسی حدیث کے متعلق پوچھا۔ فَقُلْتُ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ تَوَيْسُ بْنُ اس طَرَحِ حَدِيثَ بَيَانِ كَرْنَا شروع کی کہ ہم سے حماد بن سلمہ نے بیان کیا۔ آپ اُس وقت یہ حدیث زبانی سُنا رہے تھے۔ فَقَالَ لَوْ كَانَ مِنْ كِتَابِكَ يَحْيَىٰ بن معین نے کہا کہ کتنا اچھا ہوتا اگر آپ یہ حدیث اپنی کتاب سے پڑھ کر سُنا دیتے۔ مطلب یہ تھا کہ زبانی سُنانے میں غلطی کا امکان ہو سکتا ہے اور اگر کوئی چیز نوٹ بک سے دیکھ کر پڑھ دی جائے تو پھر غلطی کا امکان نہیں رہتا۔ بہر حال محمد بن فضل کہتے ہیں فَقُمْتُ لِأُخْرِجَ كِتَابِي کہ میں امام یحییٰ کا اشتیاق دیکھ کر اٹھ کھڑا ہوا تاکہ میں اپنی کتاب لے آؤں مگر اسی دوران میں فَقَبَضَ عَلَيَّ ثَوْبِي اس نے میرا کپڑا پکڑ لیا۔ یعنی مجھے جانے سے روک دیا۔ ثُمَّ قَالَ اِمْلِكْ عَلَيَّ اور کہا کہ خدا را ابھی یہ حدیث مجھے زبانی ہی لکھوادو۔ فَإِنِّي أَخَافُ أَنْ لَا أَلْقَاكَ کیونکہ مجھے ڈر ہے کہ اگر آپ ایک مرتبہ کتاب لانے کے لیے چلے گئے تو شاید پھر میں آپ سے ملاقات نہ کر سکوں اور میں اس حدیث کی سماعت سے محروم ہی رہ جاؤں۔ دوبارہ عدم ملاقات کا ڈر اس وجہ سے تھا کہ ہو سکتا ہے کہ اس عرصہ میں میں فوت ہو جاؤں یا آپ ہی باقی نہ رہیں کیونکہ موت کا وقت تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرر ہے اور ممکن ہے یہ اسی دوران میں ہو اور میں یہ حدیث نہ پاسکوں۔

محمد بن فضل کہتے ہیں کہ یحییٰ بن معین کے اصرار پر میں نے یہ حدیث اُنکو زبانی ہی سُنا دی۔ ثُمَّ أَخْرَجْتُ كِتَابِي اسکے بعد میں اپنی کتاب لے کر آیا۔ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ اور یہ حدیث کتاب سے پڑھ کر بھی یحییٰ بن معین کو سُنا دی۔ قابلِ فکر بات یہ ہے کہ ان لوگوں کو حدیثِ رسول سے کس قدر محبت تھی اور دُنیا کی بے ثباتی پر بھی کس قدر یقین تھا۔

حَدَّثَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ  
عَنْ سَعِيدِ بْنِ إِيَّاسٍ الْجُرَيْرِيِّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ عَنْ  
أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اسْتَجَدَّ ثَوْبًا سَمَّاهُ بِاسْمِهِ عِمَامَةً  
أَوْ قَمِيصًا أَوْ رِدَاءً ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ  
كَمَا كَسَوْتَنِيهِ أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ وَخَيْرَ مَا صُنِعَ لَهُ  
وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ حَدَّثَنَا هِشَامُ  
بْنُ يُوسُفَ الْكُوفِيُّ أَنبَأَنَا الْقَاسِمُ بْنُ مَالِكٍ  
الْمُزَنِيُّ عَنِ الْجُرَيْرِيِّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ عَنْ أَبِي  
سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ مَخْوُوفٌ - (ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: ”ہمارے پاس سوید بن نصر نے بیان کیا۔ انھوں نے کہا  
ہمارے پاس عبداللہ بن مبارک نے خبر دی۔ انھوں نے  
سعید بن ایاس جریری سے اور انھوں نے ابی نضرہ سے اور  
انھوں نے ابوسعید خدریؓ سے روایت نقل کی ہے وہ کہتے  
ہیں کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نیا کپڑا پہنتے تو اس کا  
نام لیتے یعنی عمامہ، قمیص یا چادر وغیرہ اور پھر یوں کہتے، اے  
اللہ! سب تعریفیں تیرے ہی لیے ہیں کیونکہ تو نے ہی مجھے  
یہ کپڑا پہنایا ہے۔ میں تجھ سے اس کپڑے کی اور اس چیز  
کی بھلائی طلب کرتا ہوں جس کے لیے یہ بنایا گیا ہے، اور  
میں تیری ذات کی پناہ چاہتا ہوں اس کپڑے کے شر

سے اور اُس چیز کے شر سے جس کے لیے یہ بنایا گیا ہے۔  
 ہمارے پاس بیان کیا ہشام بن یونس کوئی نے، ان  
 کو خبر دی قاسم بن مالک مزنی نے اس نے جریری کے حوالے سے  
 انھوں نے یہ روایت ابو نصرہ سے اور انھوں نے ابو سعید  
 خدریؓ سے نقل کی۔ انھوں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ  
 وسلم سے اسی مضمون کی روایت بیان کی۔

**سندِ حدیث** | یہ حدیث دو اسناد سے امام ترمذیؒ نے نقل کی ہے۔ پہلی سند کے  
 راویان سوید بن نصر، عبداللہ بن مبارک، سعید بن ایاس  
 (المتوفی ۱۴۴ھ) نے جریری سے، ابی نصرہ اور صحابی رسول ابو سعید خدریؓ  
 سے۔ امام ترمذیؒ دوسری سند اس طرح بیان کرتے ہیں، ہشام بن یونس کوئی  
 (المتوفی ۳۵۲ھ)، قاسم بن مالک مزنی (المتوفی بعد ۲۸۴ھ) جریری، ابو نصرہ اور  
 ابو سعید خدریؓ۔ یہ سارے ثقہ راوی ہیں۔

**نیا کپڑا پہننے کی دعا** | قَالَ ابُو سَعِيدٍ خَدْرِيُّ بَيَانُ كَرْتِهِ هِيَ كَانَتْ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اسْتَجَدَّ ثَوْبًا كَمِ  
 حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب کوئی نیا کپڑا پہنتے۔ سَمَّاهُ بِاسْمَاءِ عِمَامَةٍ  
 أَوْ قَمِيصًا أَوْ رِدَاءً تَوَاسَّ كِطْرُ كَانَامٍ لِيَتَّعَمَّرَ قَمِيصٌ يَأْجُورُ وَغَيْرُهُ  
 اور پھر یہ دعا کرتے۔ جس کے الفاظ آگے آرہے ہیں۔

دوسری روایت میں آتا ہے کہ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نیا کپڑا زیب تن  
 فرماتے تو پُرانا کپڑا کسی محتاج کو صدقہ کر دیتے تاکہ اس کا بھی ثواب حاصل ہو جائے۔  
 گویا یہ بھی ایک سنتِ طریقہ ہے کہ جب کوئی شخص نیا کپڑا حاصل کرے تو جس پر لے  
 کپڑے کی جگہ اس نئے کپڑے نے حاصل کی ہے، اُسے کسی ایسے محتاج کو دے  
 دے جس کو پرانا کپڑا بھی میسر نہیں۔ ایسا کرنے سے محتاج کی ستر پوشی ہو جائے گی  
 اور صدقہ کرنے والے کو ثواب بھی حاصل ہوگا۔

بہر حال راوی بیان کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نیا کپڑا پہن کر اللہ تعالیٰ کا یوں شکر یہ ادا کرتے، نیز یہ دعا کرتے۔ اَللّٰهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا كَسَوْتُ تَنِيْدِي۔ اے اللہ! سب تعریفیں تیرے ہی لیے ہیں کیونکہ تو نے ہی یہ کپڑا مجھے پہننے کے لیے عطا کیا ہے مطلب یہ ہے کہ یہ میرے بس میں نہیں تھا کہ نیا کپڑا حاصل کر سکتا، یہ تو تیری ہی مہربانی سے حاصل ہوا ہے، اس لیے میرے لیے لازم ہے کہ میں تیری ہی تعریف کروں اور تیرا ہی شکر ادا کروں۔ اس مقام پر لفظ كَمَا تشبیہ کے لیے نہیں بلکہ علت کے طور پر آیا ہے۔

یعنی اس موقع پر میں تیری تعریف اس لیے بیان کرتا ہوں کہ تیری توفیق سے ہی مجھے یہ نیا لباس حاصل ہوا جس سے میں ستر پوشی کرتا ہوں اور یہ میرے لیے زینت کا باعث بھی ہے۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بعض دوسری دعائیں پڑھنے کی ترغیب بھی دی ہے جن کا تذکرہ کتاب الدعوات میں آئے گا۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دعا کا دوسرا حصہ یہ ہے۔ اَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا صَنَعَ لَكَ۔ اے اللہ! میں اس کپڑے کی تجھ سے خیر اور بہتری طلب کرتا ہوں اور اُس چیز کی بھلائی چاہتا ہوں جس کے لیے یہ کپڑا بنایا گیا ہے۔ کپڑے کی خیر تو یہ ہے کہ یہ جسم کے موافق ہو اور گرمی سردی سے بچائے۔ نیز ستر پوشی اور زینت کا باعث بھی ہو۔ انسان یہ کپڑا پہن کر اپنے فرائض پورے کر سکے۔ عبادت کا فریضہ انجام دے سکے اور اسے پہن کر غرور و تکبر میں مبتلا ہو کر اُلٹے سیدھے کام نہ کرنے لگے۔

وَأَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صَنَعَ لَكَ اے اللہ! میں تیری ذات کے ساتھ پناہ مانگتا ہوں اس کپڑے کے شر سے اور اُس چیز کے شر سے جس کے لیے یہ بنایا گیا ہے کپڑے کا شر یہ ہے کہ وہ جسم کے ساتھ نا موافق ہو، نقصان دہ ہو، غرور و تکبر میں مبتلا ہو جائے یا بُرے کام از قسم پوری، بدمعاشی، شراب نوشی وغیرہ کرنے لگے۔ اللہ کے رسول اُن چیزوں سے بھی پناہ مانگی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کے لیے یہ نمونہ قائم کر دیا ہے کہ امت کا ہر فرد جب بھی نیا کپڑا پہنے اس طرح دعا کیا کرے جو کہ اس کیلئے یقیناً خیر و برکت کا باعث ہوگی۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا مَعَاذٍ بْنَ هِشَامٍ حَدَّثَنِي  
أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ أَحَبُّ الثِّيَابِ  
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُهُ الْحَبْرَةَ -

(ترمذی مع شامل ص ۵۷۲)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا محمد بن بشار نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر  
دی معاذ بن ہشام نے۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس یہ روایت  
میرے باپ نے قتادہ کے حوالے سے بیان کی اور انھوں نے  
حضرت انس بن مالک سے نقل کی۔ کہتے ہیں کہ لباس کے کپڑوں میں  
سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دھاری دار چادر زیادہ پسند تھی۔“

تشریح | اس حدیث کے تمام راوی ثقف ہیں جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے حضرت انس بن  
مالک صحابی اور خادم رسول صلی اللہ علیہ وسلم بیان کرتے ہیں کہ کانِ احبُّ

الثَّيَابِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُهُ الْحَبْرَةَ - نبی علیہ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَام کو پہننے جانے والے کپڑوں میں سے دھاری دار چادر زیادہ پسند تھی۔  
ممکن ہے کہ یہ پسندیدگی اُن سے کپڑوں میں سے ہو، کیونکہ سِلے ہوئے کپڑوں میں  
سے قمیص کی زیادہ پسندیدگی کا ذکر گزشتہ احادیث میں ہو چکا ہے۔ دھاری دار چادر کی  
پسندیدگی باعتبار رنگ بھی ہو سکتی ہے۔ آپ کو ایسی چادر پسند تھی جس میں سُرخ  
دھاریاں ہوں۔ بہر حال چادر کی پسندیدگی دونوں وجوہات کی بنا پر بھی ہو سکتی ہے  
یعنی اُن سے کپڑوں میں سے حضور علیہ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام کو دھاری دار چادر زیادہ پسند تھی۔



شمال ترمذی

باب - ۸

درس - ۱۷

حدیث - ۹

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ أَنبَأَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ  
أَنبَأَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جَحِيفَةَ عَنْ أَبِيهِ  
قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ  
حُلَّةٌ حُمْرَاءُ كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى بَرِيقِ سَاقِيهِ  
قَالَ سُفْيَانُ أَرَاهَا حَبْرَةً - (ترمذی مع شمال مسند)

ترجمہ: ہمارے پاس محمد بن غیلان نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کی خبر عبد الرزاق نے اور ان کو سفیان نے خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت عون بن ابی جحیفہؓ (المتوفی ۱۶۷ھ) سے اُن کے باپ کے حوالے سے نقل کی۔ تو صحابی رسول ابو جحیفہؓ کہتے ہیں کہ میں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سرخ رنگ کا سوٹ پہنے ہوئے دیکھا۔ گویا کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پنڈلیوں کی چمک کی طرف دیکھ رہا ہوں۔ اس حدیث کے راوی سفیان کہتے ہیں کہ میں نے آپ کو دھاری دارچادر پہنے ہوئے دیکھا۔“

تشریح | اس حدیث کے سارے راوی تقریباً جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے ابو جحیفہؓ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مشہور صحابی ہیں۔ یہ ایک موقع پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مجلس میں آئے۔ اُس وقت یہ گوشت روٹی خوب سیر ہو کر کھا کر آئے تھے اور ڈکار مار رہے تھے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اپنی ڈکاریں ہم سے دور رکھو کیونکہ جو شخص دنیا میں پیٹ زیادہ بھرے گا، وہ قیامت والے دن زیادہ بھوکا رہے گا۔ کہتے ہیں کہ اُس دن کے بعد اس صحابی نے کبھی پیٹ بھر کر کھانا نہیں کھایا۔ بلکہ شب و روز میں صرف ایک مرتبہ کھانا کھاتے۔

ان کا بیان ہے۔ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ  
 حَمْرَاءُ کہ میں نے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سرخ سوٹ پہنے ہوئے دیکھا یعنی  
 آپ کی قمیص اور تہبند ایک ہی رنگ کے تھے۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ مردوں کے  
 لیے مطلق سرخ رنگ کا لباس منع نہیں بلکہ صرف زعفرانی اور کسبہ رنگ جو زیادہ شوخ  
 ہوتا ہے، وہ ممنوع ہے۔ راوی بیان کرتا ہے کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو سرخ  
 رنگ کا سوٹ پہنے ہوئے دیکھا۔ كَانَتْ أَظْفَرُ الْحَبْرِ بِرَيْقٍ سَاقِيَةٍ گویا کہ  
 میں حضور کی پنڈلیوں کی چمک کی طرف دیکھ رہا ہوں۔ قَالَ سُفْيَانُ أَرَأَاهُ حَبْرَةً  
 سُفْيَانُ کہتے ہیں میں گمان کرتا ہوں کہ وہ دھاری دار چادر تھی۔ یعنی مذکورہ لباس پہنے  
 ہوئے آپ کی پنڈلیاں بھی نظر آرہی تھیں۔ آپ اپنا تہبند اونچا باندھتے تھے۔  
 نیز حکم دیتے تھے کہ تہبند نصف پنڈلی تک  
 رکھو یا کم از کم ٹٹھنے تو ضرور پرہیز ہونے چاہئیں کیونکہ جس کی شلوار چادر وغیرہ ٹٹھنوں  
 سے نیچے لٹک گئی اس کے لیے جہنم کی وعید آئی ہے۔

حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ خَشْرَمٍ أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ  
 إِسْرَائِيلَ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ  
 قَالَ مَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ أَحْسَنَ فِي حُلَّتِهِ حَمَلًا  
 مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ كَانَتْ  
 جُمُعَتُهُ لَتَضْرِبَ قَرْنِيًّا مِّنْ مَنْكِبَيْهِ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۲)

ترجمہ: ”ہمارے پاس علی بن خشرم نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
 پاس عیسیٰ بن یونس نے خبر دی، انھوں نے یہ روایت اسرائیل  
 سے ابی اسحق کے حوالے سے افذ کی اور وہ صحابی رسول حضرت  
 براء بن عازب سے نقل کرتے ہیں۔ انھوں نے کہا کہ میں نے کبھی کسی  
 شخص کو سُرخ سوٹ پہنے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ حسین  
 نہیں دیکھا۔ بے شک واقعہ یہ ہے کہ آپ کی لٹیں مبارک آپ کے  
 کندھوں تک پہنچ رہی تھیں۔“

**تشریح** | امام ترمذی کے اسناد علی بن خشرم (المتوفی ۲۵۷ھ) اس حدیث کے  
 راوی ہیں جو کہ حافظ الحدیث اور ثقہ راوی ہیں۔ ان سے امام مسلم، نسائی  
 ابن خزمہ اور دوسرے محدثین نے بھی احادیث نقل کی ہیں۔ اس حدیث کے دیگر  
 راویان بھی ثقہ ہیں جن کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے۔ صحابی رسول حضرت براء بن عازب  
 بیان کرتے ہیں - مَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ أَحْسَنَ فِي حُلَّتِهِ حَمَلًا  
 مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - کہ میں نے سُرخ سوٹ میں ملبوس حضور  
 صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ حسین

کوئی شخصیت نہیں دیکھی جس وقت حضرت براء نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ملاقات  
 کی اس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سر کے بالوں کی حالت کے متعلق بیان کرتے

۱۔ اِنْ كَانَتْ جُمُعَةٌ لِّتَضَرِّبَ قَرِيبًا مِّنْ مَّنْكَبَيْهِ كَمَا اَنَّكُمْ  
 میں مبارک اُس وقت آپ کے کندھوں تک پہنچ رہی تھیں ۔  
 حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بالوں مبارک کی مختلف حالتیں پہلے اور تیسرے  
 ب کی مختلف روایات میں بیان ہو چکی ہیں۔ آپ کے سر کے بال مبارک کبھی کانوں  
 ، لو تک طویل ہوتے تھے ، کبھی گردن تک اور کبھی کندھوں تک ۔ اس روایت میں بھی  
 ندھوں تک کی طوالت کا ذکر کیا گیا ہے ۔

---

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
مُهْدِيٍّ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ إِيَادٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ  
أَبِي رَمْثَةَ قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَعَلَيْهِ بُرْدَانِ أَخْضَرَانِ - (ترمذی مع شمال ۵۷۲)

ترجمہ: ”ہمارے پاس یہ روایت محمد بن بشار نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ  
بیان کیا ہمارے پاس عبد الرحمن بن مہدی نے۔ ان کو یہ روایت  
عبید اللہ بن ایاد سے ملی۔ انھوں نے اپنے باپ سے اور انھوں  
نے صحابی رسول ابو رمثہؓ سے نقل کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جب کہ آپ دو سبز رنگ کی چادریں  
پہنے ہوئے تھے۔“

تشریح | اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں اور ان کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہے۔  
صحابی رسول حضرت ابو رمثہؓ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کو دیکھا رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ بُرْدَانِ  
أَخْضَرَانِ۔ اُس وقت آپ دو سبز رنگ کی چادریں زیب تن کیے ہوئے تھے۔  
اس مضمون کی روایت پانچویں باب میں بھی گزر چکی ہے۔

حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ أَخْبَرَنَا عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ  
قَالَ أُنْبِئْنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَّانَ الْعَنْبَرِيُّ عَنْ  
جَدِّ تَيْبٍ دُحَيْبَةَ وَعُكَيْبَةَ عَنْ قَيْلَةَ بِنْتِ  
مَخْرَمَةَ قَالَتْ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَعَلَيْهِ أَسْمَاءُ مُلَيَّتَيْنِ كَانَتَا بَيْنَ عَفْرَانٍ وَقَدْ  
نَقَضَتْهُ وَفِي الْحَدِيثِ قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ (ترمذی مع شمال ۲۵۵)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا عبد بن حمید نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی عَفَّانُ  
بن مسلم نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کے متعلق عبد اللہ  
بن حسان عنبری نے اپنی دادی دُحَیْبَة وُعَکَیْبَة کے حوالے سے  
بتلایا۔ انھوں نے یہ روایت قیلہ بنت مخرمہ سے حاصل کی  
وہ کہتی ہیں کہ میں نے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دو پرانی چادریں  
اوڑھے ہوئے دیکھا جو زعفرانی رنگ سے رنگی ہوئی تھیں مگر انھوں  
نے رنگ کو زائل کر دیا تھا۔ اور اس حدیث میں ایک لمبا قصہ  
بھی ہے۔“

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ کہ ہمارے پاس  
سندِ حدیث یہ روایت عبد بن حمید نے بیان کی جو کہ ثقہ راوی ہیں۔ أَخْبَرَنَا

عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ اُن کو اس حدیث کی خبر عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ (المتوفی ۲۲۸ھ) انکی ثقاہت  
مسلم ہے مگر آخر عمر میں جا کر حافظے میں تغیر واقع ہو گیا تھا۔ تاہم تمام صحاح ستہ والوں نے  
ان سے روایات اخذ کی ہیں۔ اُنْبِئْنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَّانَ الْعَنْبَرِيُّ۔ وہ  
کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کے متعلق عبد اللہ بن حسان عنبری نے بتلایا۔ یہ بھی مقبول  
راوی ہیں۔ امام بخاری اور ابوداؤد نے ان سے روایات نقل کی ہیں۔ عَنْ جَدِّ تَيْبٍ



دیکھا۔ وَعَلَيْكَ اَسْمَالُ مُلَيَّتَيْنِ کہ آپ نے دو پرانی چادریں پہن رکھی تھیں۔ اسمال کا معنی بوسیدہ ہوتا ہے اور پرانی چادروں کی حالت یہ تھی کَا نَتَّائِنِ عَقْرَانِ وَقَدْ نَفَضَتْ کہ دونوں چادریں زعفرانی رنگ سے رنگی ہوئی تھیں مگر بوسیدہ ہونے کی وجہ سے یہ رنگ بہت حد تک زائل ہو چکا تھا یعنی چادروں پر زعفرانی رنگ کا معمولی سا اثر باقی تھا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے زعفرانی رنگ مردوں کے لیے ممنوع قرار دیا ہے۔ مگر خود اس رنگ کی چادریں اوڑھنے کا کیا مطلب؟ تو بات یہیں واضح ہو گئی کہ ان چادروں کو کسی وقت زعفرانی رنگ ضرور دیا گیا تھا مگر وہ آہستہ آہستہ زائل ہو گیا۔ لہذا آپ نے ایسی چادروں کو استعمال کر لیا اور یہ کوئی اعتراض والی بات نہیں ہے۔

امام ترمذیؒ کہتے ہیں وَفِي الْحَدِيثِ قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ۔ اس حدیث میں ایک لمبا واقعہ بھی بیان کیا گیا ہے جسے آپ نے اس کی طوالت کے پیش نظر اس مقام پر نقل نہیں کیا۔ وہ قصہ یہ ہے کہ ایک دفعہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ایک مجلس میں تشریف فرما تھے اور گوٹھ مار کر بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ بڑے متفکر نظر آ رہے تھے۔ ایک عورت یا مرد آیا اور آپ کو ایسی حالت میں دیکھ کر کپکا اٹھا، اس پر دہشت طاری ہو گئی کہ نامعلوم حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس متفکرانہ حالت میں کیوں بیٹھے ہیں کسی صحابی نے عرض کیا، حضور! یہ مسکین یا مسکینہ گھبرا رہی ہے۔ آپ نے اس کی طرف توجہ فرمائی اور فرمایا: اے مسکین! سکون پکڑو، گھبراتے کیوں ہو؟ آپ کے اتنا فرمانے سے ہی نوازدگی و دہشت دور ہو گئی۔ اس حدیث میں یہ واقعہ بھی مذکور ہے جسے امام ترمذیؒ نے اس مقام پر نقل نہیں کیا۔



حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا بَشَرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ خُشَيْمٍ عَنْ سَعِيدِ  
بْنِ جُبَيْرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكُمْ بِالْبَيَاضِ  
مِنَ الثِّيَابِ لِيَلْبَسُهَا أَحْيَاؤُكُمْ وَكَفِّنُو فِيهَا مَوْتَاكُمْ  
فَإِنَّهَا مِنْ خَيْرِ ثِيَابِكُمْ - (ترمذی مع شمال ص ۲۷)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ بن سعید نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ  
روایت بشر بن مفضل نے بیان کی۔ انھوں نے عبد اللہ بن عثمان  
بن خشیم سے اخذ کی انھوں نے سعید بن جبیر سے اور انھوں  
نے صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے نقل کی۔ وہ کہتے  
ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا، لوگو! سفید  
کپڑے استعمال کیا کرو۔ چاہیے کہ تمہارے زندہ لوگ یہی کپڑے  
پہنیں اور اپنے مردوں کو بھی سفید کپڑوں میں ہی کفن دیا کرو  
کیونکہ یہ تمہارے بہترین لباس میں سے ہے۔“

**تشریح** | اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ حضرت  
عبد اللہ بن عباسؓ سے روایت ہے قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
ارشاد فرمایا عَلَيْكُمْ بِالْبَيَاضِ مِنَ الثِّيَابِ لوگو! تم پر لازم ہے کہ سفید کپڑے  
پہنا کرو۔ جب کسی کلام میں عَلَيْكُمْ کا لفظ آتا ہے تو اس سے کسی کام کے کرنے  
کی تاکید مراد ہوتی ہے تو فرمایا لِيَلْبَسُهَا أَحْيَاؤُكُمْ وَكَفِّنُو فِيهَا مَوْتَاكُمْ  
سفید کپڑے استعمال کیا کرو۔ وَكَفِّنُو فِيهَا مَوْتَاكُمْ اور اپنے مردوں کو

بھی اٹھی کپڑوں میں کفن دیا کرو۔ فَإِنَّهَا مِنْ خَيْرِ شَيْءٍ بِكُمْ کیونکہ سفید کپڑا تمہارے بہترین کپڑوں میں سے ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سفید کپڑا پہننے کی ترغیب دینے کے ساتھ اس کی توجیہ بھی بیان کر دی ہے کہ اس کے استعمال کی کیوں تاکید کی گئی ہے۔ غرضیکہ سفید لباس زندہ اور مردہ دونوں قسم کے لوگوں کے لیے بہترین لباس ہے۔

---

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَنَّبَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
مَهْدِيٍّ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ عَنْ  
مَيْمُونِ بْنِ أَبِي شَيْبٍ عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ قَالَ  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبَسُوا الْبَيَاضَ  
فَإِنَّهَا أَطْهَرُ وَأَطْيَبُ وَكَفِّنُوا فِيهَا مَوْتَكُمْ -

(ترمذی مع شمائل ص ۵۷۲)

ترجمہ: ہمارے پاس محمد بن بشار نے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس عبد الرحمن بن مہدی نے خبر دی۔ اُن کے پاس سفیان نے  
حبیب بن ابی ثابت کے حوالے سے نقل کیا۔ انھوں نے مایمون  
بن ابی شیبہ سے اور انھوں نے صحابی رسول حضرت سمرہ بن  
جندب سے روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے فرمایا کہ سفید کپڑے پہنا کرو کیونکہ یہ زیادہ طاہر اور  
پاکیزہ ہیں۔ اپنے مرنے والوں کو بھی انھی کپڑوں کا کفن پہنایا کرو۔

تشریح | اس حدیث کے راویان محمد بن بشار، عبد الرحمن بن مہدی اور سفیان  
بن عیینہ کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے۔ یہ ثقہ راوی ہیں۔ حبیب بن ابی  
ثابت (المتوفی ۱۱۹ھ) بھی ثقہ راوی اور عظیم مجتہد ہوئے ہیں۔ سارے صحاح  
سنن والوں نے ان سے روایات اخذ کی ہیں۔ مایمون بن ابی شیبہ بھی مقبول  
راوی ہیں۔ سمرہ بن جندب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حبیل القدر، امانتدار  
اور صدوق الحدیث راوی ہیں۔ (المتوفی ۵۸ یا ۵۹ یا ۶۰ھ)

قال حضرت سمرہ بن جندب کہتے ہیں قال رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا الْبَسُوا الْبَيَاضَ

لوگو! سفید کپڑے پہنا کرو۔ فَإِنَّهَا أَطْهَرُ وَأَطْيَبُ کیونکہ یہ زیادہ طاہر اور پاکیزہ ہیں۔ سفید کپڑے کو اطر اس لیے کہا گیا ہے کہ اگر اس پر کوئی معمولی سادارغ دھبہ بھی لگ جائے تو فوراً محسوس ہو جاتا ہے، برخلاف اس کے رنگ دار کپڑے پر دھبہ آنے سے نظر نہیں آتا اور اطب اس اعتبار سے ہے کہ رنگین یا ڈیزائن والا لباس پہننے سے دل میں غرور پیدا ہوتا ہے جو کہ اچھی چیز نہیں ہے۔ اس کے برخلاف سفید لباس ذہنی اور اخلاقی طور پر بھی باوقار ہوتا ہے۔ غرضیکہ سفید لباس ظاہری لحاظ سے اطر اور باطنی لحاظ سے اطب ہے۔ وَكَفِّنُوا فِيهَا مَوْتَاكُمْ اور اپنے مرنے والوں کو بھی انھیں کپڑوں کا کفن پہنایا کرو۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا زَكْرِيَّا بْنَ زَكْرِيَّا بْنَ أَبِي زَائِدَةَ أَخْبَرَنَا أَبِي عَنْ مُصْعَبِ بْنِ شَيْبَةَ عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ غَدَاةٍ وَعَلَيْهِ مِرْطٌ مِّنْ شَعْرِ اسْوَدَ - (ترمذی مع شمائل ص ۳۷۷)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا احمد بن منیع نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس بیان کیا یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ (المتوفی ۱۸۲ یا ۱۸۳ھ) نے وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس میرے باپ (زکریا المتوفی ۱۴۸ یا ۱۴۹ھ) نے خبر دی۔ انھوں نے مصعب بن شیبہ سے صفیہ بنت شیبہ کے حوالے سے یہ روایت نقل کی اور انھوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے یہ روایت سماعت کی آپ کہتی ہیں کہ ایک روز صبح کے وقت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام گھر سے باہر نکلے تو آپ نے سیاہ بالوں کی چادر اوڑھ رکھی تھی۔

اس حدیث کے سارے راوی ثقہ اور حافظ ہیں حضرت عائشہؓ بیان کرتی ہیں کہ **تشریح** خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ غَدَاةٍ ایک روز صبح کے وقت حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر سے باہر تشریف لائے وَعَلَيْهِ مِرْطٌ مِّنْ شَعْرِ اسْوَدَ اُس وقت آپ کے اوپر سیاہ بالوں کی بنی ہوئی چادر تھی یعنی آپ نے سیاہ اون کی بنی ہوئی چادر یا کمبل اوڑھ رکھا تھا۔ اس سیاہ رنگ کے کمبل یا چادر کی وجہ سے ہی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کالی کالی والے مشہور ہیں۔

ابوداؤد شریف میں مزید وضاحت موجود ہے کہ اُون کی بنی ہوئی چادر میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو زیادہ پسینہ آیا، آپ نے تکلیف محسوس کی تو اس کو اتار دیا۔



بھی پہنا جاسکتا ہے اور اس میں نماز پڑھی جاسکتی ہے۔ ہاں، اگر نجاست وغیرہ کا شبہ ہو یا شراب وغیرہ کے دھبے نظر آتے ہوں تو پھر ایسے کپڑے دھوئے بغیر استعمال نہیں کرنے چاہئیں۔

حضرت مغیرہ بن شعبہؓ نے دوسری جگہ مزید وضاحت کی ہے کہ اس جبّہ کی آستینیں اس قدر تنگ تھیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام جبّہ سے بازو باہر نکال کر وضو فرمایا کرتے تھے۔

---

## (۹) بَابُ مَا جَاءَ فِي عَيْشِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: باب۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گزرانِ اوقات کے بیان میں۔  
یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی گزارنے سے متعلق ہے۔ عیش کا معنی زندگی گزارنا ہوتا ہے یعنی آپ کا گزرانِ مبارک کیسا تھا۔ شمائل ترمذی میں یہ باب دو دفعہ آیا ہے اس مقام پر تو صرف دو احادیث بیان کی گئی ہیں، البتہ کتاب کے آخر میں آنے والے باب میں آٹھ احادیث آگئی ہیں۔

اس باب کو دوبار بیان کرنے سے متعلق بعض محدثین کہتے ہیں کہ امام ترمذیؒ نے ایسا بھول کر کیا ہے لہذا بعض محدثین نے دونوں ابواب کی احادیث کو ایک ہی باب میں جمع کر دیا ہے البتہ بعض محدثین کا خیال ہے کہ امام ترمذیؒ نے یہ تقسیم ابواب والہ کی ہے شاید آپ کے پیش نظر اس حقیقت کا اظہار ہو کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پوری حیات مبارکہ میں اول تا آخر کوئی فرق نہیں آیا۔ بلکہ جیسا گزرانِ ابتدائی زندگی میں تھا ویسا ہی آخر تک قائم رہا۔ چنانچہ آپ نے اول و آخر زندگی سے متعلق احادیث کو دو ابواب میں تقسیم کر کے اس حقیقت کو واضح کر دیا ہو۔

بعض لوگ خیال کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مکی زندگی تو پیغمبروں جیسی تھی جو محنت و مشقت اور عسرت کی حالت میں گزری۔ البتہ جب مدینہ پہنچ کر اسلامی ریاست قائم ہو گئی تو پھر آپ کی زندگی میں بھی انقلاب آگیا اور آپ نے بادشاہوں جیسی زندگی گزاری یہ سب جھوٹ کا پلندہ ہے جو یہود و نصاریٰ کی طرف سے اسلام کے خلاف پروپیگنڈہ مہم کا ایک حصہ ہے۔

دونوں ابواب کے مطالعہ سے آپ کو حقیقت حال واضح ہو جائیگی کہ آپ نے پوری زندگی عسرت میں گزاری۔ اگر کسی وقت اسودگی بھی آئی تو آپ نے ذاتی طور پر اس سے کچھ فائدہ نہیں اٹھایا۔



حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ  
عَنْ أَيُّوبَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قَالَ كُنَّا عِنْدَ  
أَبِي هُرَيْرَةَ وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ مُمَشَّقَانِ مِنْ كَتَّانٍ  
فَيَتَمَخَّطُ فِي أَحَدِهِمَا فَقَالَ بَخْ بَخْ  
يَتَمَخَّطُ أَبُو هُرَيْرَةَ فِي الْكَتَّانِ لَقَدْ رَأَيْتُنِي  
وَأَنِّي لَا خُفَّ فِي مَا بَيْنَ مُنْكَبِرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحُجْرَةِ عَائِشَةَ مَغْشِيًّا عَلَى  
فَيْجِي الْجَائِي فَيَضَعُ رِجْلَهُ عَلَى عُنُقِي يَرَى  
أَنَّ لِي جُنُونًا وَمَالِي جُنُونٌ وَمَا هُوَ إِلَّا  
الْجُوعُ - (ترمذی مع شمال ۳۷۵)

ترجمہ : ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ بن سعید نے ، وہ کہتے ہیں کہ  
ہمارے پاس حماد بن زید نے بیان کیا ۔ ان کے پاس یہ روایت  
ایوب نے اور انھوں نے محمد بن سیرین کے حوالے سے نقل  
کی ۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم حضرت ابوہریرہؓ کے پاس تھے اور آپ  
کتان (پٹ سن) کے بنے ہوئے دو کپڑے پہنے ہوئے تھے  
جو گیر و رنگ سے رنگے ہوئے تھے ۔ پس ابوہریرہؓ نے اُن  
میں سے ایک کپڑے کے ساتھ اپنا ناک صاف کیا ۔ پھر خود  
ہی کہنے لگے ، واہواہ ابوہریرہ کتان کے بنے ہوئے کپڑے  
سے ناک صاف کر رہا ہے حالانکہ میں نے اپنے آپ کو اس  
حالت میں بھی دیکھا ہے کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
منبر اور حجرۃ عائشہؓ کے درمیان گر پڑتا تھا ، مجھ پر بے ہوشی کے

دورے پڑتے تھے ، اور کوئی آنے والا تو میری گرن پر اپنا پاؤں رکھ دیتا۔ وہ سمجھتا تھا کہ مجھے جنون کا دورہ پڑ گیا ہے حالانکہ مجھ پر جنون طاری نہیں ہوتا تھا بلکہ یہ بے ہوشی بھوک کی وجہ سے طاری ہو جاتی تھی۔“

**سند حدیث** | امام ترمذی بیان کرتے ہیں حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ کہ ہمارے پاس یہ روایت قتیبة بن سعید نے بیان کی۔ یہ مشہور و معروف ثقہ

راوی ہیں جن کا بیان پہلے ہو چکا ہے۔ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ اُن کے پاس یہ روایت حماد بن زید نے بیان کی۔ یہ نابینا حافظ الحدیث اور ثقہ راوی ہیں۔ عَنْ اَبِي جُوَيْبٍ انھوں نے یہ روایت ابی جویب شخنیانی سے اخذ کی جو کہ کھالوں کی دباغت کا کام کرتے تھے۔ آپ ثقہ، ثابت، حجة اور فقہائے زہاد میں سے ہیں عظیم المرتبت محدث ہوئے ہیں۔ انھوں نے زندگی بھر میں چالیس حج کیے اور ۱۳۱ھ میں وفات پائی۔ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَيِّئَرٍ انھوں نے یہ روایت محمد بن سیرین سے اخذ کی۔ یہ اکابر تابعین میں سے ہیں۔ انھوں نے تیسرا صحابہ کی زیارت کی اور اُن سے فیض حاصل کیا۔ یہ بھی بہت بڑے امام ہوئے ہیں اور اُن کا تذکرہ پہلے بھی ہو چکا ہے۔ (المتوفی ۱۸۱ھ)۔

**تنگی اور آسوگی کی زندگی** | قَالَ كُنَّا عِنْدَ اَبِي هُرَيْرَةَ امام محمد بن سیرین کہتے ہیں کہ ہم ایک موقع پر صحابی رسول حضرت ابو ہریرہ کے

پاس بیٹھے تھے۔ وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ مُمَشَّانِ مِنْ كَتَّانٍ اس وقت انھوں نے دو کپڑے پہن رکھے تھے جو مُمَشَّقٌ یعنی گیر و رنگ سے رنگے ہوئے تھے جو کہ سرخی مائل رنگ ہوتا ہے اور یہ کپڑے (چادریں وغیرہ) مِنْ كَتَّانٍ ٹسر یعنی پٹن کے بنے ہوئے تھے ہمارے ہاں بنگال کا پٹن مشہور ہے جو سن کا چھلکا اتار کر بنایا جاتا ہے یہ عمدہ قسم کا کپڑا سمجھا جاتا تھا جو کہ آپ نے زیب تن کیا ہوا تھا۔ راوی بیان کرتے ہیں کہ ہم نے حضرت ابو ہریرہ کی مجلس میں بیٹھے ہوئے دیکھا فَبِتَمَخَّطٌ فِي أَحَدِهِمَا کہ آپ اُن میں سے ایک کپڑے کے ساتھ اپنی ناک صاف کر رہے تھے۔ فَقَالَ بَخٍ بَخٍ

پھر خود ہی کہنے لگے واہواہ ! کیا خوب یتَمَخَّطُ أَبُو هُرَيْرَةَ فِي الْكَتَّانِ  
 آج ابو ہریرہ کتان سے بنے ہوئے کپڑے سے ناک صاف کر رہا ہے مطلب یہ ہے  
 کہ یہ اللہ تعالیٰ کی کتنی بڑی عنایت ہے کہ تو اتنے قیمتی کپڑے سے ناک صاف کر رہا ہے  
 حالانکہ اسلام کے ابتدائی دور میں اہل ایمان پر وہ وقت بھی گزرا ہے لَقَدْ رَأَيْتَنِي كَمَا  
 بَيْنَ نَفْسِي وَأَنَا فِي الْمَدِينَةِ وَرَأَيْتَنِي كَمَا بَيْنَ نَفْسِي وَأَنَا فِي الْمَدِينَةِ  
 مِنْ بَرِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحُجْرَةِ عَائِشَةَ مَغْشِيًا  
 عَلَيَّ كَمَا فِي مَسْجِدِ نَبِيِّ فِي مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ وَأَمَّا عَائِشَةُ فَكَانَتْ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ  
 فَجَاءَ الْجَائِعُ يَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ فَجَاءَ إِلَى عَائِشَةَ فَجَاءَ إِلَى عَائِشَةَ  
 وَالْأُخْرَى شَخْصٌ جَبَّ مَجْهِي لِي هَوَشَ بَطْنِي وَدَيْتُهُ تَوَضَّعَ رَجُلٌ عَلَيَّ عُنُقِي  
 اِنَا يَأُولُ مِيرِي كَرْدَنِ پُر رُكْهُ دِيَتَا۔ يَزِي أَلَّ لِحْ جَنُونًا وَه سَمَجْتَا كَمَا مَجْهِي جَنُونِ كَا  
 دورہ پڑ گیا ہے۔ اس زمانے میں جنون یا مرگی وغیرہ کے دورے کا یہی فوری علاج سمجھا  
 جاتا تھا کہ مریض کی گردن کو پاؤں یا ہاتھ سے مسلا جاتا تھا تاکہ دورے کی شدت  
 کم ہو کہ مریض کو ہوش آجائے۔ تو ابو ہریرہ اپنے عسرت کے اس وقت کو یاد کرتے  
 تھے کہ میرے ساتھ اس قسم کا سلوک کیا جاتا تھا۔ مگر حقیقت یہ ہوتی تھی وَمَا لِي جَنُونٌ  
 کہ مجھے جنون کا دورہ نہیں ہوتا تھا وَمَا هُوَ إِلَّا الْجَوُّعُ بَلْكَ يَه تَوَجْهوك كِي وَجْه سے  
 غشی کے دورے پڑتے تھے یعنی کئی کئی روز سے فاقہ ہوتا تھا۔

ایک اشکال اور اس کا جواب | اس حدیث کو بظاہر ترجمہ الباب سے کوئی مناسبت  
 معلوم نہیں ہوتی کیونکہ باب تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم کی گزران سے متعلق ہے جب کہ حضرت ابو ہریرہ اس حدیث میں اپنی گزراوقات  
 کا ذکر کر رہے ہیں اس کا جواب یہ ہے کہ یہ صحابی رسول اصحابِ صفہ میں سے تھے  
 جو ہمہ وقت مسجد نبوی کے قریب برآمدے میں رہتے تھے اور دین کا علم حاصل کرتے  
 تھے۔ چونکہ ان لوگوں کے خورد و نوش کی ذمہ داری بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ہوتی  
 تھی۔ لہذا آپ ہمیشہ اپنے اوپر ان کو ترجیح دیتے۔ اگر کھانے کی کوئی چیز میسر آتی

تو پہلے اصحابِ صفہ کو دیتے اور اگر بیچ جاتی تو آپ استعمال کرتے۔ اگر کوئی چیز نہ ملتی تو اصحابِ صفہ اور خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی فاقہ سے رہتے۔

حضرت ابو ہریرہؓ نے اپنی حالتِ عسرت بیان کر کے دراصل حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی عسرت کی ترجمانی کی ہے۔ چنانچہ اس حدیث کو ترجمۃ الباب سے مطابقتی نسبت تو نہیں مگر بالالتزام یا بالواسطہ نسبت ضرور ہے اور اسی وجہ سے امام ترمذیؒ اس روایت کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی معیشت کے باب میں لاتے ہیں۔

---

باب - ۹

شمال ترمذی

حدیث - ۲

درس - ۱۸

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ الصُّبُعِيُّ  
عَنْ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ قَالَ مَا شَبِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خُبْنٍ قَطُّ وَلَحْمٍ إِلَّا عَلَى ضَفْفٍ  
قَالَ مَالِكٌ سَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ مَا  
الضَّفْفُ قَالَ أَنْ يَتَنَاوَلَ مَعَ النَّاسِ -

(ترمذی مع شمال ص ۵۳)

ترجمہ: ”ہمارے پاس قتیبہ نے بیان کیا وہ کہتے ہیں ہمارے پاس  
جعفر بن سلیمان صبعی نے مالک بن دینار کے حوالے سے بیان کیا  
انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی بھی گوشت  
روٹی کے ساتھ پیٹ بھر کر کھانا نہیں کھایا مگر ضفف کی صورت  
میں۔ راوی حدیث مالک کہتے ہیں کہ میں نے ایک دیہاتی آدمی  
سے ضفف کے متعلق دریافت کیا تو اُس نے بتلایا کہ اس سے مراد  
لوگوں کے ساتھ مل کر کھانا ہے۔“

سند حدیث | امام ترمذی بیان کرتے ہیں حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ کہ ہمارے پاس یہ  
روایت قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ ان کا تذکرہ اس باب کی پہلی  
روایت میں ہو چکا ہے۔ ان کے حالات گزشتہ ابواب کی بعض احادیث کی تشریح میں بھی  
بیان ہو چکے ہیں۔ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ الصُّبُعِيُّ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس یہ روایت جعفر بن سلیمان صبعی نے بیان کی۔ یہ راوی کسی قدر شیعہ کی طرف مائل تھے،  
تاہم ثقہ راوی ہونے کی حیثیت سے قابل قبول ہیں۔ عَنْ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ  
انھوں نے یہ حدیث مالک بن دینار (المتوفی ۱۳۸ھ) سے اخذ کی جو کہ جلیل القدر تابعین  
میں سے ہیں اور ثقہ راوی ہیں۔ یہ روایت تابعی پر ہی ختم ہو جاتی ہے اور آگے کسی

صحابی تک نہیں پہنچتی۔ لہذا یہ منقطع روایت ہے مگر اصولی طور پر ثقہ راوی کا ارسال بھی قابل قبول ہوتا ہے، اس لیے امام ترمذیؒ نے اس روایت کو شامل کر لیا ہے۔

پیر طبرک کرکھاتا

بیت بر رُحمانا عَلَیْهِ وَسَلَّمَ مِنْ حُبِّنِ قَطُّ وَ لَحْمٍ اِلَّا عَلٰی ضَفْفٍ  
کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے زندگی بھر کبھی گوشت روٹی سے پیٹ بھر کر نہیں کھایا  
سوائے ضفف کی صورت میں۔ آغاز اسلام کا زمانہ عسرت کا زمانہ تھا اور لوگوں کو پوری  
خوراک بھی میسر نہیں آتی تھی کبھی ایک وقت کھانا نصیب ہو گیا اور کبھی بالکل کچھ نہیں ملا۔ بعض  
اوقات ہینہ ہینہ بھر چلے میں آگ نہیں جلتی تھی اور پانی اور کھجوریں پر ہی گزارا ہوتا تھا۔ یا کہیں  
سے دودھ آگیا تو وہ پی لیا۔ اسی لیے یہاں بیان ہوا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی  
پیٹ بھر کر گوشت روٹی نہیں کھایا۔ ہاں بعض اوقات ضفف کی صورت میں کھانا تناول کرنے  
سے آپ پیٹ بھر کر کھا لیتے تھے۔ قَالَ مَا لَکَ مَالُکَ کہتے ہیں۔ سَأَلْتُ رَجُلًا مِّنْ  
أَهْلِ الْبَادِیَةِ مَا الضَّفْفُ کہ میں نے دیہات کے رہنے والے ایک آدمی سے  
پوچھا کہ ضفف سے کیا مراد ہے؟ قَالَ أَنْ یَتَنَاوَلَ مَعَ النَّاسِ اس نے بتایا  
کہ ضفف کا مفہوم یہ ہے کہ لوگوں کے ساتھ مل کر کھانا کھایا جائے۔ اس زمانے میں دیہاتی  
لوگ عربی زبان پر زیادہ عبور رکھتے تھے شہر میں رہنے والے عربوں کی زبان میں یہ عربی لوگوں  
کے میل جول کی وجہ سے فرق آجاتا تھا مگر دیہاتی لوگوں کی زبان محفوظ رہتی تھی اور زبانِ دانی  
کے لحاظ سے اسے معیار سمجھا جاتا تھا۔ اسی لیے مالک بن دینار نے ضفف کا معنی ایک دیہاتی  
آدمی سے پوچھا کیونکہ وہی اس لفظ کا بہتر مفہوم بتا سکتا تھا۔

لوگوں کے ساتھ مل کر کھانے کو کثرتِ ایدمی بھی کہا گیا ہے یعنی آپ نے اس موقع پر سیر ہو کر کھایا ہے جس کھانے میں ہاتھ زیادہ ہوں۔ ظاہر ہے ہاتھوں کی کثرت دعوت کی صورت میں اکٹھے کھانا کھانے سے ہی ہو سکتی ہے۔ بہر حال راوی بیان کرتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا سیر ہو کر کھانا کسی اجتماعی کھانے کی شکل میں ہی ہو سکتا ہے۔ ورنہ آپ نے کھم رست کھانا نہیں کھایا۔

اگرچہ میزبان کی خوشنودی تو اسی بات میں ہوتی ہے کہ اُس کا مہمان خوب سیر ہو کر کھائے  
مگر خلاف معمول دوسروں کے گھر میں عادت سے زیادہ کھانا بھی کوئی اچھی بات نہیں سمجھی  
جاتی تاہم محدثین کرام کہتے ہیں کہ اس کا یہ مطلب لینا ضروری نہیں ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کسی دوسرے کے ہاں دعوت کے موقع پر ضرور پیٹ بھر کر کھاتے تھے بلکہ اس کا مفہوم یہ کیوں نہ  
یا جائے کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام خود دعوت کا اہتمام کرتے تھے اور مہمانوں کو اپنے  
ہاں کھانے پر بلاتے تھے تو خود بھی اُن کے ساتھ بیٹھ کر کھانا تناول فرماتے تھے۔ آپ  
مہمانوں کی دلجوئی کے لیے کھانے کے اختتام تک اُن کے ساتھ کھانے میں شامل رہ  
کر چھوٹا چھوٹا لقمہ اٹھاتے رہتے تھے تاکہ مہمانوں کو تکلف نہ ہو۔ صرف ایسی صورت  
میں ہو سکتا ہے کہ آپ نے کبھی سیر ہو کر کھانا کھایا ہو ورنہ نہیں۔ آپ کی عادت مبارکہ  
یہ تھی کہ اپنے مہمانوں کی خاطر مدارت میں کوئی کسر نہیں چھوڑتے تھے خواہ گھر میں فاقہ ہی  
ہو۔ آپ صحابہ کو بھی اسی قسم کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔

ہمارے شیخ، شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کی بھی یہی عادت  
تھی کہ آخر تک مہمانوں کے ساتھ طعام میں شریک رہتے۔ ایک ہی قسم کا سالن ہوتا تھا جو عموماً  
ایک ہی برتن میں ڈال کر مہمانوں کے سامنے رکھ دیتے اور سارے مہمان اسی برتن میں سے  
سالن لیتے رہتے۔ تاہم اگر کسی وقت مہمان زیادہ ہوتے تو دو برتنوں میں سالن رکھ دیا  
جاتا، تاہم آپ روٹی اپنے ہاتھ سے مہمانوں میں تقسیم کرتے اور ساتھ ساتھ تھوڑا  
تھوڑا خود بھی کھاتے جاتے۔ آپ کا طریقہ یہ تھا کہ ٹھنڈی روٹیاں نیچے اور گرم گرم اوپر  
رکھتے۔ گرم گرم روٹیاں مہمانوں میں تقسیم کرتے تھے اور نیچے سے ٹھنڈی روٹی کا لقمہ کبھی  
کبھی خود بھی اُٹھا لیتے۔ آپ انتہائی کم خور تھے۔ جسم بڑا مضبوط اور بھاری تھا۔ آپ  
بڑے جفاکش تھے اور بڑی بڑی تکالیف برداشت کر لیتے تھے۔ آپ دورانِ کھانا  
مہمانوں کی دلجوئی کے لیے ان کے ساتھ خوش طبعی بھی کرتے رہتے تھے۔



# (۱۰) بَابُ مَا جَاءَ فِي خَفِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موزہ کے بیان میں۔“

چمڑے کا بنا ہوا موزہ پاؤں میں پہنا جاتا ہے جو کہ گرمی اور سردی کے موسموں میں استعمال ہوتا ہے۔ اس کا استعمال شرعاً جائز ہے اور وضو کے دوران پاؤں کو دھونے کی بجائے موزوں پر مسح کرنا بھی روا ہے۔ البتہ ایسے مسح کے لیے مقیم اور مسافر آدمی کے لیے الگ الگ احکام ہیں۔ غرضیکہ یہ باب اس بیان میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے موزے مبارک کیسے تھے؟

پرانے زمانے میں عام طور پر چمڑے کے موزے بنائے جاتے تھے۔ تاہم جدید دور میں ریکیسین، پلاسٹک، نائیلون وغیرہ سے بھی موزے بنائے جاتے ہیں۔ یہ بھی ٹھوس قسم کے مواد سے تیار کیے جاتے ہیں۔ اس لیے ان کا حکم بھی چمڑے کے موزوں جیسا ہی ہے۔ ہلکے کپڑے کی جرابیں پہننا بھی روا ہے۔ مگر ان کا حکم مختلف ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے موزے خود بھی پہنے ہیں اور ان سے متعلق احکام بھی ارشاد فرمائے ہیں۔





## موزوں کا استعمال

حضرت بریدہ بیان کرتے ہیں اَنَّ النَّجَاشِيَّ اَهْدَى لِلْمَلِكِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَفَيْنِ كَهَبِشَهْ كَے بادشاہ نجاشی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں دو موزے تحفے کے طور پر بھیجے اسودین ساؤجین وہ دونوں موزے سیاہ رنگ کے مگر سادہ تھے یعنی ان پر کوئی نقش و نگا نہیں بنا ہوا تھا۔

نجاشی حبشہ کے کسی بادشاہ کا ذاتی نام نہیں بلکہ اُن کا ملکی لقب تھا جو ہر آنے والے بادشاہ کو حاصل ہوتا تھا یہ بالکل اسی طرح تھا جیسے ہندوستان کے بادشاہ کو راجہ یا (دہمی) چین کے سربراہ کو خاقان ایران والے کو کسری اور روم کے فرمانروا کو قیصر کہا جاتا تھا۔ اسی طرح مصر کے بادشاہ مقوقس (عزیز اور فرعون) کہلاتے تھے۔ اس نجاشی کا نام (احمہ بن بکر) تھا۔ یہ شخص حضرت جعفر رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر ایمان لا کر مسلمان ہو گیا تھا۔ یہ اُس دور کا واقعہ ہے جبکہ مسلمانوں کی دو جماعتیں مشرکین کی ایذا رسانیوں سے تنگ آ کر حبشہ ہجرت کر گئی تھیں اس وقت اسی بادشاہ نے اسلام کی صداقت کی تصدیق کی اور ایمان لایا۔ یہ شخص حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں حاضر ہو کر صحابی کا درجہ تو نہیں پاسکتا تاہم ایماندار اور صالح آدمی تھا جو کدشہ میں فوت ہوا اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مدینہ طیبہ میں اس کا جنازہ بھی پڑھا۔ غائبانہ جنازہ پڑھنے کی بحث جنازے کے باب میں آئے گی۔ آگے چل کر نجاشی کی طرف مکتوب بھیجنے کا ذکر بھی آئے گا مگر وہ دوسرا بادشاہ تھا جو اسلام کی دولت سے مشرف نہ ہو سکا۔

چونکہ احمہ نجاشی اسلام لا چکا تھا۔ اس لیے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کی طرف سے بھیجا گیا موزوں کا ہدیہ قبول فرمایا۔ البتہ کافر کے ہدیہ کے احکام مختلف ہیں۔ اگر اسلام کی تقویت کا باعث بننے کی امید ہوتی تھی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض کافروں کے ہدیے بھی قبول کیے ہیں۔ اسکے برخلاف اگر دین کو نقصان پہنچنے کا احتمال ہوتا تو ایسا ہدیہ قبول نہیں کیا۔ اُمت کے لیے بھی یہی حکم ہے کہ غیر مسلم کے تحفے کی قبولیت کا فیصلہ اسلام کے نفع نقصان کو ملحوظ خاطر رکھ کر کیا جائے۔

۱۔ لے کما قال الحافظ بدر الدین العینی المتوفی ۷۵۵ھ فی عمدۃ القاری فی شرح الصحیح البخاری ج ۱۹  
 ۲۔ وقیل اسمہ مکحول بن صحصہ لے المتوفی فی سریۃ موتہ ۷۵ھ (فیاض)

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ زَكَرِيَّا بْنُ  
 أَبِي زَائِدَةَ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عِيَّاشٍ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ  
 عَنِ الشَّعْبِيِّ قَالَ قَالَ الْمَغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ أَهْدَى  
 دَحِيَّةُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَفِيَّتَيْنِ  
 فَلَبِسَهُمَا وَقَالَ إِسْرَائِيلُ عَنْ جَابِرٍ عَنْ عَامِرٍ وَجُبَّةُ  
 فَلَبِسَهُمَا حَتَّى تَخَرَّ قَالَ لَا يَذُرُّ رِيَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَذْكُ هُمَا أَمْ لَا قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا  
 هُوَ أَبُو إِسْحَقَ الشَّيْبَانِيُّ وَإِسْمُهُ سُلَيْمَانُ.

(ترمذی مع شمال ۳۷۵)

ترجمہ: ”ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ بن سعید نے وہ فرماتے ہیں ہیں  
 خبر دی یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ نے۔ انھوں نے حسن بن عیاش  
 سے نقل کیا۔ وہ ابو اسحق سے اور وہ شعبی سے روایت بیان  
 کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ مغیرہ بن شعبہ نے کہا کہ دحیہ کلبیؓ  
 نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں دو موزوں کا تحفہ بھیجا۔  
 پس آپ نے اُن کو پہنا۔ اور اسرائیل نے جابر سے، اور  
 انھوں نے عامر سے روایت کرتے ہوئے کہا کہ تحفہ میں ایک  
 جبہ بھی تھا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دونوں موزے اور  
 جبہ کو پہنا یہاں تک کہ دونوں چیزیں پھٹ گئیں۔ حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کو یہ علم نہیں تھا کہ وہ موزے مذکور جانور کی  
 کھال کے بنے ہوئے تھے یا نہیں۔ ابو عیسیٰ ترمذیؒ کہتے ہیں کہ  
 یہ ابو اسحق شیبانی ہیں جن کا نام سلیمان تھا۔“

سند حدیث

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَ نَائِيحِي بْنُ زَكْرِيَّا بْنِ

أَبِي زَائِدَةَ إِمَامَ تَرْمِذِيٍّ كَتَبَ فِي كِتَابِهِ هَذَا بِاسْمِهِ هَذَا

قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ لَمْ يَبَيِّنْ كَيْفَ كَتَبَ هَذَا كِتَابَهُ هَذَا كَتَبَ فِي كِتَابِهِ هَذَا بِاسْمِهِ هَذَا

يَهْدِيهِ رَاوِي هَذَا - عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عِيَّاشٍ اَعْمَلُوهُ فِي هَذِهِ رَوَايَتِ حَسَنِ بْنِ عِيَّاشٍ

وَالْمَتَوَفَّى (۳۲۲) سَمِعَ اخَذَ كِتَابَ هَذَا - عَنِ ابْنِ أَبِي اسْحَقَ ، وَهُوَ

ابو اسحق سے روایت کرتے ہیں یہ وہی امام شیبانی ہیں جن کا تعارف امام ترمذی نے

خود روایت کے آخر میں کیا ہے عَنِ الشَّعْبِيِّ اَعْمَلُوهُ فِي هَذِهِ رَوَايَتِ شُعْبِيٍّ سَمِعَ اخَذَ كِتَابَ هَذَا

قَالَ قَالَ مُغِيَّةُ بْنُ شُعْبَةَ شُعْبِيٍّ كَتَبَ فِي كِتَابِهِ هَذَا

موزوں اور جُجِبہ کا استعمال علیہ الصلوٰۃ والسلام کے عظیم المرتبت صحابی حضرت مغیرہ بن

شعبہؓ نے یوں بیان کیا - اَهْدَى دَحِيَّةَ لِّلنَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

خُفَّيْنِ کہ حضرت وحیہ بن خلیفہ کلبیؓ نے نبی علیہ السلام کی خدمت میں دو موزے

بطور تحفہ بھیجے - یہ وہی جلیل القدر صحابی رسول ہیں جو بڑے خوش شکل ، قبیلہ بنو کلب کے

سردار اور وجیہ آدمی تھے - جبریل علیہ السلام اکثر انھی کی صورت میں حضور صلی اللہ علیہ

وسلم کے پاس آتے تھے تو مغیرہ بن شعبہؓ کہتے ہیں فَلَبِسَهُمَا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

نے ہدیہ کے یہ موزے پہنے - وَقَالَ اِسْرَاطِيلُ عَنْ جَابِرٍ عَنْ عَامِرٍ اِسْرَاطِيلُ

کے ایک راوی اسرائیل بھی ہیں جو جابر اور عامر کے واسطہ سے روایت کرتے ہیں وَجِبَّتْ

کہ مذکورہ موزوں کے ساتھ ایک جُجِبہ بھی ہدیہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا تھا -

فَلَبِسَهُمَا حَتَّى تَخَسَّ قَا اَبَا لَیْلَیْنِ (موزے اور جُجِبہ) پہنے یہاں

تک کہ وہ اپنی عمر پوری کر کے بھٹ گئے - وہ کہتے ہیں لَا يَذَرُنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَذْكُرُهُمَا اَمْ لَمْ يَذَرْنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَمْ لَمْ يَذَرْنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ

موزے مذکورہ جالور کی کھال سے بنے ہوئے تھے یا نہیں -

مطلب یہ ہے کہ چونکہ موزے وباغت شدہ کھال

کھال کی پاکیزگی بذریعہ وباغت کے تھے اس لیے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ

بات جاننے کی ضرورت ہی محسوس نہیں کی کہ وہ ذبح شدہ جانور کی کھال بھی یا غیر مذبح جانور یعنی ہزار جانور کی۔ اس حدیث سے احناف کے اس مسئلہ کی تائید ہوتی ہے کہ خنزیر کے سوا ہر حلال یا حرام مذبح یا غیر مذبح جانور کی کھال رنگنے سے پاک ہو جاتی ہے اور اس سے موزہ، جوتا، ڈول، مشکیزہ، مصلیٰ وغیرہ بنا کر استعمال کیا جاسکتا ہے بعض ائمہ صرف مذبح جانور کی کھال سے بنے ہوئے کسی برتن وغیرہ کو جائز سمجھتے ہیں۔

اس روایت سے یہ مسئلہ بھی واضح ہو جاتا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم علم غیب | وسلم عالم الغیب نہیں تھے۔ آپ کو صرف اتنا ہی علم ہوتا تھا جتنا اللہ تعالیٰ عطا کر دیتا تھا۔ آپ کے لیے علم غیب ثابت کرنے والا عقیدہ فاسد ہے صحابہ کرام بھی یہی عقیدہ رکھتے تھے کہ علم الغیب صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہے، اسی لیے راوی بیان کرتا ہے کہ حضور کو علم نہیں تھا کہ وہ موزے مذبح جانور کی کھال سے بنائے گئے تھے یا نہیں۔

سے تعلیم | طبری کی روایت میں آتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے موزے پہنے، موزوں متعلق | اور پھر ان کے متعلق اُمت کو تعلیم بھی دی۔ آپ ایک سفر پر تھے دوران سفر کسی جگہ قیام کیا تو موزے اتار کر رکھ دیے۔ اس دوران اُن میں سانپ کا بچہ گھس گیا جب آپ نے موزے دوبارہ پہنے کا ارادہ فرمایا تو کیا دیکھتے ہیں کہ فضا سے ایک گوا اڑتا ہوا آیا اور موزے کو لے اڑا۔ تھوڑی ہی دیر بعد جب اُس نے موزے کو دوبارہ زمین پر پھینکا تو اس میں سے چھوٹا سا سانپ برآمد ہوا، اس موذی کیڑے کی اذیت سے حفاظت پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اللہ کا شکر ادا کیا اور اُمت کو تعلیم بھی دی کہ جب موزے پہننے لگو تو اُن کو جھٹک لیا کرو کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اُن کے اندر کوئی موذی جانور از قسم سانپ، بچھو، کھٹمل وغیرہ گھسا بیٹھا ہو اور وہ تمہارے لیے تکلیف کا باعث بن جائے۔

قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا هُوَ أَكْبَرُ سَحْقِ الشَّيْبَانِي وَاسْمُكَ سُلَيْمَانُ -

امام ترمذی کہتے ہیں کہ ابواسحق سے مراد ابواسحق شیبانی ہیں جن کا نام سلیمان تھا۔

# (۱۱)۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي نَعْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جوتے مبارک کے بیان میں“  
 یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نعلین یعنی جوتے مبارکوں کے بیان میں ہے کہ آپ کے جوتے مبارک کس وضع کے تھے اور آپ ان کو کیسے پہنتے تھے؟ جوتا پہننا سنت ہے اور اس سے پاؤں کی حفاظت بھی ہوتی ہے۔ آدمی گرمی، سردی، ٹھوکریا کاٹے روڑے وغیرہ سے محفوظ رہتا ہے۔ آگے چل کر آپ یہ روایت بھی پڑھ لیں گے کہ جب تک آدمی جوتا پہنے ہوتا ہے وہ سوار کی طرح ہوتا ہے، لہذا ہر شخص کو بالعموم جوتا استعمال کرنا چاہیے۔ کیونکہ ننگے پاؤں چلنا نہ صرف اخلاقی لحاظ سے مایوس سمجھا جاتا ہے بلکہ پاؤں کو نقصان پہنچنے کا بھی احتمال ہوتا ہے۔ ہاں اگر کوئی عذر ہو مثلاً پاؤں میں تکلیف ہے یا کسی کو جوتا میسر ہی نہیں تو یہ امر مجبوری ہے، ورنہ جوتا پہننے میں شامل نہیں کرنا چاہیے۔

موجودہ دور میں تو چمڑے کے علاوہ دیگر بہت سی چیزیں از قسم پلاسٹک اور نائلون وغیرہ بھی ایجاد ہو چکی ہیں جن سے مختلف قسم اور وضع کے جوتے بنائے جاتے ہیں۔ کھال سے بنے ہوئے دیسی جوتے تو اب ناپید ہوتے جا رہے ہیں۔ ان کی بجائے اب مختلف قسم کے بوٹ، میکشن، چپل خاص طور پر بچوں کے لیے مختلف ڈیزائنوں اور رنگوں میں جوتے تیار ہو رہے ہیں جو دنیا بھر میں بنائے اور پہنے جاتے ہیں۔

پرانے زمانے میں جوتے بنانے کا واحد فام مال مختلف جانوروں کی کھال ہی ہوتا تھا جسے رنگنے کے بعد یا بغیر دباغت کیے بھی جوتے بنانے کے لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ مبارک میں عرب کے خطہ میں جوتے بنانے کے لیے دباغت شدہ کھال استعمال کرتے تھے اور بعض اوقات کچی کھال کا جوتا بھی بنا لیتے تھے حتیٰ کہ بالوں سمیت کھال کا جوتا بناتے اور اسی طرح پہن لیتے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

بالعم بالوں کے صاف چمڑے کے جوئے استعمال کرتے تھے۔ آپ کے زمانہ میں مروجہ طریقے کے مطابق عام طور پر جوتا چیل نما ہوتا تھا جس کے اوپر آر پار دو تسمے لگا دیے جاتے اور ہر تسمہ دوہرا ہوتا تھا۔ روایات میں آمدہ تفصیلات کے مطابق حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا جوتا مبارک ایک بالشت اور دو انگلی کے برابر لمبا ہوتا تھا۔ جوتے کی اڑھی والا حصہ سات انگلی چوڑا، درمیانی حصہ پانچ انگلی اور اگلا حصہ چھ انگلی چوڑا ہوتا تھا۔ اس پیمائش کے چمڑے کے بنے ہوئے تلے کے اوپر آر پار دو قبائے یا تسمے ہوتے تھے۔

حضور علیہ السلام کے جوتے مبارک کے ساتھ محبت دراصل آپ ہی کی محبت کا ایک حصہ ہے اس مقام پر پہنچ کر بڑے بڑے محدث بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم و محبت کے انتہائی مقام کو پالیتے ہیں اور بے ساختہ پکار اٹھتے ہیں کہ اگر انھیں نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاؤں کا جوتا بھی مل جائے تو وہ اُسے ہزار بار اپنے سر پر رکھیں اور اپنی پیشانی سے لگائیں۔ حافظ عراقیؒ نے اپنی اصول حدیث کی کتاب (الفیۃ الحدیث) میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عقیدت و محبت کا ذکر آپ کے جوتے مبارک کے حوالے سے اس طرح کیا ہے یہ

وَفَعَلَهُ الْكَرِيمَةُ الْمَصْنُوتَةُ

طُولًا لِمَنْ مَسَّ بِهَا جَبِينُهُ

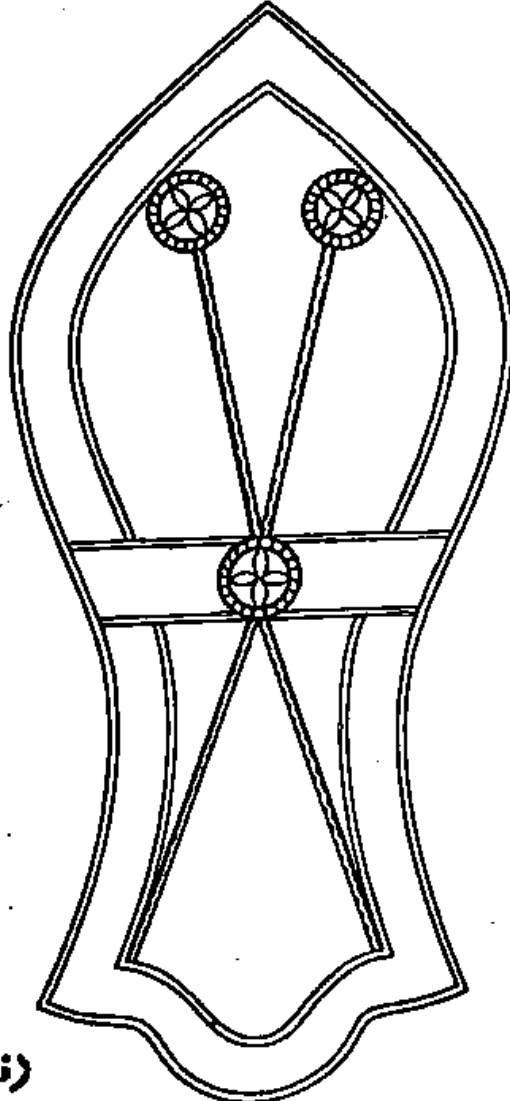
آپ کے نعلین مبارک کس قدر باعزت اور بابرکت ہیں کس قدر مبارک باد کا مستحق ہے وہ شخص جسے ان نعلین کو اپنی پیشانی کے ساتھ لگانے کا شرف حاصل ہو گیا۔

عقیدت و محبت کے ایسے واقعات ہمارے زمانے میں بھی پیش آتے رہتے ہیں ایک دفعہ مولانا شبیر احمد عثمانیؒ حیدر آباد دکن گئے۔ نواب عثمان علی خاں نے آپ کا وعظ سننے کی خواہش ظاہر کی اور اس مقصد کے لیے ریاست کے بڑے بڑے اُمراء، علماء اور عوام کے اجتماع کا بندوبست کیا۔ آپ کی تقریر نہایت بلند پایہ تقریر ہوتی تھی۔ نواب دکن شیعیت کی طرف مائل ہونے کے باوجود علم دوست اور علمائے حق کا قدردان تھا۔ مقررہ وقت پر مولانا عثمانیؒ نے نہایت مدلل، مؤثر اور عالمانہ تقریر فرمائی جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم

لہ وسائل الوصول الى شمائل الرسول للشيخ يوسف بن اسماعيل البهائيؒ والواهب اللدينيؒ

کے صحابہ کرامؓ کی خاص طور پر مدح بھی کی۔ دورانِ بیان فرمانے لگے، بھائی! حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جلیل القدر صحابہ اور خلفائے راشدینؓ کی بات چھوڑیں، اُنکے مرتبہ کو کون پہنچ سکتا ہے، میرا عقیدہ یہ ہے کہ اگر آج آپ کے ایک ادنیٰ صحابی بلال حبشیؓ کے جوتے کا ایک ٹوٹا ہوا تسمہ بھی مل جائے تو نواب عثمان علی خاں جیسے صاحب اقتدار نواب بھی اُسے تبرک جان کر اپنے تاج میں ٹانک لیں۔ یہ جملہ سن کر نواب حیدر آباد و جد میں آگیا اور بے اختیار ناچنا شروع کر دیا۔ کہنے لگا، کیوں نہیں؟ اگر خدا مجھے بلال حبشیؓ کے جوتے کا شکستہ تسمہ بھی نصیب کر دے تو میں ضرور اسے اپنے تاج میں جگہ دے دوں۔ اس تسمے کے مقابلے میں تاج میں جڑے ہوئے ہیروں جواہرات کی کیا حیثیت ہو سکتی ہے؟ امام ترمذیؒ نے اس باب میں گیارہ احادیث نقل کی ہیں۔

### نقشہ نعل شریف



(نیاض)



شامل ترمذی

باب - ۱۱

حدیث - ۱

درس - ۱۹

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا  
هَمَّامٌ عَنْ قَتَادَةَ قُلْتُ لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ كَيْفَ  
كَانَ نَعْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ لَهُمَا قِبَالَانِ - (ترمذی مع شامل ۵۳۷)

ترجمہ: ہمارے پاس محمد بن بشار نے بیان کیا وہ کہتے ہیں ہمارے پاس ابو داؤد  
نے بیان کیا وہ کہتے ہیں ہمارے پاس ہمام نے قنادہ کے حوالے سے بیان  
کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت انس بن مالکؓ سے پوچھا  
کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جوتے مبارک کیسے تھے؟ تو انھوں  
نے بتلایا کہ ہر ایک جوتے میں دو دو تسمے تھے۔

تشریح | اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں اور ان کا ذکر گزشتہ ابواب میں ہو چکا ہے۔  
عَنْ قَتَادَةَ مشہور و معروف تابعی اور امام حضرت قنادہؓ کہتے ہیں قُلْتُ  
لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ کہ میں نے صحابی اور خادم رسول حضرت انس بن مالکؓ سے  
دریافت کیا۔ کَيْفَ كَانَ نَعْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ حضور  
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جوتے مبارک کیسے تھے، یعنی ان کی بناوٹ کیسی تھی؟  
قَالَ لَهُمَا قِبَالَانِ تو صحابی رسول نے بتلایا کہ ہر جوتے پر دو دو تسمے تھے۔  
مزید تفصیل باب کے تعارف میں بیان ہو چکی ہے۔ آگے مزید بھی آرہی ہے۔

حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ  
عَنْ سُفْيَانَ عَنْ خَالِدِ الْحَذَّاءِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ  
عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ لِنَعْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَانِ مِثْنِي شِرَاكُهُمَا -

(ترمذی مع شمائل ص ۵۳)

ترجمہ؟ ہمارے پاس ابو کریم محمد بن علاء نے بیان کیا - وہ کہتے  
ہیں کہ ہمارے پاس وکیع نے سفیان کے حوالے سے نقل کیا انھوں  
نے خالد حذاء سے نقل کیا اور انھوں نے عبد اللہ بن حارث  
سے - وہ حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے روایت کرتے ہیں ،  
انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جوتے مبارک  
کے تسمے دوہرے تھے ۔

تشریح | اس حدیث کے راوی معروف اور ثقہ ہیں - ایک راوی خالد حذاء والمتوفی ۱۴۱ھ  
ہیں یعنی جوتے بنانے والے بعض خصاف ہوتے ہیں جو جوتوں کی مرمت  
کا کام کرتے ہیں - اسی نام پر امام خصاف بھی مشہور ہوئے ہیں - حضرت عبد اللہ بن عباسؓ  
روایت بیان کرتے ہیں - قَالَ كَانَ لِنَعْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
سَلَمَ قَبْلَانِ مِثْنِي شِرَاكُهُمَا کہ حضورؐ کے ہر جوتے میں دو دو تسمے تھے -  
جیسا کہ پہلی حدیث میں بیان ہو چکا ہے اور ہر تسمہ دوہرا تھا یعنی ایک نہیں بلکہ دو  
دو دھاگوں کو ملا کر بنایا گیا تھا اور ہر جوتے پر دو دو تسمے لگائے گئے تھے -

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ أَحْمَدُ  
الزُّبَيْرِيُّ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ طَهْمَانَ قَالَ أَخْرَجَ  
إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ نَعْلَيْنِ جُرَدَاوَيْنِ لَهُمَا قَبَالَانِ  
قَالَ فَحَدَّثَنِي ثَابِتٌ بَعْدَ عَنْ أَنَسٍ أَنَّهُمَا كَانَتَا  
نَعْلَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(ترمذی مع شمائل ص ۵۷۳)

ترجمہ: ہمارے پاس احمد بن منیع نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس ابو داؤد احمد الزبیری نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس عیسیٰ بن طہمان نے بیان کیا۔ انھوں نے کہا کہ ہمیں حضرت  
انس بن مالکؓ نے دو جوتے نکال کر دکھائے جو بالوں سے خالی  
تھے اور ہر ایک جوتے پر دو دو تسمے تھے۔ راوی بیان کرتے ہیں  
کہ حضرت انسؓ کے چلے جانے کے بعد ان کے شاگرد ثابت  
نے بتلایا کہ یہ دونوں جوتے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تھے۔

**تشریح** اس حدیث کے سارے راوی بھی ثقہ ہیں۔ احمد بن منیع کا ذکر پہلے ہو چکا  
ہے ان سے بہت سے محدثین نے روایات نقل کی ہیں۔ ابو داؤد احمد  
زبیری کی نسبت اپنے دادا زبیر کی طرف ہے۔ ان سے بھی بہت سی روایات منقول  
ہیں۔ عیسیٰ بن طہمان بھی صدوق راوی ہیں۔ قَالَ أَخْرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ  
بْنُ مَالِكٍ نَعْلَيْنِ وہ کہتے ہیں کہ صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ نے ہمیں دو  
جوتے نکال کر دکھائے۔ جُرَدَاوَيْنِ جو بالوں سے خالی تھے۔ اس زمانے میں  
جوتے جانوروں کی کھالوں سے بنائے جاتے تھے۔ بعض دفعہ کھال سے بال صاف

کریے جاتے تھے اور بعض لوگ بالوں سمیت ہی کھال سے جوتے بنا لیتے تھے۔ اس کے علاوہ دباغت شدہ کھال سے بھی جوتے بنائے جاتے تھے۔ اس حدیث میں جن جوتوں کا ذکر ہے، راوی بیان کرتا ہے کہ اس کے مشاہدہ کردہ جوتے بالوں سے خالی تھے۔ یعنی اُن پر سے بال صاف کریے گئے تھے۔ نیز کہتے ہیں لَهُمَا قَبَالَانِ کہ دونوں میں سے ہر جوتے پر دو دو تسمے لگائے گئے تھے۔

راوی عیسیٰ نے مشاہدہ شدہ جوتوں کی کیفیت تو جان لی مگر اُنہیں اُس وقت تک یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ جوتے کس کے تھے۔ قَالَ فَحَدَّثَنِي ثَابِتٌ بَعْدُ عَنْ أَنَسٍ کہتے ہیں کہ جب حضرت انسؓ جوتے دکھا کر چلے گئے تو اُن کے بعد اُنکے شاگرد ثابت نے مجھے بتلایا كَأَنَّكَ نَعْلِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ وہ جوتے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تھے۔

---

شمال ترمذی

باب - ۱۱

حدیث - ۴

درس ۱۹

حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ قَالَ أَخْبَرَنَا  
مَعْنُ قَالَ حَدَّثَنَا مَالِكٌ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ  
أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ عَبْدِ بْنِ جُرَيْجٍ أَنَّهُ  
قَالَ لِابْنِ عُمَرَ رَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النَّعَالَ السَّبْتِيَّةَ  
قَالَ الْحَيُّ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَلْبَسُ النَّعَالَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعْرٌ وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا  
فَأَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْبَسَهَا - (ترمذی مع شمال ص ۳۵۷)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا اسحق بن موسیٰ انصاری نے وہ فرماتے  
ہیں کہ ہمارے پاس خبر دی معنی نے ، وہ فرماتے ہیں کہ ہمارے  
پاس بیان کیا مالک نے وہ فرماتے ہیں کہ ہمارے پاس بیان کیا سعید  
بن ابوسعید مقبری نے انھوں نے روایت لی عبید بن جریج سے۔  
انھوں نے حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے پوچھا کہ آپ نعل سبتیہ کیوں  
استعمال کرتے ہیں ؟ انھوں نے کہا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ  
علیہ وسلم کو دیکھا ہے کہ آپ ایسا جوتا استعمال کرتے تھے جس  
میں بال نہ ہوں اور آپ اسی جوتے سمیت وضو بھی کر لیتے  
تھے۔ چنانچہ میں بھی ایسا ہی جوتا پہننا پسند کرتا ہوں۔

تشریح | اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ اسحق بن موسیٰ انصاری، معنی، مالک،  
سعید بن ابی سعید مقبری (المتوفی ۲۳۳ھ)، عبید بن جریج سب قابل

قبول راوی ہیں اور ان کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہے۔ عبید بن جریج کہتے ہیں قَالَ لِابْنِ  
عُمَرَ کہ انھوں نے حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے پوچھا رَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النَّعَالَ  
السَّبْتِيَّةَ میں دیکھتا ہوں کہ آپ بالعموم سبتیہ جوتا پہنتے ہیں، اسکی کیا وجہ

ہے ؛ نعال سبتیہ سے مراد وہ جوتا ہے جو بغیر بالوں کی کھال کے بنایا گیا ہو۔ اس زمانے میں عام طور پر لوگ اس بات کی پرواہ نہیں کرتے تھے کہ جانور کی کھال جس سے جوتا بنایا جا رہا ہے اُس کے اوپر سے بال ہی صاف کر لیں، نہیں بلکہ جیسی کھال کسی کو میسر آگئی، جوتا بنالیا۔ اگر کھال کو رنگنا مقصود ہوتا تو بال صاف کر لیے جاتے وگرنہ بالوں سمیت ہی جوتا بنالیا جاتا۔ سبت کا معنی مونڈنا ہوتا ہے اور نعال سبتیہ سے مراد ایسا جوتا ہے جس کے اوپر سے بال صاف کر لیے گئے ہوں۔

اس سوال کے جواب میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے فرمایا۔ قَالَ الرَّجُلُ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُ النَّعَالَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعْرٌ کہ میں بالوں کے بغیر جوتا اس لیے پہنتا ہوں کہ میں نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو بغیر بالوں کے جوتا پہنے ہوئے دیکھا ہے، لہذا میں آپکی سنت پر عمل کرتا ہوں۔ نیز انھوں نے یہ بھی بتایا کہ وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا حَضْرَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ جوتے کے اندر ہی وضو فرما لیتے تھے یعنی وضو کرتے وقت جوتا نہیں اتارتے تھے۔ فَأَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْبَسَهَا۔ لہذا میں بھی ایسا ہی جوتا استعمال کرنا پسند کرتا ہوں جیسا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے استعمال فرمایا۔

باب - ۱۱

حدیث - ۵

شمائل ترمذی

درس - ۱۹

حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ  
مَعْمَرٍ عَنِ ابْنِ أَبِي ذَيْبٍ عَنْ صَالِحٍ مَوْلَى  
التَّوَّامَةِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ لِنَعْلِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبَالَانِ - (ترمذی مع شمائل ص ۴۵)

ترجمہ: ”ہمارے پاس اسحق بن منصور نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس عبد الرزاق نے معمر کے حوالے سے بیان کیا۔ انھوں نے  
ابن ابی ذئب سے اور انھوں نے توأمہ کے آزاد کردہ غلام  
صالح سے نقل کیا۔ انھوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت  
ابو ہریرہؓ سے اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کے جوتوں کے دو دو تسمے تھے۔“

تشریح | یہ حدیث بلحاظ مضمون پہلے بھی بیان ہو چکی ہے۔ راویان واضح کر چکے  
ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نعلین مبارک میں سے ہر جوتے پر  
دو دو تسمے تھے اور ہر تسمہ دوہرا تھا۔ اس زمانے میں چمڑے کو پاؤں کے سائز کے  
مطابق کاٹ کر ہر جوتے پر آر پار دو دو تسمے لگا دیے جاتے تھے حضور صلی اللہ  
علیہ وسلم کے جوتے مبارک بھی ایسے ہی ہوتے تھے۔

شامل ترمذی

باب - ۱۱

درس - ۱۹

حدیث - ۶

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ أَخْبَرَنَا  
سُفْيَانُ عَنِ السُّدِّيِّ حَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ عَمْرُو  
بْنَ حُرَيْثٍ يَقُولُ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْنِ مَخْصُوفَتَيْنِ -

(ترمذی مع شامل ص ۵۳)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا احمد بن منیع نے وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس بیان  
کیا ابو احمد نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس سفیان نے سدی کے  
حوالے سے خبر دی۔ سدی کہتے ہیں کہ میرے پاس اس شخص نے  
بیان کیا جس نے عمرو بن حرث سے یہ روایت سماعت کی۔  
وہ کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ٹانگے  
لگے ہوئے جوتوں میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا۔

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ کہ ہمارے پاس احمد  
بن منیع نے بیان کیا جو کہ ثقہ راوی ہیں اور ان کی پہلے بھی کئی روایات ذکر  
کی جا چکی ہیں۔ وہ کہتے ہیں حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ کہ ہمارے پاس یہ روایت ابو احمد  
نے بیان کی۔ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس سفیان نے خبر دی  
علامہ قسطلانی کہتے ہیں کہ ان سے عمراد سفیان ثوری ہیں کیونکہ انھوں نے سدی سے  
اکثر روایات نقل کی ہیں عَنِ السُّدِّيِّ سفیان ثوری نے یہ روایت سدی سے نقل  
کی۔ یہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ یہ اسمعیل سدی ہیں جو مسجد کی دہلیز کے پاس آکر بیٹھ جایا  
کرتے تھے، اور جن سے محدثین کی ایک جماعت نے روایات اخذ کی ہیں حَدَّثَنِي  
مَنْ سَمِعَ عَمْرُو بْنَ حُرَيْثٍ وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس یہ روایت اُس

لے المتوفی ۲۷۰ھ (فیاض)



شخص نے بیان کی جس نے اسے عمرو بن حرثؓ سے سنا۔ علامہ قسطلانیؒ کہتے ہیں کہ کسی بھی روایت میں اس بات کی وضاحت نہیں ہے کہ یہ شخص کون تھا جس نے عمرو بن حرثؓ سے سن کر سُدی کے پاس بیان کیا، تاہم گمان یہ ہے کہ یہ صاحب عطار بن سائب ہیں جو کہ آخر میں سُدی سے ملے اور ان سے حدیث سماعت کی۔

تو یہ عمرو بن حرثؓ کہتے ہیں رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْنِ

مُرَّتْ شَدَّ جَوْتُولٍ فِي نَمَازٍ

مَحْصُوفَتَيْنِ کہ میں نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ ٹانگے لگے ہوئے (مرمت شدہ) دو جوتے پہن کر نماز ادا کر رہے تھے۔ جوتے کثرت استعمال سے بالعموم ٹوٹ پھوٹ جاتے ہیں اور پھر ان کی مرمت بھی کرانی پڑتی ہے حضور علیہ السلام نے ایسے مرمت شدہ جوتوں میں بھی نماز ادا فرمائی ہے۔ آگے آپ کسی روایت میں پڑھ لیں گے کہ بعض اوقات حضور صلی اللہ علیہ وسلم خود بھی اپنے جوتے مرمت کر لیتے تھے۔

حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ أَخْبَرَنَا مَعْنُ  
 أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ عَنْ  
 أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَالَ لَا يَمْشِيَنَّ أَحَدُكُمْ فِي نَعْلٍ وَاحِدَةٍ  
 لِيَنْعَلَهُمَا جَمِيعًا أَوْ لِيُحْفِيَهِمَا جَمِيعًا حَدَّثَنَا  
 قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ نَحْوَهُ -

(ترمذی مع شامل ص ۵۳)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا اسحق بن موسیٰ انصاری نے وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
 پاس معن نے خبر دی وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس مالک نے ابو زناد کے  
 حوالے سے خبر دی۔ اعنفوں نے اعرجؓ سے اور اعنفوں نے  
 ابو ہریرہؓ سے روایت نقل کی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص صرف  
 ایک جوتا پہن کر نہ چلے۔ یا تو دونوں جوتے پہنے یا دونوں  
 نکال دے۔ امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اسی مضمون  
 کی روایت قتیبہ نے بھی مالک اور ابو زناد کے حوالے بھی  
 بیان کی ہے۔

تشریح | اس حدیث کے تمام راویان ثقہ ہیں جن کے حالات پہلے بھی بیان ہو  
 چکے ہیں۔ اس حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہؓ ہیں جو کہتے ہیں۔ اَنَّ

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَمْشِيَنَّ أَحَدُكُمْ فِي  
 نَعْلٍ وَاحِدَةٍ كَمَا رَوَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمْشِيَنَّ أَحَدُكُمْ فِي  
 نَعْلٍ وَاحِدَةٍ كَمَا رَوَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمْشِيَنَّ أَحَدُكُمْ فِي  
 نَعْلٍ وَاحِدَةٍ كَمَا رَوَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمْشِيَنَّ أَحَدُكُمْ فِي

کوئی بھی آدمی ایک جوتا پہن کر نہ چلے۔ فرمایا لِيَتَعْلَهُمَا جَمِيعًا اَوْ لِيُخْفِيَهُمَا جَمِيعًا یا تو دونوں جوتے پہن کر چلنا چاہیے یا دونوں جوتے اتار کر ننگے پاؤں چلو۔ مطلب یہ ہے کہ ایک جوتا پہن لیا اور دوسرا ہاتھ میں پکڑ لینا کوئی اچھی بات نہیں بلکہ بد وضعی کی علامت ہے بعض اوقات دیہاتی لوگ ایسا کرتے ہیں جو کہ معیوب سمجھا جاتا ہے۔ ہاں اگر کوئی عذر ہے مثلاً ایک پاؤں میں تکلیف ہے اور جوتا نہیں پہن سکتا تو انگ بات ہے۔ وگرنہ بلا عذر صرف ایک پاؤں میں جوتا پہننا کوئی اچھی بات نہیں ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایسا کرنے سے منع فرمایا ہے۔

امام ترمذی کہتے ہیں حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ نَحْوَهُ کہ ہمارے پاس اسی مضمون کی حدیث ایک دوسری سند کے ذریعے بھی پہنچی ہے اور وہ سند یہ ہے کہ اُن کے پاس بیان کیا قتیبہ نے، اُنکے پاس مالک نے اور انھوں نے ابو زناد سے یہ روایت اخذ کی۔

حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا مَعْنُ أَخْبَرَنَا  
مَالِكٌ عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ أَنَّ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهَى أَنْ يَأْكُلَ يَغْنَى الرَّجُلُ  
بِشِمَالِهِ أَوْ يَمْشِي فِي نَعْلٍ وَاحِدَةٍ -

(ترمذی مع شمال ۳۵)

ترجمہ؟ ہمارے پاس اسحق بن موسیٰ نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ  
ہمارے پاس معن نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس مالک  
نے خبر دی۔ انھوں نے ابو زبیر سے نقل کیا اور وہ حضرت  
جابرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے  
آدمی کے بائیں ہاتھ سے کھانے یا ایک جوتا پہن کر چلنے سے  
منع فرمایا ہے۔“

اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں اور ان کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ حضرت  
تشریح جابرؓ صحابی رسول بیان کرتے ہیں اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَهَى کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دو چیزوں سے منع فرمایا ہے۔ پہلی چیز  
اَنْ يَأْكُلَ يَغْنَى الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ۔ یہ کہ آدمی اپنے بائیں ہاتھ کے  
ساتھ کھانا کھائے اور دائیں ہاتھ کو اس مقصد کے لیے بلا غدا استعمال نہ کرے۔ اور  
دوسری بات اَوْ يَمْشِي فِي نَعْلٍ وَاحِدَةٍ یہ ہے کہ وہ صرف ایک  
پاؤں میں جوتا پہنے اور دوسرا پاؤں برہنہ رکھے۔ یہ ارشاد پچھلی حدیث میں بھی بیان  
ہو چکا ہے۔

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكٍ ح وَآخِبَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى  
 أَخْبَرَنَا مَعْنُ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ  
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَالَ إِذَا انْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأْ بِالْيَمِينِ وَإِذَا  
 نَزَعَ فَلْيَبْدَأْ بِالشِّمَالِ فَلْيَتَكَنَّ الْيُمْنَى أَوْ لَهَا مَا  
 تَتَعَلَّ وَآخِرُهُمَا شَنْعٌ - (ترمذی مع شمائل ص ۳۴)

ترجمہ؟ ہمارے پاس قتیبہ نے مالک کے حوالے سے بیان کیا (تحویل)  
 ان کے پاس اسحق بن موسیٰ نے اور انکے پاس معن نے خبر دی،  
 وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس مالک نے ابو زناد سے اور اعرجوں  
 لے اعرج کے حوالے سے نقل کیا۔ اعرجوں نے حضرت ابو ہریرہؓ  
 سے یہ روایت اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 نے ارشاد فرمایا کہ تم میں کوئی شخص جب جوتا پہنے تو دائیں پاؤں  
 سے ابتداء کرے، اور جب جوتا نکالے تو پہلے بائیں پاؤں  
 نکالے۔ گویا جوتا پہننے میں دائیں پاؤں کو اولیت حاصل ہونی چاہیے  
 اور جوتا اتارنے میں اسے مؤخر کرنا چاہیے یا

تشریح، دائیں طرف کو اولیت | اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں جن کا  
 تذکرہ پہلے بھی ہو چکا ہے۔ امام ترمذی کو یہ روایت  
 بحالی رسول حضرت ابو ہریرہؓ کے واسطے سے پہنچی ہے جو کہتے ہیں أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں فرمایا۔ إِذَا انْتَعَلَ أَحَدُكُمْ  
 فَلْيَبْدَأْ بِالْيَمِينِ کہ جب تم میں سے کوئی شخص جوتا پہنے تو دائیں طرف سے ابتداء  
 کرے یعنی پہلے دائیں پاؤں میں پہنے۔ وَآخِرُهُمَا شَنْعٌ۔ وَآخِرُهُمَا شَنْعٌ کہ جب

جوتا اتارے تو بائیں طرف سے آغاز کرے یعنی پہلے بائیں پاؤں نکالے اور پھر  
دایاں پاؤں۔ فرمایا، اس کا مطلب یہ ہے فَلْتَكُنِ الْيَمْنَىٰ أَوَّلَهُمَا تَسْلُ  
کہ جوتا پہنتے وقت دائیں طرف کو اولیت حاصل ہونی چاہیے۔ وَالْأُخْرَىٰ تَنْزِعُ  
اور جوتا اتارنے میں اسے مؤخر کرنا چاہیے۔ مطلب یہی ہے کہ کوئی بھی کام کرتے وقت ابتداء  
دائیں طرف سے ہونی چاہیے۔ جوتا پہننا ہو، کوئی کپڑا پہننا ہو، حجامت بنوانی ہو، کنکھی  
کرنی ہو، وضو اور غسل کرنا ہو، جہاں جہاں دو دو عضو کو استعمال کرنا ہو وہاں دائیں طرف  
کو پہلے استعمال کرنا چاہیے اور بائیں طرف کو بعد میں۔ پھر جوتا یا کپڑا وغیرہ اتارتے وقت  
بائیں طرف کو اولیت اور دائیں طرف کو مؤخر کرنا چاہیے۔ گویا تلبس بالنعمت ہمیشہ  
پہلے ہونا چاہیے۔

---

حَدَّثَنَا أَبُو مُوسَى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَخْبَرَنَا  
مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا اشْعَثُ  
هُوَ ابْنُ أَبِي الشَّعَثَاءِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ التَّيْمُنَ مَا اسْتَطَاعَ فِي  
تَرْجُلِهِ وَتَنَعُّلِهِ وَطُهُورِهِ - (ترمذی مع شمال ۵۳۳)

ترجمہ: ہمارے پاس ابو موسیٰ نے بیان کیا انھوں نے محمد بن ثنیٰ سے  
بیان کیا۔ وہ فرماتے ہیں کہ ہمارے پاس محمد بن جعفر نے خبر دی وہ  
کہتے ہیں کہ ہمارے پاس شعبہ نے خبر دی وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس  
روایت کی خبر اشعث نے دی جو کہ ابن ابی الشعثاء ہیں۔ وہ اپنے  
باپ سے روایت کرتے ہیں۔ انھوں نے مسروق سے اور انھوں نے  
ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ سے یہ حدیث نقل کی ہے۔ وہ  
کہتی ہیں کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم حسب استطاعت کنگھی  
کرنے، جوتا پہننے اور طہارت کرنے میں دائیں طرف کو پسند فرماتے۔“

اس حدیث کے تمام راوی بھی ثقہ ہیں اور ان کا بیان پہلے دوسری روایات  
سند حدیث میں بھی آچکا ہے۔ امام ترمذی نے یہ روایت اپنے استاذ ابو موسیٰ  
محمد بن ثنیٰ سے نقل کی ہے۔ انھوں نے یہ حدیث محمد بن جعفر سے، انھوں نے  
شعبہ سے اور انھوں نے اشعث سے اخذ کی۔ ان کی کنیت ابن ابی الشعثاء ہے جو  
اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں انھوں نے مسروق سے اور وہ ام المؤمنین حضرت  
عائشہ سے نقل کرتے ہیں۔

قَالَتْ اُمُّ الْمُؤْمِنِينَ بَيَانُ كَرْتِي هِيَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ التَّيْمَنَ مَا اسْتَطَاعَ

دائیں طرف کی پسندیدگی

کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جہاں تک ممکن ہوتا دائیں طرف کو پسند فرماتے اور اس ضمن میں آپ خاص طور پر **فِي تَرْجُلِهِ** کنگھی کرنے میں **وَتَغْتَسِلُهُ** جوتا پینے میں **وَطَهْوَرُهُ** اور طہارت کرنے یعنی وضو یا غسل کرنے میں دائیں طرف سے پہل کرتے۔

اس روایت میں مذکورہ امور کی انجام دہی میں دائیں طرف سے شروع کرنے کا ذکر ہے تاہم ہر اچھے کام میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کام کے آغاز کے لیے دائیں طرف کو ہی محبوب رکھتے۔ دوسری روایت میں حجامت بنوانے، مسجد میں داخل ہونے وغیرہ میں بھی دائیں طرف کا ذکر آتا ہے اور جہاں کم تر کام کی انجام دہی مذکور ہوتی مثلاً جوتا یا لباس اتارنے، مسجد سے نکلنے، بیت الخلاء میں داخل ہونے کا معاملہ ہوتا تو وہاں بائیں طرف سے ابتداء کرتے۔



باب - ۱۱

## شہاگل ترمذی

### حدیث ۱۱

دریں - 19

١٩ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَرْزُوقٍ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ قَيْسٍ أَبُو معاويةَ أَنبَأَنَا هِشَامُ  
عَنْ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ لِنَعْلٍ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قِبَالَيْنِ وَأَبْيَ بَكْرٍ  
وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا وَوَلٌ مِنْ عَقْدِ عَقْدًا  
وَاحِدًا عِشْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. (ترمذی مع شمائل ص ٥٣)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا محمد بن مرزوق ابو عبد اللہ نے وہ فرماتے ہیں کہ ہمارے پاس بیان کیا عبد الرحمن بن قیس ابو معاویہ نے وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ہشام نے محمد کے حوالے سے ، انھوں نے یہ روایت ابو ہریرہؓ سے اخذ کی ۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر جوتے کے دو دو تسمے تھے اور حضرت ابو بکر صدیقؓ اور عمر فاروقؓ کے جوتوں کے بھی اور سب سے پہلے حضرت عثمانؓ نے ایک تسمہ کی ابتداء کی ۔“

اس حدیث کے ایک راوی اور امام ترمذی کے استاد محمد بن مرزوق ہیں۔ سند حدیث انکی کنیت ابو عبد اللہ باہلی تھی (المتوفی ۲۲۸ھ)۔ بعض شارحین نے انہیں محمد بن مرزوق بن عثمان بصری پر محمول کیا ہے جو کہ درست نہیں ہے۔ انکے استاد ابو معاویہ عبد الرحمن بن قیس ہیں جو کہ مقبول راوی ہیں۔ اگلے راوی ہشام یعنی حسان ہیں جنہوں نے محمد بن سیرین سے روایات نقل کی ہیں۔ وہ صحابی رسول حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت بیان کرتے ہیں۔

قَالَ كَانَ لِعَلِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قِبَالَانِ فَحَضَرْتُ  
 أَبُو هُرَيْرَةَ كَتَبَ فِي كِتَابِهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لِعَلِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قِبَالَانِ فَحَضَرْتُ  
 وَأَكْبَرُ بَكْرٍ وَعَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

خلیفہ ثانی عمر فاروقؓ نے بھی اس معمول پر عمل کیا اور انھوں نے بھی اپنے اپنے جوتوں میں دو دو تسمے ہی استعمال کیے۔ **وَأَوَّلُ مَنْ عَقَدَ عَقْدًا وَاحِدًا عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** پھر دو کی بجائے ایک تسمے کے استعمال کا آغاز خلیفہ ثالث حضرت عثمانؓ نے کیا۔ ایک تسمہ انگوٹھے کے اور دوسری انگلی کے درمیان اور دوسرا تسمہ درمیانی انگلی اور اس کے ساتھ والی انگلی درمیانی انگلی کے درمیان۔ حضرت عثمانؓ نے شیخین سے مختلف طریقہ لوگوں کو تعلیم دینے کے لیے اختیار کیا تاکہ لوگ دو تسموں کو فرض واجب کا درجہ نہ دے دیں اور پھر آئندہ نسلوں کے لیے ایسا کرنا کہیں مشکل نہ ہو جائے۔ آپ بلاشبہ خلیفہ راشد ہیں اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد مبارک ہے۔ **عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الْأَشْدِّينَ**۔ لوگو، تمہارے لیے میری سنت پر عمل کرنا ضروری ہے اور خلفائے راشدین کے طریقے کو بھی لازم پکڑو۔ چنانچہ حضرت عثمان غنیؓ نے اپنے عمل سے امت محمدیہ پر واضح کر دیا کہ ہر جوتے میں دو دو تسمے باندھنا کوئی فرض واجب نہیں بلکہ یہ تو محض مستحبات میں سے ہے اور ایک تسمہ سے بھی گزارا ہو سکتا ہے لہذا یہ شخص کی اپنی صوابدید پر ہے کہ وہ حسب ضرورت ایک تسمہ استعمال کرے یا دو۔ اسکی مثال دوسری جگہ بھی ملتی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم خطاب کرتے وقت منبر کی تیسری سیڑھی پر جلوہ افروز ہوتے تھے۔ حضرات شیخین حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ادب و تقدس کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے آخری سیڑھی کی بجائے نیچے والی دوسری سیڑھی پر بیٹھنے لگے جب حضرت عثمانؓ کا زمانہ آیا تو آپ پھر اوپر والی سیڑھی پر بیٹھ کر خطاب کرنے لگے۔ لوگوں نے کہا کہ حضرات شیخین تو اوپر والی سیڑھی پر نہیں بیٹھتے تھے مگر آپ ایسا کرتے ہیں۔ آپ نے جواب دیا کہ اگر میں نے بھی شیخین کے طریقے کے مطابق اوپر والی سیڑھی کو ترک کر دیا تو آنے والی نسلیں تو پھر اُس سے نیچے والی سیڑھی پر خطاب کریں گی۔ پھر اُن کے بعد جو آئیں گے وہ زمین پر بیٹھنا شروع کر دیں گے حتیٰ کہ آخر زمانہ تک لوگ کنوئیں میں اتر کر خطاب کرنے لگیں گے۔ بہر حال آپ نے فرمایا کہ یہ متعب امر ہے، کوئی ضروری نہیں ہے لہذا جو بھی طریقہ اختیار کر لیا جائے، بہتر ہے۔ لہذا انھوں نے امت کی آسانی کے لیے دو کی بجائے ہر جوتے میں ایک ایک تسمہ لگانا شروع کر دیا۔

## (۱۲) بَابُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ خَاتَمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک کے بیان میں۔  
 یہ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی مبارک سے متعلق ہے۔  
 خاتم رسول کی تاریخ جس میں امام ترمذی نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی مبارک  
 کی ساخت اور اسے پہننے کے ضمن میں اٹھ روایات نقل کی ہیں۔ اس کو خاتمہ اور خاتمہ دونوں  
 طرح تلفظ کیا گیا ہے۔ اس کا معنی انگوٹھی ہوتا ہے مائختہ بہ جس کے ذریعے کسی دستاویز  
 کے آخر میں مہر لگائی جاتی ہے۔ انگوٹھی پہننے سے متعلق بہت سی احادیث آئی ہیں۔ جملہ روایات  
 کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنی حیات مبارکہ میں دومرتبہ انگوٹھی  
 بنوائی ہے، سونے کی بھی اور چاندی کی بھی۔ البتہ یہ واضح نہیں کہ آپ نے سونے کی انگوٹھی پہلے  
 پہنی ہے یا چاندی کی۔ تاہم اتنا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے سونے کی بنی ہوئی انگوٹھی پہنی۔  
 پھر جب اللہ کی طرف سے بذریعہ وحی مردوں کے لیے سونے کے زیورات پہننے کی ممانعت آ  
 گئی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے وہ انگوٹھی اتار کر پھینک دی۔ دوسری روایات سے یہ  
 بھی ثابت ہوتا ہے کہ سونے کا زیور صرف عورتوں کے لیے روا اور مردوں کے لیے ممنوع ہے۔  
 اس کے بعد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے چاندی کی انگوٹھی بنوائی مگر بعد میں اُسے بھی اتار دیا۔  
 البتہ اس انگوٹھی کے اتارنے کی وجہ روایات سے معلوم نہیں ہو سکی۔ ہو سکتا ہے کہ آپ نے  
 تکلف سمجھ کر یا کسی دیگر وجہ سے چاندی کی انگوٹھی بھی اتار دی ہو۔ تاہم اسکی حرمت نہیں آئی۔  
 پھر سلسلہ کے بعد جب آپ معاہدہ حدیبیہ کر کے واپس آئے اور مختلف ممالک کے سربراہان کو  
 اسلام کے دعوت نامے بھیجنے کا ارادہ فرمایا تو آپ نے پھر چاندی کی انگوٹھی بنوائی۔ اس سلسلہ میں بعض  
 واقف حال صحابہ نے عرض کیا کہ حضور دنیا کے عام ملوک کا یہ دستور ہے کہ وہ کسی ایسے غیر ملکی خط  
 کو قبول نہیں کرتے جس پر تحریر کنندہ کی مہر ثبت نہ ہو۔ چنانچہ آپ نے چاندی کی ایک ایسی انگوٹھی  
 بنانے کا حکم دیا جو مکتوبات پر لگانے کے لیے مہر کا کام بھی دے۔ یہ کام عیسیٰ بن امیہ نے انجام

دیا، انگوٹھی بنائی، اُس میں نیگینہ بھی لگایا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق ”مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ“ کے الفاظ بھی کندہ کیے۔ جب کسی نوشتہ پر مہر لگانا ہوتی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام انگوٹھی اتار کر اس سے مہر بھی لگا دیتے۔

**انگوٹھی کے احکام** | یہ انگوٹھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کبھی دائیں ہاتھ کی چھنگلی (چھوٹی انگلی) میں اور کبھی بائیں ہاتھ کی چھنگلی میں پہنتے تھے۔ لہذا دونوں ہاتھوں میں انگوٹھی پہننا مباح ہے۔ روایات میں آتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی کا نقش و نگار اندر کی طرف ہوتا تھا یعنی انگوٹھی پر جو الفاظ کندہ تھے وہ انگوٹھی پہنتے وقت ہاتھ کے اندر کی طرف ہوتے تھے تاکہ وہ بے ادبی سے محفوظ رہیں اور بوقت ضرورت ان کے ذریعے مہر لگائی جاسکے۔ البتہ جب آپ بیت الخلا میں جاتے تو انگوٹھی کو اتار دیتے کیونکہ اس پر اللہ اور اس کے رسول کا نام کندہ تھا اور ادب کا تقاضا یہی تھا کہ اسے استنجا پاک کرنے کی جگہ پر نہ لے جایا جائے۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور بعض صحابہ سے بھی انگوٹھی پہننا ثابت ہے۔ یہ مہر لگانے کے لیے بھی استعمال ہوتی ہے اور اسے زینت کے لیے بھی پہنا جاتا ہے۔ اسی لیے بعض فقہار کرام کہتے ہیں کہ محض زینت کے لیے بھی انگوٹھی پہننا مباح ہے اور اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ البتہ بعض فقہائے کرام کا نظریہ یہ ہے کہ انگوٹھی کسی ضرورت مثلاً کسی مفتی قاضی کے مہر لگانے کے لیے تو جائز ہے مگر محض زینت کے لیے مردوں کو انگوٹھی پہننا بہتر نہیں بلکہ غیر اولیٰ ہے۔ چونکہ صحابہ کرام اور خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے محض زینت کے لیے بھی انگوٹھی پہننا ثابت ہے لہذا اس کو مباح ہی سمجھا جائے گا مگر اس میں تحدید یہ ہے کہ انگوٹھی صرف چاندی کی ہو، کسی دوسری دھات کی بنی ہوئی نہ ہو اور اس کا وزن بھی چار ماشے سے زیادہ نہ ہو۔ البتہ انگوٹھی میں لگایا جانے والا نیگینہ خود چاندی، کسی دوسری دھات یا پتھر کا بھی ہو سکتا ہے، اس میں کوئی حرج نہیں ہے اور یہ قیمتی بھی ہو سکتا ہے۔

**مشاہیر اسلام کی انگوٹھیوں کے نقش** | بعض شارحین نے مختلف مشاہیر اسلام کی انگوٹھیوں پر کندہ الفاظ کا ذکر کیا ہے مگر یہ ساری تفسیری اور

تاریخی روایات ہیں جن میں سے کوئی بھی صحت کو نہیں پہنچتی۔ مثال کے طور پر امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ کی انگوٹھی پر یہ الفاظ تھے۔ ”کَفَى بِالْمَوْتِ وَاعِظًا“ یعنی انسان کے لیے موت ایک بہت بڑا واعظ ہے۔ حضرت علیؓ کی انگوٹھی پر تھا ”بِاللهِ الْمُلْكُ“ یعنی ساری بادشاہی خدا تعالیٰ ہی کی ہے۔ حضرت حذیفہؓ کی انگوٹھی پر ”الْحَمْدُ لِلّٰهِ“ کے الفاظ اور امام باقرؓ کی انگوٹھی پر ”الْحِزَّةُ لِلّٰهِ“ کلمہ کروایا گیا تھا۔ تابعین میں سے امام نخعیؒ کی انگوٹھی پر ”الْبَقَّةُ لِلّٰهِ“ اعتماد صرف اللہ تعالیٰ کی ذات پر ہی ہے۔ حضرت عائشہؓ کے رضاعی بھائی اور آپ کے شاگرد حضرت مروقؓ نے ”بِسْمِ اللّٰهِ“ کے الفاظ کلمہ کرا رکھے تھے یہ بھی شہور ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی انگوٹھی پر ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ“ لکھا تھا اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کی انگوٹھی میں ”لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ“ اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی پر ”أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا مُحَمَّدٌ عَبْدِي وَرَسُولِي“ کے الفاظ تھے۔ ان میں سے کوئی بھی چیز مرفوع روایت سے ثابت نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ایسا ہی ہو مگر وثوق کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

موجودہ زمانے میں تو انگوٹھی کے ذریعے مہر لگانے کی ضرورت باقی نہیں رہی بلکہ تمام سربراہان مملکت، وزراء، اُمراء اور افسران کے پاس الگ مہر ہوتی ہے جو وہ حسب ضرورت اپنے کسی معتمد کے ذریعے لگوادیتے ہیں۔ تاہم حضور علیہ السلام کے زمانہ میں احادیث میں مذکور مہر لگانے کا دستور تھا۔ یہ طریقہ خلفائے راشدینؓ نے بھی جاری رکھا۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک حضرت عثمانؓ کے زمانے میں ان کے ہاتھ سے رہا حضرت معقیبؓ جو کہ بدری صحابی ہیں المتوفی ۳۸ھ کے ہاتھ سے، کنوئیں میں گر گئی تھی، جو تلاش بسیار کے باوجود دستیاب نہ ہو سکی۔ اس کا مفصل بیان آگے بھی آ رہا ہے۔

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَغَيْرُ وَاحِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهَبٍ عَنْ يُونُسَ عَنِ ابْنِ شَهَابٍ عَنْ أَقْرَبِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ خَاتَمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَرِيقٍ وَكَانَ فَصُّهُ حَبَشِيًّا - (ترمذی مع شمائل ص ۴۵)

ترجمہ: ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ بن سعید اور دوسرے بہت سے اساتذہ نے۔ انھوں نے یہ روایت بیان کی عبد اللہ بن وہب سے، انھوں نے یونس سے، انھوں نے ابن شہاب سے اور انھوں نے یہ روایت حضرت انس بن مالک سے نقل کی۔ کہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی مبارک چاندی کی تھی جس کا رنگینہ حبشی تھا۔

**سند حدیث** | اس حدیث کے تمام راوی معروف اور ثقہ ہیں۔ اس سند میں قتیبہ بن سعید کے ساتھ وَغَيْرُ وَاحِدٍ کے الفاظ بھی آئے ہیں اس سے امام ترمذی کی مراد یہ ہے کہ اُن کے استاد قتیبہ بن سعید سے تو اور بھی بہت سے احادیث کے الفاظ مروی ہیں تاہم اس حدیث کو اُن کے علاوہ اور بھی ایک دو نہیں بلکہ بہت سے راویان نے بیان کیا ہے۔

عَنْ أَقْرَبِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَرِيقٍ وَكَانَ خَاتَمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَرِيقٍ وَكَانَ فَصُّهُ حَبَشِيًّا - (ترمذی مع شمائل ص ۴۵)

**حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک** | اس حدیث کے راوی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی مبارک چاندی کی تھی۔ ورق اگر رکے فتح کے ساتھ ہوتا ہے کا معنی درخت کا پتہ ہوتا ہے اور اگر ورق رکے کسر کے ساتھ ہوتا ہے اس کا معنی چاندی ہوتی ہے۔

اس مقام پر ورق سے مُراد چاندی ہے جس سے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک بنائی گئی تھی۔

حضرت انسؓ مزید بیان کرتے ہیں وَكَانَ فَصْلًا حَبَشِيًّا اُس انگوٹھی کا نگینہ حبشی تھا۔ نگینہ کو حبشہ کی طرف منسوب کرنے کی مختلف توجہات ہو سکتی ہیں مثلاً یہ کہ اُس کا رنگ سیاہ ہو کیونکہ حبشہ کے لوگ عام طور پر سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں بعض کہتے ہیں کہ حبشہ کی کانوں میں سے بعض کانوں میں سے نکلنے والا عقیق گہرے سبز رنگ کا سیاہی مائل ہوتا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی کا نگینہ ایسے ہی کسی عقیق کا تھا اس لیے اسے حبشی نگینہ کہا گیا ہے۔ حبشی نگینہ اس لیے بھی کہا جاسکتا ہے کہ وہ حبشی طریقے پر کاٹ چھانٹ کر بنایا گیا تھا یا اُس کا صنّاع یعنی بنانے والا کوئی حبشی آدمی تھا۔ یہ بالکل اسی طرح کی نسبت معلوم ہوتی ہے جیسے ہمارے ہاں کہتے ہیں ملتان حلوہ یا پشاور چیل یا قندھاری انار وغیرہ۔ بہر حال اس حدیث سے دو باتوں کی وضاحت ہوتی ہے ایک یہ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی مبارک چاندی کی بنی ہوئی تھی۔ نیز یہ کہ اُس میں جو نگینہ لگا ہوا تھا وہ کسی اعلیٰ قسم کے پتھر کا تھا جس کی نسبت حبشہ کی طرف کی گئی ہے۔ آگے آ رہا ہے کہ انگوٹھی کا نگینہ خود اُسی جنس سے بھی ہو سکتا ہے جس کے ساتھ انگوٹھی بنائی گئی ہے اور کسی دوسری جنس از قسم پتھر شیشہ وغیرہ کا بھی ہو سکتا ہے۔

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ أَخْبَرَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ أَبِي بَشِيرٍ عَنْ  
نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ فَكَانَ يَخْتُمُ بِهِ وَلَا  
يَلْبَسُهُ قَالَ أَبُو عِيسَى أَبُو بَشِيرٍ اسْمُهُ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي  
وَحْشِيَّةٍ - (ترمذی مع شامل ۵۷۳)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا قتیبہ نے وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس خبر دی  
ابو عوانہ نے، انھوں نے روایت نقل کی ابوبشیر سے اور انھوں نے نافع  
سے۔ وہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت بیان کرتے ہیں کہ  
حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے چاندی کی ایک انگوٹھی بنوائی  
ہوئی تھی جس کے ساتھ مہر لگاتے تھے، اور اُس کو پہنتے نہیں  
تھے۔ ابو عیسیٰ کہتے ہیں کہ اس حدیث کے ایک راوی ابوبشیر کا  
پورا نام جعفر بن ابی وحشیہ تھا۔ (التوفی ۱۲۵ھ یا ۱۲۶ھ)

تشریح | اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اس روایت کو  
براہ راست حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیان کرنے والے آپ کے حبیل القدر  
صحابی امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ کے فرزند حضرت عبداللہؓ ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ اَنَّ

النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ كَحُضُورِ نَبِيِّ كَرِيمٍ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَے پاس چاندی کی بنی ہوئی ایک انگوٹھی تھی۔ فَكَانَ يَخْتُمُ بِهِ  
آپ اُس انگوٹھی کے ساتھ مطلوبہ جگہ پر مہر لگاتے تھے۔ یعنی کسی تحریر، نوشتہ، معاہدہ،  
مکتوب وغیرہ کے آخر میں اُس انگوٹھی کے ذریعے مہر لگاتے تھے۔ آگے آ رہا ہے کہ  
انگوٹھی پر ”مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ“ کے الفاظ کندہ تھے اور یہ الفاظ بطور مہر دستاویز  
پر لگ جاتے تھے۔ روایت کے اگلے الفاظ میں وَلَا يَلْبَسُهُ آپ اس انگوٹھی



کو پہنتے نہیں تھے۔ یعنی وہ انگوٹھی صرف مہر لگانے کے کام آتی تھی۔ البتہ دوسری روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ نے محض زینت کے لیے بھی انگوٹھی پہنی ہے لہذا اس حدیث کے الفاظ لَا يَلْبَسُہُ کی تاویل اس طرح کریں گے کہ لَا يَلْبَسُہُ وَقْتَ التَّخَتُّو یعنی مہر لگاتے وقت آپ انگوٹھی نہیں پہنتے تھے۔ گویا انگوٹھی ہاتھ سے اتار کر کسی دستاویز پر مہر لگاتے تھے۔ اس کا مفہوم لَا يَلْبَسُہُ أَبَدًا کے ساتھ بھی تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ کہ آپ نے انگوٹھی کا پہننا ہمیشہ کے لیے نہیں کیا بلکہ کبھی پہن لی کبھی اتار دی۔

قَالَ أَبُو عِيسَى ابُو عِيسَى کہتے ہیں کہ اس سند کے ایک راوی أَبُو بَشِيرٍ اسْمُهُ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي وَحْشِيَّةٍ کا پورا نام جعفر ابن ابی وحشیہ تھا۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ أَخْبَرَنَا حَفْصُ بْنُ  
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ هُوَ الطَّنَافِيسِيُّ أَخْبَرَنَا زُهَيْرُ  
عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسٍ قَالَ كَانَ خَاتَمُ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِضَّةٍ فَضَّةٌ مِنْهُ -

(ترمذی مع شمالی ص ۵۷۴)

ترجمہ: ہمارے پاس محمود بن غیلان نے بیان کیا۔ اُن کے  
پاس یہ روایت حفص بن عمر بن عبد ہو الطنافیسی نے بیان کی جو دریاں  
بنانے والے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث  
(ابوخیثمہ) زہیر نے حمید کے حوالے سے بیان کی انھوں  
نے یہ روایت صحابی رسول حضرت انس بن مالک سے اخذ  
کی وہ کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی  
چاندی کی بنی ہوئی تھی اور اُس کا نگینہ بھی اُسی (چاندی)  
کی جنس سے تھا۔

تشریح | اس حدیث کے تمام راویان ثقہ ہیں۔ حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ خاتم  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِضَّةٍ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کی انگوٹھی مبارک چاندی کی بنی ہوئی تھی۔ فَضَّةٌ مِنْهُ اور اس کا نگینہ  
بھی اُسی سے تھا یعنی وہ کسی پتھر یا دوسری دھات کا بنا ہوا نہیں تھا بلکہ چاندی کی  
انگوٹھی میں چاندی ہی کا خوبصورت نگینہ بنا ہوا تھا۔

اس باب کی پہلی روایت اور تیسری روایت میں قدرے تعارض محسوس ہوتا ہے  
وہاں آپ کی انگوٹھی کا نگینہ حبشی بتایا گیا ہے جو کہ حقیق کی ایک قسم ہے اور وہ فاصل  
لہ المتوفی ۳۷۳ھ - (فیاض)

قسم کا پتھر ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف اس روایت میں نگینہ کو چاندی کا بتلایا گیا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ بیان کردہ انگوٹھی کی یہ دونوں صورتیں کسی ایک انگوٹھی کے متعلق نہیں ہیں بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کے پاس دو قسم کی انگوٹھیاں بیک وقت یا مختلف اوقات پر رہی ہیں جن میں سے ایک کا نگینہ حبشی حقیق کا تھا اور دوسری کا چاندی کا۔ غالباً یہ چاندی کے نگینے والی انگوٹھی تھی جس پر مہر کے الفاظ کندہ تھے اور آپ اسے اتار کر بوقت ضرورت مہر بھی لگالیا کرتے تھے۔

---

حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ أَخْبَرَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ  
حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ  
لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَكْتُبَ  
إِلَى الْعَجَمِ قِيلَ لَهُ إِنَّ الْعَجَمَ لَا يَقْبَلُونَ  
إِلَّا كِتَابًا عَلَيْهِ خَاتَمٌ فَاصْطَنَعَ خَاتَمًا فَكَاتَبَ  
أَفْظَرُ إِلَى بَيَاضِهِ فِي كَفِّهِ - (ترمذی مع شامل ۴۷۵)

ترجمہ: ”ہمارے پاس اسحق بن منصور نے بیان کیا۔ اُنکے پاس  
معاذ بن ہشام نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت  
میرے باپ نے قتادہ کے حوالے سے بیان کی اور انھوں  
نے اس حدیث کی سماعت حضرت انس بن مالکؓ (خادمِ رسول)  
سے کی۔ وہ کہتے ہیں کہ جب حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اہل عجم  
کو (تبلیغی خطوط) لکھنے کا ارادہ فرمایا تو لوگوں نے آپکے سامنے  
عرض کیا کہ عجم والے بلا مہر خط کو قبول نہیں کرتے۔ چنانچہ حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام نے انگوٹھی بنوائی جس کی سفیدی میں  
اپنی نظروں کے سامنے دیکھ رہا ہوں ان کے ہاتھ میں“

تشریح | اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں۔ صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ  
بیان کرتے ہیں لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ

يَكْتُبَ إِلَى الْعَجَمِ کہ جب اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے عجم کے  
بادشاہوں کو مکتوب لکھنے کا ارادہ فرمایا تاکہ انھیں اسلام کی دعوت پیش کی جائے۔ یہ  
صلح مدینہ کے بعد ۶ سالہ یا ۷ سالہ میں ہوا کہ آپ نے مختلف سربراہانِ مملکت کو تبلیغی خطوط  
لکھے۔ تو جب آپ نے یہ ارادہ کیا۔ قِيلَ لَهُ تو واقف حال لوگوں نے عرض کیا،

حضور، اِنَّ الْعَجَمَ لَا يَقْبَلُوْنَ اِلَّا كِتَابًا عَلَيْنَا خَاتَمُ عَجْم کے لوگ  
 صرف وہی مکتوب قبول کرتے ہیں جن پر تحریر کنندہ کی مہر لگی ہوئی ہو کینے کا مطلب یہ تھا  
 کہ آپ بھی اپنی مہر بنوائیں تاکہ عرب سے باہر بھیجے جانے والے خطوط پر لگا دی جائے  
 اُس زمانے میں یہ عام دستور تھا کہ بغیر مہر کے خط کو اہمیت ہی نہیں دی جاتی تھی۔ راوی  
 بیان کرتے ہیں فَاصْطَنَعَ خَاتَمًا چنانچہ اس مشورہ کے مطابق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 نے مہر بنوائی۔ ظاہر ہے کہ وہ مہر صرف زینت کے لیے نہیں بلکہ دستاویزات پر لگانے والی  
 تھی اور اُس میں ”مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ“ کے الفاظ کندہ تھے۔ اس کا تفصیلی بیان آگے  
 آ رہا ہے۔ راوی کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مہر کی شکل و صورت اچھی طرح یاد ہے لہذا  
 وہ کہتا ہے۔ فَكَاتَبْتُ اَخْطُرُ الْاَلْبِ بَيَاضِهِ فِي كَفِّهِ گویا کہ میں اس  
 انگوٹھی کی سفیدی کو اپنی آنکھوں کے سامنے دیکھ رہا ہوں۔ ان کے ہاتھ میں سفیدی  
 کے ذکر سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ انگوٹھی چاندی کی بنوائی گئی تھی۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ ثُمَامَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ  
قَالَ كَانَ نَقْشُ خَاتَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مُحَمَّدٌ سَطْرٌ وَرَسُولٌ سَطْرٌ وَاللَّهُ سَطْرٌ وَتَرْمِذِي مَعَ شَمَالٍ مَعَهُ

ترجمہ: ہمارے پاس محمد بن یحییٰ نے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس محمد بن عبد اللہ انصاری نے خبر دی وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس  
یہ روایت میرے باپ نے ثمامہ کے حوالے سے بیان کی، اور  
انہوں نے یہ حدیث حضرت انس بن مالک سے سماعت کی وہ  
کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی کا نقش اس طرح  
تھا، ایک سطر میں محمد، دوسری سطر میں رسول اور تیسری سطر میں اللہ

**تشریح** | یہ روایت بھی حضرت انس بن مالک خادم رسول سے ہے۔ وہ کہتے ہیں، كَانَ  
نَقْشُ خَاتَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کی انگوٹھی مبارک کا نقش جس کے ساتھ آپ خطوط پر مہر لگایا کرتے تھے۔ اسکی  
ہدیت اس طرح کی تھی مُحَمَّدٌ سَطْرٌ وَرَسُولٌ سَطْرٌ وَاللَّهُ سَطْرٌ کہ ایک سطر میں  
محمد، دوسری میں رسول اور تیسری میں اللہ کے الفاظ تھے مطلب یہ ہے کہ تینوں الفاظ  
مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰہِ ایک ہی لائن میں نہیں تھے بلکہ اوپر نیچے تین سطروں میں کندہ کیے گئے  
تھے جیسے [رسول] البتہ بعض محققین کہتے ہیں کہ یہ ترتیب اس طرح تھی اللہ کا نام سب  
سے اوپر، اُس سے نیچے رسول اور اس سے نیچے محمد جیسے [رسول] دونوں طریقوں  
سے ممکن ہے۔ اس میں کسی قسم کی بے ادبی کا کوئی احتمال نہیں ہو سکتا۔ واللہ اعلم۔

شمال ترمذی

باب - ۱۲

حدیث - ۶

درس - ۲۰

حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ أَبُو عَمْرٍو أَنَّنَا  
نُوحُ بْنُ قَيْسٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ قَيْسٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ  
أَنَسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَتَبَ إِلَى  
كِسْرَى وَقَيْصَرَ وَالنَّجَاشِي فَقِيلَ لَهُ إِنَّهُمْ لَا  
يَقْبَلُونَ كِتَابًا إِلَّا بِخَاتَمٍ فَصَاغَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتَمًا حَلَقْتُهُ فِضَّةً  
وَنَقَشَ فِيهِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ - (ترمذی مع شمال ترمذی)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا نصر بن علی جہضمی ابو عمرو نے، وہ  
کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس روایت کی خبر نوح بن قیس نے  
خالد بن قیس کے حوالے سے دی۔ انھوں نے یہ حدیث  
قتادہ سے اور انھوں نے صحابی رسول انس سے سنی۔ وہ کہتے  
ہیں کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بادشاہ کسری،  
قیصر اور نجاشی کو خطوط لکھنے کا قصد فرمایا تو آپ سے عرض کیا  
گیا کہ یہ لوگ ہر کے بغیر کوئی خط قبول نہیں کرتے، چنانچہ اللہ  
کے رسول نے ایک انگوٹھی بنوائی جس کا حلقہ چاندی کا تھا۔  
اور اس میں مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ کے الفاظ منقش تھے۔

تشریح تقریباً یہی مضمون حدیث ۴ اور ۵ میں بھی بیان ہو چکا ہے۔ حضرت  
انس بن مالک حضور کے خادم اور عظیم المرتبت صحابی اس حدیث کے بھی

راوی ہیں۔ وہ کہتے ہیں أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَتَبَ إِلَى  
كِسْرَى وَقَيْصَرَ وَالنَّجَاشِي کہ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عرب

۱۸۳ھ یا ۱۸۴ھ - (فیاض) ۲۵ھ

سے باہر بادشاہ کسری ایران، قیصر روم اور والی حبشہ کو تبلیغی خطوط لکھنے کا ارادہ فرمایا۔  
فَقِيلَ لَهُ تَوَلَّوْا لَوْ كُنْتُمْ عَرَفْتُمْ۔ اُنہوں نے آپ سے عرض کیا۔ اُنہوں نے یَقْبَلُونَ كِتَابًا  
اِلَّا بِخَاتَمٍ۔ حضور، ان لوگوں کا دستور یہ ہے کہ وہ کسی ایسے خط کو تسلیم نہیں  
 کرتے جس پر لکھنے والے کی مہر نہ ثبت ہو مطلب یہ تھا کہ آپ نے خطوط لکھنے کا ارادہ فرمایا  
 ہے تو ان پر لگانے کے لیے مہر بھی تیار کرائیں تاکہ آپ کے خط کو مناسب پذیرائی  
 حاصل ہو سکے۔ فَصَاغَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتَمًا۔ چنانچہ  
 اللہ کے رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایک انگوٹھی بنوائی۔ صَاغَ يَصْوُغُ کا معنی ڈھان  
 یا بتانا ہوتا ہے اور اُس انگوٹھی کی بناوٹ اس طرح کی تھی حَلَقَتُهُ فِصَّةً کہ اُس کا  
 حلقہ تو چاندی کا تھا۔ وَنُقِشَ فِيهِ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ اور اس میں مُحَمَّدٌ  
 رَّسُولُ اللَّهِ کے الفاظ کندہ کیے گئے تھے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ آپ  
 اس انگوٹھی کے ساتھ خط کے آخر میں مہر لگاتے جس سے مذکورہ الفاظ تحریر پر  
 ثبت ہو جاتے۔



شمال ترمذی

باب - ۱۲

حدیث - ۷

درس - ۲۰

حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ أَنَّنَا سَعِيدُ بْنُ  
عَامِرٍ وَالْحَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ عَنْ هَمَّامِ بْنِ  
أَبْنِ جُرَيْجٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا دَخَلَ  
الْخَلَاءَ نَزَعَ خَاتَمَهُ - (ترمذی مع شمال مسند)

ترجمہ: "ہمارے پاس اسحق بن منصور نے بیان کیا وہ کہتے  
ہیں کہ ہمارے پاس سعید بن عامر اور حجاج بن منہال  
نے خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت ہمام سے اور انھوں  
نے ابن جریج سے نقل کی۔ وہ یہ روایت زہری سے اور وہ  
صحابی رسول حضرت انس بن مالک سے نقل کرتے ہیں کہتے  
ہیں کہ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بیت الخلاء میں  
داخل ہوتے تو اپنی انگوٹھی کو اتار دیتے۔"

تشریح | اس حدیث کے تمام راویان ثقہ اور قابل قبول ہیں۔ اس باب کی بیشتر احادیث  
حضرت انس بن مالک سے مروی ہیں۔ یہ حدیث بھی انھیں کی روایت  
کردہ ہے۔ وہ کہتے ہیں اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا  
دَخَلَ الْخَلَاءَ نَزَعَ خَاتَمَهُ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب  
رفع حاجت کے لیے بیت الخلاء میں جانے کا ارادہ کرتے تو اپنی انگوٹھی اپنے ہاتھ  
سے اتار کر رکھ دیتے اور پھر بیت الخلاء میں جاتے۔ گزشتہ احادیث میں بیان ہو

چکا ہے کہ بعض واقفِ حال صحابہ کے توجہ دلانے پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے لیے چاندی کی انگوٹھی بنوائی تھی جس پر مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰہِ کے الفاظ کندہ کرائے اور پھر آپ حسبِ ضرورت اس مہر سے بیرونِ ملک بھیجے جانے والے خطوط پر مہر بھی لگا دیا کرتے تھے۔ چونکہ مہر کے یہ الفاظ نہایت ہی متبرک اور مقدس ہیں۔ لہذا ادب کا تقاضا یہی ہے کہ ان کی موجودگی میں بیت الخلاء میں نہ جایا جائے۔ چنانچہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بیت الخلاء میں داخل ہونے سے پہلے اپنی انگوٹھی اتار کر علیحدہ رکھ دیتے اور پھر رفع حاجت کے لیے تشریف لے جاتے۔

---

شمال ترمذی

باب - ۱۲

حدیث - ۸

درس - ۲۰

حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُمَيْرٍ  
أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ  
قَالَ اتَّخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتَمًا  
مِنْ وَرَقٍ فَكَانَ فِي يَدِهِ ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ  
وَعُمَرَ ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
حَتَّى وَقَعَ فِي بَيْتِ أَرِيْسٍ نَقْشُهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ.

(ترمذی مع شمال مسکے)

ترجمہ! ہمارے پاس یہ روایت اسحق بن منصور نے بیان کی۔ وہ کہتے  
ہیں کہ ہمارے پاس عبداللہ بن نمیر نے خبر دی۔ اُن کے پاس  
حدیث کی خبر عبید اللہ بن عمر نے دی۔ انھوں نے یہ روایت  
نافع سے اور انھوں نے عبداللہ بن عمرؓ سے نقل کی ہے۔ وہ  
کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چاندی کی ایک  
انگوٹھی تھی جو آپ کے ہاتھ میں رہی، پھر وہ حضرت ابوبکرؓ کے ہاتھ  
میں رہی، پھر وہ حضرت عمرؓ کے ہاتھ میں بھی رہی۔ پھر وہ حضرت  
عثمان غنیؓ کے ہاتھ میں ہی تھی کہ وہ بیر اریس میں گر گئی۔ اس انگوٹھی  
پر "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" کا نقش تھا۔

تشریح | یہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے مروی ہے جس سند کے ساتھ یہ روایت  
امام ترمذیؒ نے منقول کی ہے۔ وہ سب قابل قبول راوی ہیں تو حضرت عبداللہ بن عمرؓ  
کہتے ہیں اتَّخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتَمًا مِنْ  
وَرَقٍ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چاندی کی ایک انگوٹھی تھی جو آپ  
نے خاص طور پر مکتوبات پر مہر لگانے کے لیے بنوا رکھی تھی۔ وَكَانَ فِي يَدِهِ جو کہ آپ

کے ہاتھ میں رہی یعنی آپکے قبضہ میں رہی۔ **فِي يَدِهِ** کے دونوں معنے ہو سکتے ہیں۔ کہ آپ ہاتھ میں پہنتے تھے یا وہ محض آپکے قبضہ میں تھی، جب ضرورت ہوتی اس سے ہر لگا لیتے۔ ہو سکتا ہے کہ کبھی آپ وہ انگوٹھی پہن لیتے ہوں اور کبھی اتار دیتے ہوں اگلے باب میں آ رہا ہے کہ یہ انگوٹھی آپ کے ایک بدری صحابی حضرت معقیبؓ کی تحویل میں رہتی تھی۔ بہر حال اگر یہ انگوٹھی حضرت معقیبؓ کے پاس بھی ہو تب بھی وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قبضہ میں ہی سمجھی جائے گی کیونکہ خود آپ ہی نے اُسے اپنے صحابی کے پاس رکھا ہوا تھا۔

**ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ آخِ بَكِيٍّ** پھر جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اس دُنیا سے رخصت ہو گئے اور حضرت ابو بکر صدیقؓ آپ کے جانشین مقرر ہوئے تو مذکورہ انگوٹھی ان کے قبضہ میں چلی گئی۔ پھر جب اُن کا دور بھی ختم ہو گیا **وَعُمَرَ** تو وہ انگوٹھی حضرت عمرؓ کی تحویل میں آ گئی کیونکہ حضرت صدیق اکبرؓ کے بعد حضرت عمرؓ ہی خلیفہ ثانی بنے۔ **ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ** جب حضرت عمرؓ کا دور بھی ختم ہوا، اور حضرت عثمانؓ خلیفہ ثالث بنے تو یہ انگوٹھی اُن کے قبضہ میں چلی گئی۔ **حَتَّى وَقَعَ فِي بَيْتِ أَرَيْسٍ**۔ یہاں تک کہ وہ بئر اریس میں گر گئی۔ یہ ایک کنواں تھا جو مسجد قبا کے قریب تھا۔ کہتے ہیں کہ یہ انگوٹھی حضرت عثمانؓ کے دورِ خلافت میں ابتدائی چھ سال تک انھی کے قبضہ میں رہی۔ ایک موقع پر آپ بئر اریس (اسکو بئر اریس بھی کہتے ہیں) پر تشریف فرما تھے کہ آپکے ہاتھ سے اس کنوئیں میں گر پڑی۔ آپ نے تین دن تک انگوٹھی کو تلاش کیا، کنوئیں کا سارا پانی اور گارا وغیرہ نکالا گیا مگر وہ انگوٹھی دستیاب نہ ہو سکی۔

بعض کہتے ہیں کہ یہ انگوٹھی حضرت معقیبؓ کے ہاتھ سے کنوئیں میں گری تھی یہ دونوں حضرات بئر اریس پر تشریف فرما تھے۔ انگوٹھی حضرت معقیبؓ کے پاس تھی، حضرت عثمانؓ نے طلب کی تو اسی پیرٹنے پیرٹلنے میں کنوئیں میں جا گری۔ جو تلاش بیار کے باوجود نہ مل سکی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انگوٹھی کے کنوئیں میں گر جانے اور پھاس

کے بعد تلاش کے باوجود نہ ملنے سے خیر و برکات میں فرق آگیا اور پھر اس واقعہ کے بعد اُمت میں فتنے شروع ہو گئے حتیٰ کہ حضرت عثمانؓ خود بھی شہید ہو گئے۔ اگرچہ یہ قطعی طور پر تو نہیں کہا جاسکتا، تاہم کوئی نہ کوئی بات ضرور ہے۔ واللہ اعلم۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ مزید بیان کرتے ہیں نَقَشَهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ اس انگوٹھی پر مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کے الفاظ کندہ تھے۔ جب آپ کسی دستاویز پر مہر لگاتے تو یہی الفاظ تحریر کے اختتام پر ثبت ہو جاتے تھے۔

## ۱۳، بَابُ مَا جَاءَ فِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخَضَّعُ فِي يَمِينِهِ

ترجمہ: ”باب اس بارے میں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔“

حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی میں  
بھی پہنتے تھے اور بائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی میں بھی۔ دونوں طرح کی روایات موجود ہیں  
تاہم امام ترمذیؒ کی رائے یہ ہے کہ آپ دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہننے کو اولیت دیتے  
تھے۔ اسی لیے امام ترمذیؒ نے یہ خاص باب باندھا ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔ اس باب میں امام ترمذیؒ نے بائیں ہاتھ  
سے متعلق بھی ایک روایت نقل کی ہے مگر اُس پر صرح کی ہے صحیحین کی درجہ  
اول کی روایات میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہننے کا ذکر بھی  
موجود ہے اور بعض صحابہؓ سے بھی یہی عمل ثابت ہے۔ تاہم اولیت کا مسئلہ دائیں طرف  
میں ہے تاکہ تمین کا مسئلہ بھی حل ہو جائے۔ بہر حال امام ترمذیؒ کا رجحان زیادہ تر  
دائیں طرف ہے۔

باب - ۱۳

حدیث - ۱

شامل ترمذی

درس - ۲۱

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَهْيَلٍ بْنُ عَسْكَرٍ الْبَغْدَادِيُّ  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ  
حَسَّانٍ أَخْبَرَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ بِلَالٍ عَنْ شَرِيكَ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي نَمِرٍ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

بْنِ حُنَيْنٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ  
خَاتَمَهُ فِي يَمِينِهِ -

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ  
صَالِحٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ عَنْ سُلَيْمَانَ  
بْنِ بِلَالٍ عَنْ شَرِيكَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَعْمٍ  
نَحْوَهُ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۷۴)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا محمد بن سہیل بن عسکر بغدادی اور عبد اللہ  
بن عبد الرحمن نے۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یحییٰ بن  
حسان نے اس روایت کی خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس  
سلیمان بن بلال نے شریک بن عبد اللہ بن ابی نمر کے حوالے سے  
اس حدیث کی خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت ابراہیم بن  
عبد اللہ بن حنین سے اور انھوں نے اپنے باپ سے اخذ کی۔  
وہ یہ روایت حضرت علی بن ابی طالب سے نقل کرتے ہیں کہ حضور  
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگوٹھی مبارک اپنے دائیں ہاتھ  
میں پہنا کرتے تھے۔“

(دوسری سند) ”ہمارے پاس بیان کیا محمد بن یحییٰ نے، وہ  
کہتے ہیں کہ ہمارے پاس احمد بن صالح نے خبر دی۔ انھوں نے  
یہ روایت عبد اللہ بن وہب سے اخذ کی۔ انھوں نے سلیمان  
بن بلال سے اور انھوں نے شریک بن عبد اللہ بن ابی نمر سے  
نقل کی جس کا مضمون پہلی روایت جیسا ہی ہے۔“

**انگوٹھی دائیں** گزشتہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگوٹھی مبارک کے بیان میں تھا کہ آپ کی انگوٹھی مبارک کی ساخت کیسی تھی، اس کی ہاتھ میں پہننا کیوں ضرورت محسوس ہوئی، آپ نے کس کس قسم اور کس کس دھات کی انگوٹھیاں پہنیں۔ اس ضمن میں انگوٹھی کے احکام بھی گزشتہ باب میں بیان ہو چکے ہیں جن کا جاننا عام امتیوں کے لیے ضروری ہے۔

اب یہ باب امام ترمذیؒ نے صرف اس مضمون کے لیے باندھا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ انگوٹھی مبارک بائیں ہاتھ میں پہننے کی روایات بھی موجود ہیں۔ تاہم امام ترمذیؒ کی تحقیق کے مطابق انگوٹھی کا دائیں ہاتھ میں پہننا ہی اولیٰ اور افضل ہے۔ اس باب کی پہلی حدیث امام ترمذیؒ نے دو اسناد کے ساتھ نقل کی ہے۔ پہلی سند محمد بن سہیل بن عسکر بغدادی سے شروع ہو کر حضرت علی کریم اللہ وجہہ پر ختم ہوتی ہے حدیث کے الفاظ یہ ہیں۔ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْبَسُ خَاتَمَهُ فِي يَمِينِهِ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی مبارک اپنے دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔ دائیں ہاتھ کی بھی آگے تفصیل ہے کہ حضور دائیں ہاتھ کی سب سے چھوٹی انگلی یعنی چھنگلی میں یہ انگوٹھی پہنتے تھے۔

اس حدیث کی دوسری سند محمد بن یحییٰ سے شروع ہو کر شریک بن عبد اللہ بن ابی نمرک جاتی ہے۔ دونوں روایات کا مضمون یکساں ہے اس لیے امام ترمذیؒ نے اسے دوبارہ نقل نہیں کیا۔

بہر حال اس حدیث سے یہی واضح ہوتا ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے تھے۔



حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ هُرَيْرٍ  
عَنْ حَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ قَالَ رَأَيْتُ ابْنَ أَبِي رَافِعٍ يَتَخَتَّمُ  
فِي يَمِينِهِ فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ  
بْنَ جَعْفَرٍ يَتَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ  
كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ -  
(ترمذی مع شمال ص ۵۷)

ترجمہ؟ ہمارے پاس احمد بن منیع نے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس یزید بن ہارون نے حماد بن سلمہ کے حوالے سے خبر دی۔  
وہ کہتے ہیں کہ میں نے ابن ابی رافع کو دیکھا کہ وہ انگوٹھی اپنے  
دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔ پس میں نے اُن سے اس کے متعلق  
دریافت کیا تو انھوں نے کہا کہ میں نے عبداللہ بن جعفر کو دائیں  
ہاتھ میں ہی انگوٹھی پہنے ہوئے دیکھا ہے اور عبداللہ بن جعفر نے  
کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگوٹھی دائیں ہاتھ میں  
ہی پہنتے تھے۔

**تشریح** | یہ روایت حضرت عبداللہ بن جعفرؓ سے مروی ہے جو کہ خور و سال صحابی ہیں  
جب حضرت جعفرؓ مکہ سے ہجرت کر کے حبشہ چلے گئے تو حضرت عبداللہؓ وہیں  
پیدا ہوئے پھر جب مدینہ منورہ دارالاسلام بن گیا تو یہ اپنے والدین کے ساتھ مدینہ الرسول  
میں آگئے۔

اس حدیث کے راوی حماد بن سلمہ کہتے ہیں رَأَيْتُ ابْنَ أَبِي رَافِعٍ يَتَخَتَّمُ  
فِي يَمِينِهِ کہ میں نے ابن ابی رافع کو دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنے ہوئے دیکھا فسأَلْتُ  
عَنْ ذَلِكَ تو پوچھا کہ آخر اس کی کیا وجہ ہے کہ آپ دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنتے ہیں  
لہ المتوفی سنہ ۸۵۷ (فیاض)

فَقَالَ رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ يَتَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ تَوَاهُؤُنَ لَمْ يَجِبْ دِيَارُ  
 كَمَيْسٍ لَمْ يَجِدْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ كَوْدَانِيسَ هَاتِهِ مَيْسَ اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ دِيْكَهَ. لَمْ يَزَالِ يَنْتِي  
 دَانِيسَ هَاتِهِ مَيْسَ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ لَمْ يَجِدْ اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ لَمْ يَجِدْ اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ  
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ كَوْدَانِيسَ هَاتِهِ مَيْسَ اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ دِيْكَهَ. لَمْ يَزَالِ يَنْتِي  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ  
 يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ يَنْتِي اِيْزِيْ اَوْرَا اَنْكُوْطِيْ

یہ حدیث لا کر امام ترمذی نے ثابت کیا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 چونکہ دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنتے تھے اس لیے ان کے اتباع میں اُمت کے دیگر  
 اکابرین بھی ایسا ہی کرتے تھے۔

شمال ترمذی

باب - ۱۳

درس - ۲۱

حدیث - ۳

حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ يَحْيَى أَنْبَأَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زُمَيْرٍ  
أَنْبَأَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْفَضْلِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَقِيلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخَنَّمُ فِي يَمِينِهِ - (ترمذی مع شمال ۵۴۲)

ترجمہ؟ ہمارے پاس موسیٰ بن یحییٰ نے بیان کیا - وہ کہتے ہیں کہ  
ہمارے پاس عبد اللہ بن نمیر نے خبر دی - وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس  
ابراہیم بن فضل نے عبد اللہ بن محمد بن عقیل کے واسطے سے  
اس روایت کی خبر دی - اور انھوں نے حضرت عبد اللہ بن جعفرؓ  
سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی مبارک  
اپنے دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔“

تشریح | یہ روایت خور و سال صحابی حضرت عبد اللہ بن جعفرؓ سے منقول ہے اور  
حدیث کا مضمون بعینہ وہی ہے جو گزشتہ حدیث میں گزر چکا ہے۔  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخَنَّمُ فِي يَمِينِهِ - کہ حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے تھے۔

حَدَّثَنَا أَبُو الْخَطَّابِ زِيَادُ بْنُ يَحْيَى أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ  
بْنُ مَيْمُونٍ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ  
جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
كَانَ يَتَخَنَّمُ فِي كَيْمِينِهِ - (ترمذی مع شمالی ص ۴۷)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس ابو الخطاب زیاد بن یحییٰ  
نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس عبد اللہ  
بن میمون نے خبر دی انھوں نے یہ روایت جعفر بن محمد سے  
اور انھوں نے اپنے باپ سے نقل کی۔ وہ صحابی رسول حضرت  
جابر بن عبد اللہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے تھے۔

اس حدیث کا مضمون بھی اس باب کی سابقہ احادیث کے ساتھ ملتا ہے، جن  
تشریح میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہننے کا ذکر ہے۔ تو

اس حدیث کے راوی صحابی رسول حضرت جابر بن عبد اللہؓ کہتے ہیں أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخَنَّمُ فِي كَيْمِينِهِ یعنی حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام  
انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے تھے۔

شمائل ترمذی

باب - ۱۳

حدیث - ۵

دس - ۲۱

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُمَيْدٍ الرَّازِيُّ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ  
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنِ الصَّلْتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
قَالَ كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَتَخَنَّمُ فِي يَمِينِهِ وَلَا إِخَالَهُ  
إِلَّا قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَتَخَنَّمُ فِي يَمِينِهِ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۷۷)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس محمد بن حمید رازی نے  
یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے سامنے یہ روایت جریر  
نے محمد بن اسحاق کے حوالے سے نقل کی۔ انھوں نے یہ روایت  
صلت بن عبد اللہ سے اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت  
عبد اللہ بن عباسؓ دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنتے تھے، اور  
جہاں تک میرا خیال ہے وہ یہ بھی کہا کرتے تھے کہ خود رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم بھی انگوٹھی مبارک اپنے دائیں ہاتھ میں  
ہی پہنا کرتے تھے۔“

تشریح | سابقہ احادیث کی طرح یہ حدیث بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دائیں  
ہاتھ میں انگوٹھی پہننے پر دلالت کرتی ہے جیسا کہ میں نے آغاز میں عرض کیا  
تھا کہ اگرچہ آپ کے بائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہننے کی روایات بھی موجود ہیں مگر امام ترمذیؒ  
کا رجحان اسی طرف ہے کہ آپ دائیں ہاتھ میں ہی انگوٹھی پہنتے تھے اس سے دائیں  
ہاتھ کی فضیلت کا بھی اظہار ہوتا ہے۔

اس حدیث کے راوی صلت بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ ابْنُ عَبَّاسٍ يَتَخَنَّمُ  
فِي يَمِينِهِ کہ صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن عباسؓ انگوٹھی دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے  
تھے۔ ظاہر ہے کہ صلت بن عبد اللہ کی ملاقات حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے ہوئی

ہے اور اس لحاظ سے وہ تابعین میں سے ہیں۔ گویا انھوں نے صحابی رسول کو دائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنے ہوئے دیکھا ہے اور وہ یہ بھی کہتے ہیں وَلَا إِخَالَةَ إِلَّا قَالِ اور مجھے خیال ہے کہ عبداللہ بن عباسؓ یہ بھی کہا کرتے تھے۔ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخَشَّمُ فِي يَمِينِهِ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بھی انگوٹھی مبارک اپنے دائیں ہاتھ میں ہی پہنا کرتے تھے مطلب یہ ہے کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا عمل حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے عمل کے مطابق تھا۔ چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے تھے اس لیے حضرت ابن عباسؓ نے بھی اسی سنت پر عمل کیا اور اپنی انگوٹھی دائیں ہاتھ میں پہنی۔

---

حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ أَيُّوبَ  
بْنِ مُوسَى عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِصَّةٍ  
وَجَعَلَ فِصَّةً مِمَّا يَلِي كَفَّهُ وَنَقَشَ فِيهِ مُحَمَّدٌ  
رَسُولُ اللَّهِ وَنَهَى أَنْ يُنْقَشَ أَحَدٌ عَلَيْهِ وَهُوَ الَّذِي  
سَقَطَ مِنْ مُعَيْقِبٍ فِي بَيْتِ أَرَيْسٍ - (ترمذی مع شمال ۴۷۷)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس (محمد) ابن عمر نے  
یہ حدیث بیان کی وہ کہتے ہیں کہ یہ روایت ہمارے پاس سفیان  
نے ایوب بن موسیٰ اور انھوں نے نافع کے واسطے سے بیان کی  
انھوں نے یہ روایت عبداللہ بن عمرؓ سے سنی کہ رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے چاندی کی ایک انگوٹھی بنوائی، اور اس کا نگینہ ہتھیلی  
کی طرف (نیچے کی طرف) ہوتا تھا اور اس انگوٹھی میں "مُحَمَّدُ  
رَسُولُ اللَّهِ" کندہ کروایا تھا۔ آپ نے منع فرمایا کہ کوئی شخص  
اپنی انگوٹھی میں نقش بنوائے۔ یہ وہی انگوٹھی ہے جو حضرت  
معیقبتؓ کے ہاتھ سے بئر اریس میں گر گئی تھی۔

تشریح | یہ وہی انگوٹھی ہے جو آپ نے صحابہ کے مشورہ سے دستاویزات پر ہر لگانے  
کے لیے بنوائی تھی اور جس کا تذکرہ پہلے بھی ہو چکا ہے۔ مہر کے الفاظ  
"مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ" تھے جو بعض روایات کے مطابق ایک ہی سطر میں تھے اور  
بعض کے مطابق اوپر نیچے تین سطور میں کندہ کرائے گئے تھے اور اس کی بھی دو مختلف  
صورتیں بیان کی گئی ہیں۔ (۱) رسول محمد (۲) رسول اللہ محمد

گزشتہ باب میں یہ بھی بیان ہو چکا ہے کہ یہ مہر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام

کے بعد حضرت ابو بکرؓ کے پاس آئی، پھر جب اُن کا دورِ خلافت ختم ہوا تو حضرت عمرؓ کی تحویل میں آگئی۔ جب آپ اس دُنیا سے رخصت ہو گئے تو یہ انگوٹھی حضرت عثمانؓ کی تحویل میں آئی، تاہم وہ ہمیشہ صحابی رسول حضرت معقیبؓ کے پاس ہی رہی۔ ایک موقع پر حضرت عثمانؓ اور حضرت معقیبؓ بئر الریس پر تشریف فرما تھے کہ حضرت عثمانؓ نے انگوٹھی طلب کی، حضرت معقیبؓ نے وہ انگوٹھی آپ کو دینا چاہی تو اسی پکڑے پڑانے میں انگوٹھی کنوئیں میں گر گئی مگر تلاشِ بسیار کے باوجود نہ مل سکی۔

تو یہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے مروی ہے جو کہتے ہیں۔ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِّنْ فِصَّةٍ حَضَرَ نَبِيَّ كَرِيمٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَظَرَ فِيهَا وَجَدَ فِيهَا فِصَّةً مِّمَّا يَلِي كَفَّهُ اور آپ نے اُس کانگینہ نیچے، تھیلی کی طرف رکھا۔ ہم عام طور پر جو انگوٹھی پہنتے ہیں اُس کانگینہ اُوپر کی طرف رکھتے ہیں کیونکہ ہم یہ انگوٹھی زینت کے لیے پہنتے ہیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جو انگوٹھی ہر گونے کے لیے بنوائی تھی، وہ محض اسی مقصد کے لیے تھی اور اس سے زینت کا اظہار مقصود نہیں ہوتا تھا۔ اسی لیے آپ اس کے نگینہ کو انگلی کے اوپر والے حصے میں رکھنے کی بجائے نیچے تھیلی والی طرف رکھتے تھے تاکہ اس پر جو نقش کی حفاظت رہے کیونکہ اُس سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام خطوط وغیرہ پر مہر لگاتے تھے۔ حضرت ابن عمرؓ بیان کرتے ہیں وَنَقَشَ فِيهِ "مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ" اس انگوٹھی پر محمد رسول اللہ کے الفاظ کندہ تھے۔ جب آپ کسی تحریر کے آخر میں مہر لگاتے تو یہ الفاظ نقش ہو جاتے تھے۔ چونکہ اس نقش کو اسلامی ریاست کے نشان کے طور پر لگایا جاتا تھا اور اس کا عام لوگوں کے پاس ہونا درست نہیں تھا۔ لہذا وَنَهَى اَنْ يِّنْقَشَ اَحَدٌ عَلَيْهِ حَضَرَ سِرِّ كُنَاثَاتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نے کسی دوسرے شخص کو ایسا نقش بنوانے سے منع فرما دیا۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ مزید بیان کرتے ہیں۔ وَهُوَ الَّذِي سَقَطَ مِنْ مُعَقِّبٍ فِي بَيْرِ اَرَيْسٍ یہ وہی انگوٹھی ہے جو حضرت معقیبؓ کے ہاتھ سے بئر



ایس میں گر پڑی تھی۔ گزشتہ روایت میں حضرت عثمانؓ کے ہاتھ سے انگوٹھی کے کنوئیں میں گرنے کا ذکر بھی آچکا ہے۔ دونوں روایات درست ہیں۔ اگر حضرت عثمانؓ کے ہاتھوں سے گری ہے تو یہ حقیقت ہے اور اگر معیقیؓ کے ہاتھ سے گری ہے تو اسے بھی حضرت عثمانؓ کی طرف منسوب کیا جاسکتا ہے کیونکہ حقیقی طور پر تو وہ انگوٹھی بحیثیت خلیفہ حضرت عثمانؓ کے قبضہ میں ہی تھی البتہ آپؓ نے حضرت معیقیؓ کی سپرد داری میں دے رکھی تھی اور یہ بھی ممکن ہے کہ حضرت عثمانؓ کے طلب کرنے پر حضرت معیقیؓ نے ان کو دینا چاہی ہو اور اسی لین دین میں کنوئیں میں گر پڑی ہو کیونکہ اس وقت دونوں حضرات یسراہیل پر تشریف فرما تھے۔ واللہ اعلم۔

---

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ أَخْبَرَنَا حَاتِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كَانَ الْحَسَنُ  
وَالْحُسَيْنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَتَخَفَتَانِ فِي كِسَارِهِمَا.

(ترمذی مع شامل ۵۷۴)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس قتیبہ بن سعید نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے سامنے حاتم بن اسماعیل نے خبر دی۔ انھوں نے جعفر بن محمد سے یہ روایت نقل کی جنھوں نے یہ حدیث اپنے باپ سے سنی۔ وہ کہتے ہیں کہ دونوں حسن اور حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما بائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنا کرتے تھے۔“

یہ روایت منقطع ہے کیونکہ یہ کسی صحابی تک بھی نہیں پہنچتی۔ یہ حدیث امام سند حدیث ترمذی نے اپنے استاد قتیبہ بن سعید سے سنی جن کی اور بھی بہت سی روایات امام ترمذی نے نقل کی ہیں۔ انھوں نے یہ حدیث اپنے استاد حاتم بن اسماعیل سے سنی۔ وہ یہ حدیث جعفر بن محمد سے روایت کرتے ہیں جب کہ وہ اسے اپنے باپ محمد باقر سے نقل کرتے ہیں۔ امام محمد باقر، امام زین العابدین کے بیٹے ہیں اور آپ امام حسینؑ کے فرزند ہیں۔

امام جعفر صادق بن امام محمد باقر باپ بیٹا دونوں بڑے پائے کے عالم اور محدث ہوئے ہیں۔ یہ دونوں حضرات امام ابو حنیفہؒ کے استاد المرشد ہیں۔ امام محمد باقر کا اصل نام محمد اور باقر لقب تھا جو اسی وجہ سے پڑ گیا تھا لِأَنَّ بَقْرَ الْعُلُومِ کہ آپ علوم کے سمندر چاک کر کے آگے نکل جاتے تھے انکے فرزند امام جعفر صادق ہیں۔ انکا بھی اصل نام جعفر اور صادق لقب تھا۔ آپ کی کنیت ابو عبد اللہ ہے یہ سب حضرات اہل سنت کے صحیح العقیدہ امام ہیں مگر شیوخ حضرات نے خواہ مخواہ انھیں اپنی طرف منسوب کر لیا ہے اور اس طرح انھوں نے جھوٹی موٹی روایات ان بزرگوں کے کندھے پر رکھ کر چلا دی ہیں۔



حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى وَهُوَ ابْنُ الطَّبَّاعِ حَدَّثَنَا عَبَّادُ بْنُ الْعَوَّامِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي عُرُوبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَخَتَّمُ فِي يَمِينِهِ -

قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ مِنْ حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ أَبِي عُرُوبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوُ هَذَا إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَرَوَى بَعْضُ أَصْحَابِ قَتَادَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَخَتَّمُ فِي يَسَارِهِ وَهُوَ حَدِيثٌ لَا يَصِحُّ أَيْضًا - (ترمذی مع شمالی ص ۴۴)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث عبد اللہ

بن عبد الرحمن نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی

خبر محمد بن عیسیٰ طباع نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے

پاس یہ روایت عبّاد بن عوام نے سعید بن ابی عروبہ کے

حوالے سے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت قتادہ سے اور

انھوں نے صحابی رسول حضرت انس بن مالک سے نقل کی کہ

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی دائیں ہاتھ میں پہنا کرتے تھے۔

امام ترمذی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث غریب ہے ہمیں معلوم

نہیں کہ سعید بن ابی عروبہ والی روایت جس کو قتادہ نے حضرت

انسؓ کے واسطے سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیان کیا ہے اسی طرح مگر اسی طریق سے اور قتادہ کے بعض اصحاب نے قتادہ کے حوالہ سے حضرت انسؓ کے واسطے سے روایت کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے ہاتھ میں انگوٹھی پہنتے تھے۔ یہ حدیث بھی صحیح نہیں ہے۔“

اس روایت کو بیان کرنے والے امام ترمذیؒ کے استاذ عبداللہ بن عبد الرحمن سند حدیث ثقہ راوی ہیں۔ ان کو یہ حدیث اُن کے استاذ محمد بن عیسیٰ کے ذریعے پہنچی۔ یہ طبائع مشہور تھے کیونکہ انگوٹھیاں بنانے اور ان پر نقش و نگار کرنے کا کام کرتے تھے۔ آپ حافظ الحدیث تھے۔ ابو داؤد کا قول ہے کہ ان کو چالیس ہزار احادیث زبانی یاد تھیں۔ انھوں نے یہ روایت عباد بن عوام سے اخذ کی۔ وہ سعید بن ابی عروبہ سے اور وہ مشہور تابعی امام قتادہ سے نقل کرتے ہیں۔ انھوں نے یہ روایت خادم رسول حضرت انس بن مالکؓ سے سنی۔

دائیں ہاتھ میں صحابی رسول بیان کرتے ہیں۔ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَخْتَمُ فِي يَمِينِهِ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔

اس پورے باب میں امام ترمذیؒ صرف ایک حدیث لائے ہیں جو انگوٹھی بائیں ہاتھ میں پہننے پر دلالت کرتی ہے مگر وہ بھی مرفوع حدیث نہیں ہے۔ اب یہ حدیث پھر دائیں ہاتھ میں پہننے سے متعلق ہے۔ امام ترمذیؒ کا رجحان اسی طرف ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم انگوٹھی مبارک دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔ تاہم دوسری کتب احادیث میں بائیں ہاتھ میں پہننے سے متعلق احادیث بھی موجود ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ آپ کا معمول دونوں طرح تھا۔ کبھی دائیں ہاتھ میں اور کبھی بائیں ہاتھ میں۔ البتہ دائیں ہاتھ میں پہننا افضل ضرور ہے کیونکہ اس میں تمین بھی پایا جاتا ہے۔

قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ مِنْ حَدِيثِ سَعِيدِ  
 بْنِ أَبِي عُرْوَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ نَحْوُ هَذَا إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَرَوَى بَعْضُ أَصْحَابِ قَتَادَةَ  
 عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَخَشَّعَ فِي يُسَارٍ  
 وَهُوَ حَدِيثٌ لَا يَصِحُّ أَيْضًا۔ امام ترمذی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث غریب ہے  
 ہمیں معلوم نہیں کہ سعید بن ابی عروبہ والی روایت جس کو قتادہ نے حضرت انس کے واسطے  
 سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیان کیا ہے اسی طرح مگر اسی طریق سے اور قتادہ  
 کے بعض اصحاب نے قتادہ کے حوالہ سے حضرت انس کے واسطے سے روایت کی ہے  
 کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے بائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنتے تھے۔ یہ حدیث بھی صحیح  
 نہیں ہے۔

باب - ۱۳

شامل ترمذی

حدیث - ۹

درس - ۲۱

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَارِبِيُّ حَدَّثَنَا  
عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ عَنْ مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ  
عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ حُمَرَ قَالَ اتَّخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ فَكَانَ يَلْبَسُهُ فِي  
يَمِينِهِ فَاتَّخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ  
فَطَرَحَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ  
لَا أَلْبَسُهُ أَبَدًا فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ -

(ترمذی مع شامل صفحہ ۵۵)

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ہمارے استاد  
محمد بن عبید اللہ المحاربی نے بیان کی ۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس یہ روایت عبدالعزیز بن ابی حازم نے بیان کی ۔ انھوں نے  
یہ روایت موسیٰ بن عقبہ سے اور انھوں نے نافع سے اخذ  
کی ۔ وہ یہ حدیث صحابی رسول حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے نقل  
کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے کی  
انگوٹھی بنوائی جسے آپ دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے ۔ آپ کے  
اتباع میں دوسرے لوگوں نے بھی سونے کی انگوٹھیاں بنوالیں  
پس آپ نے وہ انگوٹھی پھینک دی اور فرمایا کہ اب میں  
یہ کبھی نہیں پہنوں گا ۔ یہ دیکھ کر لوگوں نے بھی اپنی اپنی  
انگوٹھیاں اتار کر پھینک دیں ۔

مردوں کے لیے | اس حدیث سے واضح ہوتا ہے کہ ابتدا میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سونے کی بنی ہوئی انگوٹھی بھی پہنی ہے مگر بعد میں اسے ترک کر سونے کی حرمت دیا۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ کہتے ہیں اِنَّا نَحْنُ رَسُوْلُ اللّٰهِ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَافَتُمَا مِنْ ذَهَبٍ كَهَضَرِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نے سونے کی ایک انگوٹھی بنوائی فَكَانَ يَلْبَسُهَا فِي يَمِيْنِهِ جیسے آپ دائیں ہاتھ میں پہنتے تھے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اتباع میں فَاتَّخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيْمًا مِنْ ذَهَبٍ بعض دوسرے لوگوں نے بھی سونے کی انگوٹھیاں بنوالیں اور پہننے لگے۔ ایک روز آپ منبر پر تشریف فرما تھے کہ وحی کے ذریعے مردوں کے لیے سونے کی حرمت کا حکم آگیا فَطَرَحَهُ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ پس آپ نے وہ انگوٹھی اتار کر پھینک دی اور ساتھ واضح کر دیا وَقَالَ لَا اَلْبَسُهَا اَبَدًا کہ میں یہ انگوٹھی اب کبھی نہیں پہنوں گا کیونکہ اللہ تعالیٰ نے مردوں کے لیے سونے کا زیور حرام قرار دے دیا ہے۔ جب دوسرے لوگوں نے دیکھا کہ آپ نے انگوٹھی اتار پھینکی ہے۔ فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيْمَهُمْ تَوَاخُؤًا نے بھی اپنی سونے کی بنی ہوئی انگوٹھیاں اتار کر پھینک دیں۔ پھر آپ نے چاندی کی انگوٹھی بنوائی اور دوسری روایات میں اس کو پھینک دینے کا ذکر بھی آتا ہے اس کے بعد جب مراسلات پر مہر لگانے کی ضرورت محسوس ہوئی تو آپ نے دوبارہ چاندی کی انگوٹھی بنوائی اور اس میں مہر کے الفاظ بھی نقش کرائے۔ اس کا ذکر گزشتہ احادیث میں آچکا ہے۔



## (۱۴) بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تلوار کے بیان میں“  
یہ چودھواں باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تلوار کے بیان میں ہے کہ آپ کی تلوار مبارک  
کس وضع کی تھی، نیز یہ بھی کہ آپ نے اپنی زندگی میں مختلف غزوات میں متعدد تلواres استعمال  
فرمائیں۔ اس باب میں چار احادیث بیان ہوئی ہیں۔

گزشتہ باب کے گزشتہ دو ابواب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی انگوٹھی مبارک کے بیان میں تھے  
کہ آپ کی انگوٹھی کیسی تھی۔ اُس پر نگینہ کس چیز کا تھا، اُس پر نقش کیا تھا  
ساتھ مناسبت اور آپ اُسے کس طرح استعمال کرتے تھے؟ آپ پڑھ چکے ہیں کہ نبی  
صلی اللہ علیہ وسلم نے چاندی کی ایک انگوٹھی صحابہ کے مشورہ پر محض اسیلے بنوائی تھی تاکہ  
اُس کے ذریعے بیرون عرب بھیجے جانے والے مکتوبات پر مہر لگائی جاسکے۔ اب یہ باب حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلوار مبارک کے متعلق ہے جس سے اس حقیقت کی طرف اشارہ ہوتا  
ہے کہ آپ کا لایا ہوا دین اسلام سیف و قلم کا دین تھا۔ علم الاخلاق والوں کی اصطلاح میں  
سیف و قلم آپس میں لازم و ملزوم ہیں مطلب یہ ہے کہ آپ کا دین نہ تو محض دُنیا کے  
ملوک کا قانون ہے جس کا تعلق محض اس دُنیا کی زندگی سے ہو اور نہ ہی یہ کوئی راہبان  
دین ہے جس کا تعلق دُنیا سے نہ ہو بلکہ یہ صرف آخرت کے متعلق ہدایات دیتا ہو حقیقت  
یہ ہے کہ دین اسلام دُنیا اور آخرت دونوں زندگیوں کے متعلق لائحہ عمل بتلاتا ہے  
اور اس لحاظ سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صاحب سیف و قلم تھے۔

اسلام ایک عالمی اور اجتماعی دین  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا انگوٹھی کے ذریعے اہم تحریرات پر مہر  
لگانا اس چیز کو واضح کرتا ہے کہ آپ کا لایا ہوا دین اور مذہب  
انفرادی نہیں بلکہ اجتماعی ہے۔ آپ ایک طرف تو دین کے مبلغ

تھے تو دوسری طرف فوج کے کمانڈر انچیف بھی تھے۔ آپ ایک حیثیت میں اللہ کے نبی تھے تو دوسری حیثیت میں خلیفۃ اللہ بھی تھے۔ جہاں آپ کے فرائض میں لوگوں کو کفر اور شرک کی گندگیوں سے نکال کر ایک خدا کے لئے واحد کی طرف بلانا تھا، وہاں آپ کے ذمے معاشرے کا نظم و نسق چلانا بھی تھا تاکہ اللہ کی یہ زمین فتنہ و فساد سے پاک ہو کر امن و سکون کا گہوارہ بن جائے جس طرح حضرت داؤد علیہ السلام، سلیمان علیہ السلام اور موسیٰ علیہ السلام منصب نبوت پر فائز ہونے کے ساتھ ساتھ خلیفۃ اللہ بھی تھے، اسی طرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی اللہ کے آخری رسول اور زمین پر خلیفۃ اللہ بھی تھے۔ شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بعثت خلافت کبریٰ کے طریقے پر ہوئی ہے چنانچہ آپ نے شریعت کا نظام سارے عالم میں جاری و ساری کرنے کا آغاز کر دیا۔ آپ نے ایسی جماعت قائم کر دی جو اس نظام کو لے کر سارے عالم میں پھیل گئی، اللہ کا پیغام گھر گھر پہنچایا اور پھر اللہ کا عطا کردہ قانون اللہ کی زمین پر نافذ کر کے دکھا دیا۔ شخصی کوتاہیوں کے باوجود یہ نظام چھ صدیوں تک چلتا رہا اور اسکے بعد انحطاط شروع ہو گیا۔

الغرض حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نبی رحمت تھے تو نبی طحہ بھی تھے۔ آپ نے نہ صرف اللہ کی مخلوق کو کفر و شرک اور اخلاقی برائیوں سے نجات دلانی بلکہ جہاں فتنہ و فساد زبان اور قلم سے فرو نہیں ہوا وہاں تلوار اٹھانے سے بھی دریغ نہیں کیا۔ آپ غزوات کے باب میں پڑھیں گے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی حیات مبارکہ میں پچاس غزوات پیش آئے جن میں سے انیس غزوات میں آپ نے بالفعل حصہ لیا اور مجاہدین کی میدان جنگ میں خود قیادت فرمائی۔ باقی غزوات میں اپنے جاں نثار مجاہدین کو خود ہدایات دے کر بھیجا۔ ان حالات میں یہ کیسے دعویٰ کیا جاسکتا ہے کہ اللہ کے آخری نبی نے صرف تبلیغ کا فریضہ ہی انجام دیا اور نظام سلطنت کے قیام میں آپ کا کوئی حصہ نہیں ہے۔ بھائی! قرآن پاک کی مختلف سورتیں بیکار بیکار کہہ رہی ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو پورا نظام سلطنت عطا کر کے مبعوث فرمایا مثلاً سورۃ البقرہ میں ایک تو یہودیوں کی غلط کاریوں کو اجاگر کر کے اُن کی اصلاح کا پروگرام ہے اور دوسری نمایاں چیز خلافت کبریٰ کا پورا

نظام بنادیا گیا ہے۔ سورۃ آل عمران میں نصاریٰ کا تذکرہ اور ان کے لیے اصلاحی پروگرام ہے۔ آگے سورۃ النساء میں نکاح کے سلسلہ میں حلت و حرمت کا قانون بیان کیا گیا ہے، جو اصلاح معاشرہ کا اولین پروگرام ہے۔ پھر سورۃ المائدہ میں اکل و شرب سے متعلق حلت و حرمت کا قانون بیان کیا گیا ہے۔ آگے سورۃ الانعام میں عقائد کی اصلاح کا مکمل بیان ہے۔ پھر آگے سورۃ الاعراف میں حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی عالمی نبوت و رسالت کا تذکرہ کیا گیا ہے **قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا** (آیت : ۱۵۸) اے دنیا جہان کے لوگو! میں تم سب کی طرف اللہ کا رسول بنا کر بھیجا گیا ہوں۔ اور اس کے ساتھ ہی اسلام کا عالمی پروگرام بھی پیش کر دیا گیا۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بطور قومی اور بین الاقوامی نبی لوگوں تک اللہ تعالیٰ کا پیغام کما حقہ پہنچا کر اپنا فریضہ نبوت و رسالت تو ادا کر دیا اور اگر پھر بھی بعض لوگ نہیں مانتے اور اپنی ہڈ دھرمی پر اڑے ہوئے ہیں تو پھر ان کے خلاف تلوار اٹھانے سے بھی دریغ نہیں کیا گیا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے سورۃ انفال اور توبہ جیسی مدنی سورتیں نازل فرما کر اسلام کے قانونِ صلح و جنگ کا مکمل خاکہ پیش کر دیا تاکہ اگر جنگ کرنے کی ضرورت پیش آئے تو ان قوانین کے تحت یہ کام بھی انجام دیا جائے۔

الغرض گزشتہ اور یہ البواب آپس میں مربوط ہیں۔ گزشتہ باب دستاویزات پر مہر لگانے سے متعلق تھا جو کہ نظامِ حکومت کی طرف اشارہ ہے اور یہ باب تلوار کے بیان میں ہے جو کہ جنگ کا پیش خیمہ ہے۔

بہر حال یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلوار کے بیان میں ہے۔  
**تلوار بطور آلہ حرب** | سیف (جمع سیوف) تلوار کو کہتے ہیں۔ اسلام کے ابتدائی دور میں تلوار، نیزہ اور تیر سب سے اہم آلاتِ حرب شمار کیے جاتے تھے۔ جانوروں میں سے گھوڑے اہم ترین جانور تھے جو جنگ میں کام دیتے تھے۔ پیدل سپاہی اور گھوڑ سوار میں بڑا فرق ہوتا تھا اور ایک ایک گھوڑ سوار بیسیوں پیدل سپاہیوں پر عبوری ہوتا تھا۔ اسی لیے قرآن نے جنگی تیاری کے لیے یہ قانون جاری کر دیا **وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَّا اسْتَطَعْتُمْ**

مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ (الانفال: ۶۰) جہاں تک ممکن ہو دشمن کے مقابلے کے لیے افرادی قوت اور گھوڑوں کی تیاری سے مستعد رہو۔ مادی لحاظ سے اب جہاں دُنیا کے دیگر اُمور میں بے پناہ ترقی ہوئی ہے۔ وہاں آلاتِ حرب و ضرب اور جنگی چالوں میں بھی بڑی ترقی ہوئی ہے اب گھوڑوں کی جگہ ٹینکوں اور بکتر بند گاڑیوں نے لے لی ہے، تیر کی جگہ بندوق اور توپ آگئی ہے، جنگ کے طور طریقے تو بدل چکے ہیں مگر اللہ نے ایک اصول قائم کر دیا ہے کہ اے ایمان والو! اگر تمہیں دُنیا میں باعزت زندگی گزارنا ہے تو پھر اپنے دفاع کے لیے اپنے اندر افرادی قوت بھی پیدا کرو اور آلاتِ حرب و ضرب کو بھی جدید ترین بناؤ، وگرنہ دُنیا میں تمہاری ساکھ ختم ہو جائے گی اور تم ذلیل و خوار ہو کر غلامی کی زندگی بسر کرنے پر مجبور ہو جاؤ گے۔ جب دُنیا میں غیر مسلم اقوام نے خلافتِ اسلامیہ کو ختم کرنے کی سازش کی تو ہمارے بزرگوں نے چیخ چیخ کر کہا تھا کہ مسلمانو! خبردار ہو جاؤ تمہارے اجتماعی نظام کو ختم کیا جا رہا ہے جس کے بعد تم اغیار کے ظلم و ستم کا نشانہ بن جاؤ گے۔ آج ہم سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم | حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بعثت اجتماعی تھی۔ تبلیغِ دین کے ساتھ ساتھ آپ نے جہاد بھی کیا ہے۔ دوسری آیات کی تلواروں کے نام کو مد نظر رکھتے ہوئے شارحین نے آپ کی متعدد تلواروں کے نام بھی لکھے ہیں جنہیں آپ وقتاً فوقتاً جہاد میں استعمال کرتے تھے، جیسے ماثور، قضیب، قلعی (ایک دیہاتی مقام کا نام جہاں تلواریں بنائی جاتی تھیں)، بتار (توڑ پھوڑ یعنی قتل و غارت کرنے والی)، حتف (موت آور)، رسوب، صمصامہ، لحیف اور ذو الفقار۔ یہ وہی تلوار ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ کو عطا کی تھی اور جو چلتے چلتے خلیفہ مہدی تک آئی تھی اس کی پشت پر اٹھارہ فقار یعنی مہرے بنے ہوئے تھے۔

تلوار ہی کے سلسلہ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہاتھ پر تلوار کے ذریعے معجزات | بعض معجزات بھی ظاہر ہوئے۔ جنگِ بدر میں عکاشہ صحابیؓ نے غضب اور مجزم یا المخزم بھی آپ کی تلواروں کے نام ہیں۔ (قیاض)

کی تلوار ٹوٹ گئی تو اللہ کے نبی نے اس کو ایک لکڑی پکڑا دی۔ جو نبی وہ لکڑی صحابی کے ہاتھ میں پہنچی، تلوار بن گئی اور وہ اسی کے ساتھ دشمنوں پر وار کرتے رہے یہ تلوار اس صحابی نے مابعد جنگوں میں بھی استعمال کی حتیٰ کہ وہ خود ایک جنگ کے دوران شہید ہو گئے۔

جنگ اُحد کے دوران بھی ایسا ہی واقعہ پیش آیا۔ ایک عظیم مجاہد عبداللہ بن جحشؓ کی تلوار ٹوٹ گئی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اُسے کسی لکڑی کا چھلکا دے دیا۔ خدا نے اُس چھلکے کو تلوار میں تبدیل کر دیا اور وہ اُسی کے ساتھ لڑتے رہے۔

بہر حال یہ باب حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلوار کے بیان میں ہے امام ترمذیؒ نے اس باب میں چار احادیث جمع کی ہیں جن میں آپ کی تلوار کی ساخت کا تذکرہ ہے۔

---

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ  
أَنْبَأَنَا ابْنُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ قَالَ كَانَ قَبِيْعَةُ  
سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِصَّةٍ.

(ترمذی مع شمال ۵۷۵)

ترجمہ: "امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ہمارے استاذ  
محمد بن بشار نے بیان کی۔ انھوں نے یہ حدیث وہب بن جریر  
سے اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم نے یہ روایت اپنے باپ سے  
سنی۔ انھوں نے حضرت قتادہ سے اور قتادہ نے صحابی رسول حضرت  
انس بن مالک سے سماعت کی۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کی تلوار مبارک کے قبضہ کی ٹوپی چاندی کی بنی ہوئی تھی۔"

اس حدیث کے راوی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خادم اور جلیل القدر صحابی حضرت  
تشریح انس بن مالک ہیں جو کہتے ہیں كَانَ قَبِيْعَةُ سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِصَّةٍ کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلوار کے قبضہ کی ٹوپی چاندی  
کی بنی ہوئی تھی قبضہ تلوار کا وہ حصہ ہوتا ہے جو تلوار چلاتے وقت ہاتھ میں پکڑا جاتا ہے  
اس کا اوپر والا موٹا حصہ قبضہ کہلاتا ہے۔ یہ لفظ قبضہ کے مادہ سے ہے جس کا معنی ٹوپی  
(HAT) ہوتا ہے۔

باب - ۱۴

حدیث - ۲

شمائل ترمذی

درس - ۲۲

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ  
حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ  
قَالَ كَانَتْ قَبِيْعَةُ سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ مِنْ فِضَّةٍ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۵)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث محمد بن بشار  
نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت معاذ بن  
ہشام نے اپنے باپ کے حوالے سے بیان کی۔ انھوں نے یہ  
حدیث قتادہ سے اور انھوں نے سعید بن ابی الحسن (بصری)  
سے سماعت کی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی  
تلوار کے قبضہ کی ٹوپی چاندی کی تھی۔

تشریح | اس حدیث کا مضمون بھی بعینہ پہلی حدیث والا ہی ہے۔ اس کے راوی  
سعید بن ابی الحسن بصری ہیں جن کا بیان ہے كَانَتْ قَبِيْعَةُ سَيْفِ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِضَّةٍ کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ  
وعلیہ وسلم کے تلوار کے قبضہ کی ٹوپی (مٹھی) چاندی کی تھی۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ چاندی کی نہیں،  
بلکہ اس سے ملتی جلتی دھات گِلٹ کی تھی۔ بعض دیگر محدثین فرماتے ہیں کہ تلوار کی ٹوپی  
چاندی کی بنانا بھی روا ہے اور اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔

حَدَّثَنَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ صُدْرَانَ الْبَصْرِيُّ  
أَخْبَرَنَا طَالِبُ بْنُ جَحْيٍ عَنْ هُوْدٍ وَهُوَ ابْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدٍ عَنْ جَدِّهِ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ وَعَلَى سَيْفِهِ  
ذَهَبٌ وَفِصَّةٌ قَالَ طَالِبٌ فَسَأَلْتُ عَنِ الْفِصَّةِ فَقَالَ  
كَانَتْ قَبِيْعَةُ السَّيْفِ فِصَّةً - (ترمذی مع شامل ۴۵۵)

ترجمہ؟ ہمارے پاس بیان کیا ابو جعفر محمد بن صدران بصری نے۔  
وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی طالب بن جحیر نے بواسطہ ہود کے  
جو عبد اللہ بن سعید ہیں۔ وہ اپنے نانا سے نقل کرتے ہیں کہ  
فتح مکہ کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شہر مکہ میں داخل  
ہوئے تو آپ کی تلوار پر سونا اور چاندی تھا۔ طالب کہتے ہیں کہ  
میں نے (اپنے استاذ) سے چاندی کے متعلق دریافت کیا تو  
انہوں نے کہا کہ تلوار کے قبضہ کی ٹوپی چاندی کی تھی۔

اس حدیث کے راوی عبد اللہ بن سعید اپنے نانا سے روایت کرتے ہیں  
تشریح جو کہ صحابی رسول ہیں۔ یہاں پر جہد کا لفظ استعمال ہوا ہے جس سے دادا اور  
نانا دونوں مراد ہو سکتے ہیں۔ تاہم محدثین کرام کہتے ہیں کہ یہاں پر نانا مراد ہیں جن کا نام  
مزیدہ تھا۔

پہلی دو روایات میں صرف چاندی کا ذکر آیا ہے تاہم اس روایت کے راوی کہتے  
ہیں دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ کہ اللہ کے  
رسول فتح مکہ کے دن شہر میں داخل ہوئے۔ وَعَلَى سَيْفِهِ ذَهَبٌ وَفِصَّةٌ اور  
آپ کی تلوار پر سونا اور چاندی لگے ہوئے تھے۔ راوی کو فوراً خیال آیا کہ سونا تو مردوں



کے لیے جائز نہیں ہے، اس لیے تلوار پر سونے کا ذکر شاید سہواً کر دیا ہے۔ قَالَ  
طَالِبٌ فَسَأَلْتُ عَنِ الْفِصَّةِ چنانچہ طالب کہتے ہیں کہ میں نے صحابی رسول  
 سے چاندی کے متعلق دریافت کیا کہ اس کا کون سا محل تھا؟ فَقَالَ كَأَنَّكَ  
قَبِيعَةُ السَّيْفِ فِصَّةٌ تو انھوں نے بتایا کہ تلوار کے قبضہ کی ٹوپی چاندی کی  
 تھی مطلب یہ ہے کہ وہ سونے کی نہیں بلکہ چاندی کی بنی ہوئی تھی۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ شُجَاعٍ الْبَغْدَادِيُّ أَخْبَرَنَا  
أَبُو عَبِيدَةَ الْحَدَّادُ عَنْ عُمَانَ بْنِ سَعْدٍ عَنِ  
ابْنِ سِيرِينَ قَالَ صَنَعْتُ سَيْفِي عَلَى سَيْفِ  
سَمُرَةَ بِنِ جَنْدَبٍ وَزَعَمَ سَمُرَةُ أَنَّهَا صَنَعَ  
سَيْفَهُ عَلَى سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ وَكَانَ حَنِيفِيًّا۔

حَدَّثَنَا عُقْبَةُ بْنُ مُكْرَمٍ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا  
مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ عَنْ عُمَانَ بْنِ سَعْدٍ بِهَذَا  
الْإِسْنَادِ مَخْوًۗةً۔ (ترمذی مع شمال ۵۵۵ھ)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث محمد بن  
شجاع بغدادی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس  
\_\_\_\_\_ ابو عبیدہ حداد نے عثمان بن سعد کے حوالے سے خبر  
دی اور انھوں نے یہ روایت ابن سیرین سے نقل کی۔ وہ کہتے  
ہیں کہ میں نے اپنی تلوار سمرة بن جندب صحابی رسول کے نمونے  
پر بنوائی اور سمرة کہتے ہیں کہ انھوں نے اپنی تلوار حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کی طرز پر بنوائی تھی، اور وہ قبیلہ حنیفیہ کی تلواروں جیسی تھی۔

اس حدیث کی دوسری سند کے طور پر امام ترمذی کہتے  
دوسری سند | ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عقبہ بن مکرم بصری نے بیان کی  
انھوں نے یہ حدیث محمد بن بکر سے عثمان بن سعد کے حوالے  
سے اخذ کی۔ انھوں نے اسی سند کے ساتھ اس حدیث کے ہم معنی

روایت بیان کی :-

**تشریح** | اس حدیث کے راوی امام ابن سیرین کہتے ہیں صَنَعْتُ سَيْفِي عَلَى سَيْفِ  
سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ کہ میں نے اپنی تلوار صحابی رسول حضرت سمرہ بن  
 جندب کے نمونے پر بنوائی۔ وَزَعَمَ سَمُرَةُ أَنَّكَ صَنَعْتَ سَيْفَهُ عَلَى سَيْفِ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور سمرہ کہتے تھے کہ ان کی تلوار رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی تلوار کے موافق بنائی گئی ہے۔ وَكَانَ حَنِفِيًّا اور وہ تلوار  
 قبیلہ حنیفہ کے نمونے پر بنائی گئی تھی۔ یہ سلیمہ کذاب کا قبیلہ تھا جو بڑے جنگجو لوگ  
 سمجھے جاتے تھے۔ ان کی تلواریں بھی خاص طرز پر بنائی جاتی تھیں جن کا بھالا ذرا چپٹا ہوتا  
 تھا۔ تو ابن سیرین نے اپنی تلوار حضرت سمرہ بن جندب کی تلوار کے موافق بنوائی اور ان کی  
 تلوار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تلوار کے موافق تھی اور آپ کی تلوار قبیلہ حنیفہ کے لوگوں  
 کی تلواروں کی طرز پر بنائی گئی تھی یا حَنِفِيًّا کا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ تلوار کو بنانے  
 والے کاریگر کا تعلق بنی حنیفہ سے تھا۔ واللہ اعلم۔

## (۱۵) بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ دِرْعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زرہ کے بیان میں“  
اس سے پہلے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلوار کا بیان تھا۔ اب یہ باب امام ترمذی نے آپ کی زرہ کے متعلق باندھا ہے جس میں دو روایات بیان کی گئی ہیں۔ زرہ لوہے کی قمیص ہوتی ہے جسے سپاہی لڑائی کے وقت پہن لیتے ہیں تاکہ دشمن کا وار براہ راست جسم پر نہ پڑے بلکہ زرہ اس کو روک کر جسم کو زخمی ہونے سے بچا سکے۔ پرانے زمانے میں جب دست بدست لڑائی ہوتی تھی اور فریقین تلوار، نیزہ یا تیر کو بطور آلات حرب استعمال کرتے تھے، اس وقت زرہ حفاظت کا بہت بڑا ذریعہ تھی کیونکہ اس کی وجہ سے مذکورہ اوزار کی زد جسم پر نہیں پڑتی تھی۔ زرہ کا استعمال اس زمانہ میں بھی اپنی ترقی یافتہ صورت میں موجود ہے۔ اندرون ملک تو امن و امان کی بحالی کے لیے پولیس، زرہ، خود اور ڈھال استعمال کرتی ہے کیونکہ جب عوام کی طرف سے پتھروں کی بارش ہوتی ہے تو پولیس انھی چیزوں کا سہارا لے کر آگے بڑھتی ہے۔ دشمن کے ساتھ کھلم کھلا جنگ میں توپوں اور ہوائی جہازوں سے گولہ باری ہوتی ہے، ایک دوسرے فریق پر میزائل چھوے جاتے ہیں تو دفاع کے لیے مورچے بنائے جاتے ہیں، ٹینک اور بکتر بند گاڑیاں استعمال ہوتی ہیں، عام سپاہی زرہ اور خود پہنتے ہیں تاکہ حتی الامکان جانی نقصان محفوظ رہیں۔ اسلام کے ابتدائی دور میں زرہ کا استعمال عام تھا۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بھی جنگ کے دوران زرہ پہنی ہے جس کا ذکر آمدہ احادیث میں آ رہا ہے محدثین کرام بیان کرتے ہیں کہ آپ نے اپنی حیات مبارکہ میں متعدد زرہیں استعمال کی ہیں جن میں سے سات کے نام بھی گنوائے گئے ہیں۔

(۱) ذات الفضول | یہ وہی زرہ ہے جس کا ذکر احادیث کی اکثر کتابوں میں ملتا ہے اور جو آپ نے ایک بیوی (الوشم) کے پاس رہن رکھی ہوئی

تھی۔

- (۲) ذات الوشاح (۳) ذات الحواشی (۴) فضہ  
(۵) سغدیہ یا سعدیہ (۶) بترار (۷) خرق -

درع کا لفظ مذکر اور مؤنث دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔ درع عورت کی قمیص کو بھی کہتے ہیں جو کہ مذکر استعمال ہوتی ہے اور لوہے کی درع عربی زبان میں بطور مؤنث استعمال ہوتی ہے۔

---

حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ الْأَشْجِيُّ أَخْبَرَنَا  
يُونُسُ بْنُ بُكَيْرٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنْ يَحْيَى  
بْنِ عَبَادٍ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ  
جَدِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ  
قَالَ كَانَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ  
أُحَدٍ دِرْعَانٌ فَهَضَّ إِلَى الصَّخْرَةِ فَلَمْ يَسْتَطِعْ فَأَقْعَدَ  
طَلْحَةَ تَحْتَهُ وَصَعِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
حَتَّى اسْتَوَى عَلَى الصَّخْرَةِ قَالَ فَسَمِعْتُ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ أَوْجَبَ طَلْحَةُ (ترمذی مع شامل ۴۵۵)

ترجمہ: "امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ابوسعید عبداللہ بن سعید اشجی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس روایت کی یونس بن بکیر نے محمد بن اسحاق کے حوالے سے خبر دی۔ انھوں نے یہ روایت یحییٰ بن عباد بن عبد اللہ بن زبیر سے ان کے والد اور دادا کے واسطے سے اخذ کی۔ تو حضرت زبیر بن العوام کہتے ہیں کہ جنگ اُحد کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بدن مبارک پر دو زبریں تھیں۔ آپ ایک چٹان پر چڑھنا چاہتے تھے مگر اس کی طاقت نہیں پارہے تھے۔ پس آپ نے حضرت طلحہؓ کو اپنے نیچے بٹھایا اور اس کے ذریعے اوپر چڑھے، زبیرؓ کہتے ہیں کہ — میں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ طلحہؓ نے واجب کر لیا۔"

## جاں نثارانِ نبوت

اس حدیث کے راوی زبیر بن العوامؓ جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چھوٹی زاد بھائی اور عظیم المرتبت صحابہ کرام میں سے ہیں۔ آپ اُن دس خوش قسمت صحابہ میں سے ہیں جن کو حضور نے ان کی زندگی میں ہی جنت کی خوشخبری سنائی تھی۔ اس حدیث میں انھوں نے حضرت طلحہؓ کے حوالے سے جنگِ احد کا ایک اہم بیان کیا ہے حضرت طلحہؓ بھی عشرہ مبشرہ میں سے ہیں اور ایمان لانے میں خاندانِ قریش میں سے ان کا ساتواں نمبر ہے۔ مجلسِ شوریٰ کے ارکانِ ستہ میں سے ایک تھے۔ بڑے عظیم مجاہد تھے۔ جنگِ بدر کے موقع پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ان کو مسلمانوں کی کسی مصلحت کے پیشِ نظر شام کی طرف بھیجا ہوا تھا اس لیے آپ اس جنگ میں شریک نہ ہو سکے البتہ آپ حکماً اس لڑائی میں شریک تھے اور اسی بنا پر آپ نے مالِ غنیمت میں سے حصہ بھی لیا۔ اس جنگ کے علاوہ آپ نے باقی تمام جنگوں میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے شانہ بشانہ جہاد کیا اور بڑے بڑے معرکے سر کیے۔ اللہ نے انکو صاحبِ ثروت بھی بنایا تھا۔ آپ نے زمین کا ایک ٹکڑا سات لاکھ سے زیادہ درہم میں فروخت کیا اور اسی شام تک سارا مال محتاجوں میں تقسیم کر دیا۔ آپ کی فیاضی کا یہ عالم تھا کہ اس مال میں سے اپنے لیے کچھ بھی نہ رکھا۔ حضرت طلحہؓ نے ۳۶ سالہ میں وفات پائی اور بصرہ میں دفن ہوئے۔ (فیاض)

زبیر بن العوامؓ بیان کرتے ہیں کَانَ عَلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَوْمَ اُحَدٍ دُرْعَانِ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے احد کی لڑائی کے دن اوپر نیچے دو زرہیں پہن رکھی تھیں۔ اس جنگ میں معاملہ بڑا سخت تھا۔

## جنگِ احد میں

## زرہ کا استعمال

میدان پر تین ہزار کے لشکر نے لیگار کر دی تھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے صحابہ کے ساتھ مشورہ کے بعد سر سے باہر نکل کر دشمن کا مقابلہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ کفار کو جبلِ احد کے دامن میں روک کر جنگ کی گئی۔ اس جنگ میں منافقوں نے بھی دھوکہ دیا، پھر تیر اندازوں کی غلطی کی وجہ سے مسلمانوں کی فتح شکست میں تبدیل ہو گئی چنانچہ اگرچہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو زرہ پہننے کی ضرورت تو نہ تھی مگر صحابہ کی تعلیم کے لیے ظاہری سبب کا اختیار کرنا بھی ضروری تھا چنانچہ آپ نے اپنے ذاتی دفاع کے لیے دو زرہیں پہن رکھی تھیں جب کفار نے مسلمانوں پر پلٹ کر پیچھے سے حملہ کیا تو مسلمانوں کو سخت تکلیف اٹھانا پڑی جس کے نتیجہ میں تر صحابہ نے جامِ شہادت نوش فرمایا۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی

زخمی ہو کر ایک گڑھے میں گر گئے صحابی بیان کرتے ہیں فَنَهَضَ إِلَى الصَّخْرَةِ حُضُورَ نَبِيِّ كَرِيمٍ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ایک چٹان پر چڑھنا چاہتے تھے فَلَمَّا قَسَطَ مَكَرًا پر چڑھنے کی ہمت نہیں  
 پارہے تھے آپ زخمی ہو چکے تھے، سر میں زخم آئے تھے اور آپ کا دانت مبارک بھی شہید ہو گیا تھا  
 خود کی کڑیاں سر میں جھجکئی تھیں ایک تو ویسے بھی نفاہت ہو گئی تھی، دوسرے دوزخ میں بہن  
 رکھی تھیں لوہے کی ان زنجیروں کا بھی کافی بوجھ تھا جسکی وجہ چٹان پر چڑھنے میں قوت محسوس کر رہے تھے  
 پھر آپ نے ایسا کیا فَأَقْعَدَ طَلْحَةَ تَحْتَهُ کہ حضرت طلحہؓ کو نیچے بٹھایا اور انہی پشت پر قدم  
 مبارک رکھا وَصَبَّحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور آپ اوپر کی طرف چڑھے حَتَّى اسْتَوَى  
عَلَى الصَّخْرَةِ یہاں تک کہ آپ چٹان پر پہنچ گئے حضرت زبیرؓ کہتے ہیں قَالَ فَسَمِعْتُ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ أَوْجَبَ طَلْحَةُ کہ میں نے اس وقت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضرت طلحہؓ نے اپنے اوپر واجب کر لی یعنی انھوں نے اپنے اوپر جنت کو واجب  
 کر لیا یا میری شفاعت کو واجب کر لیا یا ثواب کو واجب کر لیا۔

یہ وہی طلحہؓ ہیں کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر تیروں کی بارش ہو رہی تھی تو انھوں نے سارے  
 تیر اپنے ہاتھ پر روکے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم تک نہیں پہنچنے دیئے۔ ان کے ہاتھ پر پچاسی تیر لگے  
 جس سے ہاتھ بالکل شل ہو گیا۔ حضرت طلحہؓ اس وقت کہہ رہے تھے حضور! آپ اپنا سر اوپر اٹھائیں  
 مبادا کوئی تیر آپ کو آگے۔ آپ اپنی جاں نثاری کا ثبوت یوں کہہ کر بھی دے رہے تھے ثُخْرِي  
دُونَ ثُخْرِي حضور! میرا سینہ آپکے سینہ مبارک سے پہلے دشمنوں کے مقابلہ میں آئے گا۔  
 اسی جنگ میں ایک جلیل القدر صحابی ابو دجانہؓ نے بھی بڑی جاں نثاری کا ثبوت دیا انھوں  
 نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دفاع کے لیے اپنی پشت کو ڈھال بنایا اور اسی سے زیادہ  
 تیروں کو اپنی پشت پر برداشت کیا۔ انصار مدینہ میں سے یہ بڑے بہادر اور نڈر مجاہد تھے۔

اب غور فرمائیے کہ مسلمان کھلانے والوں میں ایک ایسا طبقہ بھی ہے جو ان مجاہدین اسلام  
 کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ لوگ دُنیا دار  
 تھے اور ان کو نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے محبت نہیں تھی۔ اللہ کے بندو! ان جاں نثارانِ  
 رسول سے زیادہ محبت کس کو ہو سکتی ہے جنھوں نے اپنا تن ہن، دھن ہر چیز نبی کی  
 ذات اور اسلام کی خاطر قربان کر دی۔



حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ يَزِيدَ  
بْنِ خُصِيفَةَ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَلَيْهِ يَوْمَ أُحُدٍ دُرْعَانٍ قَدْ ظَاهَرَ  
بَيْنَهُمَا - (ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس (احمد) ابن ابی عمر نے  
بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس سفیان بن عیینہ نے یہ  
روایت بیان کی۔ انھوں نے یہ حدیث یزید بن خصیفہ سے سنا۔  
بن یزید کے حوالے سے نقل کی وہ کہتے ہیں کہ جنگِ احد کے دن  
رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے اوپر نیچے دوزرہیں پہن رکھی تھیں!“

**تشریح**

اس حدیث کا مضمون بھی پہلی حدیث سے ملتا جلتا ہی ہے۔ پہلی حدیث میں  
بھی احد کے دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دوزرہیں پہننے کا ذکر تھا اور اس  
حدیث میں بھی یہی بیان کیا گیا ہے۔ البتہ اس حدیث میں یہ الفاظ زیادہ ہیں قَدْ ظَاهَرَ  
بَيْنَهُمَا۔ ظاہر کا معنی اوپر نیچے پہننا ہوتا ہے۔ اس بات کی وضاحت ضروری تھی تاکہ  
کوئی یہ نہ سمجھے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس دوزرہیں تھیں جو کہ آپ علی  
سیدل البدلیۃ پہنتے تھے یعنی کبھی ایک پہن لی، پھر وہ اتار کر دوسری پہن لی۔  
ظاہر کا مطلب یہ ہے کہ آپ نے بیک وقت اوپر تلے دوزرہیں پہن رکھی تھیں ظاہر  
کا یہ معنی عربی لغت میں عربی شاعر کی زبان سے بھی واضح ہوتا ہے۔

مُظَاهَرٌ سَمَطٌ لُّوْلُوٌّ وَزَبْرٌ جَدٌ

(سبعہ معلقہ المعلقۃ الثانیہ ص ۱۸)

میرے محبوب نے موتی اور زمرہ کے دو ہار اوپر نیچے پہن رکھے ہیں۔  
امام ترمذی نے اس کتاب میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلوار اور زرہ کا تھوڑا

ساتذکرہ کیا جب کہ بہت سی دیگر چیزوں کا ذکر یہاں نہیں کیا۔ ان اشیاء کے علاوہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کمانوں، ڈھالوں اور گھوڑوں وغیرہ کا ذکر بھی محدثین نے کیا ہے ہمارے ہاں تو کسی چیز کو عام طور پر ایک ہی نام سے ڈھکی، وچھی وغیرہ کہہ کر پکارا جاتا ہے مگر عربی زبان بڑی وسیع ہے جس میں ہر چیز کی مختلف ساختوں اور ہر جانور کی مختلف عمروں کے لحاظ سے اُن کے مختلف نام ہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سات تلواروں کے نام تو میں نے اس باب کے آغاز میں عرض کر دیئے تھے۔ احادیث میں آپ کی چھ کمانوں کا ذکر بھی آتا ہے جن کے مختلف نام ہیں :

(۱) الزورار، (۲) الروحار، (۳) الصفراء، (۴) شوحط، (۵) المکتوم، (۶) السداد

تلوار کے ساتھ ساتھ ڈھال کا استعمال بھی ہوتا تھا۔ ایک ہاتھ میں وار کرنے کے لیے تلوار ہوتی تھی تو دوسرے ہاتھ میں دفاع کے لیے ڈھال رکھی جاتی تھی اور ان کے استعمال کے لیے باقاعدہ تربیت حاصل کی جاتی تھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس تین ڈھالیں تھیں جنکے نام (۱) الذلوق، اور (۲) القنق یا (فتق) تھے اور تیسری ڈھال پر عقاب یا مینڈھے کی تصویر بنی ہوئی تھی جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اُس پر اپنا ہاتھ مبارک رکھا تو وہ تصویر مجرمانہ طور پر غائب ہو گئی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس تیر ذخیہ کرنے کا ایک قبیلہ بھی تھا جسے حجبۃ (یا جمع) کہا جاتا تھا آپکے اس قبیلے کا نام کافور تھا۔ حجبۃ بکڑی کے قبیلے کو اور کاندہ چمڑے کے قبیلے کو کہتے تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس پانچ قسم کے نیزے بھی تھے جو آپ وقتاً فوقتاً استعمال میں لاتے تھے۔ ان کے نام (۱) المثنوی، (۲) المثنی (یا المنثنی)، (۳) البغار (یا بیضار)، تین تھے اور دو اور نیزے غمزہ اور عربہ تھے۔

آپ نے سات گھوڑے بھی رکھے ہیں اور ان سے کام لیا ہے۔ ان کے نام یہ تھے :

(۱) السلیب، (۲) المہر تجز، (۳) الطرب (یا طرب)، (۴) اللحیف، (۵) اللزاز، (۶) الورد

(۷) سبحہ -

۱۔ اور بعض سیرت کی کتب میں شداد اور بیضار نام بھی درج ہیں۔

۲۔ بعض کتب میں تعداد نو ہے (۸) ضریس (۹) ملاج اور بعض نے ایک نام بکر بھی لکھا ہے۔ (فیال)

# (۱۶) بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ مَغْفِرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خود کے بیان میں “  
 غفر کا معنی ڈھانپ لینا ہے جو غفران کے مادہ سے ہے۔ اس کا اصطلاحی معنی  
 بخشش ہے چونکہ یہ انسان کے گناہوں کی بخشش کا سبب ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مغفرت  
 انسان کے گناہوں کو اپنی مغفرت کی چادر میں ڈھانپ لیتی ہے اور اس کے گناہ بخش دیئے  
 جاتے ہیں۔

اس باب میں آمدہ لفظ مغفر بھی اسی مادہ سے ہے جس کا معنی وہ خود ہوتا ہے جو سر  
 کو چوٹ سے بچانے کے لیے پہنا جاتا ہے۔ چونکہ یہ بھی آدمی کے سر کو ڈھانپ لیتا،  
 اس لیے اس کو مغفر کہا جاتا ہے۔ پرانے زمانے میں لوہے کا خود جنگ کے دوران سر  
 پر پہن لیا جاتا تھا تاکہ سپاہی تلوار وغیرہ کے وار سے محفوظ رہ سکے۔ موجودہ زمانے میں بھی  
 خود کی افادیت مسلم ہے اور فوج اور پولیس کے سپاہی اسے استعمال کرتے ہیں تاکہ وہ  
 کسی ممکنہ حملہ سے بچ سکیں۔ اب تو ہماری حکومت نے موٹر سائیکل سواروں کے لیے بھی  
 خود پہننا ضروری قرار دے دیا ہے۔ دو پہیوں والی یہ سواری بڑی تیز رفتار ہوتی ہے  
 اور بعض اوقات دوڑتے وقت پھسل جاتی ہے ایسی صورت میں موٹر سائیکل سوار اکثر  
 زخمی ہو جاتے ہیں اور بعض اوقات اس قسم کے حادثات میں اموات بھی واقع ہو  
 جاتی ہیں۔ چونکہ سر پر لگنے والی چوٹ جسم کے دیگر حصوں کی نسبت زیادہ خطرناک ہوتی  
 ہے اس لیے اب موٹر سائیکل سوار کے لیے سر پر لوہے کا خود پہننا ضروری ہو گیا ہے۔  
 حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر مجاہدین اسلام نے بھی لوہے کا خود  
 پہننا ہے۔ اس باب میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خود کا ذکر ہو رہا ہے جو  
 آپ نے فتح مکہ کے روز شہر مکہ میں داخل ہوتے وقت پہن رکھا تھا۔ اس باب میں امام ترمذی  
 نے صرف دو روایات نقل کی ہیں۔

۱۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خود کے اسماء یا موشع اور ملا ذوالسبوغ تھے۔ (فیاض)

شمالی ترمذی

باب - ۱۶

درس - ۲۳

حدیث - ۱

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ عَنْ  
ابْنِ شِهَابٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةَ وَعَلَيْهِ مَغْفَرٌ فَقِيلَ لَهُ هَذَا  
ابْنُ خَطْلٍ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ فَقَالَ اقْتُلُوهُ  
(ترمذی مع شمالی ۵۷۵)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ ان کے پاس یہ روایت مالک بن انس نے بیان کی۔ انھوں نے یہ حدیث ابن شہاب سے نقل کی اور وہ خادم رسول حضرت انس بن مالک سے روایت بیان کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم (فتح مکہ کے دن) شہر مکہ میں داخل ہوئے تو آپ کے سر مبارک پر خود تھا آپ سے عرض کیا گیا کہ یہ ابن خطل ہے جو خانہ کعبہ کے پردوں کے ساتھ چپٹا ہوا ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اس شخص کو قتل کر دو۔

اس حدیث میں دو چیزوں کا بطور خاص ذکر کیا گیا ہے۔ ایک یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنی حیات مبارکہ میں لوہے کا خود پہننا، خود بھی سر پہ پہننا ہے اور دوسری یہ کہ فتح مکہ کے دن ایک شخص عبد العزی بن خطل نے حرم میں داخل ہو کر جان کی امان چاہی ہے مگر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کی جان بخشی نہ کی بلکہ اُس کے قتل کا حکم دے دیا۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خود پہننے کا ذکر تو اس باب میں آمدہ دونوں روایات میں موجود ہے۔ اسکے علاوہ آپ کے بگڑی باندھنے کا ذکر اگلے باب میں آ رہا ہے بعض محدثین کو اشکال ہوا کہ خود والی اور بگڑی والی روایات میں کون سی زیادہ درجہ صحت کو پہنچتی ہیں

آپ کے عامہ مبارک کا ذکر تو اکثر روایات میں آتا ہے مگر خود پہننے کا ذکر فتح مکہ کے دن کے ساتھ ہی وابستہ ہے حقیقت یہ ہے کہ دونوں طرح کی روایات درست ہیں اور لن میں کوئی تعارض نہیں ہے۔ امام ابن حجر کہتے ہیں کہ خود پہننا بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بہت سے صحابہ سے منقول ہے۔ دراصل فتح مکہ کے دن آپ نے بگڑی بھی پہن رکھی تھی اور پھر اُس کے اوپر خود بھی پہن لیا تھا۔ پھر شہر میں پہنچ کر آپ نے خود اتار دیا اور بگڑی سر پر ہی رہنے دی، اس کا ذکر اگلی روایت میں بھی آئے گا۔

**ابن خطل قتل** حضرت انس بن مالکؓ کہتے ہیں اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةَ وَعَلَيْهِ مَغْفَرٌ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب فتح مکہ کے دن شہر مکہ میں داخل ہوئے تو آپ نے سر پر خود پہن رکھا تھا فقیل لَكَ پَرَأَپ سَے کہا گیا، یعنی ایک شخص غالباً حرم شریف سے آ رہا تھا، کہنے لگا هَذَا ابْنُ خَطْلٍ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ حضور! ابن خطل نامی آدمی بیت اللہ شریف کے پردے پکڑ کر اُس کے ساتھ چپٹا ہوا ہے۔ اس کے متعلق کیا حکم ہے؟ دراصل اس شخص کے متعلق ہدایات لینے کی خاص وجہ تھی۔ فتح مکہ کے دن حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عام معافی کا اعلان فرما دیا تھا اور کہا تھا کہ جو آدمی اپنے گھر میں داخل ہو جائے اُسے امان حاصل ہے جو بیت اللہ شریف میں داخل ہو جائے اُسے بھی امان ہے اور جو ہتھیار ڈال دے اسے بھی امان حاصل ہے مگر یہ ابن خطل ان چار اشخاص میں سے تھا جن کے متعلق نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے پہلے ہی فیصلہ کر دیا تھا کہ ان کو امان نہیں دی جائے گی جب لوگوں نے اس کو بیت اللہ شریف کے غلاف میں لپٹا ہوا پایا تو دوبارہ اس کے متعلق حکم حاصل کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی مگر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حکم دیا فَقَالَ اقْتُلُوْهُ اسے قتل کر دو کیونکہ اس شخص کے جرائم ناقابلِ معافی ہیں۔ دراصل یہ آدمی پہلے مسلمان

لَا وَخَرَجَ الدَّارِقُطِيُّ وَالْحَاكِمُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَرْبَعَةٌ لَا أَوْمَنُهُمْ لَوْ فِي حُلٍّ وَلَا فِي حَرَمٍ، الْحَوِیْثُ بْنُ نَفِیْدٍ وَهَلَالُ بْنُ خَطْلٍ وَمَقِیْسُ بْنُ صَبَاحَةَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ابْنِ سَرِجٍ۔ (وهذا اسلم وحسن اسلامه، جمع الوسائل ص ۱۶۴)۔ سوائی۔

ہو گیا تھا۔ اس کا ذکر کاتبین میں بھی ملتا ہے مگر اسکی فطرت صحیح نہیں تھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کو کسی علاقے میں زکوٰۃ وغیرہ کی وصولی کے لیے بھیجا اور خدمت کے لیے ایک خادم بھی ساتھ دے دیا کسی مقام پر پہنچ کر اس نے خادم کو کھانا تیار کرنے کے لیے کہا۔ کھانے میں دیر ہو گئی تو ابنِ خطل نے غصے میں آکر خادم کو قتل کر دیا۔ ایک مسلمان کو قتل کرنے کے بعد اسے قصاص کا خوف پیدا ہوا تو وہ مُرتد ہو کر مکے میں مشرکوں کے پاس چلا گیا۔ پھر اس پر ہی اکتفا نہ کیا۔ بلکہ اپنی دو لونڈیوں کو ناچنے گانے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مذمت کے اشعار گانے پر مجبور کرتا تھا پھر جب مکہ فتح ہوا تو خانہ کعبہ کے غلاف کے ساتھ چمپٹ کر معافی کا خواستگار ہوا مگر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حکم دیا کہ اس بد بخت کو قتل کر دو، چنانچہ یہ شخص مقامِ ابراہیم اور حجرِ اسود کے درمیان ابو بکرؓ کے ہاتھوں قتل ہوا۔

ان چار غیر امان یافتہ اشخاص میں سے صرف ایک شخص عبداللہ بن ابی سرح قتل ہونے سے بچ گیا۔ یہ شخص فتح مکہ کے موقع پر کہیں روپوش ہو گیا تھا۔ پھر بعد میں تائب ہو گیا تو اللہ کے نبی نے اس کا اسلام قبول کر کے اس کو امان دے دی بعد میں اس شخص نے اسلام کی خاطر بڑے بڑے کام کیے۔

حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ أَحْمَدَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ  
حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ  
مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةَ  
عَامَ الْفَتْحِ وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ قَالَ فَلَمَّا نَزَعَهُ حَبَّأَهُ  
رَجُلٌ فَقَالَ ابْنُ خَطْلٍ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ فَقَالَ  
اقْتُلُوهُ قَالَ ابْنُ شِهَابٍ وَبَلَغَنِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَكُنْ يَوْمَئِذٍ مُحَرَّمًا. (ترمذی مع شہا بن ترمذی)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عیسیٰ بن احمد  
نے بیان کی۔ ان کے پاس یہ روایت عبد اللہ بن وہب نے بیان  
کی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے مالک بن انس نے ابن شہاب کے  
حوالے سے بیان کیا اور انھوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت  
انس بن مالک سے سنی کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ  
کے وقت شہر میں داخل ہوئے تو آپ کے سر مبارک پر خود تھا۔  
پھر جب آپ نے اُس کو اتار دیا تو ایک شخص نے آکر عرض کیا  
کہ ابن خطل کعبہ کے پردوں کے ساتھ چپٹا ہوا ہے۔ آپ نے  
فرمایا، اس کو قتل کر دو، ابن شہاب کہتے ہیں کہ مجھ تک یہ بات  
بھی پہنچی ہے کہ اس روز حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام احرام کی حالت  
میں نہیں تھے۔“

شہر مکہ میں احرام باندھ کر داخل ہونا | امام ترمذی کا رجحان اس اختلافی مسئلہ میں امام  
شافعی کی طرف تھا جو کہتے ہیں کہ کسی آفاقی شخص

کا مکہ مکرمہ میں داخل ہوتے وقت احرام کی حالت میں ہونا ضروری نہیں ہے اسکے برخلاف امام ابوحنیفہؒ کا مسلک یہ ہے کہ میقات کے باہر سے آنے والا آدمی شہر مکہ میں بغیر احرام کے داخل نہیں ہو سکتا۔ امام شافعیؒ کی دلیل یہی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ کے دن بغیر احرام کے شہر میں داخل ہوئے تھے مگر آپ کو یہ بھی یاد ہے کہ عام حالات میں تو واقعی حدود عرم میں لڑائی جھگڑا، فسق و فجور حرام ہے مگر فتح مکہ والے دن اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو عصر کے وقت تک کے لیے کفار کے ساتھ جنگ کی بھی اجازت دے دی تھی کیونکہ خطرہ تھا کہ آپ کا فاتحانہ انداز میں مکہ میں داخلہ مشرکوں کو بالکل نہیں بھائے گا اور وہ لڑائی بھڑائی پر آمادہ ہو سکتے ہیں۔ اس لیے آپ فتح مکہ کے موقع پر شہر میں داخلے کے وقت محرم نہیں تھے۔ یہ غیر معمولی اور منگامی حالات تھے جن میں بغیر احرام کے شہر میں داخل ہونے کی اجازت دی گئی۔ تاہم عام حالات میں امام ابوحنیفہؒ کا مسلک ہی زیادہ صحیح ہے کہ کوئی آفاقی آدمی شہر مکہ میں بغیر احرام کے داخل نہیں ہو سکتا۔

---



## (۱۷) بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ عِمَامَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی دستار مبارک کے بیان میں“  
یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دستار مبارک کے بیان میں ہے جس میں  
امام ترمذی نے پانچ احادیث جمع کی ہیں۔ عمامہ پگڑی یا دستار کو کہتے ہیں۔  
سر پر پگڑی باندھنا سنتِ مطہرہ میں سے ہے۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے  
بھی دستار مبارک پہنی ہے۔ اس کی تعریف بھی فرمائی ہے اور اس کو پہننے کی ترغیب بھی دی ہے  
تمام شرفاء لوگ سر پر پگڑی باندھتے رہے ہیں جو کہ باعثِ عزت و وقار ہے۔

سر پر صرف پگڑی باندھ لیں یا اس کے نیچے ٹوپی یا کلاہ وغیرہ رکھ لیں دونوں طرح  
درست ہے۔ بعض روایات میں صرف پگڑی باندھنے کا ذکر آتا ہے جس کو مشرکین کے ساتھ  
مشابہت کا نام دیا گیا ہے۔ مگر محدثین کرام کہتے ہیں کہ ممکن ہے کسی زمانے میں مشرک لوگ صرف  
پگڑی باندھتے ہوں اور نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ان کے تشابہ کو ناپسند فرمایا ہو جیسا کہ اب  
بھی یہی حکم ہے۔ بعض لباس بذاتہ ممنوع نہیں ہوتے تاہم کسی دوسری قوم یا فرقہ سے مشابہت  
کی بنا پر انھیں مکروہ کہا جاتا ہے۔ مثلاً کالی پگڑی یا لباس کا کوئی دوسرا سیاہ کپڑا ممنوع نہیں ہے  
مگر محرم کے دنوں میں چونکہ شیعہ حضرات خصوصیت کے ساتھ ماتم کے اظہار کے لیے سیاہ لباس  
پہنتے ہیں لہذا ان مخصوص ایام میں سیاہ لباس یا سیاہ پگڑی پہننے سے گریز کرنا چاہیے۔ ان  
دنوں کے علاوہ آپ بے شک سیاہ پگڑی باندھیں، اچھہ یا کوئی دوسرا کپڑا پہنیں، کوئی حرج  
نہیں ہے۔ اسی طرح پگڑی کے نیچے ٹوپی رکھ لیں یا خالی پگڑی باندھ لیں، درست ہے۔  
امام ابن قیمؒ (المتوفی ۷۵۰ھ) اپنی سیرت کی مشہور کتاب زاد المعاد میں لکھتے ہیں کہ ٹوپی اور  
بغیر ٹوپی کے پگڑی باندھنا روا ہے۔ ہم نے بڑے بڑے بزرگوں کو صرف ٹوپی پہنتے بھی دیکھا  
ہے۔ ہمارے زمانے کے جید عالم دین مفتی کفایت اللہ صرف ٹوپی پر ہی اکتفا کرتے تھے اور  
ہم نے کبھی ان کو پگڑی باندھے نہیں دیکھا۔ ہمارے شیخ مولانا سید حسین احمد مدنیؒ سر پر ٹوپی

رکھ کر اس کے اوپر بگڑی باندھتے تھے بعض اوقات ٹوپی کے اوپر رومال بھی لپیٹ لیتے تھے۔  
**مختلف قسم کی بگڑیاں** | وہاں عجائب گھر میں ایک لمبا چوڑا ہال محض بگڑیوں کے مختلف  
 نمونوں، انکی طوالت اور انکے باندھنے کے طریقوں کے لیے مختص ہے۔ خدا جانے  
 حضرت آدم علیہ السلام یا کرشن جی مہاراج کے زمانے سے لے کر بگڑیوں کے ہزاروں نمونے  
 وہاں رکھے گئے ہیں۔

بگڑی کے لیے کوئی خاص معیار مقرر نہیں ہے بلکہ اپنے اپنے علاقے اور اپنے اپنے  
 رسم و رواج کے مطابق لوگوں نے بگڑیوں کی وضع قائم کر لی ہے ہم کسی ایک کو بھی معیار قرار دے  
 کر رو نہیں کر سکتے۔ ہمارے اپنے پاکستان میں مختلف قسم کی بگڑیاں رائج ہیں۔ پنجابی، پوٹھوہاری  
 اور سرحدی بگڑی میں طوالت اور باندھنے کے طریقے میں فرق ہے۔ اسی طرح سندھی اور  
 بلوچی بگڑیاں اگرچہ قدرے ملتی جلتی ہیں مگر علاقائی تفاوت ان میں بھی پایا جاتا ہے۔  
 ہم نے راجپوتانے کے راجپوتوں کو چالیس چالیس گز کی بگڑیاں باندھے دیکھا ہے جیسے  
 دو دو تھان سر پر لپیٹ رکھے ہوں۔

**حضور صلی اللہ علیہ وسلم** | ہاں اگر آپ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دستار مبارک  
 کے متعلق پوچھتے ہیں تو اس سلسلہ میں دو قسم کی روایات  
 ملتی ہیں۔ آپ کی بڑی بگڑی بارہ ہاتھ لمبی اور چھوٹی بگڑی

جس کے لیے عصا بہ کالفظ بھی آیا ہے چھ یا سٹا ہاتھ لمبی ہوتی تھی۔ کل کی روایت میں گزر  
 چکا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بگڑی کے اوپر خود بھی سین رکھا تھا۔ جہاں تک بگڑی  
 کے رنگ کا تعلق ہے، زعفرانی اور کسنبہ رنگ کے علاوہ ہر رنگ کی بگڑی پہننا روا ہے  
 البتہ آپ نے سفید بگڑی کی تعریف فرمائی ہے اور سیاہ رنگ کی بگڑی بھی پہنی ہے۔

باب - ۱۷

حدیث - ۱

شمائل ترمذی

درس - ۲۳

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
 مَهْدِيٍّ عَنْ حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ (رح) وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ  
 بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ  
 أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ دَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سَوْدَاءُ  
 (ترمذی مع شمائل ص ۵۷)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث محمد بن بشار نے  
 بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبدالرحمن بن مہدی  
 نے بیان کی۔ ان کو یہ روایت حماد بن سلمہ کے واسطے سے پہنچی  
 (تحویل) ہمارے پاس یہ روایت محمود بن غیلان نے بیان کی،  
 انھوں نے وکیع سے اور انھوں نے حماد بن سلمہ سے انھوں نے  
 ابن ابی زبیر کے حوالے سے نقل کی۔ وہ حضرت جابرؓ سے روایت  
 کرتے ہیں کہ فتح مکہ کے دن جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام شہر  
 مکہ میں داخل ہوئے اور آپ کے سر پر سیاہ دستار مبارک تھی

تشریح | اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں صحابی رسول حضرت جابرؓ بیان کرتے ہیں دَخَلَ  
 النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ جَبَّ نَبِيٍّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
 شہر مکہ میں فاتحانہ انداز میں داخل ہوئے وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سَوْدَاءُ تو آپ نے سیاہ عمامہ  
 پہن رکھا تھا۔ سیاہ دستار پہننا حضور سے ثابت ہے مگر جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ کسی  
 ایسے موقع پر سیاہ پگڑی یا سیاہ لباس پہننا جس سے اغیار کی مشابہت ظاہر ہوتی ہو  
 مکروہ ہے۔

شمالی ترمذی

باب - ۱۷

درس - ۱۷

حدیث - ۲

حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ  
مُسَاوِرٍ الْوَرَّاقِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَرْثٍ  
عَنْ أَبِيهِ قَالَ رَأَيْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِمَامَةً سَوْدَاءَ - (ترمذی مع شمالی ص ۵۵۵)

ترجمہ: ہمارے پاس یہ روایت ابن ابی عمر نے بیان کی۔ انھوں نے  
یہ روایت سفیان سے اور انھوں نے مساور وراق سے اخذ کی  
وہ یہ روایت جعفر بن عمرو بن حرث سے اور وہ اپنے باپ عمرو بن حرث  
سے نقل کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کے سر پر سیاہ رنگ کی دستار مبارک دیکھی۔

تشریح | اس حدیث کے ایک راوی مساور وراق ہیں۔ ورق کا معنی کاغذ ہوتا ہے  
اور وراق کاغذ بنانے والے یا کاغذ کا کاروبار کرنے والے کو کہتے ہیں۔

ورق سونے یا چاندی کے بھی بنائے جاتے ہیں۔ جن کو مختلف اشیاء میں استعمال کیا جاتا  
ہے، تاہم یہاں پر وراق سے مراد کاغذ بنانے والا ہے۔ یہ راوی خود کاغذ بناتے تھے یا  
اس کا کاروبار کرتے تھے۔ اُس زمانے میں ہاتھ سے موٹی قسم کا کاغذ بنایا جاتا تھا۔  
اب تو مشینی دور میں اس صنعت نے زبردست ترقی کر لی ہے۔ یہ جعفر بن عمرو بن حرث  
اپنے والد عمرو بن حرث سے نقل کرتے ہیں۔ رَأَيْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِمَامَةً سَوْدَاءَ کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو سیاہ عمامہ  
پہنے ہوئے دیکھا ہے۔ اس حدیث کا مضمون بھی پہلی حدیث جیسا ہی ہے۔

شمال ترمذی

باب - ۱۷

درس - ۲۳

حدیث - ۳

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ وَيُوسُفُ بْنُ عِيسَى قَالَ  
 حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ مُسَاوِرٍ الْوَرَّاقِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ عَمْرٍو  
 بْنِ حُرَيْثٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ خَطَبَ النَّاسَ وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سَوْدَاءُ

(ترمذی مع شمال ۵۵)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ہمارے استاد  
 محمود بن غیلان اور یوسف بن عیسیٰ نے بیان کی۔ وہ دونوں کہتے  
 ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت وکیع نے بیان کی انھوں نے یہ روایت  
 مساور وراق سے اخذ کی۔ انھوں نے یہ حدیث جعفر بن عمرو بن  
 حریث سے نقل کی جو اپنے باپ عمرو بن حریثؓ کے حوالے سے  
 کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دفعہ لوگوں سے خطاب  
 کیا جبکہ آپ سیاہ دستار مبارک باندھے ہوئے تھے۔

یہ روایت بھی سابقہ روایت سے ملتی جلتی ہے اور اس کے راویان مساور وراق  
 تشریح اور جعفر بن عمرو بن حریث مشترک ہیں، عمرو بن حریثؓ بیان کرتے ہیں۔ اَنَّ  
 النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَ النَّاسَ ایک موقع پر حضور نبی کریمؐ نے  
 لوگوں سے خطاب کیا۔ وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سَوْدَاءُ جبکہ آپ سیاہ رنگ کی پگڑی سر پر  
 پہنے ہوئے تھے۔ شارحین کے مختلف اقوال ہیں کہ وہ کون سا خطبہ تھا جس کا ذکر اس  
 روایت میں آیا ہے۔

شمالی ترمذی

باب - ۱۷

درس - ۲۳

حدیث - ۴

حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ الْهَمْدَانِيُّ حَدَّثَنَا يَحْيَى  
 بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَدَنِيُّ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ كَانَ  
 النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اعْتَمَرَ سَدَلَ  
 عِمَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ قَالَ نَافِعٌ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ  
 يَفْعَلُ ذَلِكَ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْقَاسِمِ  
 مُحَمَّدٌ وَسَالِحًا يَفْعَلَانِ ذَلِكَ - (ترمذی مع شمالی ۴۵۵)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ہمارے استاد  
 ہارون بن اسحق ہمدانی نے بیان کی۔ اُنکے پاس یہ روایت یحییٰ بن  
 محمد مدنی نے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت عبدالعزیز بن محمد سے  
 اور انھوں نے عبید اللہ بن عمر سے اخذ کی۔ وہ روایت نافع کی  
 طرف منسوب کرتے ہیں جنہوں نے اسے صحابی رسول حضرت عبداللہ  
 بن عمر سے نقل کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 پگڑی مبارک باندھتے تو اس کا شملہ دونوں کندھوں کے درمیان  
 ڈال لیتے۔ اس روایت کے راوی نافع کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن  
 عمرؓ بھی ایسا ہی کرتے تھے اور عبید اللہ کہتے ہیں کہ میں نے  
 قاسم بن محمد اور سالم بن عبداللہ کو ایسے ہی کرتے دیکھا ہے۔

اس باب کی پہلی تین روایات سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دستار مبارک  
 عمامہ باندھنے کے سیاہ رنگ کی وضاحت ہوتی ہے اب اس چوتھی روایت میں حضور  
 کا طریقہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عمامہ باندھنے کے طریقہ کو بیان کیا گیا ہے حضرت

عبداللہ بن عمرؓ اس حدیث کے راوی ہیں قَالَ وہ کہتے ہیں كَانَ الْيَتِي صَلَّو اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِذَا اَعْتَمَرَ کہ جب نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام دستار مبارک سر پہ باندھتے۔ سَدَلَ عِمَامَتَهُ مَبَيْنَ كَتِفَيْهِمَ تو آپ اُس کا کنارہ دونوں کندھوں مبارکوں کے درمیان لٹکا دیتے۔ ظاہر ہے کہ پگڑی کی لمبائی کم ہو یا زیادہ اُس کے کنارے تو دو ہی ہوتے ہیں۔ پگڑی باندھتے وقت عام طور پر پہلا کنارہ پشت پر دونوں کندھوں کے درمیان نیچے کی طرف لٹکا دیا جاتا ہے اور پھر پگڑی کا باقی حصہ سر پر لپیٹ کر اس کا دوسرا کنارہ پیٹے ہوئے کپڑے کی تہوں میں پھنسا دیا جاتا ہے تاکہ پگڑی سر پر سے سرکنے نہ پائے۔ بعض لوگ یہ دوسرا کنارہ بھی تھوڑا سا پھنسا کر اس کا کچھ حصہ پیچھے کی طرف لٹکنے کے لیے چھوڑ دیتے ہیں۔ اگر یہ حصہ کسی مادہ کے لگانے سے اکڑا ہوا ہو تو یہ سر پر کھڑا ہو جاتا ہے ورنہ ویسے پیچھے کی طرف یا دائیں یا بائیں کسی طرف بھی لٹک جاتا ہے پنجاب کے علاقے میں پیچھے کی طرف لٹکنے والے لمبے کنارے کو لڑکتے ہیں، اور سر کے اوپر آنے والے چھوٹے سرے کو شمشلہ کہتے ہیں۔

**لباس التقویٰ** پرانے زمانے میں پگڑی باندھنے کا رواج عام تھا جو آہستہ آہستہ ختم ہو رہا ہے۔ پگڑی کی جگہ رومال اور ٹوپی نے لی اور اب وہ بھی بہت حد تک متروک ہو رہے ہیں۔ پگڑی باندھنے کا کوئی مخصوص طریقہ نہیں ہے مختلف خطوں میں اب وہو کی مناسبت سے مختلف طرز کی پگڑیاں باندھی جاتی ہیں۔ اکبر بادشاہ کا ایک معتمد مولوی ملاں دو پیازہ کا نام تو آپ نے سنا ہوگا۔ اس کی پگڑی کا پیچھے لٹکنے والا پلو اتنا لمبا ہوتا تھا کہ جب وہ چلتا تھا تو دو آدمی اس کو پیچھے سے اٹھا کر چلتے تھے تاکہ زمین پر گھسٹا نہ چلا جائے، وہ کہتے تھے کہ یہ علم کا شملہ ہے۔ یہ بات تو اسراف اور تکبر میں داخل ہے۔ لباس ایسا ہونا چاہیئے مَا لَمْ يَكُنْ مَخِيلَةً وَلَا سَرَفًا جس میں نہ تو تکبر پایا جائے نہ دوسرے لوگوں کو حقیر سمجھا جائے اور نہ اس میں فضول خرچی کا عنصر موجود ہو۔ پیچھے کی طرف لٹکنے والے حصے کی حد یہ ہے کہ وہ نصف پشت تک جائے، اس سے زیادہ لمبا نہ ہو۔

**صحابہ کرام کا عمل** | اس حدیث کے ایک راوی نافع کہتے ہیں وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يَفْعَلُ  
ذَلِكَ کہ صحابی رسول حضرت عبداللہ بن عمرؓ بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کے طریقے پر ہی بگڑی باندھا کرتے تھے یعنی بگڑی کا ایک کنارہ پیچھے کی طرف دونوں کندھوں  
 کے درمیان لٹکا لیتے تھے۔ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ وَرَأَيْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدٍ  
وَسَالِمًا يَفْعَلَانِ ذَلِكَ اس سند میں روایت کرنے والے دوسرے راوی  
 عبید اللہ کا بیان ہے کہ انھوں نے قاسم بن محمد (المتوفی ۱۸۷ھ) جو حضرت ابو بکر صدیقؓ  
 کے پوتے ہیں، ان کو بھی اسی طریقے پر بگڑی پہنے ہوئے دیکھا ہے نیز حضرت عمر فاروقؓ  
 کے پوتے سالم بن عبداللہ بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سنت کے مطابق اسی طریقے  
 سے بگڑی باندھا کرتے تھے۔

جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ بگڑی باندھنے کا کوئی مخصوص طریقہ نہیں ہے بعض لوگ  
 ایک کنارہ چھوڑتے ہیں اور بعض دونوں کنارے دائیں بائیں لٹکا لیتے ہیں بعض بالکل کوئی  
 کنارہ نہیں چھوڑتے اور بعض چھوٹا شملہ چھوڑتے ہیں۔ تاہم بہتر طریقہ یہی ہے جو حضور نبی  
 کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپ کے صحابہ نے اختیار کیا یعنی بگڑی کا ایک کنارہ پیچھے کی  
 طرف دونوں کندھوں کے درمیان لٹکا دیا جائے۔



باب - ۱۷

شمائل ترمذی

حدیث - ۵

درس - ۲۳

حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ عِيسَى حَدَّثَنَا وَكِيعٌ حَدَّثَنَا  
 أَبُو سُلَيْمَانَ وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْغَسِيلِ عَنْ  
 عِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَ النَّاسَ وَعَلَيْهِ عَصَابَةٌ  
 دَسْمَاءٌ (ترمذی مع شمائل ص ۵۵)

ترجمہ: "امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت یوسف بن عیسیٰ نے بیان کی۔ اُن کے پاس وکیع نے اور اُن کے پاس ابوسلیمان نے یہ حدیث بیان کی جن کا نام عبدالرحمن بن غسیل ہے۔ وہ عکرمہ سے اور وہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے نقل کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک موقع پر لوگوں سے خطاب فرمایا تو اس وقت آپ کے سر مبارک پر چکناہٹ زدہ بگڑی تھی؛

پہلی چاروں روایات میں دستار مبارک کے لیے عمامہ کا لفظ آیا ہے جبکہ اس آیت **تشریح** میں عَصَابَةٌ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ عصابہ کا اطلاق عام طور پر چھوٹی پٹی پر ہوتا ہے، تاہم اس مقام پر اسے بگڑی پر محمول کیا گیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی چھوٹی دستار مبارک ہو۔ ایک اور روایت میں آتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت عباسؓ کے فرزند کو کہا کہ میرے سر میں درد ہو رہا ہے، ذرا پٹی باندھ دو۔ چنانچہ انھوں نے کس کر پٹی باندھ دی، ہو سکتا ہے وہ چھوٹی بگڑی ہی ہو۔

دَسْمَاء، دسومت کے مادہ سے ہے اور یہ اس کی صفت ہے مطلب یہ ہے کہ آپ نے ایسی چھوٹی بگڑی یا پٹی باندھ رکھی تھی جس سے دسومت یعنی تیل کی چکناہٹ ظاہر ہو رہی تھی۔ بعض اوقات آپ نے اس قسم کی بگڑی بھی باندھی ہے۔ یاد رہے کہ شمائل کے بعض نسخہ جات میں عَصَابَةٌ کا لفظ آیا ہے اور بعض

میں عامہ کا لفظ بھی آیا ہے۔ بہر حال مطلب ایک ہی ہے کہ جس پگڑی کا ذکر یہاں ہو رہا ہے وہ کوئی چھوٹی پگڑی ہوگی جسے سر میں درد کی وجہ سے سر پر مضبوطی سے باندھ دیا گیا ہو۔ چونکہ آپ کثرت سے سر میں تیل بھی لگایا کرتے تھے اس لیے پٹی کا تیل زدہ ہونا بھی قرین قیاس ہے۔

---

## (۱۸) بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ اِزَارِ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تہبند کے بیان میں“  
یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تہبند کے بارے میں ہے کہ آپ کس قسم کا تہبند  
لنگی، چادر یا شلوار وغیرہ استعمال کرتے تھے۔ دراصل ازار اُس کپڑے کو کہا جاتا ہے جو کوئی  
شخص جسم کے نچلے حصہ میں پہنتا ہے جسم کے اوپر والے حصہ میں عام طور پر قمیص یا کمرتہ وغیرہ  
پہنا جاتا ہے یا پرانے زمانے میں لوگ بڑی چادر یا کمبل وغیرہ سے ہی گزارا کر لیتے تھے تو  
اس باب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تہبند کا ذکر ہے کہ وہ کیسا ہوتا تھا اور آپ اس کو  
کس طرح زیب تن کرتے تھے۔

اس باب میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صرف تہبند باندھنے کا ذکر ہے البتہ  
بعض دوسری روایات میں شلوار کا ذکر بھی آتا ہے کہ آپ نے کسی موقع پر شلوار خریدی، اس کی  
تعریف بھی کی مگر خود شلوار پہننے کا کسی صحیح روایت سے ثبوت نہیں ملتا۔ جس طرح تہبند باندھنا  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بالفعل ثابت ہے۔ اس طرح پاجامہ یا شلوار کا پہننا ثابت  
نہیں ہے اگرچہ اس کا پہننا شرعاً جائز اور صحیح ہے جب مسلمان ہجرت کر کے مدینہ پہنچے تو  
وہاں کے یہودی صرف شلوار پہنتے تھے، تہبند نہیں باندھتے تھے۔ اس سلسلہ میں جب حضور  
علیہ الصلوٰۃ والسلام سے دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ تم شلوار اور تہبند دونوں چیزیں  
استعمال کیا کرو تا کہ نہ تو یہودیوں کی بالکل موافقت رہے اور نہ بالکل مخالفت۔ بہر حال شرعاً  
شلوار اور تہبند دونوں اشیا استعمال میں لائی جاسکتی ہیں اور اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔  
اس باب میں امام ترمذیؒ نے چار احادیث جمع کی ہیں۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ  
قَالَ أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كِسَاءً  
مُلَبَّدًا وَازَارًا غَلِيظًا فَقَالَتْ قُبِضَ رُوحُ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذَيْنِ . (ترمذی مع شمائل ص ۴۵)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث احمد بن منیع  
نے بیان کی۔ اُن کے پاس یہ روایت اسماعیل بن ابراہیم نے  
بیان کی۔ اُن کے پاس اس کو ایوب نے بیان کیا انھوں نے  
یہ روایت حمید بن ہلال سے اخذ کی، اور اُن تک یہ حدیث  
ابو بردہ (سے اُن کے باپ مشہور صحابی ابو موسیٰ اشعریؓ) کے واسطے  
سے پہنچی۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک موقع پر اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ  
صدیقہؓ نے ہمارے سامنے ایک پیوند زدہ کبیل اور ایک موٹی چادر  
نکال کر دکھائی اور فرمایا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح  
انھی دو کپڑوں میں قبض کی گئی تھی۔“

اس حدیث میں دو چیزوں کا ذکر آیا ہے جو ام المؤمنین حضرت  
عائشہ صدیقہؓ نے صحابی رسول حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام کی وفات کے بعد دکھائیں۔ ایک تو پیوند زدہ کبیل تھا اور دوسرا موٹی قسم کا ساہ  
تہ بند تھا۔ جن میں آپ نے زندگی کے آخری سانس لیے۔ ظاہر ہے کہ آپ کا کبیل مبارک  
کثرت استعمال سے بھٹ گیا ہو گا جسے مزید استعمال کے لیے پیوند لگانا پڑے معلوم ہوا کہ  
پیوند لگے ہوئے کپڑے پہنا مستحب ہے۔ ایسے کپڑے خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی

لے المتوفی ۵۲ھ بعض نسخوں میں ابو موسیٰ اشعریؓ کا بھی ذکر ہے کہ انکے بیٹے نے اپنے والد سے روایت بیان کی ہے  
اور بعض روایات میں عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ کے الفاظ بھی ہیں۔ (فیاض)

پہنے اور آپ کے صحابہ کرام نے بھی۔ امیر المؤمنین عمر فاروقؓ کا واقعہ تو آپ سب جانتے ہیں کہ جب آپ شام و فلسطین کو فتح کرنے کے لیے گئے تو اس وقت آپ کی قمیص میں سترہ بیوند لگے ہوئے تھے۔ وہاں کے سپہ سالار حضرت ابو عبیدہؓ نے امیر المؤمنین کی خدمت میں عرض کیا، حضور، یہاں کے لوگ بڑے آسودہ حال ہیں جو اچھے مکانوں میں رہتے ہیں اچھی سواریاں استعمال کرتے ہیں اور عمدہ لباس پہنتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ آپ کا بیوند زدہ لباس دیکھ کر آپ کو حقارت امیز نظر سے دیکھیں۔ لہذا اگر آپ چاہیں تو ہم اچھا لباس آپ کی خدمت میں پیش کر دیں۔ ابو عبیدہؓ کی یہ بات سن کر امیر المؤمنین ناراض ہو گئے۔ فرمایا، ابو عبیدہؓ تم کس خیال میں ہو، کیا تمہیں یاد نہیں ہے کُنَّا اَذِلَّةً فَاَعَزَّنَا اللّٰهُ بِالْاِسْلَامِ فَمِنْهُمْ مَا فَتَحَ الْبَابَ لَنَا فِيْ غَيْرِهِ اَذَلَّنَا اللّٰهُ۔ ہم تو نادار لوگ تھے، اللہ نے ہمیں اسلام کی بدولت عزت بخشی ہے۔ اب اگر ہم دین کے تقاضوں کو چھوڑ کر عزت تلاش کریں گے تو اللہ تعالیٰ ہمیں رسوا کر دے گا۔ اس وقت بیوند زدہ کپڑوں میں بھی اتنا رعب تھا کہ امیر المؤمنین کا یہ جواب سن کر سب دم بخود رہ گئے۔

لباس کا دوسرا کپڑا جوام المؤمنین نے اس موقع پر دکھایا وہ ایک سادہ لباس | موٹی قسم کی سادہ سی چادر تھی جسے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بطور تہنید استعمال کیا کرتے تھے مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے آخری ایام میں بھی آپ کا لباس اس قدر سادہ اور بیوند زدہ تھا۔ مسلم شریف کی درجہ اول کی صحیح روایت میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ایک چغہ کا ذکر بھی آتا ہے جوام المؤمنین کے پاس رکھا ہوا تھا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اس سادگی پسندی سے یہود و نصاریٰ کا یہ اعتراض بالکل لغو بن کر رہ جاتا ہے کہ اللہ کے نبی کی مکی زندگی تو عسرت میں گزری مگر مدینہ پہنچ کر جب اسلامی ریاست قائم ہو گئی تو پھر آپ نے شاہانہ زندگی بسر کرنا شروع کر دی۔ حقیقت یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری زندگی نہایت سادگی سے گزری اور اس میں کبھی کوئی تغیر واقع نہیں ہوا۔ سیرت کی کتابوں میں تو یہاں تک موجود ہے کہ

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی کی آخری شب آپ کے گھر میں چراغ روشن کرنے کے لیے تیل بھی نہیں تھا اور امّ المؤمنین نے پڑوسیوں کے گھر سے عاریتاً حاصل کر کے چراغ جلایا تھا۔ ان حالات میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی پر فضول اعتراض کرنا بالکل ہی بے ہودہ بات ہے۔

جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ بعض روایات میں حضور علیہ الصلوٰۃ  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تیسرے رات  
 والسلام کے چہرہ کا ذکر بھی آیا ہے جو کہ امّ المؤمنین نے اپنے  
 پاس بطور تبرک رکھا ہوا تھا۔ آپ وہ چہرہ پانی میں ڈال کر وہ  
 پانی مریض کو پلا دیتیں تو اللہ تعالیٰ شفا بخش دیتا۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ أَخْبَرَنَا أَبُو دَاوُدَ عَنْ  
شُعْبَةَ عَنِ الْأَشْعَثِ بْنِ سُلَيْمٍ قَالَ سَمِعْتُ عَمَّتِي  
تُحَدِّثُ عَنْ عَمِّهَا قَالَ بَيْنَا أَنَا أَمْشِي بِالْمَدِينَةِ  
إِذَا إِنْسَانٌ خَلْفِي يَقُولُ ارْفَعْ إِزَارَكَ فَإِنَّهُ أَتَقَى وَأَتَقَى  
فَالْتَفَتْتُ فَإِذَا هُوَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّمَا هِيَ بُرْدَةٌ مَلْعَاءُ قَالَ أَمَا لَكَ  
فِي أُسْوَةٍ فَنَظَرْتُ فَإِذَا إِزَارُهُ إِلَى نِصْفٍ سَاقِيَةٍ -

(ترمذی مع شمال ص ۵۶)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ہمارے استاد  
محمود بن غیلان نے بیان کی۔ ان کے پاس اس روایت کی خبر  
ابوداؤد نے شعبہ سے اور انھوں نے اشعث بن سلیم کے حوالہ سے  
بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنی بھوپھی سے یہ روایت  
ان کے چچا کے حوالے سے اخذ کی۔ (اُن کا نام عبید بن خالد تھا)  
وہ کہتے ہیں کہ میں مدینہ کی کسی گلی یا بازار میں جا رہا تھا کہ میرے  
پیچھے آنے والے کسی آدمی نے کہا کہ اپنے ازار (تہبند) کو اوپر اٹھاؤ  
کیونکہ زیادہ تقویٰ اور زیادہ باقی رہنے والی یہی بات ہے۔ (صحابی  
بیان کرتا ہے کہ مذکورہ جملہ سن کر میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا، تو  
یہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ میں نے عرض کیا، اللہ  
کے رسول! یہ تو معمولی سی دھاری دار چادر ہے۔ آپ نے  
فرمایا، کیا تیرے لیے میرا اُسوہ کافی نہیں ہے؟ میں نے دیکھا  
تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا تہبند نصف پنڈلیوں تک تھا۔





ہے۔ فَتَنُكَتْ فَإِذَا زَاوَةٌ إِلَىٰ نِصْفِ سَاعَتِهِ میں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تہبند پر نظر ماری تو وہ آپ کی نصف پنڈلیوں تک اونچا بندھا ہوا تھا۔

مٹھنوں سے نیچے تک تہبند لٹکانا غرور و تکبر کی علامت ہے۔ اس زمانے میں بھی آسودہ مال لوگ قیمتی اور عمدہ تہبند پہنتے تھے اور انھیں زمین تک نیچے لے جاتے تھے یہ معاشرے میں شرافت و وقار اور آسودہ حالی کی علامت سمجھی جاتی تھی۔

واقعہ حدیبیہ کے سلسلہ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت عثمان غنیؓ کو اپنا سفیر بنا کر اہل مکہ کے پاس گفت و شنید کے لیے بھیجا۔ اُن ایام میں آپ کچھ کمزور اور زرد رنگ دکھائی دے رہے تھے۔ جب آپ مکہ پہنچے تو آپ کے چچا زاد بھائیوں نے آپ کو گھیر لیا اور کہنے لگے کہ آپ تو اچھے خاصے خوب صورت نوجوان تھے، مدینہ جا کر آپ کو کیا ہو گیا ہے کہ آپ کمزور ہو گئے ہیں، نیز یہ کہ تم نے یہ تہبند کیسا اوپر اٹھا رکھا ہے، جبکہ ہمارے درمیان رہ کر تو تم ہمارے جیسا باوقار طریقے سے تہبند باندھتے تھے جو نیچے تک لٹکتا تھا۔ اب یہ نصف پنڈلی تک چادر پہننے کی کیا وجہ ہے؟ حضرت عثمانؓ نے فرمایا ہکَذَا اِذَا زَاوَةٌ صَاحِبِی میں نے تہبند باندھنے کا یہ طریقہ اپنے صاحب یعنی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نمونے پر اختیار کیا ہے۔ لہذا میں اپنے آقا کے اُسوۂ حسنہ کو ترک نہیں کر سکتا۔

آج کل بھی آپ دیکھتے ہیں کہ بعض دیہات کے چوہدری صاحبان بڑے بڑے تہبند باندھتے ہیں جو زمین پر گھسٹتے چلے جاتے ہیں وہ انھیں عزت و وقار اور خوشحالی کی علامت سمجھتے ہیں حالانکہ تقویٰ اور حفاظت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اُسوۂ اختیار کرنے میں ہی ہے۔

شمال ترمذی

باب - ۱۸

درس - ۲۳

حدیث - ۳

حَدَّثَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْمُبَارَكِ عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ إِيَّاسَ بْنِ  
سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كَانَ عُثْمَانُ  
يَأْتِيهِ إِلَى أَنْصَافِ سَاقِيهِ وَقَالَ هَكَذَا كَأَنْتُمْ  
أَزْرَةُ صَاحِبِي يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(ترمذی مع شمال ص ۵۷)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت سويد بن نصر نے بیان کی۔ اُن کے پاس یہ روایت عبداللہ بن مبارک نے موسیٰ بن عبیدہ کے واسطہ سے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت ایاس بن سلمہ بن اکوع سے اُن کے باپ کے حوالے سے سے اخذ کی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت عثمان بن عفان اپنی نصف پنڈلیوں تک تہبند باندھتے تھے اور کہتے تھے کہ میرے صاحب یعنی نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تہبند باندھنے کی یہی ہیئت ہوتی تھی۔

**تشریح** | گزشتہ روایت کی طرح اس حدیث میں بھی نصف پنڈلی تک تہبند باندھنے کا ذکر ہے۔ اس حدیث میں راوی نے حضرت عثمانؓ کے تہبند باندھنے کے طریقہ اور اس کی ہیئت کا ذکر کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ عُثْمَانُ يَأْتِيهِ إِلَى أَنْصَافِ سَاقِيهِ کہ خلیفہ ثالث حضرت عثمان بن عفانؓ اپنا تہبند اپنی پنڈلیوں کے نصف تک لٹکایا کرتے تھے اور پھر اس کی یہ توجیہ بھی بیان کرتے تھے،

وَقَالَ هَكَذَا كَأَنْتَ إِزْرَةُ صَاحِبِي يَعْزِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 کہ میرے صاحب یعنی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا تہبند اسی طرح کا ہوتا تھا یعنی آپ  
 بھی تہبند اپنی نصف پنڈلیوں تک ہی لٹکایا کرتے تھے ۔

افضل طریقہ یہی ہے تاہم اگلی روایت میں آ رہا ہے کہ اگر کسی شخص کو یہ طریقہ پسند  
 نہ ہو اور وہ اپنا تہبند نیچے لٹکانا چاہے تو اس کے ٹخنے بہر حال برہنہ رہنے چاہئیں  
 یعنی تہبند کسی حالت میں بھی ٹخنوں سے نیچے نہیں لٹکانا چاہیئے کہ ایسا کرنے والا سخت  
 گنہگار ہوگا ۔

شمالی ترمذی

باب - ۱۸

درس - ۲۳

حدیث - ۴

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ أَخْبَرَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ  
عَنْ مُسْلِمِ بْنِ نُذَيْرٍ عَنْ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ  
قَالَ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْضَ  
سَاقِ أَوْ سَاقِهِ فَقَالَ هَذَا مَوْضِعُ الْإِزَارِ فَإِنْ  
أَبَيْتَ فَاسْفَلْ فَإِنْ أَبَيْتَ فَلَا حَقَّ لِلْإِزَارِ فِي  
الْكَعْبَيْنِ - (ترمذی مع شمالی ص ۵۷)

ترجمہ: ”امام ترمذی“ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت قتیبہ نے بیان  
کی۔ انھوں نے اس روایت کی خبر ابوالاحوص سے انکے باپ  
(ابی اسحق) کے حوالے سے دی۔ انھوں نے مسلم بن نذیر سے  
احذ کی اور انھوں نے حذیفہ بن یمانؓ سے سنی۔ کہتے ہیں کہ  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری پنڈلی کا عضلہ یعنی گوشت  
والاحصہ پکڑا، یا آپ نے اپنی پنڈلی کا عضلہ پکڑ کر فرمایا کہ تہبند  
باندھنے کی یہ جگہ ہے اور اگر تم ناپسند کرو اور نیچے تک  
لٹکانا چاہو تو پھر ٹخنوں کو تہبند کے ساتھ ڈبوں کے ساتھ  
نہیں ہے۔“

تشریح | اس روایت میں تہبند لٹکانے کی زیادہ سے زیادہ حد بتلائی گئی ہے حضرت  
حذیفہ بن یمانؓ کہتے ہیں کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے اخذ بعضلہ  
ساقی میرے عضلہ (گوشت والے حصے) کو پکڑا اَوْ سَاقِهِ یا خود اپنے عضلہ کو پکڑ  
کر واضح کیا، راوی کو تردید ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی پنڈلی پر ہاتھ رکھ کر فرمایا

یامیری پنڈلی پر ہاتھ لگا کر بتایا هَذَا مَوْضِعُ الْإِزَارِ کہ تہبند باندھنے کا یہ مقام ہے عضلہ دراصل انسانی جسم میں موجود خالص گوشت والے حصے کو کہتے ہیں جسے ہم مچھلی بولتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انسانی جسم میں بہت سے جوڑ، ہڈیاں، رگیں اور تسے پیدا کیے ہیں، ایسے ہی ایک قول کے مطابق انسان کے جسم میں خالص گوشت کی پانچ سو مچھلیاں مختلف جگہوں میں موجود ہیں۔ ایسی ہی مچھلیاں انسانی پنڈلیوں میں بھی پائی جاتی ہیں۔ تو راوی بیان کرتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پنڈلی کے مچھلی والے حصے پر ہاتھ لگا کر بتایا کہ تم اپنا تہبند یہاں تک لٹکایا کرو۔ فَإِنْ أَبَيْتَ فَأَسْفَلَ اور تم کو اتنا اونچا تہبند باندھنا پسند نہ ہو یعنی نیچے لٹکانا چاہو فَلَا حَقَّ لِلْإِزَارِ فِي الْكَعْبَيْنِ تو پھر اتنا بھی نیچے تک نہیں آجانا چاہیے کہ تمہارے ٹخنے بھی تہبند میں ڈوب جائیں۔ مطلب یہ ہے کہ اپنے تہبند کو اول تو پنڈلی کی مچھلی یعنی اس کے نصف تک رکھو جیسا کہ پہلی روایت میں بھی گزر چکا ہے اور اگر تم اسے مزید نیچے کی طرف کرنا چاہتے ہو تو پھر ٹخنے تو ہر صورت میں برہنہ رہنے چاہئیں یعنی ٹخنوں سے نیچے تہبند کو لٹکانے کی قطعاً اجازت نہیں ہے۔

اس ضمن میں امام ابو حنیفہؒ کا مسلک یہ ہے کہ کسی بھی حالت اور نظریہ کے تحت ٹخنوں سے نیچے تہبند لٹکانے والا گنہگار ہے البتہ امام شافعیؒ کہتے ہیں کہ صرف غرور و تکبر کی وجہ سے ایسا کرنے والا گنہگار ہوگا، اگر یہ بات نہیں تو پھر وہ گنہگار نہیں ہوگا۔

## (۱۹) بَابُ مَا جَاءَ فِي مِشْيَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رفتار مبارک کے بیان میں“  
شامل ترمذی کا یہ ایسوں باب ہے جس میں امام ترمذی نے تین ایسی روایات نقل کی ہیں جن سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی چال یا رفتار مبارک پر روشنی پڑتی ہے کہ چلنے میں آپ کی رفتار ملکی تھی، درمیانی تھی یا تیز تھی۔

شامل ترمذی

باب - ۱۹

درس - ۲۴

حدیث - ۱

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَنَا ابْنُ لَهْيَعَةَ عَنْ أَبِي يُونُسَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ الشَّمْسُ تَجْرِي فِي وَجْهِهِ وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَسْرَعَ فِي مِشْيَتِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَأَنَّا مَا الْأَرْضُ تَطْوِي لَهُ إِنَّا لَنُجْهِدُ أَنْفُسَنَا وَأَنَّهُ لَغَيْرُ مُكْتَرَبٍ - (ترمذی مع شامل ص ۷۷)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت ہمارے استاد قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس روایت کی خبر ابن لہیعہ نے ابن یونس کے واسطے سے دی اور انھوں نے یہ حدیث صحابی رسول حضرت ابوہریرہ سے نقل کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حسین



حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ وَغَيْرُ وَاحِدٍ قَالُوا حَدَّثَنَا  
عِيسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى عُفْرِةَ  
حَدَّثَنِي اِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ وَلَدِ عَلِيِّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ عَلِيٌّ إِذَا  
وَصَفَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا مَشَى  
تَقَلَّعَ كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ فِي صَبَبٍ - (ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث علی بن حجر اور  
دیگر بہت سے لوگوں نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت  
عیسیٰ بن یونس سے ملی۔ ان تک یہ روایت عمر بن عبد اللہ سے  
پہنچی جو کہ غفرۃ کے آزاد کردہ غلام تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے  
سامنے یہ حدیث ابراہیم بن محمد نے بیان کی جو حضرت علی بن ابی طالب  
کی اولاد میں سے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ جب حضرت علیؑ حضور  
صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف بیان کرتے تو یوں کہتے کہ جب  
آپ چلتے تو قوت سے پاؤں اٹھا کر چلتے، گویا کہ ڈھلوان میں اتر  
رہے ہیں۔“

یہ مضمون بھی پہلے باب میں گزر چکا ہے تَقَلَّعَ کا معنی قدم اٹھا کر چلنا ہوتا ہے  
تشریح گویا آپ عورتوں کی طرح قدم گھسیٹ کر نہیں چلتے تھے۔ کَأَنَّمَا يَنْحَطُّ فِي  
صَبَبٍ گویا کہ آپ ڈھلوان میں اتر رہے ہیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام چلتے وقت  
اپنا جھکاؤ آگے کی طرف رکھتے تھے۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ کسی نشیبی جگہ میں اتر  
رہے ہیں حالانکہ آپ ہموار زمین پر چل رہے ہوتے۔



حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو  
الْمَسْعُودِ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ هُرْمُزٍ عَنْ نَافِعِ  
بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ مُطْعِمٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
إِذَا مَشَى تَكْفَأُ تَكْفُوءًا كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ -

(ترمذی مع شمال ص ۵۷)

ترجمہ: امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ ہمارے پاس حدیث سفیان بن  
وکیع نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس اس روایت کی  
خبر میرے باپ نے مسعودی کے حوالے سے دی۔ اُن کو یہ  
حدیث عثمان بن مسلم بن ہرمز سے ملی۔ اُن کے پاس یہ روایت  
نافع بن جبیر بن مطعم کے ذریعہ سے پہنچی اور وہ اس کو حضرت  
علی بن ابی طالبؓ سے روایت کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ جب  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چلتے تھے تو جھک کر چلتے تھے۔ گویا  
کہ ڈھلوان میں اتر رہے ہیں۔

تشریح: یہ حدیث بھی پہلے باب میں بیان ہو چکی ہے حضور کی چال مبارک ایسی تھی  
کہ ہموار جگہ پر چلتے ہوئے بھی ڈھلوان میں اترتے ہوئے نظر آتے تھے۔ آپ  
اس طریقے سے جھک کر چلتے تھے جیسا کہ کوئی آدمی نشیبی جگہ میں اتر رہا ہو۔ کَأَنَّمَا  
يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ کا یہی مطلب ہے۔

## (۲۰) بَابُ مَا جَاءَ فِي تَقْنِيعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قناع کے بارے میں“  
امام ترمذی اس باب میں صرف ایک حدیث لائے ہیں۔ قناع وہ کپڑا یا  
رومال کہلاتا ہے جو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سر پر رکھ کر اس کے اوپر  
دستار مبارک باندھ لیتے تھے۔ چونکہ آپ سر میں اکثر تیل لگاتے تھے اسلئے قناع  
رکھ لینے سے عمامہ مبارک تیل سے آلودہ نہیں ہوتا تھا بلکہ زائد تیل مذکورہ کپڑے  
تک ہی محدود رہتا تھا تو اس باب میں لائی گئی روایت سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کے قناع کی کیفیت معلوم ہوتی ہے۔

شمائل ترمذی

باب - ۲۰

درس - ۲۴

حدیث - ۱

حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ عِيسَى أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ أَخْبَرَنَا الرَّبِيعُ  
بْنُ صَبِيحٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبَانَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ  
قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكْثِرُ  
الْقِنَاعَ كَانَ ثَوْبَهُ ثَوْبُ زَيَّاتٍ - (ترمذی مع شمائل ص ۴۷)

ترجمہ: ”امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت  
یوسف بن عیسیٰ نے بیان کی۔ ان کے پاس اس روایت کی  
خبر وکیع نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس روایت  
کی خبر ربیع بن صبیح نے زید بن ابان کے حوالے سے بیان کی  
اُن کے پاس یہ حدیث صحابی رسول حضرت انس بن مالک کے  
واسطہ سے پہنچی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے

سر پر اکثر کپڑا رکھتے تھے جو کہ تیلی کا کپڑا معلوم ہوتا تھا۔  
 یہ روایت چوتھے باب میں بھی گزر چکی ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 اپنے بالوں — میں اکثر تیل لگایا کرتے تھے اور پھر سر پر کوئی کپڑا نہ مال  
 یا ٹوپی پہن کر اوپر عمامہ باندھ لیا کرتے تھے۔ کپڑے پر تیل اس قدر لگ جاتا تھا کہ  
 کَانَ ثَوْبُهُ ثَوْبًا زَيْتًا گویا کہ وہ کسی تیل نکالنے یا تیل کا کاروبار کرنے والے  
 آدمی کا کپڑا ہوتا ہے جو تیل کا کام کرنے کی وجہ سے تیل آلود رہتا ہے۔

---

## (۲۱) بَابُ مَا جَاءَ فِي جِلْسَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ؟ باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نشست کے بارے میں ؟

شمائل ترمذی

باب - ۲۱

درس - ۲۴

حدیث - ۱

حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ أَنَّبَانَا عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ  
أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَّانٍ عَنْ جَدِّ تَيْهِ عَنْ  
قَيْلَةَ بِنْتِ مَخْرَمَةَ أَنَّهَا رَأَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسْجِدِ وَهُوَ قَاعِدٌ الْقُرْفُصَاءُ قَالَتْ  
فَلَمَّا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُتَخَشِّعَ  
فِي الْجِلْسَةِ أُرْعِدْتُ مِنَ الْفَرَقِ - (ترمذی مع شمائل ص ۵۵)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبد بن حمید نے  
بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی عفان بن مسلم نے۔ اُن  
کے پاس خبر دی عبد اللہ بن حسان نے اپنی دادی اور نانی کے  
حوالے سے جنہوں نے قیلہ بنت مخرمہ سے روایت نقل کی وہ  
کہتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مسجد میں گھٹ  
مار کر بیٹھے ہوئے دیکھا۔ وہ کہتی ہیں کہ جب میں نے آپ کو اس  
عاجزانہ حالت میں دیکھا تو میں دہشت کی وجہ سے کپکپا اٹھی۔

نشست رسول ﷺ | یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نشست سے متعلق بعض تفصیلات  
فراہم کرتا ہے کہ آپ کس طریقے سے کسی مقام پر تشریف فرما ہوتے تھے  
مختلف مواقع پر آپ نے بیٹھنے کے لیے مختلف وضعیں اختیار کی ہیں جن میں دو زانو ہو کر

قدے کی طرح بیٹھنا، چوڑی مار کر بیٹھنا اور گوت مار بیٹھنا وغیرہ شامل ہیں اس باب میں امام ترمذی نے تین احادیث جمع کی ہیں۔

اس باب کی پہلی حدیث میں صحابیہ رسول حضرت قیلہ بنت مخرمہ کہتی ہیں۔ اَنَّهُمَا

رَأَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسْجِدِ وَهُوَ قَاعِدٌ الْقُرْفُصَاءُ کہ میں نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مسجد میں گوت مار کر بیٹھے ہوئے دیکھا۔ اس مقام پر اس وضع میں بیٹھنے کو قرفصاء کا نام دیا گیا ہے۔ اس نشست کو احتبی

بھی کہتے ہیں جیسا کہ اس باب کی تیسری روایت میں ذکر ہوا ہے۔ قرفصاء یا احتبی ایسی وضع کا نام ہے کہ آدمی کے سرین زمین پر لگے ہوئے ہوں، پاؤں زمین سے اوپر اٹھے ہوئے ہوں اور دونوں بازوؤں نے گھٹنوں کا احاطہ کیا ہوا ہو۔ عام طور پر کوئی آدمی اس حالت میں اُس وقت بیٹھتا ہے جب وہ سخت متفکر ہو اور کسی گہری سوچ میں مبتلا ہو۔

قَالَتْ فَلَمَّا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَلْمَتَخَشِّعَ فِي الْجُلُوسَةِ حضرت قیلہ فرماتی ہیں کہ جب میں نے آپ کو ایسی متواضع حالت میں بیٹھے ہوئے دیکھا تو اُرْعِدْتُ مِنَ الْفَرَقِ میں خوف کے مارے کانپ اٹھی کہ خدا جانے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو کون سی فکر دامن گیر ہے۔ آپ کو اُمت کی فکر ہمیشہ رہتی تھی۔ صحابیہ کو خیال ہوا کہ خدا نہ کرے اُمت پر کوئی عذاب آ رہا ہو، جس کی وجہ سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اس قدر متفکرانہ اور عاجزانہ حالت میں مسجد میں تشریف فرما ہیں۔

اس حدیث کے ایک راوی عبد اللہ بن حسان ہیں، جنہوں نے یہ روایت اپنی دو دادیوں کے حوالہ سے نقل کی ہے۔ اس بات کی وضاحت باب ۸ کی حدیث ۱۲ میں بھی کی جا چکی ہے کہ راوی کی دادیوں کے نام دحبیبہ اور علیہ نہیں تھے بلکہ ان میں سے ایک دادی اور دوسری نانی تھی۔ ان دونوں کے نام صفیہ اور دحبیبہ تھے اور وہ دونوں علیہ کی بیٹیاں تھیں۔

حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخْزُومِيُّ وَغَيْرُ وَاحِدٍ  
قَالُوا أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ بْنُ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَبَادِ بْنِ تَمِيمٍ  
عَنْ عَمِّهِ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مُسْتَلْقِيًا فِي الْمَسْجِدِ وَاضِعًا أَحَدِي رِجْلَيْهِ عَلَى  
الْأُخْرَى - (ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث سعید بن عبد الرحمن  
مخزومی اور بہت سے دوسرے لوگوں نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں  
کہ ہمارے پاس خبر دی سفیان نے زہری کے حوالے سے، انھوں  
نے یہ روایت عباد بن تمیم سے ان کے چچا کے حوالہ سے نقل  
کی (چچا کا نام عبد اللہ بن زید تھا) وہ کہتے ہیں کہ میں نے  
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو مسجد میں چپٹ لیٹے ہوئے دیکھا  
بایں حالت کہ آپ نے اپنا ایک پاؤں دوسرے پاؤں پر رکھا ہوا تھا“

تشریح | عرب میں عام طور پر تہ بند باندھنے کا رواج تھا اور ایسی حالت میں چپٹ لیٹ  
کر ایک پاؤں کو اٹھا کر دوسرے پاؤں پر رکھنے سے ستر کھل جانے کا احتمال ہوتا  
ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام تو ستر کھل جانے کے معاملہ میں نہایت ہی محتاط تھے۔ تاہم  
ہمیں اس طرح لیٹنے سے گریز کرنا چاہیے کہ کہیں آدمی برہنہ ہی نہ ہو جائے۔ ہاں اگر  
شلوار یا پاجامہ پہن رکھا ہو تو پھر کوئی حرج نہیں ہے۔

حَدَّثَنَا سَلَمَةُ بْنُ شَيْبٍ أَنَّبَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ اِبْرَاهِيمَ  
الْمَدَنِيُّ أَخْبَرَنَا اسْحَقُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ عَنْ  
رَبِيعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ أَبِي سَعِيدٍ عَنْ  
أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ كَانَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ فِي  
الْمَسْجِدِ احْتَبَى بِيَدَيْهِ - (ترمذی مع شمائل ص ۴۶)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث سلمہ بن شیبہ  
نے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت عبد اللہ بن ابراہیم مدنی سے  
افذ کی۔ انھوں نے یہ روایت اسحق بن محمد انصاری سے نقل کی  
جنھوں نے یہ حدیث ربیع بن عبد الرحمن ابن ابی سعید سے افذ کی  
انھوں نے یہ روایت اپنے باپ سے اور انھوں نے اپنے  
دادا ابوسعید خدری سے نقل کی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم جب مسجد میں تشریف فرما ہوتے تو گوٹ مار  
کر بیٹھتے۔

صحابی رسول حضرت ابوسعید خدریؓ اس حدیث کے راوی ہیں جو بیان  
تشریح کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم إِذَا جَلَسَ فِي الْمَسْجِدِ  
اِحْتَبَى بِيَدَيْهِ جب مسجد میں بیٹھتے تو گوٹ مار کر بیٹھتے۔ گوٹ مار کر بیٹھنے  
کی وضاحت اس باب کی پہلی حدیث میں بھی عرض کی جا چکی ہے۔ اس وضع  
کے لیے یہاں پر احتبى کا لفظ استعمال ہوا ہے جب کہ گزشتہ حدیث میں

قر فضاء آیا ہے۔

جیسا کہ میں نے عرض کیا گوٹ مار کر بیٹھنے کی وضع اس طرح ہوتی ہے کہ آدمی  
سُمرین زمین پر لگا کر، دونوں گھٹنوں کو کھڑا کر لے اور اپنے دونوں بازوؤں سے  
گھٹنوں کے گرد حلقہ بنالے۔ ہمارے یہاں بھی بعض اوقات بعض لوگ اس طریقے  
سے بیٹھتے ہیں۔ بعض اوقات ہاتھوں کا حلقہ قائم کرنے کی بجائے کوئی چھوٹا موٹا کپڑا  
لمر کے پیچھے سے لاکر دونوں گھٹنوں کے ساتھ باندھ لیتے ہیں۔ عام طور پر ایسا  
کسی گہری سوچ بچار کرتے وقت کیا جاتا ہے۔



## (۲۲) بَابُ مَا جَاءَ فِي تَكَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ؟ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تکبہ کے بیان میں “  
اس باب میں امام ترمذی نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نشست کے  
دوران کسی چیز کا تکبہ استعمال کرنے کے متعلق پانچ احادیث جمع کی ہیں۔ عام طور پر  
لوگ فرش، پٹنگ یا تخت پوش پر بیٹھ کر اپنی دائیں، بائیں یا کچھلی جانب کسی چیز کا  
سہارا لے لیتے ہیں، اُس چیز کو تکبہ کا نام دیا گیا ہے یعنی وہ چیز جس کا بیٹھے بیٹھے  
سہارا لیا جائے۔ تکبہ لگا کر بیٹھنا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور  
مباح ہے۔

باب - ۲۲

شمائل ترمذی

حدیث - ۱

۲۴ - ۲۳

حَدَّثَنَا عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدُّورِيُّ الْبَغْدَادِيُّ أَخْبَرَنَا  
إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ عَنْ إِسْرَائِيلَ عَنْ سَمَاءِ بْنِ حَرْبٍ  
عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَتَكِّئًا عَلَى وَسَادَةٍ عَلَى كِسَارِهِ -

(ترمذی مع شمائل ص ۵۷۶)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ یہ حدیث ہمارے پاس عباس بن محمد  
دوری بغدادی نے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت اسحاق بن منصور  
سے حاصل کی۔ اُن کو یہ روایت اسرائیل سے اور اس نے  
سماک بن حرب کے حوالے سے بیان کی اور انھوں نے اسے

صحابی رسول حضرت جابر بن سمرہؓ سے سماعت کی۔ حضرت جابرؓ  
 کہتے ہیں کہ میں نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو تکیہ  
 لگا کر بیٹھے ہوئے دیکھا، اور تکیہ آپ کی بائیں طرف تھا۔  
 اس حدیث میں دو باتوں کی وضاحت ہوتی ہے۔ ایک یہ کہ آپ کسی  
 مقام پر بیٹھ کر تکیہ کا سہارا لیے ہوئے تھے اور دوسری بات یہ کہ آپ  
 نے تکیہ مبارک اپنی بائیں طرف رکھا ہوا تھا۔

ایسے امور میں حضور علیہ السلام عموماً دائیں طرف کو ترجیح دیتے تھے مگر ہو سکتا ہے کہ  
 جس موقع کی یہ روایت بیان ہو رہی ہے، اس وقت بائیں طرف تکیہ لگانے کی کوئی  
 خاص وجہ ہو۔ اگر کوئی مجبوری نہ بھی ہو تو بھی اپنی سہولت کے مطابق آدمی دائیں یا بائیں  
 کسی طرف بھی تکیہ لگا سکتا ہے۔ اگر کوئی تکلیف ہے تو اپنے پیچھے بھی تکیہ رکھ کر اس کے  
 ساتھ ٹیک لگا سکتا ہے، اس میں کوئی حرج نہیں بلکہ ہر طرح سے درست ہے۔  
 البتہ دائیں طرف کی اولیت کا مسئلہ الگ ہے، اور وہ بھی ایسی صورت میں جب کہ  
 کوئی عذر نہ ہو۔

حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ مَسْعَدَةَ أَخْبَرَنَا بِشْرُ بْنُ  
 الْمُفَضَّلِ أَخْبَرَنَا الْجَرِيرِيُّ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 بْنِ أَبِي بَكْرَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا أُحَدِّثُكُمْ بِأَكْبَرِ  
 الْكِبَائِرِ قَالُوا بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الْإِشْرَاقُ  
 بِاللَّهِ وَعَقُوقُ الْوَالِدَيْنِ قَالَ وَجَلَسَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ مُتَّكِئًا قَالَ وَشَهَادَةُ  
 الزُّوْرِ أَوْ قَوْلُ الزُّوْرِ قَالَ فَمَا زَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُهَا حَتَّى قُلْنَا لَيْتَهُ  
 سَكَتَ - (ترمذی مع شمالی ص ۵۵)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث حمید بن  
 مسعدہ نے بیان کی۔ ان کے پاس خبر دی بشر بن مفضل  
 نے۔ انھوں نے یہ روایت جریری سے اخذ کی جنھوں نے  
 اسے عبد الرحمن بن ابی بکرہ کے حوالے سے بیان کیا اور  
 انھوں نے یہ حدیث اپنے والد حضرت ابو بکرہؓ سے سماعت  
 کی۔ آپ نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ  
 کی مجلس میں، فرمایا، کیا میں تمھارے سامنے وہ گناہ نہ بیان  
 کروں جو کبیرہ گناہوں میں بھی بڑے بڑے ہیں۔ لوگوں نے  
 عرض کیا، حضور! کیوں نہیں ضرور، آپ نے فرمایا، اللہ تعالیٰ  
 کے ساتھ کسی کو شریک ٹھہرانا اور والدین کی نافرمانی کرنا، راوی  
 بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اُٹھ کر بیٹھ

— گئے حالانکہ آپ اُس وقت تکبہ لگائے ہوئے تھے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جھوٹی گواہی دینا یا جھوٹی بات کہنا۔ راوی کہتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ بات برابر کہتے رہے یہاں تک کہ ہم نے کہا کاش کہ آپ خاموش ہو جائیں۔“

**تشریح** | اس حدیث میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تین چیزوں کو سب سے بڑے گناہوں میں شمار کیا ہے ۱۔ اللہ کے ساتھ کسی کو شریک بنانا، خواہ وہ شرک ذات میں ہو، صفات میں ہو، عبادت میں ہو، استعانت میں ہو یا علم و قدرت اور تصرف و تدبیر میں ہو۔ ۲۔ والدین کی نافرمانی کرنا، حتیٰ کہ اللہ نے سورۃ بنی اسرائیل میں فرمایا کہ جب والدین بوڑھے ہو جائیں تو اُنھیں اُف تک بھی نہ کہو، چہ جائیکہ اُن کے کسی جائز کام سے انکار کر دیا جائے۔ ۳۔ تیسری چیز فرمایا کہ جھوٹی گواہی دینا۔ راوی کو ترّد دہے کہ آپ نے جھوٹی گواہی دینا فرمایا تھا یا کوئی بھی جھوٹی بات کہنا کبیرہ گناہوں میں شمار کیا تھا۔ راوی بیان کرتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ جملہ بار بار کہا اور ہم آپ کے اس تکرار سے اس قدر خوف زدہ ہو گئے کہ ہم تمنا کرنے لگے کاش کہ حضور اب یہ بیان ختم کر دیں۔

شامل ترمذی

باب - ۲۲

درس - ۲۴

حدیث - ۳

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا شَرِيكٌ عَنْ عَلِيٍّ  
بْنِ الْأَقْمَرِ عَنْ أَبِي جَحِيفَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَّا أَنَا فَلَا أَكُلُ مُتَّكِئًا .

(ترمذی مع شامل مک ۵)

ترجمہ: امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت قتیبہ بن  
سعید نے بیان کی۔ ان کے پاس یہ روایت شریک نے  
علی بن اقر کے حوالے سے بیان کی۔ وہ صحابی رسول حضرت  
ابو جحیفہؓ سے نقل کرتے ہیں کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم  
نے فرمایا کہ میں کسی چیز سے ٹیک لگا کر کھانا نہیں کھاتا۔

**تشریح** | حدیث کے الفاظ واضح ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اَمَّا أَنَا فَلَا  
أَكُلُ مُتَّكِئًا کہ میں کبھی ٹیک لگا کر کھانا نہیں کھاتا۔ ویسے تکیہ لگا کر  
بیٹھنا تو درست ہے مگر تکیہ لگا کر کھانا کھانا متکبرین کی علامت ہے حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام سے بڑھ کر کون تواضع پسند ہو سکتا ہے، لہذا آپ نے کبھی اس وضع کے ساتھ  
کھانا نہیں کھایا۔ آپ ہمیشہ یک زانو یا دو زانو ہو کر عاجزی کے ساتھ بیٹھتے اور پھر کھانا تناول  
فرماتے۔ اس کی مزید تفصیلات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کھانا کھانے کے باب میں بیان  
ہوں گی۔

شمائل ترمذی

درس ۲۴

باب - ۲۲

حدیث - ۴

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
مَهْدِيٍّ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْأَقْمَرِ قَالَ  
سَمِعْتُ أَبَا جَحِيفَةَ يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا أَكُلُ مُتَكَبِّئًا۔ (ترمذی مع شمائل ص ۷۵)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث محمد بن بشار نے  
بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اسے عبد الرحمن بن  
مہدی نے نقل کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت سفیان سے  
علی بن اقر کی وساطت سے پہنچی۔ یہ صاحب کہتے ہیں کہ میں  
نے صحابی رسول حضرت ابو جحیفہؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں ٹیک لگا کر  
کھانا نہیں کھاتا۔

**تشریح** | سند میں تھوڑے سے اختلاف کے ساتھ اس حدیث کے الفاظ بھی  
سابقہ حدیث والے ہی ہیں۔ دونوں روایات کو نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
سے روایت کرنے والے آپ کے صحابی ابو جحیفہؓ ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد  
وہی ہے کہ میں مغرور لوگوں کی طرح کسی چیز کے ساتھ ٹیک لگا کر کھانا نہیں کھاتا،  
بلکہ متواضعانہ طور پر ایک زانو یا دونوں بیٹھ کر جو کچھ میسر آتا ہے کھالیتا ہوں اور اللہ تعالیٰ  
کا شکر ادا کرتا ہوں۔

حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ عِيسَى حَدَّثَنَا وَكِيعٌ حَدَّثَنَا  
إِسْرَائِيلُ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ عَنْ جَابِرِ بْنِ  
سَمُرَةَ قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ  
سَلَّمَ مُتَّكِئًا عَلَى وَسَادَةٍ قَالَ أَبُو عِيسَى لَوْ يَذْكُرُ  
وَكِيعٌ عَلَى يَسَارِهِ هَكَذَا رَوَى غَيْرُ وَاحِدٍ  
عَنْ إِسْرَائِيلَ نَحْوَ رَوَايَةٍ وَكِيعٍ وَلَا نَعْلَمُ  
أَحَدًا رَوَى فِيهِ عَلَى يَسَارِهِ إِلَّا مَا رَوَى  
إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ عَنْ إِسْرَائِيلَ -

(ترمذی مع شمال ص ۵۷)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث یوسف  
بن عیسیٰ نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم تک یہ روایت  
وکیع کے ذریعے پہنچی۔ وکیع کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت  
اسرائیل نے سماک بن حرب کے واسطے سے بیان کی اور انھوں  
نے جابر بن سمرة سے یہ حدیث سنی۔ کہتے ہیں کہ میں نے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تکیہ پر ٹیک لگا کر بیٹھے ہوئے  
دیکھا۔ امام ترمذی نے یہاں پر کلام کیا ہے کہ اس روایت  
میں وکیع نے بائیں جانب کے الفاظ ذکر نہیں کیے، اور  
بہت سے لوگوں نے اسرائیل سے وکیع کے ہم معنی روایت  
ہی بیان کی ہے۔ اور ہم اسرائیل سے روایت کرنے والے  
اسحاق بن منصور کے سوا کسی ایک راوی کو بھی نہیں جانتے  
جس نے بائیں جانب کے الفاظ ذکر کیے ہوں۔“

**تشریح** | در اصل امام ترمذیؒ کو اس باب کی پہلی حدیث کے الفاظ علیٰ یسارہ پر اعتراض ہے اس روایت کا مطلب یہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ٹیک لگا کر تشریف فرما تھے اور تکیہ جس پر آپؐ نے ٹیک لگا رکھی تھی، وہ آپؐ کی بائیں جانب تھا امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ یہ روایت اُن کے پاس کئی اسناد کے ذریعے پہنچی ہے، مگر بائیں جانب کے الفاظ ماسوائے اسحاق بن منصور کے کسی دوسرے راوی نے اسرائیل سے روایت نہیں کیے۔ میں نے پہلی روایت کی تشریح میں بھی عرض کیا تھا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام چونکہ عام معاملات میں دائیں طرف کو ترجیح دیتے تھے۔ اس لیے امام ترمذیؒ کو خیال ہے کہ شاید علیٰ یسارہ کے الفاظ سہواً زیادہ نقل ہو گئے ہیں امام ترمذیؒ کا تجزیہ بجا طور پر درست ہے، مگر ہو سکتا ہے کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے تکیہ بائیں طرف رکھا ہو تو اس وقت کسی عذر کی بنا پر ایسا کیا ہو۔ ویسے بھی تکیہ کو دائیں طرف رکھنا لازم نہیں بلکہ اولیت کی بات ہے اور بائیں طرف رکھنے میں بھی حرج نہیں ہے۔ اسحاق بن منصور بھی صحیح راوی ہیں اور ان کے بارے میں زیادہ شک میں نہیں پڑنا چاہیے۔



## (۲۳) بَابُ مَا جَاءَ فِي إِتِكَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سہارا لے کر چلنے کے بیان میں“

گزشتہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بیٹھ کر کسی چیز کا سہارا لینے کے بیان میں تھا۔ بعض اوقات اگر جسم میں تکلیف ہو تو آدمی چارپائی، فرش یا کسی اور چیز پر تکیہ، ٹکڑی یا پتھر وغیرہ کا سہارا لے کر بیٹھ جاتا ہے۔ اب یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سہارا لے کر چلنے کے بیان میں ہے۔ بعض اوقات آدمی کسی تکلیف کی وجہ سے چلنے میں وقت محسوس کرتا ہے تو ایسی صورت میں کسی دوسرے آدمی کا سہارا لے لیتا ہے۔ کوئی ڈنڈا وغیرہ ہاتھ میں پکڑ لیتا ہے یا بنگلوں کے نیچے بسیا کھیاں استعمال کرتا ہے۔ اس باب میں امام ترمذیؒ نے دو احادیث نقل کی ہیں جن میں دوسرے آدمی کا سہارا لے کر چلنے کا بیان ہے۔

باب - ۲۳

حدیث - ۱

شمائل ترمذی

درس - ۲۴

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ شَاكِيًا فَخَرَجَ يَتَوَكَّأُ عَلَى أَسَامَةٍ وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ قَطْرِيٌّ قَدْ تَوَشَّحَ بِهِ فَصَلَّى بِهِمْ -

(ترمذی مع شمائل ص ۵۵)

ترجمہ: ”امام ترمذیؒ بیان کرتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث

عبداللہ بن عبدالرحمن نے بیان کی۔ اُن کے پاس اسے عمرو بن عاصم نے نقل کیا۔ انھوں نے یہ روایت حماد بن سلمہ سے روایت کی اور انھوں نے اسے حمید سے اخذ کیا۔ وہ اس حدیث کو خادم رسول حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کرتے ہیں کہ ایک موقع پر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بیمار تھے آپ اس حالت میں گھر سے نکلے کہ آپ نے اُسامہؓ کا سہارا لے رکھا تھا۔ اس وقت آپ پر قطر کا ساختہ کپڑا تھا، جس کو آپ نے کندھے پر ڈال رکھا تھا۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو نماز پڑھائی۔

**تشریح** | اُسامہ بن زیدؓ حضور کے متبنی زید بن حارثہؓ کے فرزند تھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ان دونوں باپ بیٹا سے بڑی محبت تھی۔ بیماری کی وجہ سے آپ چلنے میں تکلیف محسوس کر رہے تھے۔ لہذا حضرت اُسامہؓ کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اس کے سہارے سے گھر سے نکل کر مسجد میں تشریف لائے اس وقت آپ نے قطری کبیل اوڑھ رکھا تھا۔ قوشع اسی حالت کو کہتے ہیں کہ کوئی چادر یا کبیل وغیرہ پوری طرح نہ اوڑھ رکھا ہو بلکہ دونوں کندھوں پر ڈال رکھا ہو کہ اس کا کچھ حصہ ایک طرف آجائے اور کچھ حصہ دوسری طرف چلا جائے۔

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ  
 بْنُ الْمُبَارَكِ حَدَّثَنَا عَطَاءُ بْنُ مُسْلِمٍ الْخَفَّافُ الْحَلَبِيُّ  
 أَخْبَرَنَا جَعْفَرُ بْنُ بُرْقَانَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رِيَّاحٍ عَنِ  
 الْفَضْلِ بْنِ عَبَّاسٍ قَالَ دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَرَضِهِ الَّذِي تُوُفِّيَ فِيهِ وَعَلَى رَأْسِهِ  
 عَصَا بَنِي صَفْرَاءَ فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ يَا فَضْلُ قُلْتُ  
 لَبَّيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ أَشَدُّ بِهِذِهِ الْعَصَا بَنِي  
 رَأْسِي قَالَ فَفَعَلْتُ ثُمَّ قَعَدَ فَوَضَعَ كَفَّهُ عَلَى  
 مَنْكِبِي ثُمَّ قَامَ وَدَخَلَ فِي الْمَسْجِدِ وَفِي الْحَدِيثِ  
 قِصَّةٌ (ترمذی مع شمائل ص ۵۵)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث عبد اللہ بن  
 عبد الرحمن نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمد  
 بن مبارک سے پہنچی۔ ان کو یہ روایت عطاء بن مسلم خفاف  
 حلبی کے ذریعے ملی۔ ان کے پاس اسے جعفر بن برقان نے  
 بیان کیا۔ انھوں نے یہ حدیث عطاء بن ابی رباح سے اخذ  
 کی، جنھوں نے اسے فضل بن عباس سے روایت کیا۔ فضل  
 کہتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں اُس  
 بیماری کے دوران حاضر ہوا جس میں آپ کی وفات ہو گئی تھی  
 اُس وقت آپ کے سر مبارک پر زرد رنگ کا ایک ٹپکا تھا  
 میں نے آپ کو سلام کیا، تو آپ نے فرمایا، اے فضل!

میں نے عرض کیا، اللہ کے رسول حاضر ہوں۔ آپ نے فرمایا یہ  
 پٹکا میرے سر پر کس کر باندھ دو۔ پس میں نے ایسا ہی کیا۔  
 پھر آپ بیٹھ گئے اور اپنا ہاتھ مبارک میرے کندھے پر  
 رکھا۔ پھر آپ کھڑے ہو گئے اور مسجد میں تشریف لے آئے  
 اور اس حدیث میں ایک لمبا واقعہ بیان ہوا ہے۔“

**سند حدیث** | اس حدیث کے ایک راوی عطاء بن مسلم صدوق راوی ہیں بعض  
 کہتے ہیں کہ یہ غلطی بھی کر جاتے تھے۔ ہو سکتا ہے کہ یہ محض ہبتان ہو  
 تاہم یہ ٹھیک ٹھاک راوی ہیں اور امام ترمذی نے ان کی روایت کو قبول کیا ہے اس  
 حدیث کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بیان کرنے والے آپ کے صحابی  
 فضل بن عباسؓ ہیں جو کہ مشہور صحابی حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے بڑے بھائی  
 ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت عباسؓ کے کئی بیٹے تھے جن میں فضل بن  
 عباسؓ اور ثقیفؓ بھی شامل ہیں۔

**کندھے کا سہارا** | حضور علیہ السلام کے چچا زاد بھائی حضرت فضل بن عباسؓ  
 بیان کرتے ہیں کہ دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَرَضِهِ الَّذِي تُوُفِّيَ فِيهِ حَضْرَ صَلَّي اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم  
 میری اس ملاقات کا واقعہ ہے جب آپ مرض الموت میں مبتلا تھے۔ غالباً حضور صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے سر مبارک میں سخت درد ہو رہا تھا۔ آپ کے پاس زرد رنگ کا  
 رومال، چھوٹی پگڑی یا پٹکا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ فضل! یہ پٹکا میرے سر پر  
 مضبوطی کے ساتھ باندھ دو۔ کہتے ہیں کہ میں نے وہ رومال آپ کے سر پر باندھ  
 دیا۔ پھر آپ میرے کندھے کا سہارا لے کر مسجد میں تشریف لائے اور لوگوں کو  
 نماز پڑھائی۔

**سلام کا جواب** | یہاں پر ایک نقطہ خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ جب فضل بن عباسؓ  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو سب سے



## (۲۴) بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ أَكْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

ترجمہ: ”باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کھانا کھانے کے بارے میں۔“

یہ باب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کھانا کھانے کے متعلق ہے۔ امام ترمذیؒ نے اس باب میں پانچ روایات جمع کی ہیں۔ کھانا کھانے میں اکل و شرب یعنی کھانا اور پینا دونوں چیزیں آتی ہیں۔ اہل لغت اکل کی تعریف اس طرح کرتے ہیں۔ اِخْتَالُ طَعَامِ الْجَامِدِ مِنَ الْفَمِ إِلَى الْبَطْنِ یعنی کسی ٹھوس چیز کو منہ کے راستے غذا کے طور پر پیٹ میں داخل کرنے کا نام کھانا ہے۔ اس میں پھل وغیرہ جو تفریح و خوش طبعی کے لیے کھائے جاتے ہیں، وہ بھی داخل ہیں، اور اگر ٹھوس کی بجائے کوئی مائع چیز منہ کے راستے پیٹ میں داخل کی جائے تو وہ شرب یا پینا کہلاتی ہے۔ اس میں پانی، دودھ، چائے، شربت اور اس قسم کی دوسری سیال چیزیں شامل ہیں۔

اس باب میں امام ترمذیؒ نے وہ روایات جمع کی ہیں جن کا تعلق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کھانا کھانے کے ساتھ ہے۔ ان سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کھانا کھانے کے طریق کار کا پتہ چلتا ہے۔

باب - ۲۴

حدیث - ۱

شمائل ترمذی

درس - ۲۵

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ لَكَيْبٍ بْنِ مَالِكٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْعَقُ أَصَابِعَهُ ثَلَاثًا قَالَ أَبُو عِيسَى

وَرَوَى غَيْرُ مُحَمَّدٍ بَشَارُ هَذَا الْحَدِيثِ قَالَ  
يَلْعَقُ أَصَابِعَهُ الثَّلَاثَ۔ (ترمذی مع شائل ص ۵۷)

ترجمہ؟ امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس حدیث کو بیان کیا محمد بن بشار نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث عبد الرحمن بن مہدی نے سفیان کے حوالہ سے بیان کی انھوں نے یہ روایت سعد بن ابراہیم سے اخذ کی۔ اور انھوں نے یہ روایت کعب بن مالک کے فرزند سے حاصل کی جو اپنے باپ کعبؓ صحابی رسول سے نقل کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کھانا کھانے کے بعد اپنی انگلیوں کو تین مرتبہ چاٹ لیا کرتے تھے۔ ابو عیسیٰ امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ محمد بن بشار کے علاوہ اس حدیث کو روایت کرنے والے تمام راویوں نے کہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کھانا کھانے کے بعد اپنی تین انگلیوں کو چاٹ لیا کرتے تھے۔“

اس حدیث کے راوی محمد بن بشار اور سفیان بڑے ائمہ حدیث میں سند حدیث سے ہیں۔ کعب بن مالکؓ کے فرزند اپنے باپ کعبؓ سے روایت نقل کرتے ہیں۔ ان سے یہ حدیث آگے بیان کرنے والے سعید بن ابراہیم ہیں۔ یہ سعید مدینہ کے فقہ کے بہت بڑے امام تھے۔ بڑے عابد، زاہد اور ہمیشہ روزہ رکھنے والے آدمی تھے۔ یہ ہر رات نوافل میں پورا قرآن پاک ختم کرتے تھے۔ یہ مدینہ طیبہ کے قاضی بھی تھے۔ دن کے وقت عدالت کا کام نیٹانے اور رات کے وقت اللہ کی عبادت کرتے۔ انکی وفات ۱۲۵ھ میں واقع ہوئی۔ بعض نسخوں میں سعید کی بجائے سعد چھپ گیا ہے جو کہ درست نہیں ہے۔ اس حدیث کے راوی سعید بن ابراہیم ہی ہیں۔

کھانے کے بعد | یہ کعب بن مالک کہتے ہیں اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْعَقُ أَصَابِعَهُ ثَلَاثًا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کھانا کھانے کے بعد تین دفعہ اپنی انگلیوں کو چاٹتے تھے

ظاہر ہے کہ کھانا کھانے سے سالن وغیرہ انگلیوں کو لگ جاتا تھا تو کھانے سے فارغ ہو کر آپ انگلیوں کو اچھی طرح چاٹ لیتے تھے تاکہ انگلیوں کے ساتھ لگا ہوا کھانے کا کچھ حصہ بھی ضائع نہ جائے۔ بلکہ وہ بھی پیٹ میں چلا جائے مطلب یہ ہے کہ جو کھانا ہاتھوں یا انگلیوں کو لگ جاتا تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کو دھو کر ضائع نہیں کر دیتے تھے بلکہ خوب چاٹ کر انگلیوں کو صاف کر لیتے تھے۔

امام ترمذی اس بات کی وضاحت بھی کر رہے ہیں کہ شامل کے بعض نسخوں میں كَانَ يَلْعَقُ أَصَابِعَهُ ثَلَاثًا کی بجائے ثَلَاثَ کا لفظ بھی آیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ آپ اپنی تین انگلیوں کو چاٹ لیا کرتے تھے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ تین انگلیوں یعنی انگوٹھ، انگشت شہادت اور درمیانی انگلی کے ساتھ پکڑ کر نوالہ منہ میں ڈالتے تھے۔ چونکہ یہ انگلیاں کھانے کے ساتھ ملوث ہو جاتی تھیں، لہذا آپ اپنی تین انگلیوں کو چاٹ لیا کرتے تھے۔ یہ وضاحت اسی باب کی حدیث ۴۲ میں کر دی گئی ہے۔

کھانا کھانے کے آداب | دوسری روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ ایک انگلی سے کھانا کھانے کے آداب کھانا کھانا خدا تعالیٰ کی ناراضگی کا ذریعہ ہے۔ دو انگلیوں سے کھانا تکبر کی علامت ہے اور تین انگلیوں سے پکڑ کر کھانا سنت طریقہ ہے۔ جو شخص تین سے زیادہ انگلیاں کھانے میں استعمال کرتا ہے، اُسے حرص کا بندہ ہی سمجھا جائے گا۔

ایک روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کھانا کھانے کے بعد اپنی کھانے والی انگلیاں کسی دوسرے شخص کو بھی پیش کر دیتے تھے تاکہ وہ اُن بابرکت انگلیوں کو چاٹ لے۔ وہ کتنا خوش قسمت انسان ہوگا جسے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام



کی انگلیاں چاٹنے کا شرف حاصل ہو گیا۔ ہمارے شیخ مولانا عبد اللہ درخواستی مرحوم بھی بعض اوقات اس سنت پر عمل کرتے ہوئے اپنی انگلی دوسروں کو چاٹنے کے لیے پیش کر دیتے تھے۔ آپ کی آنکھوں میں کچھ تکلیف تھی، معجون کھا رہے تھے۔ بعد میں معجون پھر انگلی میں لگا کر میرے سامنے کر دی کہ لو بھائی! چاٹ لو۔ آپ بزرگ تھے اور شفقت کی انگلی تھی جسے چاٹ لینا باعث سعادت تھا۔

مسلم شریف کی روایت میں کھانا کھانے کے بعد انگلیاں چاٹنے کی علت بھی بیان کی گئی ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے انگلیاں چاٹنے کی ترغیب دیتے ہوئے فرمایا فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي فِيْ أَحَدٍ طَعَامِهِ الْبَرَكَهٗ كَمَا أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَأْكُلُ إِلَّا مِنْ بَرَكَتِ اللَّهِ تَعَالَى۔ کس حصہ میں اللہ نے برکت رکھی ہے۔ ممکن ہے کہ کھانے کا یہی حصہ زیادہ بابرکت ہو جو انگلیوں کے ساتھ لگ گیا ہے۔ لہذا ان کو تین دفعہ چاٹنے کا حکم دیا ہے یا اَنْ تَمْنِيَنَّ اَنْ تَمْنِيَنَّ اَنْ تَمْنِيَنَّ اَنْ تَمْنِيَنَّ۔ لہذا ان کو ساتھ اُس نے کھانا کھایا ہے۔

حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَلَّلُ حَدَّثَنَا عَفَّانُ  
حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ قَالَ  
كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَكَلَ طَعَامًا  
لَعِقَ أَصَابِعَهُ الثَّلَاثَ - (ترمذی مع شمال ۵۷۵)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث حسن بن علی  
خلال نے بیان کی۔ اُن کے پاس یہ روایت عفان نے اور انس  
پاس حماد بن سلمہ نے بیان کی۔ انھوں نے ثابت سے اور  
ثابت نے یہ حدیث صحابی اور خادم رسول حضرت انس بن مالکؓ  
سے سماعت کی۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
کھانا کھانے کے بعد اپنی تینوں انگلیوں کو چاٹ لیا کرتے تھے“

**تشریح** | اس حدیث کا مضمون بھی پہلی حدیث والا ہی ہے۔ یہ دوسری حدیث کے راوی  
حضرت انس بن مالکؓ خادم رسول ہیں جو بیان کرتے ہیں کہ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَكَلَ طَعَامًا لَعِقَ أَصَابِعَهُ الثَّلَاثَ کو کھانا تناول  
فرمانے کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کھانے میں بلوث تینوں انگلیوں کو چاٹ لیتے تاکہ  
انگلیوں کے ساتھ لگا ہوا کھانے کا کوئی حصہ ضائع نہ ہو۔ یہ اللہ کی نعمت ہے اور  
بابرکت ہے لہذا اسے پیٹ میں ہی جانا چاہیے۔

باب - ۲۴

حدیث - ۳

شامل ترمذی

درس - ۲۵

حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَزِيدَ الصَّدَاقُ  
 الْبَغْدَادِيُّ حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَقَ الْحَضْرَمِيُّ  
 أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ عَنْ عَلِيٍّ ابْنِ  
 الْأَقْمَرِ عَنْ أَبِي جَحِيفَةَ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَّا أَنَا فَلَا أُلِي مُشْكَةً -  
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
 مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَلِيٍّ ابْنِ الْأَقْمَرِ عَنْهُ -  
 (ترمذی مع شامل مکتبہ)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت حسین بن  
 علی بن یزید صدائی بغدادی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
 پاس اسے یعقوب بن اسحاق حضرمی نے روایت کیا۔ ان کو  
 یہ حدیث شعبہ سے سفیان ثوری کی وساطت سے پہنچی انھوں  
 نے علی ابن اقر سے اور انھوں نے صحابی رسول حضرت  
 ابو جحیفہؓ سے نقل کیا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے ارشاد فرمایا کہ میں کبھی ٹیک لگا کر کھانا نہیں کھاتا۔  
 امام ترمذی نے اس حدیث کی دوسری سند اس طرح بیان  
 کی ہے۔ محمد بن بشار نے یہ روایت ہمارے سامنے بیان کی۔  
 انھوں نے اسے عبدالرحمن بن مہدی سے نقل کیا انھوں نے  
 یہ حدیث سفیان سے اور انھوں نے یہ روایت علی ابن اقر  
 سے نقل کی ہے۔ جس کا مضمون پہلی حدیث جیسا ہی ہے۔

**تشریح** | اس سے پہلے یہ حدیث باب ۲۲ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تیکہ کے بیان میں آچکی ہے۔ وہاں بھی یہی الفاظ ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
 اَمَّا اَنَا فَلَا اَكُلُ مُتْرَكًا یعنی میں کبھی کسی چیز کے ساتھ ٹیک لگا کر کھانا نہیں کھاتا،  
 کیونکہ یہ مغرور ہونے کی علامت ہے۔ یہ باب چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کھانا کھانے کے  
 بیان میں ہے اس لیے امام ترمذیؒ اس حدیث کو مکرر لائے ہیں کہ اس میں ٹیک لگانے  
 کے ساتھ ساتھ کھانا کھانے کا ذکر بھی ہے۔

امام ترمذیؒ نے ایک کے بعد دوسری سند بھی نقل کی ہے اور لکھا ہے کہ اس  
 روایت کا مضمون بھی ایسا ہی ہے۔

شمائل ترمذی

باب - ۲۴

حدیث - ۴

درس - ۲۵

حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ الْهَمْدَانِيُّ حَدَّثَنَا  
عَبْدَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ ابْنِ  
كَعْبٍ بْنِ مَالِكٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْكُلُ بِأَصَابِعِهِ الثَّلَاثِ  
وَيُلْعَقُهُنَّ - (ترمذی مع شمائل ص ۵)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث ہارون  
بن اسحق ہمدانی نے بیان کی۔ ان کے پاس اسے عبدہ بن  
سلیمان نے ہشام بن عروہ کے واسطہ سے بیان کیا۔ انھوں  
نے یہ روایت کعب بن مالک کے فرزند سے سنی۔ جنھوں  
نے اسے اپنے باپ حضرت کعب کے حوالے سے پیش  
کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کھانا  
تین انگلیوں کے ساتھ تناول فرمایا کرتے تھے اور بعد میں  
انھیں چاٹ بھی لیتے تھے۔

**تشریح** | یہ مضمون اس باب کی پہلی حدیث میں بھی بیان ہو چکا ہے کہ حضور علیہ  
الصلوٰۃ والسلام تین انگلیوں کے ساتھ کھانا تناول فرماتے تھے چونکہ  
یہ تینوں انگلیاں کھانے میں ملوث ہو جاتی تھیں، اس لیے آپ کھانا کھانے کے بعد  
ان کو اچھی طرح چاٹ لیتے تھے تاکہ کھانے کا کوئی حصہ ضائع نہ ہو۔ پہلی حدیث میں  
انگلیوں کو تین دفعہ چاٹنے کا ذکر تھا، پھر دوسری حدیث میں تین انگلیوں کو چاٹنے  
کا بیان تھا۔ اب یہاں مکمل طور پر واضح کر دیا گیا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ  
وسلم کَانَ يَأْكُلُ بِأَصَابِعِهِ الثَّلَاثِ وَيُلْعَقُهُنَّ کھانا کھاتے وقت  
اپنی تین انگلیاں یعنی انگوٹھا، انگشت شہادت اور درمیانی انگلی استعمال فرماتے

تھے اور پھر کھانا کھانے کے بعد ان انگلیوں کو اچھی طرح چاٹ بھی لیتے تھے۔ آپ نے اُمت کو بھی یہی تعلیم دی کہ کھانا کھانے کے بعد اپنی انگلیوں کو خوب چاٹ لیا کرو کیونکہ تم میں سے کوئی نہیں جانتا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے کھانے کے کون سے حصے میں زیادہ برکت رکھی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ زیادہ برکت والا یہی حصہ ہو جو تمہاری انگلیوں پر لگا رہ گیا ہے۔ لہذا اس حصہ کو کپڑے سے پونچھ کر یا پانی سے دھو کر ضائع نہ کر لیا کرو، بلکہ اچھی طرح انگلیوں کو چاٹ لینے کے بعد اگر ضرورت محسوس ہو تو آپ رومال سے صاف بھی کر سکتے ہیں یا پانی اور صابن وغیرہ سے دھو بھی سکتے ہیں اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔

---

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ  
 دُكَيْنٍ حَدَّثَنَا مُصْعَبُ بْنُ سُلَيْمٍ قَالَ سَمِعْتُ  
 أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ يَقُولُ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَمْرِ فَرَأَيْتُهُ يَأْكُلُ وَهُوَ مُقْبِعٌ  
 مِنَ الْجُوعِ - (ترمذی مع شامل ص ۵۷)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت احمد  
 بن منیع نے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت فضل بن دکین  
 سے اخذ کی۔ انھوں نے یہ روایت مصعب بن سلیم سے  
 سنی اور وہ کہتے ہیں کہ میں نے صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ  
 کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں  
 کچھ کھجوریں لائی گئیں اور میں نے آپ کو اس حالت میں وہ  
 کھجوریں کھاتے ہوئے دیکھا کہ آپ اکڑوں بیٹھے ہوئے تھے  
 بھوک کی وجہ سے۔

تشریح | حدیث کے الفاظ ہیں وَهُوَ مُقْبِعٌ مِنَ الْجُوعِ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 اقمار کی شکل میں بیٹھ کر کھجوریں تناول فرما رہے تھے۔ اقمار بیٹھنے  
 کی دو صورتیں ہیں۔ ایک صورت یہ ہے کہ کسی تکلیف کی وجہ سے رانوں کو پیٹ کے  
 ساتھ لگا لیا جائے اور سرین زمین سے لگے ہوں۔ نماز میں اقمار کی یہ صورت  
 مکروہ ہوتی ہے۔ مِنَ الْجُوعِ کے الفاظ نے اس حقیقت کو واضح کر دیا ہے کہ حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اس حالت میں بیٹھ کر کھجوریں کھانا کسی تکلیف یا دیگر عذر کی  
 بنا پر نہیں تھا بلکہ شدتِ بھوک کی وجہ سے آپ کی رانیں پیٹ کے ساتھ لگ گئی

تھیں اور پشت مبارک کو بھی کسی چیز کے سہارے ٹیک لگایا ہوا تھا۔ پیٹ پر پتھر باندھنے کے واقعات بھی روایات میں مذکور ہیں خاص طور پر جنگ احزاب کے موقع پر خندق کھودتے وقت تو خود حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اپنے پیٹ پر پتھر باندھ رکھے تھے۔ جب پیٹ خالی ہو تو کام کاج کرنے میں سخت دقت محسوس ہوتی ہے۔ اسی لیے ایسی صورت میں صحابہؓ پیٹ پر پتھر باندھ لیتے تھے تاکہ کام کاج میں حرج نہ ہو۔ اس حدیث میں جس واقعہ کا ذکر ہوا ہے، اس میں بھی یہی بات ہے کہ بھوک کی وجہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی رانیں پیٹ کے ساتھ لگ چکی تھیں اور اس حالت میں آپ کھجوریں تناول فرما رہے تھے۔

اقبار کی دوسری صورت یہ ہے کہ آدمی جلسہ کے دوران دونوں اڑھیوں کو کھڑا رکھے جب کہ نماز میں جلسہ کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ دایاں پاؤں کھڑا رہے اور نمازی بائیں پاؤں کو بچھا کر اس پر بیٹھے۔ اس مسئلہ میں ائمہ کرام میں قدرے اختلاف ہے۔ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک نمازی کا جلسہ میں دونوں پاؤں کھڑے کرنا درست نہیں ہے جب کہ دیگر ائمہ کے نزدیک تشہد کا یہ طریقہ بھی سنت میں داخل ہے۔



## ۲۵۔ بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ خُبْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجمہ: ”باب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی روٹی کے بارے میں۔“

گزشتہ باب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کھانا کھانے سے متعلق تھا۔ اب یہ باب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کھانے میں کھائی جانے والی روٹی کے بارے میں ہے کہ آپ کی روٹی مبارک کھسی ہوتی تھی۔ کیا آپ گندم کی روٹی تناول فرماتے تھے، جو کی یا میدے کی یا چھنے ہوئے آٹے کی۔ میدے کی روٹی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کھانا ثابت ہی نہیں ہوتا۔ پراٹھ پکانے کا ذکر روایت میں ملتا ہے مگر نبی علیہ السلام سے اس کے کھانے کا ذکر نہیں ملتا۔ اس زمانے میں گندم اور پھر میدے کی روٹی تو مالدار لوگوں کو نصیب ہوتی تھی کیونکہ گندم اس سرزمین میں کاشت ہی نہیں ہوتی تھی، بلکہ شام جیسے دُور دراز علاقوں سے منگوانی پڑتی تھی۔ اس لیے کافی منگی ہوتی تھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو بالعموم جو کی سادہ روٹی میسر آتی تھی، جو آپ تناول فرما کر اللہ تعالیٰ کا شکر بجالاتے تھے۔ اس باب میں امام ترمذی نے آٹھ روایات جمع کی ہیں۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى وَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ قَالَا  
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي  
 إِسْحَاقَ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ ابْنَ يَزِيدٍ يُحَدِّثُ  
 عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا  
 أَنَّهَا قَالَتْ مَا شَبِعَ أَلْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مِنْ خُبْنِ الشَّعِيرِ يَوْمَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ حَتَّى قُبِضَ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (ترمذی مع شمال مک ۵)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے سامنے یہ روایت محمد بن مثنیٰ اور  
 محمد بن بشار نے بیان کی وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمارے پاس  
 اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس  
 روایت کو شعبہ نے ابو اسحاق کے واسطے سے بیان کیا۔ وہ کہتے  
 ہیں کہ میں نے عبد الرحمن ابن یزید کو اسود بن یزید سے روایت  
 بیان کرتے ہوئے سنا۔ انھوں نے یہ روایت ام المؤمنین حضرت  
 عائشہ صدیقہؓ سے اخذ کی۔ وہ کہتی ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے گھر والوں نے جو کی روٹی بھی کبھی متواتر دو دن پیٹ بھر  
 کر نہیں کھائی۔ یہاں تک کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس  
 دنیا سے رخصت ہو گئے۔

اس حدیث کے ایک راوی اسود بن یزید ہیں جنھوں نے  
 راوی اسود بن یزید | ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت بیان کی ہے۔  
 انھوں نے اگرچہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا زمانہ پایا ہے مگر بعض دوسرے لوگوں کی  
 طرح صحابیت کا درجہ حاصل نہیں کر سکے۔ کیونکہ انھوں نے ایمان کی حالت میں نبی کریم

علیہ الصلوٰۃ والسلام کو نہیں دیکھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دُنیا سے رخصت ہو جانے کے بعد ایمان کی دولت سے مشرف ہوئے تو ایمان میں بھی نہایت ہی پختہ کار ثابت ہوئے۔ آپ ہمیشہ روزہ رکھتے تھے، روزانہ پندرہ پارے تلاوت کرتے تھے اور نہایت عبادت گزار آدمی تھے ان سے اسی حج اور عمرے ثابت ہیں جو انھوں نے زندگی بھر میں ادا کیے۔ انھوں نے حضرت ابوبکر صدیقؓ کو دیکھا ہے اور حضرت علیؓ سے بھی روایات نقل کی ہیں۔ آپ ثقہ راوی ہیں اور کثرت سے روایات نقل کرنے والے ہیں۔  
 میں ان کی وفات ہوئی۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 اُمِّ الْمُؤْمِنِینَ حضرت عائشہ صدیقہؓ کہتی ہیں مَا شَبِیحَ  
 آلَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ حُبِّنِ  
 الشَّعِیْرِ یَوْمَئِذٍ مُتَتَابِعِیْنِ کہ حضور صلی اللہ

علیہ وسلم کے اہل خانہ نے کبھی متواتر دو دن بھی جو کی روٹی پیٹ بھر کر نہیں کھائی۔  
 حَتَّى یَقْبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَهَا نَكَ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس دُنیا سے رخصت ہو گئے مطلب یہ ہے کہ جب تک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام حین حیات رہے آپکے گھر والوں نے متواتر دو دن جو کی روٹی بھی سیر ہو کر نہیں کھائی۔  
 ایک تو وہ زمانہ ہی عُمرت کا تھا اور دوسرے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی قناعت، سادگی اور فقر کا یہ عالم تھا کہ آپ نے کبھی تکلف نہیں فرمایا، اور یہی حال آپکے گھر والوں کا تھا۔

اس روایت میں آمدہ لفظ آلِ مُحَمَّدٍ اگر مقم (یعنی زائد) ہو تو اس سے مراد صرف حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذاتِ مبارکہ ہوگی کہ خود آپ نے زندگی میں کبھی متواتر دو دن بھی گندم کی بہتر روٹی تو درکنار جو کی روٹی بھی سیر ہو کر نہیں کھائی۔ اور اگر لفظ آل مقم نہیں ہے تو پھر اس سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سارے اہل خانہ بمع آپ مراد ہیں یعنی کسی نے بھی آپ کی زندگی میں پیٹ بھر کر دو دن متواتر جو کی سادہ روٹی بھی نہیں کھائی۔

حَدَّثَنَا عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدُّوْرِيُّ حَدَّثَنَا يَحْيَى  
ابْنُ أَبِي بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا حَرْبُ بْنُ عُثْمَانَ عَنْ  
سُلَيْمِ بْنِ عَامِرٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا أَمَامَةَ الْبَاهِلِيَّ  
يَقُولُ مَا كَانَ يَفْضُلُ عَنْ أَهْلِ بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خُبْرُ الشَّعْبِيِّ -

(ترمذی مع شمال ۵۷۷)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عباس  
بن محمد دوری نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس  
اسے یحییٰ بن ابی بکیر نے روایت کیا وہ کہتے ہیں کہ ہمارے  
پاس اس کو حرب بن عثمان نے سلیم بن عامر کے واسطہ  
سے بیان کیا۔ سلیم کہتے ہیں کہ میں نے ابوامامہ باہلی  
کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے  
گھر والوں سے کبھی جو کی روٹی بھی زائد نہیں بچی تھی۔

اس روایت کے ایک راوی سلیم بن عامر (المتوفی ۱۹۳ھ) ہیں جو کہ  
تشریح ثبت آدمی ہیں مگر ان میں تھوڑی سی نا صبیث پائی جاتی تھی۔ یہ بات

قابلِ یادداشت ہے کہ کسی روایت کے راوی میں پائی جانے والی قلیل نا صبیث  
قادر نہیں ہوا کرتی۔ مگر انتہائی درجے کا غلط قابلِ اعتبار نہیں ہوتا۔ اس اصول  
کے مطابق سلیم بن عامر کی روایت قبول کی گئی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ابوامامہ کہتے  
تھے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے گھر میں اشیائے خورد و نوش کی اس قدر قلت

ہوا کرتی تھی کہ جو کی سادہ روٹی بھی مشکل اہل خانہ کو میسر آتی تھی، لہذا کسی روز اسکے فاضل بچ رہنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

حضرت ابو امامۃؒ کا تعلق قبیلہ باہل کے ساتھ تھا اور یہ شام میں مقیم ہو گئے تھے اور یہ ابو امامۃؒ باہلی کہلاتے تھے۔ یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے عظیم المرتبت صحابی ہیں۔ (ان کا اصل نام صدی بن عجلان ہے یہ مکثرین حدیث میں سے ہیں پہلے آپ کی سکونت مصر میں تھی پھر حمص میں آئے اور یہیں بعمر ۹۱ سال ۸۶ھ میں وفات پائی اور یہیں دفن ہوئے یہ شامی صحابہ میں سے سب سے آخر میں فوت ہونے والے صحابی ہیں۔) (فیاض)

---

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْجُمَحِيُّ حَدَّثَنَا  
ثَابِتُ بْنُ يَزِيدَ عَنْ هِلَالِ بْنِ خُبَابٍ عَنْ عِكْرَمَةَ  
عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَبِيتُ اللَّيْلَ إِلَى الْمُتَتَابِعَةِ  
طَاوِيًا هُوَ وَاهْلُهُ لَا يَجِدُونَ عِشَاءً وَكَانَ  
أَكْثَرُ خُبْنِهِمْ خُبْنُ الشَّعْبِيِّينَ -

(ترمذی مع شمال ص ۵۵)

ترجمہ: امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبداللہ بن معاویہ جمحی نے بیان کی۔ اُن کے پاس یہ روایت ثابت بن یزید نے ہلال بن خباب کے واسطے سے بیان کی۔ انھوں نے یہ روایت عکرمہ سے اور انھوں نے صحابی رسول حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے سنی۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے گھر والے متواتر کئی کئی راتیں خالی پیٹ گزارتے تھے۔ اُن کو رات کا کھانا نصیب نہیں ہوتا تھا اور اُن کی روٹی بالعموم جو کی روٹی ہوتی تھی۔

تشریح | اس حدیث کے راوی حضرت عبداللہ بن عباسؓ ہیں جو کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے چچا زاد بھائی ہیں وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اہل خانہ یبیتُ اللیلِ اِلَی الْمُتَتَابِعَةِ طَاوِیًا کئی کئی راتیں متواتر بھوکے گزار دیتے تھے۔ طَاوِیًا اگر باب ضَرْبٌ یَضْرِبُ سے ہو تو اس کا معنی لپیٹنا ہوتا ہے طَاوِی یَطْوِی طِیًّا۔ اور یہ باب عَلِمَ یَعْلَمُ سے

ہو تو طَوَّیَّ طَاوِیًّا ہو گا جس کا معنی بھوکا رہنا ہوتا ہے۔ یہاں پر طَاوِیًّا اسی معنی میں آیا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپ کے گھروالے کئی کئی راتیں خالی پیٹ گزار دیتے تھے کیونکہ لَا یَجِدُونَ عِشَاءً اُنْکُورَاتٍ کا کھانا میسر نہیں ہوتا تھا اور اگر کچھ کھانے کے لیے دستیاب بھی ہوتا تھا وَكَانَ اَكْثَرُ خُبْنِهِمْ خُبْنُ الشَّعِیْرِ تو وہ عام طور پر جو کی روٹی ہوتی تھی جو کہ روٹیوں میں سے سب سے کم تر روٹی ہوتی تھی۔ اگلی روایت میں آ رہا ہے کہ جو کا موٹا موٹا آٹا ہوتا تھا جسے چھاننا بھی نصیب نہیں ہوتا تھا تا کہ اس سے پکائی ہوئی روٹی قدرے نرم ہو جائے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا دور اس قدر تنگ دستی کا دور تھا۔ پھر بعد میں اللہ تعالیٰ نے وسعت بھی عطا فرمائی اور مسلمانوں کی تنگ دستی دُور ہو گئی۔

---

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْحَنْفِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَ  
هُوَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ حَدَّثَنَا أَبُو حَازِمٍ عَنْ  
سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ أَنَّهُ قِيلَ لَهُ أَكَلَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّقِيَّ يَعْنِي الْخَوَارِجَ فَقَالَ  
سَهْلٌ مَا رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
النَّقِيَّ حَتَّى لَقِيَ اللَّهَ تَعَالَى فَقِيلَ لَهُ هَلْ كَانَتْ  
لَكُمْ مَنَاخِلُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا كَانَتْ لَنَا مَنَاخِلُ فَقِيلَ كَيْفَ  
كُنْتُمْ تَصْنَعُونَ بِالشَّعِيرِ قَالَ كُنَّا نَنْفَخُهُ فَيَطِيرُ  
مِنْهُ مَا طَارَ شَيْءٌ نَعْنُجُهُ - (ترمذی مع شامل ص ۷۷)

ترجمہ؟ امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ یہ روایت ہمارے پاس  
عبداللہ بن عبدالرحمن نے بیان کی۔ اُنکے پاس بیان کیا  
عبید اللہ ابن عبدالمجید حنفی نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس  
یہ روایت عبدالرحمن نے بیان کی جو کہ ابن عبد اللہ بن دینار  
تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت ابو حازم نے  
محمادی رسول حضرت سہل بن سعدؓ کے حوالے سے بیان کی۔  
اُن سے پوچھا گیا کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی  
چھنے ہوئے آٹے (میدہ) کی روٹی بھی کھائی تھی؟ حضرت  
سہلؓ نے جواب دیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی  
میدے کی روٹی دیکھی تک نہیں۔ یہاں تک کہ وہ اللہ تعالیٰ



سے جا ملے۔ پھر آپ (حضرت سہلؓ) سے پوچھا گیا، کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مبارکہ میں آپ کے پاس چھانٹیاں بھی ہوتی تھیں؟ جواب دیا، ہمارے پاس آٹا چھانٹنے کی چھانٹیاں نہیں ہوا کرتی تھیں۔ آپ سے پھر پوچھا گیا کہ آپ جو کچھ ساتھ کیا کرتے تھے؟ جواب دیا، ہم اس میں بھونک مارتے تھے۔ پس اس میں سے اڑنے والی چیز (چھلکا) اڑ جاتی تھی، پھر ہم اس آٹے کو گوندھ لیتے تھے۔“

**تشریح** | اس حدیث کے راوی انصار مدینہ میں سے صحابی حضرت سہل بن سعد ہیں جنہوں نے ۸۴ھ یا ۸۵ھ یا ۸۸ھ یا ۹۱ھ میں وفات پائی۔ نچلے راوی ابو حازم بیان کرتے ہیں کہ حضرت سہلؓ سے دریافت کیا گیا کہ آپ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا زمانہ پایا ہے، بھلا یہ تو بتائیں اَکَلَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ النَّخَعِیَّ الْحَوَارِیَّ کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی میں کبھی چھنے ہوئے آٹے یعنی میدہ کی بنی ہوئی روٹی بھی کھائی تھی؟ نقی کا معنی وہ روٹی ہوتا ہے جو آٹا کو چھان کر پکائی گئی ہو۔ اس کو حواری کا نام بھی دیا گیا ہے۔ لفظ حواری مخلص دوست کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے سورۃ صف میں آتا ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام نے اپنے حواریوں سے کہا کہ اللہ کے راستے میں میری کون مدد کرے گا؟ قَالَ الْحَوَارِیُّوْنَ نَحْنُ اَنْصَارُ اللّٰهِ (آیت ۱۲) اس کے جواب میں آپ کے مخلص دوستوں اور ساتھیوں نے کہا کہ ہم اللہ کے دین کی مدد کرنے کے لیے تیار ہیں۔ خود حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ ہر پیغمبر کا کوئی نہ کوئی مخلص دوست ہوتا ہے جب کہ میرا حواری (حضرت زبیرؓ) ہے جو کہ جنت میں بھی میرا حواری ہوگا۔

اس روایت میں آمدہ لفظ حواری بھی انہی معانی میں آیا ہے جب آٹے کو چھلنی کے ذریعے چھان لیا جائے تو چھلکا الگ ہو جاتا ہے اور باقی خالص آٹا یا میدہ رہ جاتا ہے تو حضرت سہلؓ سے دریافت کیا گیا کہ کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حیات

میں کبھی چھپنے ہوئے آئے سے پکی ہوئی روٹی بھی کھائی ہے؛ انھوں نے جواب دیا کہ ایسی روٹی کھانا تو درکنار مَارِ اَی رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ النَّقِیَّ الْمُحْضَرَّتِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ نے تو زندگی بھر کبھی ایسی روٹی دیکھی تک نہیں۔

صحابی رسول سے مزید پوچھا گیا، کیا اس زمانہ میں آپ کے گھروں میں آٹا چھاننے کی چھاننیاں ہوتی تھیں؟ جواب دیا مَا کَانَتْ لَنَا مَخِیْلٌ ہمارے ہاں ایسی چھاننیاں نہیں ہوتی تھیں۔ بچلا راوی پھر پوچھتا ہے کہ اگر آٹا چھاننے کے لیے چھاننیاں دستیاب نہیں تھیں تو پھر آپ لوگ جو کی روٹی کیسے پکا لیتے تھے؟ اس بات کی وضاحت اس لیے ضروری سمجھی گئی کہ گندم کی نسبت جو میں زیادہ چھلکا ہوتا ہے جسے نکالنے بغیر نرم روٹی تیار نہیں ہو سکتی۔ اس کے جواب میں حضرت سہلؓ نے فرمایا کہ ہمارے پاس چھاننی تو نہیں ہوتی تھی۔ البتہ ہم یوں کرتے تھے کہ جو کا آٹا پیس کر اس میں ٹھونک مارتے تھے جس سے موٹا موٹا چھلکا اڑ جاتا تھا اور جو آٹا باقی بچ جاتا تھا، اس کو گوندھ کر ہم روٹی پکا لیتے تھے۔

دراصل اس قسم کے تمام تکلفات بعد میں آئے ہیں۔ ابو طالب مکیؓ نے بھی لکھا ہے کہ خورد و نوش کا توسع صحابہؓ کے دور کے بعد شروع ہوا۔ اگرچہ ان سہولتوں سے استفادہ کرنے کی مکمل اجازت ہے مگر وہ لوگ توسع نہیں کرتے تھے جو کہ ان کے فقر و قناعت کی علامت ہے۔ تاہم بہت زیادہ شکم پروری کی وجہ سے اگر ایک پہلو سے نہیں تو دوسرے پہلو سے ضرور کمزوری آتی ہے۔ بہر حال شکم پروری کی بدعت صحابہؓ کے دور کے بعد شروع ہوئی۔ ہماری طرح خوراک کو ضائع نہیں کیا جاتا تھا۔ اگر آدھ سیر خوراک میں گزارہ ہو سکتا ہو تو ڈیڑھ دو سیر کھانا کہاں کی عقل مندی ہے؟ بڑی بڑی دغوتیں اور پھر ان میں پلاؤ، مرغ اور بکروں کا بے تحاشا کھانا اور وہ بھی کھڑے کھڑے، بلاشبہ اسراف میں داخل ہے۔

باب - ۲۵

حدیث - ۵

شمائل ترمذی

درس - ۲۵

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ  
قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ يُونُسَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ  
أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ مَا أَكَلَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ عَلَى خَوَانٍ وَلَا فِي سُكْرٍ حَتَّى وَلَا خُبْزٍ لَهُ  
مُرْفَقٌ قَالَ فَقُلْتُ لِقَتَادَةَ فَقُلْتُ مَا كَانُوا يَأْكُلُونَ  
قَالَ عَلَى هَذِهِ السُّفْرِ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ  
يُونُسُ هَذَا الَّذِي رَوَى عَنْ قَتَادَةَ هُوَ يُونُسُ  
الْأَسْكَافُ - (ترمذی مع شمائل ص ۴۸)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت محمد بن  
بشار نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اس کی  
معاذ بن ہشام نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت  
میرے باپ نے یونس کے حوالے سے بیان کی۔ انھوں  
نے اس کو قتادہ سے نقل کیا اور قتادہ نے یہ روایت  
حضرت انس بن مالک سے روایت کی۔ وہ کہتے ہیں کہ  
حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کبھی چھوٹے میز پر  
اور نہ ہی رکابی میں کھانا کھایا ہے، اور آپ کے لیے کبھی  
باریک (چھنے ہوئے) آٹے کی روٹی بھی نہیں پکائی گئی۔  
نچلے راوی یونس کہتے ہیں کہ میں نے قتادہ سے پوچھا، کہ  
پھر آپ کس چیز پر کھانا رکھ کر تناول فرماتے تھے؟ جواب  
دیا، بس اسی دسترخوان پر رکھ کر۔ اس حدیث کے راوی  
محمد بن بشار کہتے ہیں کہ اس روایت کے ایک راوی یونس

جس نے قنادة سے نقل کیا ہے ، وہ یونس موحی ہے ”

**تشریح** | اس حدیث کو بیان کرنے والے خادم رسول حضرت انس بن مالکؓ ہیں۔ ان سے نقل کرنے والے مشہور تابعی حضرت قنادة ہیں۔ قنادة سے یہ روایت یونس نے روایت کی جن کی وضاحت متن حدیث کے آخر میں آگئی ہے۔ هُوَ يُودِسُ الْأَسْكَافُ کہ یہ وہی یونس ہیں جو جوتے بنانے کا کام کرتے تھے اور بھی یونس راوی ہوں گے ان میں تخصیص کر دی گئی ہے کہ جس یونس کا اس روایت میں ذکر آیا ہے وہ یونس موحی ہیں۔

اس روایت سے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خورد و نوش میں سادگی اور بے تکلفی کی وضاحت ہوتی ہے حضرت انسؓ کہتے ہیں۔ مَا أَكَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى خِوَانٍ وَلَا فِي مَسْكَنٍ حَتَّىٰ كُنْتُ نَبِيٍّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ نے زندگی بھر نہ تو کبھی چھوٹی میز پر رکھ کر کھانا تناول فرمایا اور نہ ہی کھانے کی کوئی چیز دسالیں وغیرہ کسی رکابی میں ڈال کر استعمال کی۔ خِوَانٌ چھوٹے ٹیبل کو کہتے ہیں۔ اسودہ حال لوگ ایسے ہی ٹیبل پر کھانا رکھ کر کھاتے تھے۔ مگر بے میں قالین کبھی ہوئی ہو۔ پیچھے گاؤتیکے لگے ہوتے ہوں۔ مہمان بیٹھے ہیں تو چھوٹی میز رکھ کر اس پر کھانا چڑھایا جاتا اور مہمان پورے تکلفات کے ساتھ وہ کھانا کھاتے۔ حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا تکلف کبھی نہیں کیا یعنی نہ تو کھانے کے لیے میز استعمال کیا اور نہ ہی کوئی خاص چیز رکابی میں ڈال کر تناول فرمائی۔ آگے آپ کتاب — میں پڑھ لیں گے کہ کیا یہ تکلف حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے قصداً نہیں کیا یا اس طریقے سے کھانا کھانے کا اتفاق ہی نہیں ہوا ؟ بعض کہتے ہیں کہ آپ نے قصداً ایسا تکلف نہیں کیا مگر میز کرسی پر بیٹھ کر کھانا کھانا ممنوع نہیں ہے بلکہ عند الضرورت بالکل جائز ہے۔ اس زمانے میں تو مختلف اشیاء کے لیے مختلف رکابیاں (ڈشیں) بھی نہیں ہوتی تھیں بلکہ ایک ہی بڑے تھال میں سب کچھ رکھ لیا جاتا اور سب مل کر کھا لیتے۔ مگر موجودہ دور میں اگر ہر چیز کے لیے

علیحدہ ڈش بھی استعمال کر لی جائے تو کوئی عرج نہیں۔  
 البتہ موجودہ دور میں کھڑے کھڑے اور چل پھر کر کھانا کسی طرح بھی روا نہیں ہے  
 یہ تو یَا کُلُوْنَ کَمَا تَأْكُلُ اِلَّا نَعَامُ والی بات ہے یعنی جانوروں کی طرح  
 چل پھر کر کھانا ہے یہ معیوب طریقہ ہے حالانکہ اب تو مولوی حضرات بھی احتیاط نہیں  
 کرتے اور کھڑے کھڑے ہی دعوتیں اڑاتے چلے جاتے ہیں۔ اَلَا مَا شَاءَ اللہ !  
 روایت کے اگلے حصے میں ہے کہ یونس نے قنَادۃ سے پوچھا کہ اگر حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام میز پر رکھ کر کھانا نہیں تناول فرماتے تھے، تو پھر کس چیز پر  
 رکھ کر کھاتے تھے؟ تو قنَادۃ کہتے ہیں عَلٰی هٰذِهِ السَّفَرِ لِسِ اِی دِستَر خوان  
 پر جو کہ عام طور پر کھجور کے پتوں کا، کپڑے یا چمڑے کا بنا ہوا ہوتا تھا۔ غالباً حضرت  
 قنَادۃ نے کسی ایسے ہی دستر خوان کی طرف اشارہ کر کے بتایا کہ ایسے ہی دستر خوان  
 پر روٹی، گوشت، کھجوریں، سرکہ غرضیکہ جو کچھ دستیاب ہوتا رکھ دیا جاتا اور آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم یک زانو یا دو زانو بیٹھ کر تناول فرما لیتے۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ عَبَّادٍ  
 الْمُهَلَّبِيُّ عَنْ مُجَالِدٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنْ مَسْرُوقٍ قَالَ  
 دَخَلْتُ عَلَى عَائِشَةَ فَدَعَتْ لِي بِطَعَامٍ وَقَالَتْ  
 مَا شَبِعَ مِنْ طَعَامٍ فَأَشَاءُ أَنْ أُنِيكِيَ إِلَّا بَكَيْتُ قَالَ  
 قُلْتُ لِمَ قَالَتْ أَذْكَرُ الْحَالِ الَّتِي فَارَقَ عَلَيْهَا  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ مَا  
 شَبِعَ مِنْ حُبِّهِ وَلَا لَحْمٍ مَرَّتَيْنِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ  
 (ترمذی مع شمال ۵۷۸)

ترجمہ؟ امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت  
 احمد بن منیع نے بیان کی۔ ان کے پاس یہ روایت عباد  
 بن عباد مہلبی نے مجالد کے حوالے سے بیان کی۔ انھوں  
 نے یہ روایت شعبی سے اور انھوں نے مسروق سے روایت  
 کی۔ مسروق کہتے ہیں کہ میں اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ  
 کے پاس گیا تو انھوں نے میرے لیے کھانا منگوایا اور پھر  
 فرمایا کہ میں نہیں پیٹ بھر کر کھانا کھاتی مگر رونے کو جی چاہتا  
 ہے تو میں رو پڑتی ہوں۔ مسروق کہتے ہیں کہ میں نے پوچھا  
 کہ آپ کے رونے کی کیا وجہ ہے؟ تو انھوں نے کہا کہ  
 میں اُس حالت کو یاد کرتی ہوں جب اللہ کے رسول صلی اللہ  
 علیہ وسلم دنیا سے جدا ہوئے تھے۔ بخدا آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم نے دن میں کبھی دو دفعہ روٹی اور گوشت پیٹ بھر کر نہیں کھایا۔“

تشریح | اس روایت کو ائمہ المؤمنین سے نقل کرنے والے اُن کے رضاعی بھائی مسروق ہیں جو تابعین میں سے ہیں۔ مذکورہ تعلق کی بنا پر ائمہ المؤمنین کے گھر اکثر آتے جاتے تھے۔ یہ اپنے دور کے عظیم انسان تھے وہ اپنا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ کسی موقع پر حضرت عائشہ صدیقہؓ کے گھر گئے تو انھوں نے اپنے اس بھائی کے لیے کھانا طلب کیا۔ ظاہر ہے کہ اُس وقت تک مسلمانوں میں کافی وسعت آپچی تھی اور اسلام کے ابتدائی دور والی عسرت بہت حد تک چھٹ چکی تھی۔ تو یہ راوی کہتے ہیں کہ اس موقع پر ائمہ المؤمنین نے کہا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دُنیا سے رخصت ہو جانے کے بعد جب کبھی میں سیر ہو کر کھانا کھاتی ہوں تو خواہ مخواہ روئے کو جی چاہتا ہے اور میں بے اختیار رو پڑتی ہوں۔ مسروق نے اس گریہ کی وجہ پوچھی تو ائمہ المؤمنین نے بتایا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ مبارکہ میں ہم اس قدر تنگ دستی سے گزر اوقات کرتے تھے کہ آپ کو زندگی بھر کبھی دو وقت پیٹ بھر کر روٹی اور گوشت میسر نہیں آیا تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اب ہم کو ہر چیز فراوانی سے ملنے لگی ہے۔ لہذا میں پُرانا وقت یاد کر کے رو پڑتی ہوں۔

مسروق نے ائمہ المؤمنینؓ کے کلام کو اس طرح نقل کیا ہے مَا أَشْبَعُ مِنْ طَعَامٍ فَأَشَاءُ أَنْ أَتَبَكَّى إِلَّا بِكَيْفٍ اس جملے کا مفہوم تو میں نے عرض کر دیا ہے کہ ائمہ المؤمنینؓ نے کہا کہ جب بھی میں سیر ہو کر کھانا کھاتی ہوں تو روئے کو جی چاہتا ہے پس میں رو پڑتی ہوں۔ یہ ترکیب دراصل اس قسم کی ہے مَا أَشْبَعُ إِلَّا بِكَيْفٍ اس کا لفظی ترجمہ یہ بنتا ہے کہ میں نے کبھی سیر ہو کر کھانا نہیں کھایا مگر رو پڑتی ہوں۔ مَآ نَافِيہ کے بعد جب إِلَّا کا لفظ آتا ہے تو یہی مفہوم بنتا ہے۔ اب درمیان میں فَأَشَاءُ کا لفظ آیا ہے۔ یہ فَأَ دو قسم کی ہو سکتی ہے۔ اگر یہ فَأَ تاکید یہ ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ جب بھی میں نے سیر ہو کر کھانا کھایا ہے میرا

رونے کو جی چاہا ہے اور اگر اس فتنہ سبب تسلیم کیا جائے تو پھر بھی یہ مطلب ہوگا کہ پیٹ بھر کر کھانا رونے کا سبب بن جاتا ہے۔ بہر حال مطلب یہی ہے کہ ام المؤمنینؓ نے اپنا تاثر اس طرح بیان کیا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دنیا سے رخصت ہونے کے بعد جب کبھی انھوں نے پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے تو انھیں بے اختیار رونا آگیا ہے۔

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک زمانہ کی تنگدستی کا موازنہ جب مابعد دور کی فراخی کے ساتھ کیا جاتا تھا تو ظاہر ہے کہ اُس دور کی عسرت پر ام المؤمنینؓ کو رونا آجاتا تھا مگر یہ نقطہ بھی قابل غور ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس دنیا کی زندگی بلاشبہ عسرت میں گزاری مگر آپ اللہ تعالیٰ کے ہاں بڑے بڑے انعامات پارہے ہیں خود اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو بشارت سنائی تھی۔  
 وَلَذِخْرَةٌ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ (الضحیٰ: ۴) کہ آپ کی اگلی زندگی اس زندگی سے کہیں بہتر ہوگی۔ تو اس حقیقت کے پیش نظر ام المؤمنینؓ کے رونے کی بظاہر کوئی وجہ نظر نہیں آتی۔ دراصل ام المؤمنینؓ کو افسوس اس بات کا تھا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں جو اجر و ثواب مذکورہ تنگدستی میں بھی اہل خانہ کو حاصل ہوتا تھا۔ آپ کے بعد وہ اس ثواب سے محروم ہو گئے ہیں بلاشبہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بعد مسلمانوں پر تنگدستی کا زمانہ تو گزر گیا مگر اس کے ساتھ وہ فضیلت بھی چلی گئی جو آپ کی موجودگی میں حاصل تھی، لہذا ام المؤمنینؓ کو بے اختیار رونا آجاتا تھا۔



حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا  
شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ  
يَزِيدٍ يُحَدِّثُ عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَزِيدٍ عَنْ عَائِشَةَ  
قَالَتْ مَا شَبِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَيْرٍ  
شَعِيرٍ يَوْمَئِذٍ مُتَابِعِينَ حَتَّى قُبِضَ - (ترمذی مع شمال ۵۷۸)

ترجمہ؟ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت محمود بن  
غیلان نے بیان کی۔ اُن کے پاس اسے ابو داؤد نے بیان  
کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث شعبہ نے ابو اسحق  
کے واسطے سے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے عبدالرحمن  
بن یزید سے سنا جو کہ اسود بن یزید سے ام المؤمنین  
حضرت عائشہ صدیقہؓ کی زبانی بیان کرتے تھے۔ حضرت  
عائشہؓ نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی متواتر  
دو دن جو کی روٹی بھی پیٹ بھر کر نہیں کھائی، یہاں تک  
کہ آپ اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔“

یہ مضمون اس باب کی پہلی حدیث والا مضمون ہے۔ دونوں روایات  
تشریح حضرت عائشہ صدیقہؓ سے مروی ہیں جن میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کی زندگی میں عسرت کا ذکر ہے۔ دونوں روایات میں صرف اس قدر فرق ہے  
کہ پہلی روایت میں آل محمد کے الفاظ ہیں جب کہ یہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم آیا ہے مطلب ایک ہی ہے کہ اہل خانہ کو سیر ہو کر کھانا میسر نہیں آتا تھا۔

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ  
 بْنُ عُمَرَ وَأَبُو مَعْمَرٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ عَنْ  
 سَعِيدِ بْنِ أَبِي عُرُوبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ قَالَ  
 مَا أَكَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى  
 خِوَانٍ وَلَا أَكَلَ حُبْزًا مُرَقَّقًا حَتَّى مَاتَ -

(ترمذی مع شامل ص ۵۷۸)

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبد اللہ بن  
 عبد الرحمن نے بیان کی ان کے پاس عبد اللہ بن عمر اور ابو معمر  
 نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اسے عبد الوارث  
 نے سعید بن ابی عروبہ کے واسطے سے بیان کیا انھوں نے  
 قتادہ سے اور قتادہ نے حضرت انس بن مالکؓ سے نقل  
 کی ہے وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی چھوٹے  
 ٹیبل پر کھانا نہیں کھایا اور نہ آپ نے چھنے ہوئے آٹے کی  
 روٹی کبھی کھائی۔ یہاں تک کہ اس دار فانی سے رخصت ہو گئے۔“

اس حدیث کا مضمون اس باب کی پانچویں حدیث کے ہم معنی ہے دونوں  
 روایات حضرت انسؓ سے مروی ہیں۔ میں نے پہلی حدیث کی تشریح میں عرض  
 کیا تھا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنی پوری زندگی نہایت سادگی کے ساتھ گزاری  
 اور کسی چیز میں کبھی تکلف نہیں فرمایا۔ یہی وجہ ہے کہ نہ تو آپ نے کبھی میز پر کھانا  
 رکھ کر کھایا اور نہ کبھی عمدہ قسم کی روٹی ہی کھائی۔ ساری عمر آپ کا یہی معمول رہا۔

# تایید کتاب ایمان سے تسہیل و توضیح صحیح مسلم مقدمہ منہج

صحیح مسلم شریف، علم حدیث میں تین اہم ترین کتابوں میں ایک ہے اور صحیح بخاری کی طرح تمام صحیح اور حسان روایات پر مشتمل ہے۔ قرن سوم سے آج تک متداول و معمول ہے۔ اس میں "کتاب الایمان" کا ایک طویل اور اہم باب ہے جس کو امام مسلم نے سب سے پہلے درج کیا ہے۔ اس میں ایمانیات کے جملہ مسائل کا ذکر ہے اور بعض بحث اس کے نہایت اہم و قیوع اور ضروری ہیں۔ ان مباحث کی توجہ و تعبیر و دریافت کی تعلیم کے طریق پر اس رسالہ میں بیان کی گئی ہے جن کو سمجھنے سے ایمان کے جملہ مسائل نہایت ہی عمدہ طریق پر دل نشین ہو جاتے ہیں۔ اختلاف و مشکلات وغیرہ بخوبی حل ہو جاتے ہیں۔

نیز مقدمہ میں امام مسلم نے علم اصول حدیث کے ایسے اہم ترین مباحث ذکر کیے ہیں جو عام فن حدیث میں بہت کار آمد ہیں خصوصاً مسلم شریف کی احادیث میں بے حد مفید و نفع بخش ہیں۔ مقدمہ اپنی عبارت کے اعتبار سے مشکل بھی ہے اس لیے اس کی تسہیل و توضیح مختصر طریق پر اور بہترین انداز میں کی گئی ہے۔

علم حدیث کے طلب کاروں کے لیے بہت نافع ہوگی اور اس کے پڑھنے سے بہت لوگوں کو فائدہ ہوگا۔ مصنف: مولانا عبدالحمید خان سواتی مدظلہ  
عمدہ کتابت و طباعت، قیمت پندرہ روپے

ناشر

ادارہ نشر و اشاعت ریسرچ لکچر العلوم گوجرانوالہ

# ادارہ نشر و اشاعت مدیرانہ نصحۃ العلوم کی علمی تحقیقی مطبوعات

- |  |   |
|--|---|
| <p>۲۱) سعدیات ناری حضرت مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۱۶ روپے</p> <p>۲۲) نماز مسنونہ غرور مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۴/۵ روپے</p> <p>۲۳) مولانا سید سید محمد علی کے علم و فکر مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۵ روپے</p> <p>۲۴) مختصر تاریخ جامع اذکار اور درویشین مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۳ روپے</p> <p>۲۵) مقالات سوانحی حضرت مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۹ روپے</p> <p>۲۶) نور و بشر مرتب مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲۱ روپے</p> <p>۲۷) احکام حج زیارہ مکہ مکرمہ منورہ مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۱۸ روپے</p> <p>۲۸) احکام عمرہ حج زیارہ مکہ مکرمہ منورہ مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۱۵ روپے</p> <p>۲۹) احکام رمضان مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۴/۵ روپے</p> <p>۳۰) احکام قربانی مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۴/۵ روپے</p> <p>۳۱) حی علی الفلاح مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۱۳ روپے</p> <p>۳۲) نمازین نافذ کیجئے اتمہ باندھنے کا ثبوت مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۴/۵ روپے</p> <p>۳۳) تحریک جامع مسجد نور مدظلہ العالی نصحۃ العلوم مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۳۰ روپے</p> <p>۳۴) اصطلاحات المنطق مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۶ روپے</p> <p>۳۵) امام ابو حنیفہ عزم و استقلال تابعیت مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۵ روپے</p> <p>۳۶) نام نہاد المحدث کی گالیوں کے جواب میں مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲ روپے</p> <p>۳۷) امام محمد اور ان کی کتب کا جمالی تعارف مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۳ روپے</p> <p>۳۸) امام عظیم ابو حنیفہ اور عل باحدیث مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۵ روپے</p> <p>۳۹) تعارف فقہ پیر سید شاکر علی شاہ دہریہ</p> <p>۴۰) بیس نکات ترویج مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی زیر طبع</p> | <p>۱) فقہ اکبر در ترجمہ البیان لازہر حضرت امام عظیم ابو حنیفہ مدظلہ العالی ۵ روپے</p> <p>۲) عقیدۃ الطحاوی حضرت امام ابو جعفر طحاوی مدظلہ العالی ۹ روپے</p> <p>۳) صرف علی اللہ حضرت امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی مدظلہ العالی ۳ روپے</p> <p>۴) عقیدۃ الحسنہ مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۹ روپے</p> <p>۵) الطاف القدس اردو ترجمہ مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲۵ روپے</p> <p>۶) میزان البلاغۃ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی مدظلہ العالی ۶ روپے</p> <p>۷) اسرار الحجۃ حضرت مولانا شاہ رفیع الدین محدث دہلوی مدظلہ العالی ۹ روپے</p> <p>۸) دمع الباطل مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲۵ روپے</p> <p>۹) تفسیر آیت النور اردو ترجمہ مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲۹ روپے</p> <p>۱۰) مجموعہ رسائل (حصہ اول) مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۳۵ روپے</p> <p>۱۱) مجموعہ رسائل (حصہ دوم) مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۵۱ روپے</p> <p>۱۲) تکمیل الاذعان مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲۵ روپے</p> <p>۱۳) اجوبہ اربعین (در ردوافض) حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی مدظلہ العالی ۹۰ روپے</p> <p>۱۴) حجتہ الاسلام اردو سے عربی مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۹ روپے</p> <p>۱۵) خطبات صدر شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدظلہ العالی ۸۰ روپے</p> <p>۱۶) مبادی تاریخ الفلسفہ عربی حضرت مولانا ابوالکلام آزاد مدظلہ العالی ۳ روپے</p> <p>۱۷) دلیل المشرکین حضرت مولانا سید ابوالفتح محمد رفیع مدظلہ العالی ۶۰ روپے</p> <p>۱۸) فیوضا حسینیہ مولانا سید محمد رفیع مدظلہ العالی ۵۱ روپے</p> <p>۱۹) تشریحات سوانحی الی ایضاً مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۱۸ روپے</p> <p>۲۰) مباحث کتاب البیان مع تفسیر و ترمیم مولانا سرفراز خان صاحب مدظلہ العالی ۲۱ روپے</p> |
|--|---|

مقدمہ سید محمد سلیم

