1103/2
BAHASA MELAYU / P
Kertas 2
September 2012
2 ½ jam

PEPERIKSAAN PERCUBAAN TAHUN 2012

BAHASA MELAYU

Tingkatan 5

KERTAS 2

Dua Jam Tiga Puluh Minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas soalan ini mengandungi* **empat** *soalan.*
2. *Jawab* **semua** *soalan.*
3. *Jawapan bagi* **Soalan 2 (b), Soalan 2 (c), Soalan 2 (d),** *dan* **Soalan 4** *berdasarkan teks Komponen Kesusasteraan Melayu Tingkatan 4 dan 5.*
4. *Jawapan boleh ditulis dalam tulisan Rumi atau Jawi.*

Kertas soalan ini mengandungi 10 halaman bercetak

[Lihat sebelah]

1103/2 © 2012 Hak Cipta MPSM Pahang

Soalan 1: Rumusan

[30 *markah*]

Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian buat satu rumusan tentang **usaha-usaha memupuk perpaduan** dan **kepentingannya**. Panjangnya rumusan hendaklah tidak melebihi 120 patah perkataan.

Malaysia merupakan sebuah negara yang terkenal dengan masyarakat yang berbilang *etnik dan keturunan. Semua bangsa dapat bekerjasama secara kolektif dan mengamalkan prinsip-prinsip jitu* untuk perpaduan. Namun hakikatnya tahap perpaduan kita sampai di mana? Peristiwa 13 Mei memaparkan masalah perpaduan yang telah lama berakar umbi. Dalam usaha membendung masalah ini kerajaan menyedari bahawa negara memerlukan satu *ideologi untuk terus bersatu.*

Rukun Negara menjadi platform membimbing masyarakat ke arah perpaduan kerana tanpa perpaduan di manakah letaknya nilai jati diri kita? Bukan setakat itu sahaja, masyarakat Malaysia hendaklah mengamalkan sikap keterbukaan yang perlu disemai sejak kecil kerana amalan ini membuktikan sebarang usaha mewujudkan perpaduan kaum akan menghasilkan natijah yang berkesan. Hal ini juga menunjukkan sikap keterbukaan menjadi kunci kejayaan pergaulan dan perpaduan. Di sini, masyarakat pelbagai kaum boleh mengenali antara satu sama lain dengan lebih rapat lagi. Ibu bapa juga memainkan peranan besar dalam membentuk sikap yang mulia ini kepada anak-anak mereka. Lagipun ke mana tumpahnya kuah kalau tidak ke nasi. Hal ini kerana segala yang ada pada ibu bapa sebenarnya akan diwariskan kepada generasi akan datang. Oleh itu ibu bapa perlu memahami tanggungjawab mendidik anak-anak tidak terhad kepada amalan sikap keterbukaan tetapi juga kepada soal adab, asuhan keagamaan dan pembentukan jati diri. Anak-anak juga perlu diterapkan dengan nilai-nilai murni yang universal.

Kerajaan telah memperkasakan sekolah kebangsaan untuk menyatukan generasi muda melalui pendidikan dan bahasa kebangsaan. Dasar Integrasi Nasional juga telah dilancarkan sebagai satu proses dinamik untuk merapatkan masyarakat negeri-negeri di Semenanjung dengan Sabah dan Sarawak. Melaui Dasar Ekonomi Baru pula, satu lagi usaha untuk mewujudkan kerjasama agar kekayaan negara dibahagikan sama rata antara kaum. Terkini, Program Latihan Khidmat Negara yang menyediakan pelbagai aktiviti yang mampu merapatkan hubungan dan menjalin perpaduan serta menambah kemesraan antara kaum.

Sikap rakyat yang sombong dan enggan bergaul terutamanya di bandar-bandar besar serta tidak prihatin terhadap isu-isu perpaduan dan menganggap isu perpaduan tidak mendatangkan sebarang faedah , akhirnya menjadikan kita semakin jauh . Selain itu, sikap tidak jujur atau tidak adil terhadap orang lain juga menimbulkan rasa tidak puas hati dan dendam yang berpanjangan. Di samping itu, sebilangan rakyat pula tidak memberi kerjasama malah membantah segala program yang dilaksanakan oleh kerajaan .

Jadi kerjasama semua lapisan masyarakat amat diperlukan. Jika rakyat tidak boleh bersikap terbuka, dan sentiasa berprasangka , pasti semua yang kita banggakan terhadap diri kita sendiri sebagai satu bangsa yang bersatu padu akan musnah akhirnya. Oleh itu, demi tanah tumpah darah , kita patut dan rela berkorban bukan untuk kita semua tetapi sebagai contoh kepada generasi akan datang.

(dipetik dan diubah suai daripada
Perpaduan: Di manakah Penghujungnya,
oleh Dr Ahmad Zaharuddin Sani Sabri
Mstar Online, Februari, 2012)

Soalan 2: Pemahaman

[35 markah]

Soalan 2(a) – Petikan Umum

Berdasarkan petikan soalan 1, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

(i) Berikan maksud rangkai kata *prinsip-prinsip jitu* [2 markah]

(ii) Beberapa masalah dikenal pasti melambatkan pencapaian perpaduan dalam kalangan masyarakat.

Nyatakan masalah-masalah tersebut. [3 markah]

(iii) Pada pendapat anda, apakah langkah-langkah yang boleh diambil oleh pihak sekolah untuk membentuk perpaduan kaum dalam kalangan pelajar?

Nyatakan tiga langkah. [4 markah]

[Lihat sebelah]

Soalan 2 *(b)* - Petikan Cerpen

Baca petikan cerpen di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Dia menggelisah, menanggung rasa yang menekan dan menikam hatinya. Kalau dikenangnya nasib diri, terbayanglah hidup yang pahit dan getir, menyengkang mata, dan mengikat perut. Kadang-kadang mempertaruhkan nyawa menjalankan kewajipan sehari-hari. Malah, Kapten Mamat dan kumpulannya menjadi tulang belakang yang kuat menanggung beban kompeni, tetapi ada kalanya, kelasi menerima tuduhan menderhaka di dalam kapal. Ada kalanya dibuang kerja dalam masa 24 jam.

Suara anak menangis telah mengejutkan Kapten Mamat. Dia tidak jadi menung panjang. Suara itu semakin lama semakin tajam menusuk telinganya. Dia menumpukan minat mendengar suara perempuan. Tidak dapat dipastikan kawan anak gadisnya bercakap, tetapi mereka itu pasti di dapur.

"Jemputlah naik. Dia ada di atas." Didengarinya suara isterinya menjemput mereka itu naik.

Kapten Mamat bangun mengambil rokok. Dihisapnya sebatang lalu duduk semula. Dia mengingat namanya cukup masyhur baru-baru ini. Mana-mana surat khabar menyiarkan gambarnya. Isi berita ialah sejarah hidup dan mati di laut. Dia runsing memikirkan hal serupa itu. Peristiwa yang paling pahit baginya ialah perkara kecelakaan yang menimpa Baharum.

(Dipetik daripada cerpen
'Penanggungan' oleh Wijaya Mala
Dalam antologi Dirgahayu Bahasaku,
Dewan Bahasa dan Pustaka)

(i) Jelaskan peristiwa yang menimbulkan tekanan kepada Kapten Mamat.

[2 markah]

(ii) Pada pendapat anda , apakah usaha-usaha yang boleh diambil bagi menjaga kebajikan pekerja?

[3 markah]

(iii) Jelaskan satu pengajaran yang terdapat dalam petikan cerpen di atas dan satu pengajaran yang lain daripada keseluruhan cerpen.

[4 markah]

[Lihat sebelah]

1103/2© 2012 Hak Cipta MPSM Pahang

Soalan 2(c) – Petikan Prosa Tradisional

Baca petikan prosa klasik di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat-ayat anda sendiri.

Setelah mandi, Awang Sulung masuk ke petak jubungnya bersalin pakaian pusaka tua warisan daripada bondanya. Kemudian ia pun mengenakan keris dan pedang yang sakti, lalu berjalan keluar.

Pada ketika itu empat puluh empat orang lanun sedang *mencangkuk rombeng geliung panjang* itu dengan besi. Awang Sulung pun berseru," Hai ketua lanun Si Helang Laut, Si Kecil Muda Teruna, Si Kecil Muda Suara yang berkacak di awan-awan dan bergantung di angin lalu, ambillah Tuan Puteri Dayang Seri Jawa jadikan dia penghalau ayam, penyapu rumah atau penggaru belakangmu!"

Mendengar suara itu lanun-lanun itu mulai gementar. Mereka kenal itulah suara Awang Sulung," Hai, baru ini kita kiamat, kita sudah derhaka kepada penghulu kita sendiri dan kepada diri kita sendiri!" bisik mereka sesama sendiri.

"Ampun Tuanku, patik tidak tahu bahawa Tuanku rupanya di dalam geliung *panjang ini," sembah mereka beramai-ramai dengan tubuh yang gementar.*

(Dipetik daripada
'Pelayaran yang Penuh Peristiwa'
Dalam antologi *Harga Remaja,*
Dewan Bahasa dan Pustaka)

(i) Berikan maksud *mencangkuk rombeng geliung panjang.* [2 markah]

(ii) Apakah yang dilakukan oleh Awang Sulung setelah dia selesai mandi? [3 markah]

(iii) *Pada pendapat anda, mengapakah lanun-lanun tersebut gementar mendengar* suara Awang Sulung?

Berikan **tiga** alasan. [3 markah]

DEWAN BAHASA DAN PUSTAKA
CEA 0138

[Lihat sebelah]

2(d)- Puisi

Baca puisi di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

BANGKITLAH
Rejad F.I.

Rangkap 1.
Anak-anak yang sedang lena
Bangkitlah
Matahari sudah tinggi
Di puncak gunung

Rangkap 2
Lihat jernihnya pagi ini
Burung-burung bertebangan di udara
Dan pepohan hijau merendng daunnya
Apa kau masih belum bangkit?

Rangkap 3
Bangkitlah
Jangan menyesal nanti
Madu bumi yang kekeringan
Isi laut kekosongan
Dan perut belantara menjadi ladang

Rangkap 4
Anak-anak
Esok apa yang akan kaumakan?
Tanah atau batu atau debu?
Kau mahu terus nangis
Tanpa air mata?

Rangkap 5
Kalau tidak
Bangkitlah
Matahari belum lagi rembang
Dan burung-burung belum lagi menjamah awan!

Langit di Tangan,1995
Antalogi Dirgahayu Bangsaku
Dewan Bahasa dan Pustaka.

PERPUSTAKAAN SULTANAH CEA 0128 DBP LEMBAGA BAHASA

[Lihat sebelah]

© 2012 Hak Cipta MPSM Pahang

(i) Mengapakah penyajak menasihati anak-anak agar jangan menyesal seperti yang terdapat dalam **rangkap ketiga** sajak di atas.

[2 markah]

(ii) Pada pendapat anda apakah peranan remaja dalam mencapai wawasan pembangunan Negara.

Nyatakan **tiga** peranan remaja.

[3 markah]

(i) Nyatakan **tiga** persoalan yang terdapat dalam sajak.

[4 markah]

CEA 0128

[Lihat sebelah]

Soalan 3: Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa

[30 markah]

Jawab semua soalan

(a) *Tulis satu **ayat bagi setiap perkataan** di bawah untuk menunjukkan bahawa anda faham akan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.*

(i) mabuk laut

(ii) lipat ganda

(iii) pindah tangan

(iv) tahan lasak

(v) harga borong

(vi) sumpah seranah

[6 markah]

(b) *Tukarkan **ayat susunan biasa** di bawah kepada **ayat susunan songsang** tanpa mengubah maksud asalnya.*

(i) Menara Berkembar Petronas bangunan pencakar langit negara kita.

(ii) Pelancong itu sedang membeli cenderamata tetapi rakan-rakannya yang lain telah lama pulang ke hotel.

(iii) Pemberian hadiah khidmat cemerlang itu daripada majikannya.

[6 markah]

(c) *Dalam petikan di bawah terdapat **tiga kesalahan ejaan** dan **tiga kesalahan penggunaan imbuhan**. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Anda tidak boleh menyeneraikan lebih daripada tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan penggunaan imbuhan. Anda tidak perlu menyalin petikan itu semula.*

Dalam zaman pasca modenisasi negara terpaksa menghadapi dengan penyakit merbahaya yang mampu meranapkan peradaban bangsa, yakni pembuangan bayi. Perbuatan ini berupa tanda kepincangan manteliti gulongan muda.

[6 markah]

[Lihat sebelah]

1103/2 © 2012 Hak Cipta MPSM Pahang

(d) *Dalam setiap ayat di bawah, terdapat* ***satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa.*** *Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.*

(i) Orang yang mengetahui berbagai bahasa tidak mudah dibuli atau diambil kemudahan oleh orang lain.

(ii) Kos perbelanjaan untuk membina taman permainan kanak-kanak itu dibayar oleh pihak swasta.

(iii) Program Rakan Muda dilaksanakan mengikut gaya hidup tertentu kerana setengah kementerian mempunyai kecekapan dalam bidang tersebut untuk membangunkan belia.

(e) *Baca peribahasa di bawah dengan teliti, kemudian nyatakan peribahasa yang sama maksud dengan peribahasa tersebut.*

(i) Di mana bumi dipijak di situ langit dijunjung

(ii) Berat sama dipikul, ringan sama dijinjing

(iii) Genggam bara api biar sampai jadi arang

DHA PENGARAH PENDIDIKAN NEGERI PAHANG
CEA 0128

[Lihat sebelah]

 © 2012 Hak Cipta MPSM Pahang

Soalan 4 : Novel

[*15 markah*]

Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang berikut:

(i) Afza Hanani karya Halis Azhan Mohd Hanafiah

(ii) Papa ... Akhirnya Kau Tewas karya Deana Yusof

(iii) Renyah karya Gunawan Mahmood

(iv) Melunas Rindu karya Hartini Hamzah

(v) Interlok karya SN Abdullah Hussain

(vi) Kabus di Perbukitan karya Muhamad Kholid Hamzah

(vii) Kembara Amira karya Amer Hamzah L. Kadir

(viii) Sutera Dalam Lukisan karya Abd. Talib Hassan

(a) Berdasarkan sebuah novel yang telah anda pelajari, huraikan **nilai keberanian** yang terdapat dalam novel tersebut.

[7 markah]

(b) Berdasarkan dua buah novel yang anda pelajari huraikan **satu persamaan teknik plot** yang terdapat dalam kedua-dua novel tersebut.

[8 markah]

KERTAS SOALAN TAMAT

1103/2© 2012 Hak Cipta MPSM Pahang