

رفعة الدرجات في

# قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى



## حقوق الطبع محفوظة

### الطبعة الثانية

١٤٣٩هـ - ٢٠١٨م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠٠٨/٦/١٩٥٦)

٢٢٣، ٢

ضمرة، توفيق

رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات / توفيق إبراهيم ضمرة - عمان.

المؤلف، ٢٠٠٨.

(٣٢٨) ص.

ر.إ: (٢٠٠٨/٦/١٩٥٦)

الواصفات: قراءات القرآن / القرآن /

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

رفعة الدرجات في

# قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهداء

إلى والدي الكرّمين

إلى كل من جلسي حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي اللّحمة

إلى طلبة الأجزاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### تقديم

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۖ قَيِّمًا لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾.

والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الذي سأل التخفيف عن أمته في قراءة القرآن، كما في حديث أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «يَا جَبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيَّةٍ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ».

وارض اللهم عن صحبه أجمعين، الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي ﷺ بالأحرف السبعة، وَعَلَّمُوهَا لِلتَّابِعِينَ كما سمعوها، وقالوا: إن رسول الله ﷺ (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرَؤُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين، الذين قرؤوا القرآن وأقرووه، وألفوا الكتب، وفصلوا طرق الروايات، وقالوا: (القرآن سنةٌ مُتَّبَعَةٌ يَأْخُذُهَا الْآخِرُ عَنِ الْأَوَّلِ).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات)، ما زال العلماء يكتبون في القراءات، ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين، كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك، فكتب في القراءات الست أو الثلاث، أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة)

كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سندًا، فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر، عن طريق ذكر أصول قراءة حمزة التي تخالف رواية حفص، ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصًا، كل سورة على حدة، بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه القراءة وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة، ورحم الله ابن المبارك حيث قال: (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد، فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار، ووصلوا الليل سيرًا بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند، ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل: (طلب العلو في السند سنة عمن سلف)، ومن فضل الله علي أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني، الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر في وقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته، وفهم معانيه، والعمل بأحكامه، والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

**كتبه مسند العصر الشيخ**

**بكري بن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي**

## تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ ﴿وَلِنُنْزِلَ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نزل عليه القرآن الكريم ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ ﴿عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ﴾ ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ ﴿فَكَانَ يَحْرَصُ عَلَى سَمَاعِهِ وَفَهْمِهِ وَتَرْدِيدِهِ حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَا تَحْرُكَ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾﴾ ﴿إِنْ عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرْآنُهُ﴾ ﴿وَقَدْ أَمَرَهُ اللَّهُ بِتَبْلِيغِ مَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ؛ فَقَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾﴾ فنشهد أنه بلغ الرسالة، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَّبَ فِي تَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ، فقال: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي ﷺ ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة التلاوة متلقاة عن رب العالمين بِشِدَاتِهَا وَمَدَاتِهَا، روى الطبراني في "معجمه الكبير"، وسعيد بن منصور في "سننه"، أن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كان يُقْرَأُ رَجُلًا، فَقَرَأَ الرَّجُلُ: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ﴾ مرسلة، فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأكها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ﴾ فَمَدَّهَا. فَرَدَّ عَلَى الرَّجُلِ قَصْرَ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ، وَرَحِمَ اللَّهُ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقُرَّاءِ الْمَهْرَةِ الَّذِينَ فَرَّغُوا أَوْقَاتَهُمْ لِتَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ وَإِبْعَادِ اللَّحْنِ عَنْ سَاحَتِهِ، قال القاسم بن محرز: قرأت على اليزيدي بمصر فلحنت في سورة الزمر في حرف فقال: والله لا أقرأك حتى تغتسل في البحر وتعود إلي، فانحدرت إلى دمياط في أربعة أيام فاغتسلت وعدت إلى الفسطاط فأقرأني، جمعنا الله في زمرة العلماء العالمين لحبنا لهم على الرغم من التقصير في أعمالنا.

أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالخرصة النبوية ولقد ألف العلماء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات، ومن فضل الله علي أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله ﷺ سنداً، والله در الشاعر حيث قال:

تلك المكارم لا قعبان من لبن      شيئاً بماءٍ فعاداً بعد أبوالا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمَ بين أهله، كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة حمزة مقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها، هذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال: يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال: نعم، قال: اقرأ ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾، وإن قال: لا، قال: اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم. جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

**أملاه الشيخ العلامة المسند**

**محمد عبد الحميد عبد الله الإسكندراني**



## تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدررة والتيسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله- قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليمان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح. والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلمنا كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"<sup>(١)</sup>.

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإننا دعاهم إلى ذلك فتورهم، وقصد سرعة الترقى والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قبل، ثم يجمع البزي وقبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف).

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَّبَعَ في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.  
حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢ / ٤ / ١٤٢٩ هـ الموافق ١٩ / ٤ / ٢٠٠٧ م

**كتبه الشيخ الدكتور**

**علي محمد توفيق النحاس**

=توفي رحمه الله، ولم أعلم أحدًا قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوسي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يومًا إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصًا واقفًا وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منهما معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعًا بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج ٢ ص ١٤٦.

## مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة حمزة ، من طريقي الشاطبية والطيبة، يحتوي على: أصول قراءة حمزة ، وفرش الكلمات في الخلاف بين رواية حفص وقراءة حمزة ، ثم الفرق بين الشاطبية وطرق الطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف، إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألزم برسم المصحف، وما كان فيه وجهان أو أكثر ضبطته على أحد هذه الأوجه.

ومما يميز قراءة حمزة وَقْفُهُ على الهمز المتوسط والمتطرف، وقد ذكرت ذلك في الفرش إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وَقْفًا تامًّا أو كافيًّا، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، ثم تركت الكلام عليه في الأجزاء الأخيرة ، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

وذكرت السكت وإدغام النون والتنوين في الواو الياء في سورة البقرة، وتركت ذكره في باقي المصحف، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطيبة، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه حمزة حفصاً.

وذكرت في الحاشية بعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها لمزيد من الشرح والتوضيح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرايشي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجعة في الأداء من كتابه الرسالة الغراء .

كما وأرجو من كل أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي:

Tawfiq\_Damra@Yahoo.com

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصري، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر:  
وقد أجزتها لكل مقري كذا أجزت كل من في عصري.

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَنَا بِهَا (إِلَى سَلَامٍ) وَالْمُسْلِمِينَ

كتبه

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

## التعريف بالإمام حمزة الكوفي

هو حمزة بن حبيب بن عمار ، ويكنى أبا عمار ، ويعرف بالزيات ، فيقال: حمزة الزيات ، ولد سنة (٨٠ هـ) في الكوفة.

شيوخه: قرأ القرآن على سليمان الأعمش، وعمرو السبيعي، وجعفر الصادق بن محمد الباقر، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وحران بن أعين.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه أناس كثيرون من أشهرهم: سليم بن عيسى، إبراهيم بن أدهم، سفيان الثوري، علي بن حمزة الكسائي، يحيى بن زياد الفراء، ويحيى بن المبارك اليزيدي. عرف حمزة بلقب الزيات؛ لأنه كان تاجرًا يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان، ويجلب من حلوان الجبن والجوز.

كان شيخه الأعمش إذا رآه أقبل يقول: هذا حَبْرُ القرآن.

انتهت إليه رئاسة الإقراء في الكوفة بعد عاصم، وكان ثقة حجة قائمًا بكتاب الله تعالى، بصيرًا بالفرائض، عارفًا بالعربية، حافظًا للحديث، وكان خاشعًا متضرعًا مثلاً يحتذى في الصدق والورع والعبادة والتنسك والزهد في الدنيا، لا يأخذ على تعليم القرآن أجرًا، وكان لا يقبل المبالغة في المد وتحقيق الهمز، وقال لمن يفعل ذلك: أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص وما فوق الجعودة قَطَطُ وما فوق القراءة فليس بقراءة .

قال سفيان الثوري: (ما قرأ حمزة حرفًا من كتاب الله إلا بأثر).

قال أبو حنيفة لحمزة: شَيْئَانِ غَلَبَتَا عَلَيْهِمَا لَسْنَا نُنَازِعُكَ فِيهِمَا: القرآن والفرائض.

وفاته: مات رحمه الله سنة (١٥٦ هـ) بحلوان بالعراق<sup>(١)</sup>.

واختار ابن مجاهد لحمزة راويين: خلف بن هشام بن ثعلب البزار، وهو المقدم في الأداء، وخلاد بن خالد<sup>(٢)</sup>، أخذوا قراءته عن سليم بن عيسى، وإليك ترجمته:

---

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ٢٦١، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١١١، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ٢٩٠، طبقات ابن سعد ج ٦ ص ٣٨٥، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٦، تاريخ الإسلام للذهبي ج ٦ ص ١٧٤، سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٩٠، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠، الأعلام للزركلي ج ٢ ص ٢٧٧.

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، التيسير للداني ص ٦، النشر ج ١ ص ١١٩، الإضاءة للضباع ص ٧١.

## سُلَيْمُ بْنُ عَيْسَى

هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الحنفي، مولاهم، الكوفي، المقرئ، صاحب حمزة الزيات، وَأَخَصُّ تلامذته به، وأحذقهم بالقراءة، وأقومهم بالحرف، وهو الذي خَلَفَ حمزة في الإقراء بالكوفة، وسمع الحديث من حمزة وسفيان الثوري. قرأ عليه خلف بن هشام البزار، وخلاد بن خالد الصيرفي، وأبو عمر الدوري، ومحمد بن يزيد، والطيب بن إسماعيل، وعلي بن كيسة المصري، وأحمد بن جبير، وإبراهيم بن زربي، وعدد كثير حتى إن رفقائه في القراءة على حمزة قرؤوا عليه لإتقانه منهم خالد الطيب، وحمزة بن القاسم، وإبراهيم الأزرق، وعبد الله بن صالح العجلي.

قال يحيى بن المبارك: كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب فإذا جاء سليم قال لنا حمزة: تَحْفَظُوا أو تَتَّبِعُوا قد جاء سليم. وقال الدوري: حدثنا الكسائي قال كنت أقرأ على حمزة فجاء سليم فتكلمت فقال لي حمزة: تهاب سُلَيْمًا ولا تهابني؟ فقلتُ: يا أستاذ أنت إن أخطأت قَوِّمْتَنِي وهذا إن أخطأت عَيَّرَنِي.

قال خلف: قرأت على سليم مرارًا، وسمعتة يقول: قرأت على حمزة عشر مرات.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة ثمان وثمانين ومئة للهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٣١٨، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١٣٨.

## خلف بن هشام

هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هُشَيْم بن ثعلب بن داود بن مقسم أبو محمد الأسدي، البزار البغدادي، راوي حمزة، وأحد القراء العشرة. ولد سنة خمسين ومائة، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وابتدأ في الطلب وهو ابن ثلاث عشرة، وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً، روي عنه أنه قال: أَشْكَلَ عَلَيَّ بَابُ مِنَ النُّحُو فأنفقت ثمانين ألف درهم حتى حفظته.

شيوخه: أخذ القرآن عرضاً عن سُلَيْم بن عيسى عن حمزة، وعبد الرحمن بن أبي حماد عن حمزة، ويعقوب بن خليفة الأعشى، وأبي زيد سعيد بن أوس عن المفضل الضبي، وقرأ على إسحاق المسيبي قراءة نافع، وإسماعيل بن جعفر، وعبد الوهاب بن عطاء قراءة أبي عمرو، ويحيى بن آدم رواية شعبة عن عاصم، وعبيد بن عقيل قراءة ابن كثير، وقرأ رواية قتيبة عنه، وسمع الكسائي يقرأ القرآن إلى خاتمته وضبط ذلك عنه بقراءته عليهم، وأخذ قراءة الأعمش عن زائدة بن قدامة.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه عرضاً وسماعاً، أحمد بن إبراهيم وِرَاقَه، وأخوه إسحاق ابن إبراهيم، وإبراهيم بن علي القصار، وأحمد بن يزيد الحلواني، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، وأحمد بن زهير، وأحمد بن محمد البراثي، وسلمة بن عاصم، وعبد الله بن عاصم، وعلي بن الحسين بن سلم، ومحمد بن إسحاق، ومحمد بن الجهم، ومحمد بن مخلد الأنصاري، ومحمد بن عيسى، والفصل بن أحمد الزبيدي.

وفاته: مات - رحمه الله - في جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٧٢، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٢٠٨، العبر ج ١ ص ٤٠٤، شذرات الذهب ج ٢ ص ٦٧، الطبقات لابن سعد ج ٧ ص ٨٧، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٨ ص ٣٢٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢ ص ٢٤١، الأعلام ج ٢ ص ٣١١.



## خلاد بن خالد

خلاد بن خالد أبو عيسى الشيباني مولا هم الصيرفي الكوفي الأحول المقرئ الكوفي، إمام في القراءة، ثقة عارف محقق أستاذ مجوّد ضابط متقن.

ولد في نصف رجب سنة ثلاثين ومائة.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن سليم - وهو من أضبط أصحابه وأجلّهم - وعن حسين بن علي الجعفي عن أبي بكر شعبة، وعن شعبة نفسه عن عاصم، وعن أبي جعفر محمد بن الحسن الرواسي، وحدث عن زهير بن معاوية والحسن بن صالح بن حي.

تلاميذه: روى القراءة عنه عرضاً: أحمد بن يزيد الحلواني، وإبراهيم بن علي القصار، وإبراهيم بن نصر الرازي، وحمدون بن منصور، وسليمان بن عبد الرحمن الطلحي، وعلي بن حسين الطبري، وعلي بن محمد بن الفضل، وعنبسة بن النضر الأحمري، والقاسم بن يزيد الوزان - وهو أنبل أصحابه -، ومحمد بن الفضل، ومحمد بن سعيد البزازي، ومحمد بن موسى بن أمية، ومحمد بن شاذان الجوهري - وهو من أضبطهم -، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومحمد بن يحيى الخنيسي، ومحمد بن الهيثم قاضي بكر - وهو من أجل أصحابه -، وحدث عنه أبو زرعة، وأبو حاتم.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة عشرين ومائتين للهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، ابن الجزري ج ١ ص ٢٧٤، معرفة القراء الكبار الذهبي ج ١ ص ٢١٠، شذرات الذهب ج ٢ ص ٤٧، الأعلام الزركلي ج ٢ ص ٣٠٩.

## أصول قراءة حمزة من طريق الشاطبية

### البسملة:

لا يسمل بين السورتين، بل يَصِلُ آخر السورة بأول التي تليها دون بسملة، سوى بين الناس والفاحة فإنه يسمل كباقي القراء، وأما بين الأنفال وبراءة فله الوقف أو السكت أو الوصل كالجميع<sup>(١)</sup>.

وعَدَّ البسملة آية رقم ١ - من الفاتحة<sup>(٢)</sup>.

وَوَضَّلَكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَّاحَةً وَصَلَّ وَاسْكُتْ كُلُّ جَلَايَاهُ حَصَلًا<sup>(٣)</sup>

### المد والقصر:

المد المتصل: الإشباع (٦ حركات)<sup>(٤)</sup>.

المد المنفصل: الإشباع (٦ حركات).

قرأ ﴿رُؤُفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

(١) بشرط أن تكون السورة الأولى قبل الثانية في ترتيب المصحف والتلاوة، سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر يوسف مع أول الفتح، فإن كانت الأولى تلاوة بعد الثانية في ترتيب المصحف كآخر الغاشية مع أول النازعات نَعَيَّنَ الإتيانُ بالبسملة لجميع القراء. وإذا وقف على آخر السورة الأولى ولم يصلها بها بعدها بسمل.

(٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد أي القرآن، عبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) حرز الأمان للشاطبي بيت رقم ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.

(٤) الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع ص ٧٢، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٣٠.

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَّءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا<sup>(١)</sup>

### السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾ [الكهف: ١، ٢] مع الإخفاء، ﴿مَرْقَدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢]، ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام والإمالة.

وَسَكَنَتْ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةً عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا<sup>(٢)</sup>  
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَنَتْ مُوَصَّلًا

### السكت على الساكن قبل الهمز<sup>(٣)</sup>:

والسكت هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمنًا يسيرًا دون تنفس بنية مواصلة القراءة، ومقدار السكت حركتان.

ويسكت خلف عن حمزة السكت الخاص.

وهو قسمان: ١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾ سواء كانت هذه الكلمة منصوبة كقوله تعالى:

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، أو مرفوعة كقوله تعالى: ﴿لَيْسَ

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبد الفتاح القاضي ص ٢٥٤.

(٣) انظر المزهر ص ١١٥، النشر لابن الجزري ١/ ٣٢٥، الإضاءة لعلي الضباع ص ٧٣، الأوجه الراجحة في الأداء لشيخنا الدكتور علي النحاس ص ٥٦، الوافي للقاضي ص ٨٥.

كَمَثَلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾، أو مجرورة نحو: ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلْقْتَهُ بِقَدْرِ﴾<sup>(١)</sup>.

ب. على (ال) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَصَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾،  
﴿ءَالَتَنَ﴾، ﴿لَيْكَةِ﴾.

٢. السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول<sup>(٢)</sup>؛

سواءً كان الساكن حرفاً صحيحاً نحو: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعُنْصِيَّةِ﴾، أو حرف

لين نحو: ﴿أَبْنَىءَ آدَمَ﴾، أو تنويناً نحو: ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى﴾.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط<sup>(٣)</sup>.

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

ويمتنع السكت لحمزة إذا كان الحرف الساكن حَرْفَ مَدٍّ مثل: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ

الْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾.

(١) وإذا وقفنا على كلمة (شيء) المرفوعة أو المجرورة بالسكون المحض أو بالإشباع فإنه يمتنع السكت

عندها؛ وذلك بسبب التقاء الساكنين، ويجوز السكت على هاتين الكلمتين إذا وقفنا عليهما بالروم.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦، وفي التحفة السنية ص ٢٤٤: قال الداني: أنه قرأ خلف

عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الفتح، وقرأ على أبي الحسن بالسكت

على (أل) و(شيء) فقط دون (الساكن المفصول) ولما كانت رواية خلف عن طريق أبي الحسن فإن المقدم

في الأداء هو السكت على (أل) و(شيء) فقط.

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦، وفي التحفة السنية ص ٢٤٤: قال الداني: أنه قرأ خلاد

عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) على أبي الحسن، وقرأ على أبي الفتح بترك السكت، ولما كانت رواية

خلاد عن طريق أبي الفتح فإن المقدم في الأداء هو عدم السكت مطلقاً.

وكذلك الساكن وبعده الهمزة في كلمة واحدة نحو: ﴿قُرْءَانٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿كَهَيْفَةٍ﴾.

وإذا وَقَفَ على (شَيْءٍ) و(شَيْئًا) فله وجهان:

١. النقل <sup>(١)</sup> (شَيْءٍ ، شَيْئًا).

٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها (شَيْءٍ ، شَيْئًا) مع ما يتبع ذلك من الروم أو الإشمام، كما سيأتي في باب وقف حمزة على الهمز المتطرف <sup>(٢)</sup>.

وأما (أَل) التعريف نحو: ﴿الْأَخِرِ﴾ فمن سكت عليها وصلًا فله وجهان:

١. السكت ٢. النقل <sup>(٣)</sup>.

أما من لم يسكت وصلًا <sup>(٤)</sup> فليس له وقفًا إلا النقل <sup>(٥)</sup>.

و أما الساكن المفصول فمن سكت عليه <sup>(٦)</sup> فإن له في الوقف ثلاثة أوجه:

(١) والنقل هو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واوًا أو

ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٍ، شَيْئًا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .

(٣) وهو لخلف وخلاد في الوجه الأول.

(٤) وهو خلاد في الوجه الثاني.

(٥) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير مذهب أبي الحسن التحقيق مع السكت، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح النقل وقفًا فهو المقدم من رواية خلاد.

(٦) وهو خلف في الوجه الأول.

١. النقل ٢. السكت ٣. التحقيق مع عدم السكت.

ومن لم يسكت<sup>(١)</sup> فله وجهان: ١. النقل ٢. التحقيق مع عدم السكت<sup>(٢)</sup>.

وإذا كان الساكن المفصول ميم جمع نحو (عَلَيْكُمْ إِنَّهُ) فإن الوقف عليه لا يكون إلا بالتحقيق، أو السكت، ولا يجوز فيه النقل، لأن أصل ميم الجمع الضم، فلو تحركت بالنقل لتغيرت عن حركتها.

### ميم الجمع

يضم ميم الجمع، ويضم الهاء قبلها وصلًا إذا جاء بعدها ساكن، وكان قبل الهاء ياء أو كسرة، نحو: ﴿قُلُوبُهُمُ الْعَجَلُ﴾، ﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ وإذا وقف على ﴿قُلُوبُهُمُ، يُرِيهِمُ﴾ عادت الكسرة إلى الهاء.

وقرأ حمزة بضم الهاء في: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ وصلًا ووقفًا.

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفًّا وَمَوْصِلًا<sup>(٣)</sup>  
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِنًا وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلًا

(١) وهو خلاد وجهًا واحدًا، وخلف في الوجه الثاني.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٧: في التيسير ذهب الداني إلى التحقيق من الروایتين وصلًا ووقفًا.

وقد ذكرت في الفرش سكت حمزة على: ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف والساكن المفصول في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها إذا كان الساكن في آخر آية والهمز في أول الآية التالية، وتركت ذكرها في باقي السور اعتمادًا على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب، إلا إذا كانت رأس آية فأذكر حكمها وقفًا، ثم تركت كل ذلك في الأجزاء الأخيرة.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١١٠، ١١٤، ١١٥ الوافي للقاضي ص ٤٢.

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ وَقِفْ لِلْكَلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمَلًا

### الإدغام والإظهار<sup>(١)</sup>:

أدغم خلف النون أو التنوين في الواو والياء إدغامًا كاملاً بلا غنة نحو: ﴿غِشْوَةٌ وَلَهُمْ﴾، ﴿مَنْ يَقُولُ﴾<sup>(٢)</sup>.

وَكُلُّ يَنْمُو أَدْعَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا<sup>(٣)</sup>

أدغم حمزة ذال (إذ) في (التاء والذال) نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾.

وأدغمها خلاد زيادة على ذلك في (الزاي والسين والصاد) نحو: ﴿وَإِذْ زَيْنٌ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾.

وأدغم حمزة دال (قد) في حروفها الثمانية وهي: (السين والذال والضاد والطاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذِيلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا<sup>(٤)</sup>

نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ زَيْنَا﴾، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١٠٦، التحبير لابن الجزري ص ٢٣١، الإضاءة للضباع ص ٧٨.

(٢) ملحوظة: قد ذكرت إدغام النون أو التنوين في الواو والياء في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها في باقي السور اعتماداً على فهم القارئ، وحتى لا يطول الكتاب.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٨٧، الوافي ص ١١٤.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافي ص ١٠٨.

وأدغم حمزة تاء التأنيث الساكنة في الحروف التالية وهي: (السين والصاد والزاي والظاء والجيم والطاء) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبَدْتُ سَنَا ثَغْرَ صَفْتِ زَرْقٍ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وَرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا<sup>(١)</sup>

نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿خَبَتِ زِدْنُهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾.

وأدغم حمزة لام (هل) في حرفي: (التاء والطاء) نحو: ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾، ﴿هَلْ تُثَوِّبُ﴾.

وأدغم حمزة لام (بل) في حرفي: (السين والطاء)، نحو: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾.

ولخلاد الوجهان في: ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].

أدغم حمزة الدال في التاء في كلمة ﴿اتَّخَذْتُ﴾، و﴿عُدْتُ، فَنَبَذْتُهَا﴾ كيف وقعت. و﴿طَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَارَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغَفَلَا<sup>(٢)</sup>

والباء في الميم من: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

والدال في التاء في ﴿يُردُّ ثَوَابٌ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

والتاء في التاء من: ﴿أُورِثُموها﴾ و﴿لَبِثْتُ﴾ كيف جاء.

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافى ص ١٠٩.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهر ص ١٣٦.



والدال في الذال في ﴿كَهَيَّعَ ۝ ذِكْرُ﴾ [مريم: ٢+١]  
والنون في الراء في ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ واللام في الراء في ﴿بَلْ رَانَ﴾.  
وأدغم خلاد الباء المجزومة في الفاء حيث وقع نحو: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤].  
وله الوجهان في: ﴿يَتُبْ فَأُولَئِكَ﴾ [الحجرات: ١١].  
وقرأ حمزة ﴿أَرْكَبْ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢] بالإظهار، واخلاد وجه آخر بالإدغام.  
وأظهر النون عند الميم في: ﴿طِسْمَ﴾ [الشعراء: ١] و[القصص: ١].

### الإدغام الكبير:

أدغم التاء في الطاء في: ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾ [النساء: ٨١].  
والتاء في الصاد والزاي والذال في: ﴿وَالصَّافَّتْ صَفًّا ۝ فَالزَّجْرَتِ زَجْرًا ۝﴾  
﴿فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا﴾ [الصافات: ١-٣].  
وكذلك في: ﴿وَالذَّارِبَتِ ذَّرَوًا﴾ [الذاريات: ١].  
والنون في النون في: ﴿أَتُمِدُّونَ ۝﴾ [النمل: ٣٦] مع مد الواو مدًا مشبعًا.  
وخلاد الوجهان في: ﴿فَالْمُلَيْتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَالْمُغِيرَتِ صُبْعًا﴾ [العاديات: ٣].

الإمالة<sup>(١)</sup>:

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فيتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلتُ مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

أمال حمزة كل ألفٍ متطرفةٍ منقلبةٍ عن ياءٍ أصليةٍ وصلًا ووقفًا، كيفما جاءت في اسم، نحو: ﴿أَلْهَيْدِي﴾، ﴿أَلْهَوِي﴾، ﴿أَلْأَوِي﴾ أو فعل، نحو: ﴿أَتَيْ﴾، ﴿وَسَعَى﴾، ﴿أَشْتَرِي﴾، ﴿رَمَى﴾، وتعرف ذوات الياء في الأسماء بالثنوية، وفي الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم أو المخاطب، فمتى ظهرت الياء جازت الإمالة، ومتى ظهرت الواو امتنعت.

إلا أنه أمال ﴿الضُّجَى﴾، ﴿الْقَوَى﴾، ﴿الْعُلَى﴾، وكذا ﴿الرَّبْوَى﴾ كيف وقع و﴿كَلَاهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣].

أمال كل فعل ثلاثي كان واوياً وزيد عليه حرف أو أكثر، أو زيد عليه أحد الحروف الزائدة فصار يائياً بسبب تلك الزيادة نحو: ﴿تَزَكَّى﴾، ﴿أَبْتَلَى﴾، ﴿زَكَّيْهَا﴾، ﴿تُتَلَّى﴾، ﴿أَعْتَدَى﴾، ﴿أَسْتَعْلَى﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١١٥، تحبير التيسير لابن الجزري ص ٢٣٨، النشر ج ٢ ص ٢٣، الإضاءة ص ٧٨.

أمال ألفات التأنيث المقصورة على وزن (فَعْلَى) مضمومة الفاء، أم مكسورتها، أم مفتوحتها نحو: ﴿الْقُصُورِ﴾، ﴿الدُّنْيَا﴾، ﴿ضَبْرَى﴾، ﴿إِحْدَى﴾، ﴿تَقْوَى﴾، ويتبعها لفظ: ﴿مُوبِى﴾، ﴿عَيْبَى﴾، ﴿نَحْيَى﴾.

وكذلك ما كان على وزن (فَعَالَى) مفتوحة الفاء أو مضمومتها ﴿يَتَنَبَّى﴾، ﴿نَصْرَى﴾، ﴿أَسْرَى﴾، ﴿كُسَالَى﴾.

أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصحف ياءً نحو: ﴿مَتَى﴾، ﴿أَنْبَى﴾ (الإِسْتِفْهَامِيَّة)، ﴿عَبَى﴾، ﴿بَلَى﴾، ﴿يَتَأَسَفَى﴾، ﴿يَوَيْلَتَى﴾، ﴿يَحْسَرَتَى﴾، واستثنى من ذلك خمس كلمات هي: ﴿لَدَى﴾، ﴿زَكَّى﴾، ﴿إِلَى﴾، ﴿عَلَى﴾، ﴿حَتَّى﴾، للإِتِّفَاقِ على فتحهن.

أمال كل ألف أصلها ياء أو رسمت في المصحف ياءً ووقعت بعد راء نحو: ﴿يَرَى﴾، ﴿أَشْتَرَى﴾، ﴿وَشْتَرَى﴾، ﴿أَسْرَى﴾، ﴿النَّصْرَى﴾، ﴿أَفْتَرَهُ﴾، ﴿أَفْتَرَى﴾.

أمال الفعل الماضي الثلاثي إذا كانت الألف عين الكلمة في عشرة أفعال هي: ﴿شَاءَ﴾، ﴿جَاءَ﴾، ﴿رَانَ﴾، ﴿زَادَ﴾، ﴿جَافَ﴾، ﴿جَابَ﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿ضَاقَ﴾، ﴿جَاقَ﴾، ﴿زَاعَ﴾ حيث جاءت.

ويستثنى منه: ﴿زَاغَتْ﴾ [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣].

أمال حروف (حي طهر) من حروف فواتح السور نحو: ﴿طِهْ﴾<sup>(١)</sup>.

أمال فتحة الراء والهمزة والألف في كلمة ﴿رَأَى﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وإذا وقع بعدها ساكن فيميل فتحة الراء فقط ويجذف الألف - لالتقاء الساكنين - وتبقى الهمزة مفتوحة. وأما وقفاً فيميل فتحة الراء والهمزة والألف.

أمال ألفات أواخر أي إحدى عشرة سورة هي: (طه، النجم، المعارج، القيامة، النازعات، عبس، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق).

استثني من ذلك: ﴿دَحَنَاهَا، فَلَّهْنَاهَا، طَحَنَاهَا، سَجَى﴾، والألفات المبدلة من التنوين مطلقاً نحو: ﴿أَمْتًا﴾ ﴿هَمْسًا﴾، وما لا يقبل الإمالة بحال.

وقرأ حمزة بالفتح في كلمات منها:

﴿خَطَايَا﴾ كيف وقعت، و﴿رُؤْيَا﴾ كيف وقع، و﴿مَرْضَاتٍ، مَرْضَاتِي﴾ حيث وقعا، و﴿أَخْيَا﴾ حيث وقع ما عدا ﴿أَمَاتٍ وَأَحْيَا﴾ [النجم: ٤٤] فأماها، ولم يمل ﴿وَحْيَايَ﴾ [الأنعام: ١٦٢] و﴿نَحْيَاهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١].

وأمال كلماتٍ غير ما سبق واستثنى أخرى، وتجد تفاصيل ذلك في فرش الحروف.

قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في

﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾، ويلزم منه ترقيق الراء.

(١) عدا الهاء في فاتحة مريم.

والتقليل: ما بين الفتح والإمالة الكبرى، أي: أن يتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الفتح والإمالة، ومصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط (o) تحت الحرف بدلاً من الفتحة.

وقل كلمة ﴿التَّوْرَةِ﴾ حيث وقع.

وقل ﴿الْقَهَّارِ﴾ مكسورة الراء حيث وقع.

وقل كلمة ﴿الْبَوَارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].

### تنبيهات:

- ١ - كل ما أميل أو قلل وصلاً فالوقف عليه كذلك، والإدغام لا يمنع الإمالة.
- ٢ - إذا وقع بعد الألف الممالة تنوين أو ساكن، وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة أو التقليل، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت الإمالة والتقليل.

### هاء الكناية<sup>(١)</sup>:

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مدية أو واو مدية؛ إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا أنه روى: ﴿يُودَّةَ﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتَهُ﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠] ﴿نُؤْلَهُ﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُضْلَهُ﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء.

قرأ ﴿يَتَّقِهِ﴾ [النور: ٥٢] بكسر القاف والهاء مع الصلة، ولخلاد وجه آخر بإسكان الهاء. وَسَكَّنَ يُودَّةَ مَعَ نُؤْلِهِ وَنُضْلِهِ وَنُؤْتَهُ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا

(١) الوافي للقاضي ص ٥٥، النشر لابن الجزري ٢٣٩/١ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٢.

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَهُ وَيَتَّقَهُ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا<sup>(١)</sup>  
 قرأ ﴿وَمَا أُنْسَيْنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.  
 وَهَذَا كَسْرُ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا<sup>(٢)</sup>  
 قرأ ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.  
 وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا<sup>(٣)</sup>  
 قرأ ﴿لِأَهْلِهِ أَمَكُتُونَا﴾ [طه: ١٠] و[الفصص: ٢٩] بضم الهاء وصلًا.

### الهمز المفرد:

قرأ ﴿هَزَوَا﴾ حيث وقع بإسكان الزاي وهمزة بدل الواو.  
 قرأ ﴿كُفُّوْا﴾ [الإخلاص: ٤] بإسكان الفاء وإبدال الواو همزة.  
 قرأ ﴿جَبْرِيلَ﴾ حيث وقع بفتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة وبعدها ياء.  
 قرأ ﴿مِيكَتِيلَ﴾ [البقرة: ٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل، ثم مد بدل.  
 قرأ ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦]. بالألف بدل الهمزة.  
 وقرأ: ﴿يُضْهِوْنَ﴾ [التوبة: ٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.  
 (٢) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.  
 (٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.

## الهمزتان من كلمة أو كلمتين:

اتفق حمزة وحفص في هذا الباب.

إلا أنه قرأ ﴿ءَأْتَجْمِي﴾ [فصلت: ٤٤]، بتحقيق الهمزة الثانية.

وقرأ بزيادة همزة استفهام في: ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و [طه: ٧١] و [الشعراء: ٤٩]،

و ﴿أَيُّنَّكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١]، و ﴿أَيْنَ لَنَا﴾ [الأعراف: ١١٣]، ﴿أَيُّنَّكُمْ﴾ [العنكبوت: ٢٨].

و ﴿ءَأَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ﴾ [القلم: ١٤].

## ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنَّ وَإِنَّ وَإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

أسكن حمزة الياء في المواضع التالية: ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و [الحج: ٢٦] و [نوح: ٢٨]، ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و [الأنعام: ٧٩]، و ﴿يَدِي﴾ [المائدة: ٢٨] و ﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة: ١١٦]، و ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة (مع الإتيان بالمد المنفصل)، و ﴿مَعِي﴾ في مواضعها الأحد عشر، وياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و [طه: ١٨] و [النمل: ٢٠] و [يس: ٢٢] و [ص: ٢٣، ٦٩] و [الكافرون: ٦]، و ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ [العنكبوت: ٥٦] و [الزمر: ٥٣]. ومواضع أخرى.

ملحوظة: وسأنبه على كل ياء إضافة خالف فيها حفصاً في مواضعها في الفرش.

## ياءات الزوائد:

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

حذف الياء في: ﴿فَمَاءَ آتَنِ﴾ [النمل: ٣٦] وصلًا ووقفًا.

وأثبتها في الحالين في ﴿أَتُمِدُّونَ﴾ [النمل: ٣٦].

وأثبت الياء وصلًا في: ﴿دُعَاءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].

### الوقف على أواخر الكلم:

قرأ حمزة بحذف هاء السكت وصلًا وأثبتها وقفًا في الكلمات التالية:

﴿يَتَسَنَّنْ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَدِرْ﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿مَالِيَّةٌ﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُلْطَنِيَّةٌ﴾

[الحاقة: ٢٩] و﴿مَا هِيَ﴾ [القارعة: ١٠].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها حمزة بكيفية تخالف حفصًا، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يتنبه لها وهذه الألفاظ هي:

١. إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال فإنه يشم الصاد صوت الزاي نحو:

﴿أَصْدَقُ﴾، ﴿يَضِدُّونَ﴾، ﴿قَضْدُ﴾، والإشمام: هنا هو أن يخلط حرف الصاد بحرف

الزاي فيتولد منهما حرف جديد ولكن يكون فيه حرف الصاد متغلبًا على الزاي.

وَإِشْمَامٌ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَأَصْدَقُ زَايَا شَاعٍ وَارْتِاحَ أَشْمَلًا<sup>(١)</sup>

(١) حرز الأمان بيت رقم ٦٠٣، الوافي للقاضي ص ٢٠٤.



وقرأ خلف: ﴿الضَّرَاطُ﴾ ﴿ضِرَاطٌ﴾ بالإشمام حيث وقع، ووافقه خلاد في الموضع الأول من الفاتحة بخلف عنه<sup>(١)</sup>.

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَايَا أَشَمَّهَا لَدَى خَلْفٍ وَأَشَمُّمٌ لِحَلَادٍ الْأَوَّلَا<sup>(٢)</sup>

وَأَشَمَّ حمزة ﴿الْمُضِيطِرُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضِيطِرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]، بخلف عن خلاد<sup>(٣)</sup>.

٢. قرأ ﴿يَبُنَى﴾ حيث وقع بكسر الياء.

٣. قرأ ﴿يُوتٍ﴾ و﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِوْنِ﴾ و﴿شُيُوخًا﴾ و﴿جُيُوهِنَ﴾، بكسر الحرف الأول حيث وقع وكيف وقع.

٤. قرأ ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

(١) إذا قرئ خلاد بالإشمام جاز له السكت وعدمه في (ال وشيء) وإذا قرئ بالصاد فيمتنع السكت.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ١٠٩، الوافى للقاضي ص ٤١.

(٣) الإضاءة للضبياع ص ٧١، الوافى للقاضي ص ٢٩٨، ٣١٠.

## باب وقف حمزة على الهمز

إذا وقف حمزة على الكلمة التي فيها همز فإنه يغير الهمز في تلك الكلمة إذا كان متوسطاً أو متطرفاً، أما إذا وقع في أولها فليس له فيه إلا التحقيق.

ونعني بتغيير الهمز: تسهيله بين بين<sup>(١)</sup>، أو حذفه، أو إبداله، أو نقل حركته إلى الساكن قبله بعد حذفه وله عند الوقف على الهمز مذهبان:

أولاً: المذهب التصريفي (القياسي):

وينقسم الهمز إلى قسمين ساكن و متحرك:

أ- الهمز الساكن، وهو خمسة أنواع:

- ١- ساكن متوسط بنفسه نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ و﴿يَأْكُلُونَ﴾ و﴿الذَّبُّ﴾ و﴿شِئْتُمَا﴾.
- ٢- ساكن متوسط بحرف زائد نحو: ﴿فَاتُوا﴾.
- ٣- ساكن متوسط بكلمة نحو: ﴿الْهَدَى أَتَيْنَا﴾، ﴿الْمَلِكُ أَتُونِي﴾، ﴿وَلِلْأَرْضِ أَتِينَا﴾.
- ٤- ساكن متطرف لازم السكون نحو: ﴿وَهَيْئَ﴾، ﴿أَقْرَأَ﴾.
- ٥- ساكن متطرف عارض السكون نحو: ﴿وَقَالَ الْكَلْبُ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، ﴿إِنْ أَمْرُؤَا﴾.

وحكمه: إبدال الهمز حال الوقف حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

(١) أي بين الهمز وحركته فالفتوح يسهل بين الهمز والألف، والمكسور بين الهمز والياء، والمضموم بين الهمز والواو.

ويبدل الهمزة ياء في: ﴿أُنِيعَهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿وَنَبِّئُهُمْ﴾ [الحجر: ٥١]، [القمر: ٢٨]، ويجوز معه في الهاء الضم عملاً بالأصل أو الكسر لمناسبة الياء<sup>(١)</sup>.

وفي ﴿وَرِئَاءَ﴾ [مريم: ٧٤] و﴿وَتُتَوَّى﴾ كيف وقع و ﴿رُئْيَاكَ﴾ سواء كان معرفاً أم منكرًا أم مضافاً نحو: ﴿لِلرُّيَا﴾ له وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ﴿رُيَاكَ﴾، ﴿وَتُتَوَّى﴾.

٢. أو إبداله من نوع حركة ما قبله وإدغامه فيها بعده ﴿رُيَاكَ﴾، ﴿وَتُتَوَّى﴾<sup>(٢)</sup>.

ب- الهمز المتحرك وينقسم إلى قسمين :

أ- متحرك وما قبله ساكن.

ب- متحرك وما قبله متحرك.

أما المتحرك وما قبله ساكن فهو أربعة أنواع :

١. متحرك وقبله ساكن غير الألف أو الواو أو الياء نحو: ﴿مَسْئُولًا، الْقُرْآنَ، وَالْأَفْعِدَّةَ،

دِفءٌ، الْخَبَاءَ، الْمَرْءَ، وَيَنْتَوُونَ، أَفْعِدَتِهِمْ، مَذْمُومًا، وَسَعَلَهُمْ﴾.

وحكمه وقفًا : حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها.

٢. متحرك متوسط وقبله ألف نحو: ﴿جَاءَنَا، خَافِيَتِ، أَوْلِيَاؤُهُ، بِنَاءَ، هَؤُلَاءِ﴾.

وحكمه : التخفيف بالتسهيل بين بين وفي الألف وجهان: المد أو القصر<sup>(٣)</sup>.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: ومذهب أبي الفتح ضم الهاء وقفًا، فهو المقدم في رواية خلاد، ومذهب أبي الحسن كسر الهاء أو ضمها وقفًا في رواية خلف.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨، والتحفة ص ٢٤٨: ومذهب أبي الحسن الإبدال والإدغام فهو الراجح من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال مع الإظهار وقفًا، فهو الراجح في رواية خلاد.

(٣) والراجح المد عند تغيير الهمز بالتسهيل، ويرجح القصر عند حذف الهمزة كما في (السماء).

٣. متحرك وقبله الواو أو الياء الزائدتان نحو: ﴿خَطِيئَةً، هَيْبَةً، مَرِيئًا، قُرُوءًا﴾.  
 وحكمه إبدال الهمز حرف مد من جنس ما قبله وإدغام أول المثليين في الثاني: (خَطِيئَةً).  
 ٤. متحرك وقبله الواو أو الياء الأصليتان<sup>(١)</sup>: ﴿كَهَيْئَةً، أَسْتَيْسَسَ، سَيِّئَةً، سَوَاءً، لَنُؤُوءًا﴾  
 وله فيه وجهان:

أ. النقل لحركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذف الهمزة.

ب. الإبدال من جنس ما قبله ثم إدغامه فيه<sup>(٢)</sup>.

أما المتحرك وما قبله متحرك فهو:

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿مُؤَجَّلًا، مُؤَادَكَ، يُؤَاخِذُ، فَلْيُؤَدِّ، مُؤَدِّينَ﴾ ويبدل الهمز واوًا.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿مَائَةً، فَنَةً، وَنُنَشِّكُكُمْ﴾ ويبدل الهمز ياءً.

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿سُيِّلَ، سُيْلُوا﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو

ب- أبدله الأخفش واوًا خالصة<sup>(٣)</sup>.

(١) والأصلية إذا حذفت الواو أو الياء تغير المعنى، والزائدة إذا حذفت لم يتغير المعنى.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧، التحفة السنية ص ٢٤٦: اختلف عن حمزة في الوقف على

المهموز إذا كان قبل الهمز واوًا أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٌ، شَيْئًا، كَهَيْئَةً، مَوْيَلًا﴾ فمذهب أبي الحسن

النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد.

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨: اختلف عن حمزة في الأخذ بمذهب الأخفش عند الوقف على

المهموز إذا كان مكسورًا قبل ضم أو مضمومًا قبل كسر، وقد رد هذا المذهب كثيرًا من القراء منهم أبو

الحسن طاهر بن غلبون لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ولكن يجوز الأخذ به في رواية خلاد بشرط أن

يكون الهمز لام الفعل، ويشترط موافقة الرسم فلا يجوز في نحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ إبداله ياءً محضة لأنه في

الرسم بالواو، وهو اختيار الداني.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿أَنْتُنِي، مُسْتَهْزِئُونَ﴾ وفيه ثلاثة أوجه:
- أ- تسهيله بين الهمزة والواو. ب- حذف همزته وضم ما قبلها. ج- أبدله الأخفش ياءً.
٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿سَأَلَ، شَنَّأَنُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.
٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿بَارِكُمْ، مُتَكَبِّرِينَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿وَتَطْمِئِنَّ، وَجَبْرَيْلُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿رُءُوسِكُمْ، رُءُوسِهِمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿لَرُؤُفٍ، يَكْلُؤُكُمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
- متحرك متوسط بزوائد:

وفيه وجهان:

أ- التخفيف (بالتسهيل أو الإبدال) ب- التحقيق<sup>(١)</sup>.

والزوائد في القرآن تسعة وهي:

١. هاء التنبيه: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾ ٢. ياء النداء: ﴿يَآأَدُمُ﴾ ٣. اللام: ﴿لَآأَنْتُمْ﴾.
٤. السين نحو: ﴿سَآؤُرِيكُمْ﴾ ٥. الواو نحو: ﴿وَآوَحَى﴾ ٦. الهمزة نحو: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾.
٧. الفاء نحو: ﴿فَآوَرِي﴾ ٨. الكاف نحو: ﴿كَآَنَّهُمْ﴾ ٩. الباء نحو: ﴿بَآَنَّهُمْ﴾.
- وكذلك أل التعريف نحو: ﴿الْأَرْضِ﴾.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير: مذهب أبي الحسن التحقيق كالهمز في أول الكلمة، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح التخفيف بالتسهيل أو الإبدال فهو المقدم من رواية خلاد، وتقدم أن مذهبه النقل في لام التعريف.

## الثاني: المذهب الرسمي<sup>(١)</sup>:

نقل عن سليم أن حمزة كان يتبع في الوقف على كلمة الهمز خط المصحف العثماني وقيد ذلك الداني والشاطبي وجماعة من المتأخرين بشرط صحته في العربية ، فكان يبدل الهمزة بها صورت به :

فإن كانت صورتها ألفاً فيبدلها ألفاً نحو: ﴿النَّشَاءُ، مَلَجًا﴾.

وإن كانت واوًا فواو نحو: ﴿هَزَوًا، كُفُوًا﴾.

وإن كانت ياءً فياء نحو: ﴿تِلْقَايَ، وَإِيَّايَ﴾.

وما لم تكن صورتها كذلك يحذفها ، نحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ، مُتَكَبِّرِينَ﴾.

واعلم أنه تارة يوافق الرسم القياس وتارة يخالفه ويتعذر اتباع الرسم ، كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو: ﴿الشَّوْأَى﴾ فإنه لا يجوز القراءة به لمخالفته العربية وعدم صحته نقلاً<sup>(٢)</sup>.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٩: ذهب إلى التخفيف الرسمي أبو الفتح فارس وغيره وانتصر له الداني في جامع البيان، ولذا يجوز الأخذ به في رواية خلاد ، وقد رد هذا المذهب أبو الحسن طاهر بن غلبون وجهور أهل الأداء من المشاركة والمغاربة، لذلك فهو المأخوذ به في رواية خلف.

(٢) وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتوسط إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفًا تامًا أو كافيًا، ثم تركت ذكره شيئًا فشيئًا، اعتيادًا على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

وقبل أن نبدأ في تبيين أوجه وقف حمزة على الهمز المتطرف، نوضح ثلاثة مصطلحات:

أولاً: ثلاثة الإبدال<sup>(١)</sup>، في المفتوح بعد ألف، مثل (جَاءَ):

١. إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، جَا. ٢. إبدال الهمزة ألفاً مع التوسط، جَآ.

٣. إبدال الهمزة ألفاً مع الإشباع، جَآ.

ثانياً: خمسة القياس، في المرفوع والمجرور بعد ألف، مثل (السَّمَاءُ، السَّمَاءُ)

ثلاثة الإبدال أعلاه بالإضافة إلى:

٤. تسهيل بروم مع الإشباع. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

### ثالثاً: سبعة الرسم

كما في كلمة ﴿شُرَكَتُكُمْ﴾ [الأنعام: ٩٤] فيها ١٢ وجهاً مكونة من خمسة القياس المذكورة

سابقاً بالإضافة إلى سبعة الرسم وهي:

١. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع القصر. ٢. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع التوسط. ٣. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع الإشباع.

٤، ٥، ٦، الثلاثة السابقة مع الاشباع. ٧. إبدال الهمزة واوًا مضمومة مع القصر والروم.

(١) إسكان الهمز بسبب الوقف، ثم إبداله ألفاً من جنس حركة ما قبله، فيجتمع ألفان، نحذف أحدهما لالتقاء الساكنين، فإذا كان المحذوف الألف الأولى ففي الألف الباقية القصر حركتين فقط، وإذا حذفنا الألف الثانية فيجوز القصر لأنه مد طبيعي فليس بعد المد همز أو سكون، ويجوز الإشباع لكون حرف المد بعده همز أبداً ألفاً ثم حُذِف، ويجوز التوسط قياساً على الوقف العارض للسكون.

## باب وقف حمزة على الهمز المتطرف<sup>(١)</sup>

وقد وقع في ثلاثين نوعاً أذكرها هنا لثلاثي التكرار في الجدول:

النوع الأول: الهمزة الساكنة بعد فتح، نحو كلمة ﴿أَقْرَأْ﴾ [العلق: ١]، و﴿يُنَبِّأُ﴾ [النجم: ٣٦] و﴿يَشَأُ﴾ [الشورى: ٣٣]، ففي هذا النوع وجه واحد لحمزة عند الوقف عليه، وهو إبدال الهمزة ألفاً، نحو: ﴿يَشَأُ﴾.

النوع الثاني: الهمزة الساكنة بعد كسر، نحو: ﴿نَبِيٌّ﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿وَهَيَّيْ﴾ [الكهف: ١٠]، فيها وجه واحد، إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿وَهَيَّيْ﴾.

النوع الثالث: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد فتح وهي: ﴿بَدَأُ﴾، و﴿ذَرَأُ﴾، و﴿أَمْرَأُ﴾، و﴿تَبَرَأُ﴾، و﴿فَتَبَرَأُ﴾، و﴿مُبَوِّأُ﴾، و﴿أَسْوَأُ﴾، و﴿مَلَجَأُ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ألفاً: ﴿بَدَأُ﴾.

النوع الرابع: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد كسر، وهي: ﴿قُرِئَ﴾، و﴿أَسْتَهْزِئَ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿قُرِئَ﴾.

النوع الخامس: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد حرف صحيح ساكن، وهو بلفظ واحد وهو ﴿أَلْخَبَاءُ﴾ [النمل: ٢٥]، ففيها وجه واحد، وهو نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذف الهمزة، ثم تسكن الباء، ﴿أَلْخَبْ﴾.

(١) انظر شرح رسالة حمزة للشيخ المتولي بقلم محمد أبو الخير ص ١٤ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٢، وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتطرف إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفًا تامًا أو كافيًا، ثم تركت ذكره شيئًا فشيئًا، اعتمادًا على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.



النوع السادس: الهمزة المكسورة وصلًا بعد ساكن صحيح، كما في كلمة ﴿الْمَرْءُ﴾ [البقرة: ١٠٢] و [الأنفال: ٢٤]، ففي هذا النوع وجهان:

١. نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذفها، ثم إسكانها للوقف: ﴿الْمَرْءُ﴾.

٢. روم كسرة الراء: ﴿الْمَرْءُ﴾.

النوع السابع: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ساكن صحيح، وهي كلمة: ﴿مِلَّةٌ﴾ [آل عمران: ٩١]، وكلمة: ﴿دِفَّةٌ﴾ [النحل: ٥]، وكلمة: ﴿الْمَرْءُ﴾ [النبا: ٤٠] و [عبس: ٣٤] و ﴿جُزْءٌ﴾ [الحجر: ٤٤]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف: ﴿جُزْءٌ﴾.

٢. إشمام ضمته: ﴿جُزْءٌ﴾. ٣. رومها: ﴿جُزْءٌ﴾.

النوع الثامن: الهمزة المكسورة وصلًا بعد فتح، وهي: ﴿الْمَلَأَ﴾ [البقرة: ٢٤٦]، ونحو: ﴿النَّبَأِ﴾ [النبا: ٢]، و ﴿حَمَلٍ﴾ [الحجر: ٢٦]، و ﴿مَلَجَجٍ﴾ [الشورى: ٤٧]، و ﴿نَبَأٍ﴾ [القصاص: ٣] في هذا النوع وجهان:

١. إبدال الهمزة ألفًا: ﴿نَبَأٌ﴾.

٢. تسهيل الهمزة مع روم كسرتها.

النوع التاسع: حرف واحد من النوع الثامن رسم على غير قياس، وهو قوله تعالى: ﴿نَبَأِي﴾ [الأنعام: ٣٤] ففي هذا النوع أربعة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً ﴿نَبَأٌ﴾، على القياس.

٢. تسهيل الهمز مع الروم، على القياس.

٣. وإبدالها ياء مكسورة ثم إسكانها للوقف ﴿نَبِيٌّ﴾، على الرسم.

٤. وإبدالها ياء مكسورة مع الروم بالكسر ﴿نَبِيٌّ﴾، على الرسم.

النوع العاشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد كسر ومرسومة بالياء نحو: ﴿أَمْرِي﴾

[النور: ١١]، و﴿شَطِيطِي﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿أَلَسِيَّتِي﴾ [فاطر: ٤٣] ففيها أربعة أوجه

تقديرًا وثلاثة عملاً، وهي:

١. إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها على القياس.

٢. إبدالها ياء مكسورة على الرسم، ثم إسكان الياء للوقف فيتحد مع الوجه السابق، فعلاً ويختلفان تقديرًا.

٣. إبدال الهمزة ياءً مكسورة مع روم كسرتها على الرسم.

٤. تسهيلها بروم على القياس.

النوع الحادي عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد فتح من المواضع التي رسمت فيها الهمزة

بصورة الألف على نحو: ﴿أَلَمَلُ﴾ [يوسف: ٤٣] إذا رسمت الهمزة على ألف،

ونحو: ﴿وُسْتَهَزَأُ﴾ [النساء: ١٤٠]، في هذا النوع وجهان<sup>(١)</sup>:

(١) ملاحظة: اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿نَبَأٌ﴾ [ص: ٢١]، ﴿يُنَبِّئُ﴾ [القيامة: ١٣]، فإن رسمت بالواو وقف عليها حمزة بخمسة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً لسكونها عند الوقف. ٢. التسهيل بالروم على القياس.

٣. إبدالها واوًا مع السكون المحض. ٤. إبدالها واوًا مع الإشباع.

٥. إبدالها واوًا مع الروم.

وإن رسمت دون واو (نبأ)، (ينبأ) وقف عليها خلف بوجهين:

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

النوع الثاني عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿وَلَوْلُؤُا﴾ في [الحج: ٢٣]، [فاطر: ٣٣]، و﴿أَلَلُّوْؤُا﴾ [الواقعة: ٢٣]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه عملاً، وأربعة تقديراً:

١. إبدال الهمزة واواً مدية على القياس.
  ٢. ويصح إبدالها واواً مكسورة على الرسم، ثم إسكانها للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً؛ ويختلفان تقديراً.
  ٣. تسهيل بروم على المذهب القياسي.
  ٤. إبدال الهمزة واواً مكسورة مع الروم.
- النوع الثالث عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿أَمْرُؤُا﴾ [النساء: ١٧٦]، و﴿أَلَلُّوْؤُا﴾ [الرحمن: ٢٢]، ففي هذا النوع أربعة أوجه عملاً، وخمسة تقديراً:

١. إبدالها واواً ساكنة.
٢. إبدالها واواً مضمومة، ثم تسكن للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً ويختلفان تقديراً.
٣. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالروم.
٤. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالإشمام.
٥. تسهيلها بين الهمزة والواو مع الروم.

النوع الرابع عشر: ما رسمت همزته بالواو وألف بعد الواو على غير القياس نحو:

﴿يَبْدُوا﴾ [النمل: ٦٤]، وكلمة: ﴿يَتَفَيَّؤُا﴾ [النحل: ٤٨]، وكلمة: ﴿تَفْتُؤُا﴾

[يوسف: ٨٥]، وكلمة: ﴿أَتَوَكَّؤُا﴾ [طه: ١٨]، ﴿تَظْمُؤُا﴾ [طه: ١١٩]، وكلمة:

﴿وَيَذُرُّؤُا﴾ [النور: ٨]، وكلمة: ﴿يَعْبُؤُا﴾ [الفرقان: ٧٧]، وكلمة: ﴿نَبُؤُا﴾ [إبراهيم: ٩]

، [ص: ٦٧]، [التغابن: ٥]، وكلمة ﴿الْمَلُؤُا﴾ [المؤمنون: ٢٤]، و﴿الْمَلُؤُا﴾ [النمل: ٢٩، ٣٢]

[٣٨]، إذا رسمت همزة الملاء على واو، فيها خمسة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً.

٢. بالتسهيل مع الروم.

٣. إبدالها واواً مضمومة، ثم إسكانها للوقوف.

٤. إبدالها واواً مضمومة وإشمام ضمة الواو.

٥. إبدالها واواً مضمومة وروم ضمة الواو.

النوع الخامس عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد كسر ومرسومة بياء، نحو:

﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ [البقرة: ١٥]، و﴿يُبْدِئُ﴾ [العنكبوت: ١٩]، و﴿وَتُبْرِئُ﴾ [المائدة: ١١٠]،

و﴿وَأُبْرِئُ﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿أُبْرِئُ﴾ [يوسف: ٥٣]، و﴿تُبَوِّئُ﴾ [آل

عمران: ١٢١]، و﴿الْبَارِئُ﴾ [الحشر: ٢٤]، و﴿وَيُنشِئُ﴾ [الرعد: ١٢]، و﴿الْسَّيِّئُ﴾

[فاطر: ٤٣]. فيها خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملاً:

١. إبدال الهمزة ياءً مدية (على القياس).

٢. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الإشمام.

٣. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الروم.

٤. التسهيل مع الروم.

٥. إبدال الهمزة ياءً مضمومة على الرسم (مذهب الأخفش) ثم الإسكان للوقوف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً، ويختلفان تقديرًا.

النوع السادس عشر: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد واو مدية أصلية، نحو: ﴿تَبَوَّأُ﴾

[المائدة: ٢٩]، ﴿السُّوءُ﴾ [النساء: ١٧] وحيث وقع ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها، وحذف الهمزة وإسكان الواو للوقوف.

٢. إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقوف، أي الواو المشددة.

النوع السابع عشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد واو ساكنة زائدة بعد الضم، وهي

كلمة: ﴿قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ففيها وجهان:

١. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها (قُرُوءٍ) مع السكون.

٢. روم كسرة الواو المبدلة المدغم فيها ما قبلها، (الوجه السابق مع الروم).

النوع الثامن عشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد واو أصلية، والواو حرف مد نحو:

﴿بُسُوءٍ﴾ [هود: ٦٤]، و﴿سُوءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠] ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الواو قبلها، ثم حذف الهمزة، ثم إسكان الواو للوقوف.

٢. روم كسرة الواو المنقلبة من الهمزة في الوجه الأول.

٣. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية المبدلة، ثم إسكانها مشددة للوقوف عليها.

٤. روم كسرة المشددة.

النوع التاسع عشر: الهمزة المضمومة وصلًا بعد واو أصلية، والواو حرف مد، وهي: ﴿سُوءٌ﴾ [آل عمران: ١٧٤] و﴿السُّوءُ﴾ [الأعراف: ١٨٨]، ونحو: ﴿لَتَنُوأُ﴾ [القصص: ٧٦]، ففيها ستة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الواو، ثم حذفها، ثم إسكان الواو للوقف.
  ٢. إشمام ضمة الواو المنقلبة عن الهمزة في الوجه الأول.
  ٣. روم الضمة في الوجه الأول.
  ٤. إبدالها واوًا ثم إدغام الواو الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.
  ٥. إشمام الضمة في الوجه الرابع.
  ٦. روم الضمة في الوجه الرابع.
- النوع العشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة زائدة بعد كسر، وهي ﴿بَرِيءٌ﴾ [الأنفال: ٤٨]، ونحو: ﴿النَّسِيءُ﴾ [التوبة: ٣٧]، ففيها ثلاثة أوجه:

١. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكانها مشددة في الوقف (إبدال ثم إدغام ثم إسكان للوقف).
  ٢. إبدال ثم إدغام ثم إشمام.
  ٣. إبدال ثم إدغام ثم روم.
- النوع الحادي والعشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة إلا أن الياء فيه أصلية، وهي نحو: ﴿الْمُسِيءُ﴾ [غافر: ٥٨]، و﴿يُضْيِئُ﴾ [النور: ٣٥]، ففيها ستة أوجه:

١. حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف ثم الإسكان للوقف.
٢. النقل مع إشمام ضممتها.
٣. النقل مع روم الضمة.
٤. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشماء . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الثاني والعشرون: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي ﴿سَيَّءٌ﴾

[هود: ٧٧] و﴿وَجِئْتُكُمْ﴾ [الفجر: ٢٣]، و﴿تَفِئَةً﴾ [الحجرات: ٩]، ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الياء، ثم حذفها، ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها.

٢. إبدالها ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكان المشددة للوقف.

النوع الثالث والعشرون: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿شَيْءٌ﴾ المجرورة، أو بعد واو أصلية، نحو: ﴿سَوْءٌ﴾ [مريم: ٢٨] و﴿السَّوءُ﴾

[الفتح: ١٢]، وما شابه ذلك، ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الياء، ثم إسكان الياء للوقف.

٢. النقل مع الروم .

٣. إبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء التي قبلها فيها، وإسكانها للوقف مشددة.

٤. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الرابع والعشرون: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿شَيْءٌ﴾ المرفوع، ففيها ستة أوجه:

١. نقل الحركة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف.

٢. نقل ثم إشماء . ٣. نقل مع روم.

٤. إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها، ثم إسكان الياء مشددة للوقف.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشمام . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الخامس والعشرون: وهي الهمزة المفتوحة وصلًا بعد ألف نحو: ﴿أَضَاءٌ﴾ [البقرة: ٢٠] و﴿جَاءَ﴾ وشبهه، ففيها ثلاثة أوجه (ثلاثة الإبدال):

١. إسكان الهمزة للوقف، ثم إبدالها ألفًا من جنس حركة ما قبلها، فتمد بمقدار ٦ حركات مدًا لازمًا.

٢. يجوز فيه التوسط مراعاة لجانب اجتماع ساكنين، وكون السكون عارضًا.

٣. إن حذفت إحداهما فتقصر .

النوع السادس والعشرون: وتكون الهمزة فيه مضمومة أو مكسورة وصلًا، بعد ألف نحو: ﴿السُّفَهَاءُ﴾ و﴿يَشَاءُ﴾، ومثال المكسورة: ﴿السَّمَاءُ﴾ و﴿الْبَغَاءُ﴾ [النور: ٣٣] ونحو ذلك، ففي هذا النوع خمسة أوجه (خمسة القياس):

١، ٢، ٣. الثلاثة التي في النوع السابق.

٤. تسهيل بروم مع الطول. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

ولا يجوز الإشمام في المضمومة من هذا النوع لانقلاب الهمزة ألفًا، والألف لا تقبل الحركة، ولا إشمام في المسهلة.

النوع السابع والعشرون: وهي الهمزة المضمومة وصلًا، لكنها خرجت عن القياس لرسم الهمزة بالواو وألف بعدها، وحذف ألف البناء قبلها، وذلك نحو: ﴿جَزَأُوا﴾ [المائدة: ٢٩، ٣٣]، [الشورى: ٤٠]، [الحشر: ١٧]، ولفظ: ﴿شَرَكُوا﴾ [الأنعام: ٩٤]، [الشورى: ٢١]، ولفظ: ﴿نَشَتُوا﴾ [هود: ٨٧]، ولفظ



﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [إبراهيم: ٢١]، ولفظ ﴿شُفَعَتُوْا﴾ [الروم: ١٣]، ولفظ ﴿الْبَلَتُوْا﴾ [الصافات: ١٠٦] ولفظ ﴿دُعَتُوْا﴾ [غافر: ٥٠]، ولفظ ﴿بَلَتُوْا﴾ [الدخان: ٣٣]، و﴿بُرءَاوُا﴾ [المتحنة: ٤]، فهذه الكلمات رسمت بالواو وألف بعدها مع حذف ألف البناء قبلها في جميع المصاحف<sup>(١)</sup>، ففيها اثنا عشر وجهًا:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس كما في النوع السابق، وسبعة الرسم، وهي:

٦. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع حذف الهمزة بالطول.

٧. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع التوسط.

٨. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع القصر.

٩. الوجه السادس مع الإشمام والإشباع.

١٠. الوجه السادس مع الإشمام والتوسط.

١١. الوجه السادس مع الإشمام والقصر.

١٢. والروم مع القصر فقط، لأن الروم له حكم الوصل.

(١) ملاحظة: هناك كلمات اختلف في رسمها على واو أو على ألف هي: ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [الأنعام: ٥]،

[الشعراء: ٦]، ﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [غافر: ٤٧]، ولفظ: ﴿الْعُلْمَتُوْا﴾ [فاطر: ٢٨]، ﴿جَزَاءُ﴾ [الزمر: ٣٤]، ﴿جَزَاءُ﴾

[طه: ٧٦]، ﴿عُلْمَتُوْا﴾ [الشعراء: ١٩٧]، ﴿جَزَاءُ﴾ [الكهف: ٨٨]، ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [المائدة: ١٨].

هذه الكلمات إذا كتبت بالواو وَقَفَ عليها خلف بـ (١٢ وجهًا) وهي خمسة القياس وسبعة الرسم، أما إذا رسمت دون واو وقف عليها بخمسة القياس فقط.

النوع الثامن والعشرون: وهو أن تقع الهمزة مكسورة وصلًا بعد ألف وترسم الهمزة

على ياء، نحو: ﴿تَلْقَايَ﴾ [يونس: ١٥]، و﴿وَرَايَ﴾ [الشورى: ٥١]، ﴿ءَانَايَ﴾

[طه: ١٣٠]، فقد اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الثلاث بياء في

أواخرها<sup>(١)</sup>، ففيها تسعة أوجه:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس المتقدمة في النوع السابق.

٦. إبدال الهمزة ياء وإسكانها للوقف مع الإشباع.

٧. الوجه السادس مع التوسط.

٨. الوجه السادس مع القصر.

٩. الإبدال مع القصر مع الروم<sup>(٢)</sup>.

(١) ملاحظة: في النوع السابق اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿وَأَيَّتَايَ﴾ [النحل: ٩٠]، ﴿وَلَقَايَ﴾ [الروم: ٨، ١٦]، فإن رسمت الهمزة على ياء وقف عليها حمزة بتسعة أوجه وهي: خمسة القياس، وأربعة الرسم السابقة.

أما إذا رسمت الكلمات السابقة دون ياء فيقف عليها بخمسة القياس فقط.

(٢) ملاحظة: في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَانَايَ﴾ سبعة وعشرون وجهًا كما يلي: تسعة أوجه على السكت

على المفصول، ثم تسعة أوجه على النقل، وتسعة أوجه على التحقيق للهمزة الأولى.

## ملحوظة:

إذا اجتمعت همزتان في الكلمة زادت هذه الأوجه كما في الأمثلة التالية:

كما إذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز بعد حرف مد بوسط كلمة، نحو: ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾، ﴿لَا بَابِيَهُمْ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

ونحو: ﴿وَأَبْنَائِنَا﴾، ﴿وَأَوْلِيَّتُكَ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: تسهيل الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

وإذا جاز في آخرها الروم والإشمام زادت الأوجه كما في نحو: ﴿وَأَجَبْتُهُمْ﴾ ففيها:

٣-١: تحقيق الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٤-٦: تحقيق الأولى، وإبدال الثانية واوًا مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٧-٩: تسهيل الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

١٠-١٢: تسهيل الأولى، وإبدال الثانية واوًا مع المد والقصر، مع السكون والروم

والإشمام.

ونحو: ﴿هَؤُلَاءِ﴾ ففيها خمسة عشر وجهًا علمًا، وثلاثة عشر وجهًا عملاً :

١-٦: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر مع إبدال الهمزة الثانية ألفًا مع القصر أو التوسط أو المد.

٧-٩: تحقيق الهمزة الأولى مع المد مع إبدال الثانية ألفًا مع القصر أو التوسط أو المد .

١٠-١١: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

١٢-١٥: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

ففيها اجتمع تسهيلان فلا بد من تسوية حرف المد قبل الهمزات المسهلة طولًا وقصرًا ويمتنع طول المنفصل مع قصر المتصل.

وإذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز متطرف يجوز فيه الروم في كلمة، نحو:

﴿بِأَسْمَاءَ﴾ فيها عشرة أوجه كما يلي:

١-٣: تحقيق الهمزة الأولى مع إبدال الثانية ألفًا مع الإشباع والتوسط والقصر.

٤-٥: تحقيق الهمزة الأولى مع تسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

٦-٨: إبدال الأولى ياءً مفتوحة مع إبدال الثانية ألفًا مع الإشباع والتوسط والقصر.

٩-١٠: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

وإذا اجتمع لام تعريف بعدها همزة مع همز متوسط في كلمة نحو: ﴿الْأَرَائِكِ﴾ ففيها أربعة أوجه كما يلي:

١-٢: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٣-٤: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

فإذا كان الهمز متطرفاً وجاز فيه الروم نحو: ﴿الْأَسْمَاءُ﴾ زادت الأوجه إلى عشرة :

١-٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٤-٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٦-٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

وتزيد الأوجه إلى خمسة عشر وجهًا كما في ﴿عَالَيْنَ﴾ على التفصيل التالي:

١-٣: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

٤-٦: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

٧-٩: الإبدال والقصر في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٠-١٢: التسهيل في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٣-١٥: التسهيل في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

وإذا جاءت كلمة أولها همز بعد ساكن مفصول وفي أثنائها همز متطرف بعد مد يجوز فيه

الروم نحو: ﴿بَلْ أَحْيَا﴾ فيها خمسة عشر وجهًا:

١-٣: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٤-٥: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

٦-٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

١١-١٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية أَلْفًا مع المد والتوسط والقصر.

١٤-١٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.

وإذا جاز في الكلمة الروم والإشمام نحو: ﴿إِنْ أُولَآئِهُ﴾ بلغت ستة وثلاثين وجهًا:

١-٢: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإسكان الهاء.

٣-٤: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وروم الهاء.

٥-٦: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإشمام الهاء.

٧-٨: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واوًا مع المد والقصر وإسكان الهاء.

٩-١٠: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واوًا مع المد والقصر وروم الهاء.

١١-١٢: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واوًا مع المد والقصر وإشمام الهاء.

١٣-٢٤: النقل مع الأوجه السابقة.

٢٥-٣٦: السكت مع الأوجه السابقة.

مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.

## (١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	مَلِك	دون ألف	مَلِك
٦	الصِّرَاطَ	إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطَ
٧	صِرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء وصلًا ووقفًا (الموضعين)	عَلَيْهِمْ

## (٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٤	وَبِالْآخِرَةِ	سكت على الساكن قبل الهمز ولخلاد وجه آخر بعدم السكت كحفص	وَبِالْآخِرَةِ
٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٦	عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ	ضم الهاء خلف وصلًا وجهان: سكت على الميم أو عدمه في الكلمتين	عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ
٦	يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا مدية وقفًا	يُؤْمِنُونَ
٧	غِشْوَةٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	غِشْوَةٌ وَلَهُمْ
٨	مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَنْ يَقُولُ
٨	الْآخِرِ	السكت على اللام، ولخلاد عدمه أيضًا	الْآخِرِ
٨	بِمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا مدية وقفًا	بِمُؤْمِنِينَ

فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٠
مَرَضًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَرَضًا وَلَهُمْ	١٠
عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١٠
الْأَرْضِ	السكت على اللام، ولخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	١١
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان: ١. السكت ٢. عدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	١٣
السُّفَهَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السُّفَهَاءِ	١٣
خَلَوْا إِلَى	خلف وجهان: ١. السكت ٢. عدمه	خَلَوْا إِلَى	١٤
مَعَكُمْ إِنَّمَا	خلف وجهان: ١. السكت ٢. عدمه	مَعَكُمْ إِنَّمَا	١٤
مُسْتَهْزِئُونَ مُسْتَهْزُونَ مُسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة بياء	مُسْتَهْزِئُونَ	١٤
بِالْهَدْيِ	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدْيِ	١٦
ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ	خلف: إدغام بلا غنة	ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ	١٩
وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ	١٩
وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ	١٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٠
وَأَبْصَرِهِمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	وَأَبْصَرِهِمْ	٢٠
شَيْءٍ	سكت على الياء ولخلاف عدمه أيضًا	شَيْءٍ	٢٠
الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٢٢



٢٢	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ
٢٢	بِنَاءً وَأَنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة بِنَاءً وَقَفًا: التسهيل مع الإشباع والقصر	بِنَاءً وَأَنْزَلَ
٢٢	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ
٢٥	الْأَنْهَارُ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَارُ
٢٥	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ
٢٥	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ
٢٦	أَنْ يَضْرِبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَضْرِبَ
٢٦	كَثِيرًا وَيَهْدِي	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَيَهْدِي
٢٦	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا
٢٧	أَنْ يُوصَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُوصَلَ
٢٧	الْأَرْضِ	كما في آية ٢٥	الْأَرْضِ
٢٨	وَكُنْتُمْ أَمْوَالًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَكُنْتُمْ أَمْوَالًا
٢٨	فَأَحْيَاكُمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	فَأَحْيَاكُمْ
٢٩	الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٢٩	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٢٩	فَسَوَّيْنَهُنَّ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهُنَّ
٢٩	سَمَوَاتٍ وَهُوَ	خلف: إدغام بلا غنة	سَمَوَاتٍ وَهُوَ
٢٩	شَيْءٍ	السكت على الباء وللخلاف عدمه أيضًا	شَيْءٍ

٣٠	الْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٣٠	مَنْ يُفْسِدُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يُفْسِدُ
٣١	الْأَسْمَاءِ	سكت على اللام واخلاد عدمه أيضًا	الْأَسْمَاءِ
٣٣	بِأَسْمَائِهِمْ	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	بِأَسْمَائِهِمْ
٣٣	أَلَمْ أَقُلْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَلَمْ أَقُلْ
٣٣	لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ
٣٣	وَالْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه أيضًا	وَالْأَرْضِ
٣٤	أَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِي
٣٥	أَسْكُنْ أَنْتَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَسْكُنْ أَنْتَ
٣٥	شِئْتُمَا	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	شِئْتُمَا
٣٦	فَأَزَلَّهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام	فَأَزَلَّهُمَا
٣٦	عَدُوٌّ وَلَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	عَدُوٌّ وَلَكُمْ
٣٦	الْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٣٦	مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ
٣٦	وَمَتْنَعٌ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَمَتْنَعٌ إِلَى
٣٧	فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى
٣٨	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٣٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤١	قَلِيلًا وَإِنِّي	خلف: إدغام بلا غنة	قَلِيلًا وَإِنِّي
٤٥	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا

وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ	٤٦
شَيْئًا وَلَا	وصلًا: السكت ولخلاد عدمه أيضًا خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا	٤٨
شَفَعَةً وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةً وَلَا	٤٨
عَدْلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدْلٌ وَلَا	٤٨
مِّنْ ءَالٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنْ ءَالٍ	٤٩
نِسَاءَكُمْ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ	٤٩
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥١
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٥١
وَإِذْ ءَاتَيْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ ءَاتَيْنَا	٥٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٥٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥٤
ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ	٥٤
بَارِكُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والياء	بَارِكُمْ	٥٤
عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	٥٤
يَنمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَنمُوسَىٰ	٥٥
نَرَىٰ	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف	نَرَىٰ	٥٥
وَالسَّلَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَالسَّلَوَىٰ	٥٧
رَغَدًا وَأَدْخُلُوا	خلف: إدغام بلا غنة	رَغَدًا وَأَدْخُلُوا	٥٨

٥٨	سُجِّدَا وَقُولُوا	خلف: إدغام بلا غنة	سُجِّدَا وَقُولُوا
٦٠	أَسْتَسْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَسْتَسْقَى
٦٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٠	الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٦١	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
٦١	طَعَامٍ وَحَدٍ	خلف: إدغام بلا غنة	طَعَامٍ وَحَدٍ
٦١	الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٦١	أَذْنٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنٍ
٦١	سَأَلْتُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	سَأَلْتُمْ
٦١	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	ضم الهاء وصلًا ووقفًا	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ
٦٢	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى
٦٢	مَنْ ءَامَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنْ
٦٢	الْآخِرِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْآخِرِ
٦٢	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٣	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٦٣	بِقُوَّةٍ وَآذْكُرُوا	خلف: إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَآذْكُرُوا
٦٥	خَلْسَيْنِ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَلْسَيْنِ
٦٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

يَأْمُرُكُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَأْمُرُكُمْ أَنْ	٦٧
هَزَوْا هَزَا هَزَوَا	وصلًا: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفًا وجهان: ١. حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واوًا تبعًا للرسم	هَزَوْا	٦٧
أَنْ أَكُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْ أَكُونَ	٦٧
فَارِضٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	فَارِضٌ وَلَا	٦٨
تُؤْمَرُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمَرُونَ	٦٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٧٠
الْأَرْضَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضَ	٧١
الْفَنَ الْنَ	وصلًا: السكت على اللام وقفًا: سكت أو نقل	الْفَنَ	٧١
الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ	٧٣
وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ	٧٣
أَوْ أَشَدُّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَشَدُّ	٧٤
قَسْوَةً وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	قَسْوَةً وَإِنْ	٧٤
الْأَنْهَارُ	سكت على اللام ولخلاف عدمه وقفًا مثل ٢٥	الْأَنْهَارُ	٧٤
الْمَاءَ	وقفًا: خمسة القياس	الْمَاءَ	٧٤
أَنْ يُؤْمِنُوا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُؤْمِنُوا	٧٥
بَعْضُهُمْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَعْضُهُمْ إِلَى	٧٦

٧٦	رَبِّكُمْ أَفَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	رَبِّكُمْ أَفَلَا
٧٨	وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ
٧٨	هُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُمْ إِلَّا
٧٩	كَتَبَتْ أَيْدِيَهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَتَبَتْ أَيْدِيَهُمْ
٨٠	قُلْ أَتَّخَذْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إدغام الذال في التاء	قُلْ أَتَّخَذْتُمْ
٨٠	فَلَنْ تُخْلِفَ	خلف: إدغام بلا غنة	فَلَنْ تُخْلِفَ
٨١	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٨١	سَيِّئَةً وَأَحْطَطَتْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَيِّئَةً وَأَحْطَطَتْ
٨٣	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٨٣	يَعْبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْبُدُونَ
٨٣	إِحْسَانًا وَذِي	خلف: إدغام بلا غنة	إِحْسَانًا وَذِي
٨٣	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٨٣	وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى
٨٣	حُسْنًا وَأَقِيمُوا	فتح الحاء والسين ولخلف: إدغام بلا غنة	حُسْنًا وَأَقِيمُوا
٨٣	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا
٨٤	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٨٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

بِالْإِثْمِ	سكت على اللام ولخلافه	بِالْإِثْمِ	٨٥
وَإِنْ يَأْتُوَكُمْ أُسْرَى	خلف: إدغام بلا غنة خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف، وإمالة فتحة الراء والألف	وَإِنْ يَأْتُوَكُمْ أُسْرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَفْدُوهُمْ	٨٥
عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوْمُنُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوْمُنُونَ	٨٥
مَنْ يَفْعَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَفْعَلُ	٨٥
مِنْكُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْكُمْ إِلَّا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٦
بِالْآخِرَةِ	سكت على اللام ولخلافه	بِالْآخِرَةِ	٨٦
وَلَقَدْ آتَيْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدْ آتَيْنَا	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	٨٧
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٨٧
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوَى	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَهُمْ	٨٩

٩٠	أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا
٩٠	بَغِيًّا أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَغِيًّا أَنْ
٩٠	أَنْ يُنْزَلَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يُنْزَلَ
٩٠	مَنْ يَشَاءُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ
٩٠	غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ	خلف : إدغام بلا غنة	غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ
٩١	لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا
٩١	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٩٢	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ
٩٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٩٢	اتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ
٩٣	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٩٣	بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	خلف : إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا
٩٣	قُلُوبَهُمْ أَلْعَجَلْ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبَهُمْ أَلْعَجَلْ
٩٣	إِيْمَنُكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَنُكُمْ إِنْ
٩٣	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٩٤	قُلْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِنْ
٩٤	آلَا خِرَةُ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	آلَا خِرَةُ
٩٥	وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ	خلف : إدغام بلا غنة	وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ



٩٥	قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ
٩٦	وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ
٩٦	حَيَوةٍ وَمِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوةٍ وَمِنْ
٩٦	سَنَةٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	سَنَةٍ وَمَا
٩٦	أَنْ يُعَمَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُعَمَّرَ
٩٧	لِجَبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	لِجَبْرِيلَ
٩٧	وَهْدَى وُشِّرَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا إمالة فتحة الراء والألف ولخلف: إدغام التنون مع الواو بلا غنة	وَهْدَى وُشِّرَى
٩٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٩٨	وَجِبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	وَجِبْرِيلَ
٩٨	وَمِكَائِيلَ	همزة مكسورة ثم ياء مع المد المتصل	وَمِكَائِيلَ
٩٩	وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا
٩٩	بَيِّنَاتٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَيِّنَاتٍ وَمَا
١٠٠	بَلْ أَكْثَرُهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَلْ أَكْثَرُهُمْ
١٠٠	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٠١	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠٢	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	إسكان النون الأولى مخففة وكسرها لالتقاء الساكنين ثم ضم النون الثانية	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ

١٠٢	مِنْ أَحَدٍ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه (موضعين)	مِنْ أَحَدٍ إِلَّا
١٠٢	أَشْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرْنَهُ
١٠٢	آلَا خِرَةَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	آلَا خِرَةَ
١٠٢	خَلَقٍ وَلَيْسَ	خلف: إدغام بلا غنة	خَلَقٍ وَلَيْسَ
١٠٣	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا
١٠٤	عَذَابٍ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاف وجهان: النقل أو التحقيق	عَذَابٍ أَلِيمٌ
١٠٥	مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ
١٠٥	أَنْ يُنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُنْزَلَ
١٠٥	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة وقفاً: خمسة القياس لحمزة	مَنْ يَشَاءُ
١٠٦	مِنْ ءَايَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ ءَايَةٍ أَوْ
١٠٦	تَعْلَمَ أَنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعْلَمَ أَنَّ
١٠٦	شَيْءٍ	سكت على الياء ولخلاف عدمه	شَيْءٍ
١٠٧	تَعْلَمَ أَنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعْلَمَ أَنَّ
١٠٧	وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ
١٠٧	مِنْ وَلِيِّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَلِيِّ وَلَا
١٠٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠٨	وَمَنْ يَتَّبِدِلِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَّبِدِلِ

بِالْإِيمَنِ	سكت على اللام وخلصا عدمه	بِالْإِيمَنِ	١٠٨
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٠٨
مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ	١٠٩
بِأَمْرِهِ	وقفا وجهان : التحقيق أو إبداله ياء	بِأَمْرِهِ	١٠٩
شَيْءٍ	سكت على الياء وخلصا عدمه	شَيْءٍ	١٠٩
لَنْ يَدْخُلَ	خلف : إدغام بلا غنة	لَنْ يَدْخُلَ	١١١
هُودًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١١١
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	١١١
بُرْهَنَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بُرْهَنَكُمْ إِنْ	١١١
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	١١٢
مَنْ أَسْلَمَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنْ أَسْلَمَ	١١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٢
النَّصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	النَّصْرِي	١١٣
شَيْءٍ	(الموضعين) سكت على الياء ولخلف : إدغام التنوين بلا غنة	شَيْءٍ	١١٣
وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ	١١٤
أَنْ يُذَكَّرَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يُذَكَّرَ	١١٤
وَسَعَى	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعَى	١١٤
لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا	خلف وجهان : السكت وعدمه خلف : إدغام بلا غنة	لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا	١١٤

١١٤	خَافِيَيْنَ	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد أو القصر	خَافِيَيْنَ
١١٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
١١٤	خِزْيٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	خِزْيٌ وَلَهُمْ
١١٤	الْآخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآخِرَةِ
١١٦	وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ
١١٧	وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ
١١٧	قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ
١١٨	الْأَيَّتِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَيَّتِ
١١٨	لِقَوْمٍ يُوقُنُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يُوقُنُونَ
١١٩	بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة فيها	بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا
١١٩	عَنْ أَصْحَابِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَنْ أَصْحَابِ
١٢٠	تَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَىٰ
١٢٠	النَّصْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	النَّصْرَىٰ
١٢٠	قُلْ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِنَّ
١٢٠	هُدًى	وقفًا: إمالة فتحة الدال والألف	هُدًى
١٢٠	أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ
١٢٠	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
١٢٠	مِنْ وَلِيِّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَلِيِّ وَلَا
١٢١	وَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْفُرْ

شَيْعًا وَلَا	السكت على الياء واخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْعًا وَلَا	١٢٣
عَدَلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدَلٌ وَلَا	١٢٣
شَفَعَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ وَلَا	١٢٣
أَبْتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَىٰ	١٢٤
فَأَتَمَّهُنَّ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأَتَمَّهُنَّ	١٢٤
وَأَمِنَّا وَاتَّخِذُوا	خلف: إدغام بلا غنة	وَأَمِنَّا وَاتَّخِذُوا	١٢٥
مُصَلَّىٰ مُصَلَّىٰ وَعَهْدِنَا	وقفًا: إمالة فتحة اللام والألف خلف وصلًا: إدغام بلا غنة وبلا إمالة	مُصَلَّىٰ مُصَلَّىٰ وَعَهْدِنَا	١٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	١٢٥
بَلَدًا ءَامِنًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بَلَدًا ءَامِنًا	١٢٦
ءَامِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ	خلف: إدغام بلا غنة وسكت وعدمه	ءَامِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ	١٢٦
مَنْ ءَامِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامِنَ	١٢٦
الْآخِرِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	الْآخِرِ	١٢٦
عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	حمزة: ضم الهاء خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	١٢٩
وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	١٢٩
وَمَنْ يَرْغَبْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْغَبْ	١٣٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٣٠

١٣٠	الآخر	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الآخر
١٣٢	ووصي	إمالة فتحة الصاد والألف	ووصي
١٣٢	أصطفى	إمالة فتحة الفاء والألف	أصطفى
١٣٣	إليها واحداً ونحن	خلف: إدغام بلا غنة فيهما	إليها واحداً ونحن
١٣٥	هوداً أو	خلف وجهان: السكت وعدمه	هوداً أو
١٣٥	نصبري	إمالة فتحة الراء والألف	نصبري
١٣٥	حنيفاً وما	خلف: إدغام بلا غنة	حنيفاً وما
١٣٦	والأسباط	السكت على اللام ولخلاد عدمه	والأسباط
١٣٦	موسى وعيسى	إمالة فتحة السين والألف فيهما	موسى وعيسى
١٣٧	فإن آمنوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فإن آمنوا
١٣٨	ومن أحسن	خلف وجهان: السكت وعدمه	ومن أحسن
١٣٨	صبغة ونحن	خلف: إدغام بلا غنة	صبغة ونحن
١٣٩	قل أتحاجوننا	خلف وجهان: السكت وعدمه	قل أتحاجوننا
١٣٩	ولكم أعملكم	خلف وجهان: السكت وعدمه	ولكم أعملكم
١٤٠	والأسباط	السكت على اللام لخلاد عدمه	والأسباط
١٤٠	هوداً أو	خلف وجهان: السكت وعدمه	هوداً أو
١٤٠	نصبري	إمالة فتحة الراء والألف	نصبري
١٤٠	قل أنتم أعلم	خلف وجهان: السكت وعدمه	قل أنتم أعلم

وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ	١٤٠
وَلَهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَهُمْ	١٤٢
فَبَلَّيْتُمُ الَّتِي	ضم الهاء وصلًا	فَبَلَّيْتُمُ الَّتِي	١٤٢
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	١٤٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٤٢
جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً	١٤٣
أُمَّةً وَسَطًا	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَسَطًا	١٤٣
شَهِيدًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدًا وَمَا	١٤٣
مَنْ يَتَّبِعُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّبِعُ	١٤٣
مِمَّنْ يَنْقَلِبُ	خلف: إدغام بلا غنة	مِمَّنْ يَنْقَلِبُ	١٤٣
لَكَبِيرَةٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكَبِيرَةٍ إِلَّا	١٤٣
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	١٤٣
إِيْمَنَكُمْ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَنَكُمْ إِنَّ	١٤٣
لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ	١٤٣
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	١٤٤
تَرْضَاهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَاهَا	١٤٤
تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ	١٤٤
وَلَيْنَ أَتَيْتَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَيْنَ أَتَيْتَ	١٤٥
بَعْضٍ وَلَيْنَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَعْضٍ وَلَيْنَ	١٤٥
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٤٥

أَبْنَاءَهُمْ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد والقصر	أَبْنَاءَهُمْ	١٤٦
وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	١٤٨
جَمِيعًا إِنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَمِيعًا إِنَّ	١٤٨
شَيْءٍ	السكت على الياء والخلاص عدمه	شَيْءٍ	١٤٨
حُجَّةٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	حُجَّةٌ إِلَّا	١٥٠
عَلَيْكُمْ ءَايَتِنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ ءَايَتِنَا	١٥١
لِمَنْ يُقْتَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يُقْتَلُ	١٥٤
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	١٥٤
بِشَيْءٍ	السكت على الياء والخلاص عدمه	بِشَيْءٍ	١٥٥
أَلَمْ مَوَالٍ	السكت على اللام والخلاص عدمه	أَلَمْ مَوَالٍ	١٥٥
وَأَلَّا نَفْسٍ	السكت على اللام والخلاص عدمه	وَأَلَّا نَفْسٍ	١٥٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٧
وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ	١٥٧
أَنْ يَطَّوَّفَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَطَّوَّفَ	١٥٨
وَمَنْ يَطَّوْعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين ولخلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَطَّوْعَ	١٥٨
وَأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَهْدَى	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠



١٦١	كُفَّارُ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كُفَّارُ أُولَئِكَ
١٦١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٣	وَاللَّهُمَّ إِلَهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَاللَّهُمَّ إِلَهُ
١٦٣	إِلَهُ وَاحِدٌ	خلف : إدغام بلا غنة	إِلَهُ وَاحِدٌ
١٦٤	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه ٣ مرات	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ
١٦٤	دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ	خلف : إدغام بلا غنة	دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ
١٦٤	الرَّيْحِ	ياء ساكنة دون ألف على - الأفراد -	الرَّيْحِ
١٦٤	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	خلف : إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
١٦٥	مَنْ يَتَّخِذُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّخِذُ
١٦٥	أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ
١٦٥	يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	يَرَى
١٦٥	جَمِيعًا وَأَنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	جَمِيعًا وَأَنَّ
١٦٦	إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ
١٦٦	بِهِمْ الْأَسْبَابُ	ضم الهاء وصلًا والسكت على اللام ولخلاد عدمه وقفًا: وجهان: ١. السكت ٢. النقل. ومن لم يسكت فليس له إلا النقل.	بِهِمْ الْأَسْبَابُ
١٦٧	لَوْ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَوْ أَنَّ
١٦٧	يُرِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُرِيهِمُ اللَّهُ
١٦٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

١٦٨	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَرْضِ
١٦٨	طَيِّبًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	طَيِّبًا وَلَا
١٦٨	خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ
١٧٠	ءَابَاءَنَا	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا
١٧٠	شَيْئًا وَلَا	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا
١٧١	دُعَاءًا وَنَدَاءًا	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	دُعَاءًا وَنَدَاءًا
١٧٢	كُنْتُمْ إِيَّاهُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُنْتُمْ إِيَّاهُ
١٧٣	بَاغٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَاغٍ وَلَا
١٧٤	قَلِيلًا أَوْ لَتِيكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قَلِيلًا أَوْ لَتِيكَ
١٧٤	بُطُونَهُمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بُطُونَهُمْ إِلَّا
١٧٤	عَذَابُ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: مثل آية (١٠٤)	عَذَابُ أَلِيمٌ
١٧٥	بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى
١٧٧	مَنْ ءَامَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنَ
١٧٧	الْآخِرِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآخِرِ
١٧٧	وَأَتَى (مَعًا)	إمالة التاء والألف وقفًا (الموضعين)	وَأَتَى (مَعًا)
١٧٧	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
١٧٧	وَالْيَتَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَمَى
١٧٧	بِعَهْدِهِمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِعَهْدِهِمْ إِذَا

١٧٧	الْبَاسِ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	الْبَاسِ
١٧٨	الْقَتْلَى	وقفًا: إمالة فتحة اللام والألف	الْقَتْلَى
١٧٨	وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى	السكت على اللام وللخلاف عدمه وإمالة فتحة الثاء والألف وقفًا: كما في آية ٢٥	وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى
١٧٨	مِنْ أَخِيهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَخِيهِ
١٧٨	شَيْءٌ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	شَيْءٌ
١٧٨	وَأَدَّاءٌ إِلَيْهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَأَدَّاءٌ إِلَيْهِ
١٧٨	بِإِحْسَنِ	وقفًا وجهان: التحقيق أو التسهيل	بِإِحْسَنِ
١٧٨	أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى
١٧٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: كما في آية (١٠٤)	عَذَابٌ أَلِيمٌ
١٧٩	حَيَوَةٌ يَتَأُولَى	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوَةٌ يَتَأُولَى
١٧٩	أَلَّا لَبِبْ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	أَلَّا لَبِبْ
١٨٠	عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا
١٨٠	وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ
١٨٢	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
١٨٢	مِنْ مُوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	مِنْ مُوصٍ
١٨٢	جَنَفًا أَوْ إِنَّمَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَنَفًا أَوْ إِنَّمَا
١٨٤	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ

مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	١٨٤
فَمَنْ يَطَّوْعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ تَطَّوْعَ	١٨٤
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	١٨٤
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	١٨٥
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٨٥
مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ	١٨٥
مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	١٨٥
هَدَيْتُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْتُكُمْ	١٨٥
قَرِيبٌ أَجِيبُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَرِيبٌ أَجِيبُ	١٨٦
نِسَائِكُمْ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	نِسَائِكُمْ	١٨٧
فَالْعَن	السكت على اللام والخلاد عدمه	فَالْعَن	١٨٧
أَلَّا بَيْضُ	السكت على اللام والخلاد عدمه	أَلَّا بَيْضُ	١٨٧
أَلَّا سَوْدُ	السكت على اللام والخلاد عدمه	أَلَّا سَوْدُ	١٨٧
مِنْ أَمْوَالٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَمْوَالٍ	١٨٨
بِالْإِثْمِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	بِالْإِثْمِ	١٨٨
أَلَّا هَلَّةَ	السكت على اللام والخلاد عدمه	أَلَّا هَلَّةَ	١٨٩
أَلْبَيُوتَ	كسر الباء (في الموضعين)	أَلْبَيُوتَ	١٨٩

١٨٩	أَتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَىٰ
١٨٩	مِنْ أَبَوَيْهَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَبَوَيْهَا
١٩١	وَلَا تُقْتَلُوهُمْ	فتح التاء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	وَلَا تُقْتَلُوهُمْ
١٩١	حَتَّىٰ يُقْتَلُواكُمْ	فتح الباء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	حَتَّىٰ يُقْتَلُواكُمْ
١٩١	قَتَلُواكُمْ	دون ألف بين القاف والتاء	قَتَلُواكُمْ
١٩٣	فِتْنَةٌ وَيَكُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِتْنَةٌ وَيَكُونَ
١٩٤	أَعْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	أَعْتَدَىٰ
١٩٥	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ
١٩٦	فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ
١٩٦	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ
١٩٦	أَذَىٰ	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَىٰ
١٩٦	صِيَامٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صِيَامٍ أَوْ
١٩٦	صَدَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صَدَقَةٍ أَوْ
١٩٦	وَسَبْعَةٍ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَسَبْعَةٍ إِذَا
١٩٦	يَكُنْ أَهْلُهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَكُنْ أَهْلُهُ
١٩٧	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ
١٩٧	الَّتَقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَىٰ
١٩٧	الْأَلْبَبِ	وصلًا: السكت على اللام ولخلاء عدمه وقفًا: مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ

جُنَاحٌ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَنْ	١٩٨
هَدَيْكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْكُمْ	١٩٨
كَذَرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَذَرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٠
الْآخِرَةِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةِ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠١
حَسَنَةً وَفِي	خلف: إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَفِي	٢٠١
الْآخِرَةِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةِ	٢٠١
حَسَنَةً وَقَنَا	خلف: إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَقَنَا	٢٠١
أَتَّقِيْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَّقِيْ	٢٠٣
أَنْتُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْتُمْ إِلَيْهِ	٢٠٣
مَنْ يُعْجِبُكَ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يُعْجِبُكَ	٢٠٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٤
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٠٥
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٢٠٥
الْأَرْضِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضِ	٢٠٥

بِالْإِثْمِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	بِالْإِثْمِ	٢٠٦
مَنْ يَشْرِي	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشْرِي	٢٠٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٢٠٧
كَأَفَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَأَفَّةٌ وَلَا	٢٠٨
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتٍ	٢٠٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٢٠٩
أَنْ يَأْتِيَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَهُمْ	٢١٠
الْأَمْرُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَمْرُ	٢١٠
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٢١٠
الْأُمُورُ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاد عدمه وقفًا: مثل آية ٢٥	الْأُمُورُ	٢١٠
كَمْ أَتَيْنَهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَمْ أَتَيْنَهُمْ	٢١١
مِنْ آيَةٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ آيَةٍ	٢١١
بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	٢١١
جَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُ	٢١١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٢١٢
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٢
أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ	٢١٣
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢١٣

فَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	فَهْدَى	٢١٣
بِإِذْنِهِ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِهِ	٢١٣
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٣
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢١٣
حَسِبْتُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَسِبْتُمْ أَنْ	٢١٤
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢١٤
وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ	٢١٥
وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى	٢١٥
وَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	وَعَسَى	٢١٦
شَيْئًا وَهُوَ	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة (الموضعين)	شَيْئًا وَهُوَ	٢١٦
كَبِيرٌ وَصَدٌّ	خلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَصَدٌّ	٢١٧
دِينَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	دِينَكُمْ إِنْ	٢١٧
وَمَنْ يَرْتَدِدْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْتَدِدْ	٢١٧
حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	٢١٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٧
وَالْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْآخِرَةِ	٢١٧
كَثِيرٌ وَمَنْفَعٌ	بالتاء بدل الباء ولخلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ	٢١٩
الْآيَاتِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآيَاتِ	٢١٩



٢٢٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٢٠	وَالْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْآخِرَةِ
٢٢٠	أَلْيَتَنِمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَى
٢٢٠	قُلْ إِصْلَاحٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِصْلَاحٌ
٢٢٠	خَيْرٌ وَإِنْ	خلف : إدغام بلا غنة	خَيْرٌ وَإِنْ
٢٢٠	فَإِخْوَانُكُمْ	وقفًا وجهان : التحقيق والتسهيل	فَإِخْوَانُكُمْ
٢٢٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٢٠	لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ	حمزة وقفًا وجهان : التحقيق والتسهيل خلف وصلًا وجهان : السكت وعدمه	لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ
٢٢١	يُؤْمِنَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنَ
٢٢١	مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف : إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ
٢٢١	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ
٢٢١	يُؤْمِنُوا	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا
٢٢١	مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف : إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ
٢٢١	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ
٢٢٢	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى
٢٢٢	يَطْهَرْنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطْهَرْنَ
٢٢٣	حَرَّتْكُمْ أَنَّى	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة : إمالة فتحة النون والألف	حَرَّتْكُمْ أَنَّى
٢٢٣	شِعْتُمْ	وقفًا : إبدال الهمزة ياءً	شِعْتُمْ

٢٢٣	لَا نَفْسِكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق أو إبدالها ياء	لَا نَفْسِكُمْ
٢٢٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٢٢٤	لَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ
٢٢٥	وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ	خلف وصلًا: إدغام بلا غنة همزة وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ
٢٢٨	قُرْءٍ وَلَا	خلف وصلًا: إدغام بلا غنة همزة وقفًا: إبدال الهمز واوًا ثم إدغام مثلين (قُرْءٍ)	قُرْءٍ وَلَا
٢٢٨	أَنْ يَكْتُمْنَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُمْنَ
٢٢٨	الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ
٢٢٨	إِنْ أَرَادُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	إِنْ أَرَادُوا
٢٢٨	إِصْلَحًا وَهَنَ	خلف: إدغام بلا غنة	إِصْلَحًا وَهَنَ
٢٢٨	دَرَجَةً وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَةً وَاللَّهُ
٢٢٩	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ
٢٢٩	بِإِحْسَنِ وَلَا	همزة وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل خلف: إدغام بلا غنة	بِإِحْسَنِ وَلَا
٢٢٩	لَكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ أَنْ
٢٢٩	شَيْئًا إِلَّا	السكت على الياء وللخلاف عدمه خلف: السكت على التنوين وعدمه	شَيْئًا إِلَّا
٢٢٩	أَنْ تَخَافَا	خلف: إدغام بلا غنة همزة: ضم الياء	أَنْ تَخَافَا

٢٢٩	خَفَّمُ الْأَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	خَفَّمُ الْأَ
٢٢٩	وَمَنْ يَتَعَدَّ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَعَدَّ
٢٣٠	أَنْ يَتَرَجَّعَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَتَرَجَّعَا
٢٣٠	أَنْ يُقِيمَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُقِيمَا
٢٣٠	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
٢٣١	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ
٢٣١	بِمَعْرُوفٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بِمَعْرُوفٍ وَلَا
٢٣١	وَمَنْ يَفْعَلْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَفْعَلْ
٢٣١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
٢٣١	هُزُواً وَأَذْكُرُوا	إسكان الزاي وهمز الواو وفقاً وجهان ١ . نقل ٢ . إبدال الهمزة واوا خلف: إدغام بلا غنة	هُزُواً وَأَذْكُرُوا
٢٣١	شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ
٢٣٢	أَنْ يَنْكِحَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَنْكِحَنَّ
٢٣٢	الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ
٢٣٢	ذَلِكَمُ أَزْكَى	خلف وجهان : السكت وعدمه إمالة فتحة الكاف والألف	ذَلِكَمُ أَزْكَى
٢٣٣	لِمَنْ أَرَادَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِمَنْ أَرَادَ
٢٣٣	أَنْ يُتِمَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُتِمَّ
٢٣٣	نَفْسٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَفْسٍ إِلَّا
٢٣٣	فَإِنْ أَرَادَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَرَادَا

٢٣٣	وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ
٢٣٣	عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا
٢٣٤	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ
٢٣٤	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا	خلف: إدغام بلا غنة	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا
٢٣٥	أَوْ أَكُنْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَكُنْتُمْ
٢٣٥	سِرًّا إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	سِرًّا إِلَّا
٢٣٥	مَعْرُوفًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفًا وَلَا
٢٣٦	عَلَيْكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنْ
٢٣٦	تَمْسُوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمْسُوهُنَّ
٢٣٦	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ
٢٣٧	تَمْسُوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمْسُوهُنَّ
٢٣٧	فَرَضْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَضْتُمْ إِلَّا
٢٣٧	أَنْ يَعْفُوبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَعْفُوبَ
٢٣٧	لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى
٢٣٧	بَيْنَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَيْنَكُمْ إِنْ
٢٣٨	الْوُسْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	الْوُسْطَى
٢٣٩	فَرَجَالًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَجَالًا أَوْ
٢٤٠	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً	خلف: إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً
٢٤٠	مَتَّعًا إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَتَّعًا إِلَى

مَعْرُوفٍ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٍ وَاللَّهُ	٢٤٠
لَكُمْ ءَايَاتِهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ ءَايَاتِهِ	٢٤٢
وَهُمُ الْوَفُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَهُمُ الْوَفُ	٢٤٣
أَحْيَاهُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَحْيَاهُمْ إِنْ	٢٤٣
فَيَضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فَيَضَعِفُهُ	٢٤٥
كَثِيرَةً وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرَةً وَاللَّهُ	٢٤٥
وَيَبْصُطُ	خلاد وجهان : بالسین والصاد	وَيَبْصُطُ	٢٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٤٦
عَسَيْتُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَسَيْتُمْ إِنْ	٢٤٦
وَقَدْ أَخْرَجْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَقَدْ أَخْرَجْنَا	٢٤٦
وَأَبْنَاءَنَا	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	وَأَبْنَاءَنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤٦
تَوَلَّوْا إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّوْا إِلَّا	٢٤٦
نَبِيَّهُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَبِيَّهُمْ إِنْ	٢٤٧
أَنْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْنِي يَكُونُ	٢٤٧
أَصْطَفَاهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَاهُ	٢٤٧
وَزَادَهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُ	٢٤٧
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفًا: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ	٢٤٧
نَبِيَّهُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَبِيَّهُمْ إِنْ	٢٤٨
أَنْ يَأْتِيَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَكُمْ	٢٤٨

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٤٨
الْمَلَيْكَةُ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	الْمَلَيْكَةُ	٢٤٨
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٤٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٤٨
صَبْرًا وَثَبَّتْ	خلف: إدغام بلا غنة	صَبْرًا وَثَبَّتْ	٢٥٠
وَتَبَّتْ أَقْدَامَنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَتَبَّتْ أَقْدَامَنَا	٢٥٠
وَعَاتِنَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَعَاتِنَهُ	٢٥١
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٢٥١
الْأَرْضُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَرْضُ	٢٥١
دَرَجَتٍ وَعَاتَيْنَا	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَتٍ وَعَاتَيْنَا	٢٥٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	٢٥٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف ( الموضعين )	شَاءَ	٢٥٣
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢٥٣
مَنْ أَمَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنْ أَمَنْ	٢٥٣
أَنْ يَأْتِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَ	٢٥٤
خُلَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	خُلَّةٌ وَلَا	٢٥٤
شَفَعَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ	٢٥٤
وَالْكَافِرُونَ		وَالْكَافِرُونَ	
سِنَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	سِنَّةٌ وَلَا	٢٥٥
الْأَرْضُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَرْضُ	٢٥٥

بِإِذْنِهِ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	بِإِذْنِهِ	٢٥٥
بِشَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	بِشَيْءٍ	٢٥٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٥٥
وَالْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ	٢٥٥
فَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ يَكْفُرْ	٢٥٦
الْوُثْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	الْوُثْقَى	٢٥٦
أَنْ أَيْتَهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إمالة فتحة التاء والألف	أَنْ أَيْتَهُ	٢٥٨
رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	رَبِّي	٢٥٨
قَرِيَّةٍ وَهِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَرِيَّةٍ وَهِيَ	٢٥٩
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٢٥٩
لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء ( ٣ مواضع )	لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	٢٥٩
يَوْمًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَوْمًا أَوْ	٢٥٩
فَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
يَتَسَنَّنْ	وصلًا : حذف الهاء	يَتَسَنَّنْ	٢٥٩
وَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان السكت وعدمه الموضعين	وَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
أَعْلَمُ أَنَّ	همزة وصل تكسر ابتداءً وإسكان الميم على الأمر وخلف وجهان السكت وعدمه	أَعْلَمُ أَنَّ	٢٥٩
شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيْءٍ	٢٥٩

٢٦٠	أَلْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتِ
٢٦٠	تُؤْمِن	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِن
٢٦٠	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٢٦٠	فَخُذْ أَرْبَعَةً	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَخُذْ أَرْبَعَةً
٢٦٠	فَصْرَهُنَّ	كسر الصاد وترقيق الراء	فَصْرَهُنَّ
٢٦٠	جُزْءًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي	جُزْءًا
٢٦٠	سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة والسكت وعدمه	سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ
٢٦١	حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ
٢٦١	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ
٢٦١	حَبَّةٌ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	حَبَّةٌ وَاللَّهُ
٢٦١	لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة همزة يَشَاءُ وقفًا: خمسة القياس	لِمَنْ يَشَاءُ
٢٦٢	مَنْ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ وَلَا
٢٦٢	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى
٢٦٢	هُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُمْ أَجْرُهُمْ
٢٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٦٣	مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ
٢٦٣	صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا	خلف: إدغام بلا غنة	صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا
٢٦٣	أَذَى وَاللَّهُ أَذَى	خلف: إدغام بلا غنة همزة: إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى وَاللَّهُ أَذَى



٢٦٤	وَالْأَذَى	السكت على اللام ولخلاد عدمه إمالة فتحة الذال والألف	وَالْأَذَى
٢٦٤	الْآخِرِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآخِرِ
٢٦٤	شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيْءٍ
٢٦٥	مِنْ أَنْفُسِهِمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْفُسِهِمْ
٢٦٥	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	ضم الراء ولخلف وجهان: السكت وعدمه	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا
٢٦٥	فَعَاتَتْ أَكُلَهَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَعَاتَتْ أَكُلَهَا
٢٦٥	فَطَلَّ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	فَطَلَّ وَاللَّهُ
٢٦٦	أَحَدُكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحَدُكُمْ أَنْ
٢٦٦	نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	خلف: إدغام بلا غنة	نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ
٢٦٦	الْأَنْهَرُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَنْهَرُ
٢٦٦	الْأَيْتِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَيْتِ
٢٦٧	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَرْضِ
٢٦٨	بِالْفَحْشَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	بِالْفَحْشَاءِ
٢٦٨	وَفَضْلًا وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَفَضْلًا وَاللَّهُ
٢٦٩	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفًا: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٦٩	وَمَنْ يُؤْتِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يُؤْتِ
٢٦٩	فَقَدْ أُوتِيَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَدْ أُوتِيَ
٢٦٩	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا

٢٦٩	الْأَلْبَبِ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاف عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ
٢٧٠	نَفَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفَقَةٍ أَوْ
٢٧٠	مِنْ أَنْصَارٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْصَارٍ
٢٧١	فَنِعِمَّا	فتح النون	فَنِعِمَّا
٢٧١	وَيُكْفِّرُ	بالتون بدل الياء وإسكان الراء	وَيُكْفِّرُ
٢٧١	سَيِّئَاتِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	سَيِّئَاتِكُمْ
٢٧٢	هُدْنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدْنُهُمْ
٢٧٢	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٧٢	خَيْرِيُوفٍ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرِيُوفٍ
٢٧٣	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضِ
٢٧٣	بِسِيمَنُهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمَنُهُمْ
٢٧٣	إِلْحَافًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	إِلْحَافًا وَمَا
٢٧٤	سِرًّا وَعَلَانِيَةً	خلف: إدغام بلا غنة	سِرًّا وَعَلَانِيَةً
٢٧٤	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
٢٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧٥	الرَّبِّوَأُ	إمالة فتحة الباء والألف ( ٣ مواضع )	الرَّبِّوَأُ
٢٧٥	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢٧٥	فَانتَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	فَانتَهَى
٢٧٦	الرَّبِّوَأُ	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبِّوَأُ

كَفَّارٍ أَثِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	كَفَّارٍ أَثِيمٍ	٢٧٦
لَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَهُمْ أَجْرُهُمْ	٢٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧٧
الرَّيُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّيُّوْا	٢٧٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنِينَ	٢٧٨
فَعَاذُوا	فتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال	فَعَاذُوا	٢٧٩
فَنَظَرَةٌ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَنَظَرَةٌ إِلَى	٢٨٠
مَيْسَرَةٍ وَأَنْ	خلف: إدغام بلا غنة	مَيْسَرَةٍ وَأَنْ	٢٨٠
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٨٠
تُوفِّ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوفِّ	٢٨١
بِدَيْنٍ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِدَيْنٍ إِلَى	٢٨٢
مُسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَمًّى	٢٨٢
كَاتِبٌ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَاتِبٌ أَنْ	٢٨٢
أَنْ يَكْتُبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُبَ	٢٨٢
شَيْعًا شَيْعًا شَيْعًا	وصلًا: السكت على الياء وللخلاف عدمه وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْعًا	٢٨٢
سَفِيهًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	سَفِيهًا أَوْ	٢٨٢

٢٨٢	ضَعِيفًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ضَعِيفًا أَوْ
٢٨٢	أَنْ يُمِلَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُمِلَّ
٢٨٢	فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	خلف: إدغام بلا غنة	فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ
٢٨٢	أَنْ تَضِلَّ	كسر الهمزة	أَنْ تَضِلَّ
٢٨٢	إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	إِحْدَاهُمَا
٢٨٢	فَتَذْكُرُ	ضم الراء	فَتَذْكُرُ
٢٨٢	أَلَا خَرَى	السكت على اللام وللخلاف عدمه إمالة فتحة الراء والألف	أَلَا خَرَى
٢٨٢	صَغِيرًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَغِيرًا أَوْ
٢٨٢	كَبِيرًا إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَبِيرًا إِلَى
٢٨٢	ذَلِكَ أَمَّ قَسَطُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ذَلِكَ أَمَّ قَسَطُ
٢٨٢	وَأَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَذْنَى
٢٨٢	تَجَرَّةٌ	بتنوين ضم	تَجَرَّةٌ
٢٨٢	حَاضِرَةٌ	بتنوين ضم	حَاضِرَةٌ
٢٨٢	جُنَاحٌ أَلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَلَّا
٢٨٢	كَاتِبٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَاتِبٌ وَلَا
٢٨٢	شَهِيدٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدٌ وَإِنْ
٢٨٢	شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ
٢٨٣	سَفَرٍ وَلَمْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَفَرٍ وَلَمْ
٢٨٣	فَلِنْ أَمِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلِنْ أَمِنْ

٢٨٣	الَّذِي أَوْتُمِنَ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً وصلًا أو ابتداءً: كحفص	الَّذِي أَيْتُمِنَ
٢٨٣	وَمَنْ يَكْتُمَهَا	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْتُمَهَا
٢٨٤	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَرْضِ
٢٨٤	أَنْفُسِكُمْ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَنْفُسِكُمْ أَوْ
٢٨٤	فَيَغْفِرُ	إسكان الراء مع الإظهار	فَيَغْفِرُ
٢٨٤	لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يَشَاءُ
٢٨٤	وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وإدغامها في الميم بغنة	وَيُعَذِّبُ مَنْ
٢٨٤	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ
٢٨٤	شَيْءٍ	سكت على الياء ولخلاد عدمه أيضًا	شَيْءٍ
٢٨٥	كُلُّ عَامِنٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُلُّ عَامِنٍ
٢٨٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنُونَ
٢٨٥	وَكُنُوبِهِ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف	وَكُنُوبِهِ
٢٨٦	نَفْسًا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفْسًا إِلَّا
٢٨٦	أَوْ أَخْطَأْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه حمزة وقفًا: الهمز بعد الساكن كما في ١٠٤ وإبدال الهمزة الساكنة ألفًا	أَوْ أَخْطَأْنَا
٢٨٦	مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا

## (٣) سورة آل عمران

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ

وَالْإِنْجِيلَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَالْإِنْجِيلَ	٣
هُدًى	إمالة فتحة الدال والالف وقفًا	هُدًى	٤
يُخَفِّى	إمالة فتحة الفاء والالف	يُخَفِّى	٥
السَّمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السَّمَاءِ	٥
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٦
تَأْوِيلِهِ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلِهِ	٧
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣	الْأَلْبَبِ	٧
سَيُغْلِبُونَ	بالياء بدل التاء	سَيُغْلِبُونَ	١٢
يُحْشَرُونَ	بالياء بدل التاء	يُحْشَرُونَ	١٢
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والالف	وَأُخْرَى	١٣
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٣
الْأَبْصَرِ	كما في آية ٣	الْأَبْصَرِ	١٣
الدُّنْيَا	إمالة الالف	الدُّنْيَا	١٤
الْمَعَابِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والالف	الْمَعَابِ	١٤
بِالْأَسْحَارِ	كما في آية ٣	بِالْأَسْحَارِ	١٧
جَاءَهُمْ	إمالة الالف	جَاءَهُمْ	١٩
وَجَّهَى	إسكان الياء	وَجَّهَى	٢٠
ءِ سَلَمْتُمْ	وقفًا: تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها	ءِ سَلَمْتُمْ	٢٠
وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء	وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	٢١

بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	٢١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٢
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى	٢٣
تُقَدَّة	إمالة فتحة القاف والألف	تُقَدَّة	٢٨
رُؤُفٌ	قصر الهمزة	رُؤُفٌ	٣٠
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	٣٣
أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى	٣٦
كَأَلَأُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	كَأَلَأُنْثَى	٣٦
أُنْثَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنْثَى	٣٧
أَلْدُعَا	وقفًا: خمسة القياس	أَلْدُعَا	٣٨
فَنَادَاهُ	إمالة فتحة الدال والألف وحذف التاء	فَنَادَتْهُ	٣٩
إِنَّ اللَّهَ	كسرة الهمزة	أَنَّ اللَّهَ	٣٩
يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ	٣٩
بِئَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	بِئَحْيَى	٣٩
أُنْثَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنْثَى	٤٠
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣	وَالْإِبْكَرِ	٤١
أَصْطَفَيْكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَيْكَ	٤٢
وَأَصْطَفَيْكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْطَفَيْكَ	٤٢

٤٤	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	لَدَيْهِمْ
٤٥	يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ
٤٥	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى
٤٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٤٧	أَنْتِ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْتِ
٤٧	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٤٨	وَيُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ
٤٨	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٤٨	وَالْإِنْجِيلَ	كما في آية ٣	وَالْإِنْجِيلَ
٤٩	قَدْ جِئْتَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتَكُمْ
٤٩	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
٤٩	بِئُوتَكُمْ	كسر الباء	بِئُوتَكُمْ
٥٠	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٥١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٥٢	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى
٥٥	يَلْعَبِيَّ	إمالة فتحة السين والألف	يَلْعَبِيَّ
٥٦	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٥٧	فَيُوقِيهِمْ	إبدال الياء نونًا	فَيُوقِيهِمْ
٥٩	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى
٦١	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ



٦٥	أَلْتَوْرَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوْرَةُ
٦٨	أَوَّلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	أَوَّلَى
٧٣	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٧٣	هْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هْدَى
٧٣	يُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتَى
٧٣	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ
٧٥	يُؤَدِّهَ	إسكان الهاء ( في الموضعين )	يُؤَدِّهَ
٧٥	قَائِمًا	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	قَائِمًا
٧٦	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٧٦	أَوْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفَى
٧٦	وَأَنْتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَنْتَقَى
٧٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٧٧	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آيه ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٨١	لَمَّا	كسر اللام	لَمَّا
٨١	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
٨١	وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ
٨٢	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
٨٣	يَبْغُونَ	إبدال الياء تاءً	يَبْغُونَ
٨٣	يُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ
٨٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

وَعَيْسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَعَيْسَىٰ	٨٤
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٧
أَفْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَفْتَدَىٰ	٩١
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٩٣
بِالتَّوْرَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	بِالتَّوْرَةِ	٩٣
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	٩٤
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٩٦
شُهِدَآ	وقفًا: خمسة القياس	شُهِدَآ	٩٩
تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَىٰ	١٠١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠٥
تَرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجَعُ	١٠٩
الْأُمُورُ	وقفًا: مثل آية ٧	الْأُمُورُ	١٠٩
أَذَىٰ	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَىٰ	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٢
سَوَاءٌ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	سَوَاءٌ	١١٣
شَيَا شَيَا	وقفًا وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا	١١٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١١٧

١٢٠	تَسُوهُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تَسُوهُمْ
١٢٠	شَيْئًا	كما في آية ١١٦ ومثلها آية ١٤٤ و ١٧٦	شَيْئًا
١٢٢	الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
١٢٤	إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ
١٢٥	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ
١٢٥	مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ
١٢٦	بُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَىٰ
١٢٧	خَاطِبِينَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	خَاطِبِينَ
١٢٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٣٠	الرَّبُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبُّوْا
١٣٨	وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ
١٣٩	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٤٠	قَرَحٌ	ضم القاف (الموضعين)	قَرَحٌ
١٤٥	مُوجَلًّا	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُوجَلًّا
١٤٥	يُرِدُّ نَوَابَ	إدغام الدال في التاء (الموضعين)	يُرِدُّ نَوَابَ
١٤٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
١٤٥	نُورَتِهِ	إسكان الهاء دون صلة (الموضعين)	نُورَتِهِ
١٤٨	فَعَاتِلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَعَاتِلَهُمْ
١٤٨	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
١٥٠	مَوْلَاكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاكُمْ

وَمَا أُولَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أُولَهُمْ	١٥١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَتَوَى	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	١٥٢
إِذْ تَحْسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحْسُونَهُمْ	١٥٢
أَرْبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَكُمْ	١٥٢
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٥٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٥٢
إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	١٥٣
أُخْرِنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَكُمْ	١٥٣
تَغْشَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى	١٥٤
شَيْءٍ شَيْءٍ	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	١٥٤
بِئُوتَكُمْ	كسر الباء	بِئُوتَكُمْ	١٥٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٤
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	الَّتَقَى	١٥٥
غُزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفًا	غُزَى	١٥٦
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٥٦
مُتَّمِّمٌ	كسر الميم	مُتَّمِّمٌ	١٥٧
تَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ	١٥٧

مُثْمَرٌ	كسر الميم	مُثْمَرٌ	١٥٨
الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١٦٠
يُغْلٍ	ضم الياء وفتح الغين	يُغْلٍ	١٦١
تُوقِي	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوقِي	١٦١
وَمَا وَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَهُ	١٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٤
أُنِي	إمالة فتحة النون والألف	أُنِي	١٦٥
الَّتَقِي	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الَّتَقِي	١٦٦
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٦٦
ءَاتِبُهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِبُهُمْ	١٧٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٧١
الْقَرْحُ	ضم القاف	الْقَرْحُ	١٧٢
قَدْ جَمَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُوا	١٧٣
فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٧٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٧٥
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ	١٧٧
تَحْسِنَ	بالتاء بدل الياء	تَحْسِنَ	١٧٨
لَا نَفْسِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	لَا نَفْسِهِمْ	١٧٨
يُمَيِّرَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وتشديدها	يُمَيِّرَ	١٧٩

١٨٠	تَحْسَبَنَّ	بالتاء بدل الياء	تَحْسَبَنَّ
١٨٠	ءَاتَلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَهُمْ
١٨١	لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ
١٨١	أَغْنِيَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	أَغْنِيَاءُ
١٨١	سَنَكْتُبُ	بياء مضمومة وفتح التاء	سَنَكْتُبُ
١٨١	وَقَتْلَهُمْ	ضم اللام	وَقَتْلَهُمْ
١٨١	وَنَقُولُ	بالياء بدل النون	وَنَقُولُ
١٨٣	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٨٤	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١٨٥	الَّذِينَ	إمالة فتحة الياء والألف	الَّذِينَ
١٨٦	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى
١٨٦	الْأُمُورِ	وقفًا: مثل آية ٧	الْأُمُورِ
١٨٨	عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ
١٩٠	الَّذِينَ	وقفًا: مثل آية ٧	الَّذِينَ
١٩٣	فَعَامِنَا	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	فَعَامِنَا
١٩٣	الْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفًا: مثل آية ٧	الْأَبْرَارِ
١٩٥	أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى
١٩٥	وَقَتَلُوا وَقَتِلُوا	بالتقديم والتأخير	وَقَتَلُوا وَقَتِلُوا
١٩٧	مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ

لِّلْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	لِّلْأَبْرَارِ	١٩٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٩٩

## (٤) سورة النساء

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
وَنِسَاءِ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	وَنِسَاءٍ	١
وَالْأَرْحَامِ	كسر الميم	وَالْأَرْحَامَ	١
أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ	٢
أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ	٣
طَابَ	إمالة فتحة الطاء والألف	طَابَ	٣
مَثْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَثْنَىٰ	٣
أَذْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَىٰ	٣
مَرِيئًا	وقفًا إبدال الهمزة بياء وإدغامها في التي قبلها	مَرِيئًا	٤
أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ	٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ	٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٦
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٨
وَأَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِمَىٰ	٨
ضِعْفًا	إمالة فتحة العين والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ضِعْفًا	٩

جَافُوا	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافُوا	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
أَلَيْتَنِي	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَيْتَنِي	١٠
فَلَا مِ	كسر الهمزة (الموضعين)	فَلَا مِ	١١
يُوصَى	كسر الصاد وياء مدية دون إمالة	يُوصَى	١٢
أَلْبُوتِ	كسر الباء	أَلْبُوتِ	١٥
يَتَوَفَّنُهُنَّ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُهُنَّ	١٥
فَعَاذُوهُمَا	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَعَاذُوهُمَا	١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧
عَدَا بَا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَا بَا أَلِيمًا	١٨
كُرْهَا	ضم الكاف	كُرْهَا	١٩
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	١٩
إِحْدَنُهُنَّ	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَنُهُنَّ	٢٠
شَيَا شَيَا	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا	٢٠
أَفْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَفْضَى	٢١
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٣
أَلْمُؤْمِنَتِ	إبدال الهمزة واوًا وقفاً	أَلْمُؤْمِنَتِ	٢٥
بِإِيمَانِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِيمَانِكُمْ	٢٥



أُحْصِنَ	فتح الهمزة والصاد	أُحْصِنَ	٢٥
شَيَا شَيَا	وقفًا وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيَا	٣٦
أَلْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	أَلْقُرْبَى	٣٦
وَأَلْيَتَنِمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِمَى	٣٦
بِالْبُخْلِ	فتح الباء والخاء	بِالْبُخْلِ	٣٧
ءَاتَلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَهُمْ	٣٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٩
تَسَوَّى	فتح التاء وإمالة فتحة الواو والألف	تَسَوَّى	٤٢
يِهِمُ الْأَرْضُ	ضم الهاء وصلًا	يِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكْرَى	٤٣
مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى	٤٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٣
لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ	٤٣
وَأَيَّدِيكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَيَّدِيكُمْ	٤٣
بِأَعْدَائِكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَعْدَائِكُمْ	٤٥
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف (الموضعين)	وَكَفَى (مَعًا)	٤٥
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٤٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٥٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥١

٥٤	ءَاتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُمْ
٥٥	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ
٥٦	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ
٥٨	نَعِيمًا	فتح النون	نَعِيمًا
٥٩	تَأْوِيلًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا
٦٢	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٦٤	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٦٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٨	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٠	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ
٧٢	لَيُبَاطِنَنَّ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	لَيُبَاطِنَنَّ
٧٣	لَمْ تَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ
٧٤	أَلَدُنِيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِيَا
٧٤	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ
٧٧	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ
٧٧	أَلَدُنِيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِيَا
٧٧	أَتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَىٰ
٧٧	تُظَلِّمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظَلِّمُونَ
٧٩	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ

تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٨٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٠
بَيْتَ طَائِفَةٍ	إدغام التاء في الطاء	بَيْتَ طَائِفَةٍ	٨١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٨١
الْقُرْآنَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٨٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٨٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا وقفًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٤
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى	٨٤
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	٨٧
فِيَتَيْنِ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	فِيَتَيْنِ	٨٨
جَاءُوكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكُمْ	٩٠
حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	٩٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩١
خَطَا	وقفًا: تسهيل الهمزة	خَطَا	٩٢
مُؤْمِنَةٍ	إبدال الهمزة واوًا وقفًا	مُؤْمِنَةٍ	٩٢
فَتَثْبُتُوا	ثاء بدل الباء وباء مشددة بدل الياء ثم تاء بدل النون (الموضعين)	فَتَثْبُتُوا	٩٤
الْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	الْقَى	٩٤

٩٤	أَلْسَلَمَ	حذف الألف	أَلْسَلَمَ
٩٤	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٩٥	وَأَنْفُسِهِمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنْفُسِهِمْ
٩٥	أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى
٩٧	تَوَفَّيْهُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَوَفَّيْهُمْ
٩٧	مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ
٩٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى
١٠٢	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٠٢	وَأَسْلَحَتْهُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَسْلَحَتْهُمْ
١٠٢	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى
١٠٢	مَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرْضَى
١٠٤	تَأْلُمُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْلُمُونَ
١٠٥	أَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ
١٠٨	يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى
١٠٩	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٠٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١١٣	شَيْءٍ	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ
١١٤	نَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجَّوْنَهُمْ
١١٤	نُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهِ

أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	١١٥
نُوَلِّهِ	إسكان الهاء	نُوَلِّهِ	١١٥
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء	وَنُصَلِّهِ	١١٥
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١١٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	١٢١
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	١٢٢
أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى	١٢٤
الْأَرْضِ	وقفًا من سكت له وجهان: ١. السكت ٢. النقل، ومن لم يسكت له النقل فقط	الْأَرْضِ	١٢٦
يُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَّى	١٢٧
يَتَنَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	يَتَنَمَّى	١٢٧
لِلْيَتَنَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	لِلْيَتَنَمَّى	١٢٧
خَافَتْ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَتْ	١٢٨
الْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣١
الْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣٢
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٣٢
بِأَخْرِبَ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَخْرِبَ	١٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا	١٣٤

وَالْآخِرَةِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْآخِرَةِ	١٣٤
وَالْأَقْرَبِينَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْأَقْرَبِينَ	١٣٥
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	١٣٥
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	١٣٥
تَلَوْنَا	ضم اللام وبعدها واو واحدة ساكنة	تَلَوْنَا	١٣٥
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٣٦
عَذَابًا أَلِيمًا	كما في آية ١٨	عَذَابًا أَلِيمًا	١٣٨
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٩
نَزَلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَلَ	١٤٠
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤١
كُسَالَى	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالَى	١٤٢
هَتُولَاءِ	وقفاً: خمسة عشر وجهًا انظر الأصول	هَتُولَاءِ	١٤٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٤
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٦
وَعَاْمَنْتُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَعَاْمَنْتُمْ	١٤٧
تُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٣
السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ	١٥٣
فَقَدْ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَأَلُوا	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣

جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٥٣
وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	ضم الهاء وصلًا	وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	١٥٥
بَلْ طَبَعَ	خلاد وجهان: إدغام اللام في الطاء وإظهارها	بَلْ طَبَعَ	١٥٥
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١٥٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠
وَأَخَذِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	وَأَخَذِهِمْ	١٦١
الرَّبُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبُّوْا	١٦١
سَيُؤْتِيهِمْ	بالياء بدل النون	سَيُؤْتِيهِمْ	١٦٢
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى	١٦٣
زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا	١٦٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٦٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٦٦
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٦٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
وَالْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	وَالْأَرْضِ	١٧٠
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١٧١
الْقُبْهَاءَ	إمالة فتحة القاف والألف	الْقُبْهَاءَ	١٧١
الْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٧١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٧١

١٧٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧٥	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
١٧٦	الْأَنْثَيْنِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَنْثَيْنِ

## سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٢	وَالْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوَى
٦	وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ
٦	مَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرْضَى
٦	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦	لَمْسْتُمْ	حذف الألف	لَمْسْتُمْ
٨	لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى
١١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
١٣	قَسِيَّةً	حذف الألف وتشديد الباء	قَسِيَّةً
١٤	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى
١٥	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ
١٦	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٧	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٨	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى



وَأَحْبَبُهُ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	وَأَحْبَبُهُ	١٨
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٨
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٩
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	١٩
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٠
وَأَتَيْتُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَيْتُكُمْ	٢٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٣
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧
لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَقْتُلَنَّكَ	٢٧
يَدِي إِلَيْكَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِي إِلَيْكَ	٢٨
لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	لَأَقْتُلَنَّكَ	٢٨
يَنْوِيلَنِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَنْوِيلَنِي	٣١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢
الْأَرْضِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَرْضِ	٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٣

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٤
عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ	٣٦
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
يَأْتُوكَ	وقفاً إبدال همزة ألفاً	يَأْتُوكَ	٤١
شَيْئاً شَيْئاً	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئاً	٤١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٤١
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٤٢
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٤٣
بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٣
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٤٤
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	٤٤
شُهِدَا	وقفاً: ثلاثة الإبدال	شُهِدَا	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥
بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	بِعِيسَى	٤٦
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف (الموضعين)	التَّوْرَةَ	٤٦
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	٤٦
وَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهَدَى	٤٦
وَلِيَحْكُمَ	كسر اللام وفتح الميم وصلًا	وَلِيَحْكُمَ	٤٧
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٤٨

٤٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٨	ءَاتَنَكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَكُمُ
٥١	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى
٥١	أُولِيَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال ومثله آية ٥٧	أُولِيَاءَ
٥٢	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى
٥٢	نَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	نَحْشَى
٥٢	دَايِرَةٌ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	دَايِرَةٌ
٥٢	فَعَسَى	إمالة فتحة السين والهاء وقفاً	فَعَسَى
٥٤	لَا يَمِ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	لَا يَمِ
٥٤	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
٥٧	هُزُوا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُوا
٥٧	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٥٨	هُزُوا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُوا
٥٩	هَلْ تَنْقِمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنْقِمُونَ
٦٠	وَعَبَدَ الطَّغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء	وَعَبَدَ الطَّغُوتِ
٦١	جَاءَ وَكُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ وَكُمُ
٦٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى
٦٢	وَأَكْلِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	وَأَكْلِهِمْ
٦٣	يَنْهَهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَهُمْ
٦٣	قَوْلِهِمْ إِلَّا نَمَ	ضم الهاء وصلًا	قَوْلِهِمْ إِلَّا نَمَ

وَأَكْلِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	وَأَكْلِهِمْ	٦٣
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦٦
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٨
وَالصَّابُونَ وَالصَّابُونَ وَالصَّابُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١ . حذف الهمزة ٢ . تسهيل الهمزة ٣ . إبدال الهمزة ياء	وَالصَّابُونَ	٦٩
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧٠
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوَى	٧٠
أَلَّا تَكُونَ	ضم النون	أَلَّا تَكُونَ	٧١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
وَمَا وَنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُ	٧٢
عَذَابُ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابُ أَلِيمٌ	٧٣
أَنْبِ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِ	٧٥
يُؤَفِّكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤَفِّكُونَ	٧٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	وَعِيسَى	٧٨

٨٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٨٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٨٢	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى
٨٣	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٨٤	جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا
٨٨	مُؤْمِنُونَ	وقفًا إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ
٨٩	عَقَدْتُمْ	تخفيف القاف	عَقَدْتُمْ
٨٩	الْأَيْمَنَ	مثل آية ٣٣	الْأَيْمَنَ
٩٤	أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى
٩٤	عَذَابُ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابُ أَلِيمٌ
٩٧	وَالْقَلْبَيدَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	وَالْقَلْبَيدَ
١٠١	تَسْؤُكُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تَسْؤُكُمْ
١٠٢	قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا
١٠٤	ءَابَاءَنَا	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا
١٠٦	قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى
١٠٦	الْأَثْمِينَ	مثل آية ٣٣	الْأَثْمِينَ
١٠٧	أَسْتَحَقَّ	ضم التاء وكسر الحاء	أَسْتَحَقَّ
١٠٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٧	الْأَوَّلِينَ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الباء وحذف الألف وفتح النون	الْأَوَّلِينَ

أَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَى	١٠٨
أَلْغُوبِ	كسر الغين	أَلْغُوبِ	١٠٩
يَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	يَعِيسَى	١١٠
وَأَلْتَوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	وَأَلْتَوْرَةَ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
كَهَيْفَةٍ	وقفًا وجهان: النقل والإبدال	كَهَيْفَةٍ	١١٠
بِإِذْنِي	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِي	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١٠
سَحَرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحَرٌ	١١٠
يَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	يَعِيسَى	١١٢
أَلْسَمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	أَلْسَمَاءِ	١١٢
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١١٤
مُنْزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنْزِلُهَا	١١٥
يَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	يَعِيسَى	١١٦
وَأُمِّي	إسكان الياء مع المد المنفصل	وَأُمِّي	١١٦
أَلْغُوبِ	كسر الغين	أَلْغُوبِ	١١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٧

## (٦) سورة الأنعام

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
٢	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٢	مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّى
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِئُونَ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَحَاقَ
١٠	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا كما في آية ٥	يَسْتَهْزُونَ
١٢	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٦	يُصْرَفْ	فتح الياء وكسر الراء	يَصْرِفْ
١٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٢٠	أَبْنَاءَهُمْ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَبْنَاءَهُمْ
٢٠	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٢١	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٢١	بِعَايَتِهِمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِعَايَتِهِ
٢٣	لَمْ تَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ يَكُنْ

فَتَنَّتْهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَنَّتْهُمْ	٢٣
رَبَّنَا	فتح الباء	رَبَّنَا	٢٣
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٢٥
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
أُنْهَمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْهَمُ	٣٤
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
بِأَيِّ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَيِّ	٣٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٥
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٥
وَالْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْمَوْتَى	٣٦
شَى شَى	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. إبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَى	٣٨
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٣٩



أَتَنُكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنُكُمُ	٤٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤١
جَاءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمُ	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدِفُونَ	٤٦
أَتَنُكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنُكُمُ	٤٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٥٠
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٥٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٥٤
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَإِنَّهُ	٥٤
وَلَيْسَتَيْنِ	بالياء بدل التاء	وَلَيْسَتَيْنِ	٥٥
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِ	إسكان القاف وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِ	٥٧
يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ	٦٠
لِيُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِيُقْضَى	٦٠

٦٠	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّ
٦١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦١	تَوَفَّيْتُهُ	ألف مماله بدل التاء	تَوَفَّيْتُهُ
٦٢	مَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُمْ
٦٣	أُنْجِنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	أُنْجِنَا
٦٨	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى
٦٩	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٧٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٧١	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
٧١	أَسْتَهْوَتْهُ	ألف مماله بدل التاء	أَسْتَهْوَتْهُ
٧١	الْهَدَى أَتَيْنَا	وقفًا: إمالة فتحة الدال والألف وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	الْهَدَى أَتَيْنَا
٧١	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى
٧١	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٧٤	أَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ
٧٦	رَاءَ الْكَوْكَبَا	إمالة فتحة الراء والهمزة وصلًا ووقفًا	رَاءَ الْكَوْكَبَا
٧٦	الْأَفْلَهِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَفْلَهِينَ
٧٧	رَاءَ الْقَمَرِ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفًا: إمالة فتحة الراء والهمزة	رَاءَ الْقَمَرِ
٧٨	رَاءَ الشَّمْسِ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفًا: إمالة فتحة الراء والهمزة	رَاءَ الشَّمْسِ

وَجَّهَى	إِسْكَانُ الْيَاءِ	وَجَّهَى	٧٩
شَيَا شَيَا	وقفًا وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَّعَا	٨٠
كُشَا	وقفًا: خمسة القياس	كُشَاءُ	٨٣
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٨٤
وَنَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَى	٨٥
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى	٨٥
وَالْيَسَعَ	لام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة	وَالْيَسَعَ	٨٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٨٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٨٨
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٩٠
فَبِهْدَانُهُمُ	إمالة فتحة الدال والألف	فَبِهْدَانُهُمُ	٩٠
أَقْتَدِ	حذف الهاء وصلًا، وإثباتها وقفًا	أَقْتَدِ	٩٠
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٩٠
شَيْ، شَى	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	٩١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩١
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهُدَى	٩١
ءَابَاؤُكُمْ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	ءَابَاؤُكُمْ	٩١
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٢

أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٩٣
وَلَقَدْ جَعَلْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْتُمُونَا	٩٤
فُرِدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فُرِدَى	٩٤
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٩٤
شُرْكُؤَا	وقفًا ١٢ وجهًا: خمسة القياس وسبعة الرسم	شُرْكُؤَا	٩٤
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
وَالنَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالنَّوَى	٩٥
فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى	٩٥
تُوفَكُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	تُوفَكُونَ	٩٥
ثُمَرِهَ	ضم الثاء والميم	ثُمَرِهَ	٩٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال همزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٩٩
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	١٠٠
أَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّى	١٠١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٠٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠٩
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	١٠٩
يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الياء، وقفًا: إبدال همزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٠٩

إِلَيْهِمْ أَلْمَلَكَةِ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَلْمَلَكَةِ	١١١
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٢
وَلِتَصْغَى	إمالة فتحة الغين والألف	وَلِتَصْغَى	١١٣
مُنْزَلٌ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	مُنْزَلٌ	١١٤
مُؤْمِنِينَ	وفقاً إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١١٨
حَرَّمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّمَ	١١٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٢٤
نُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	نُؤْتَى	١٢٤
رِسَالَتِهِ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتِهِ	١٢٤
لِلْإِسْلَامِ	وفقاً: مثل آية ٧٦	لِلْإِسْلَامِ	١٢٥
أَلْسَمَاءَ	وفقاً: خمسة القياس	أَلْسَمَاءَ	١٢٥
يُؤْمِنُونَ	وفقاً: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٢٥
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	١٢٦
حَشَرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	حَشَرُهُمْ	١٢٨
مَثُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثُونُكُمْ	١٢٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْدُنْيَا	١٣٠

١٣١	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
١٣٥	تَكُونُ	بالياء بدل التاء	يَكُونُ
١٣٦	لِشُرَكَائِنَا	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	لِشُرَكَائِنَا
١٣٦	شُرَكَائِهِمْ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	شُرَكَائِهِمْ
١٣٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٣٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٣٨	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا
١٣٩	شُرَكَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	شُرَكَاءِ
١٤٠	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
١٤١	ثَمَرِهِ	ضم التاء والميم	ثَمَرِهِ
١٤١	حَصَادِهِ	كسر الحاء	حَصَادِهِ
١٤٢	خُطُوبٍ	إسكان الطاء	خُطُوبٍ
١٤٤	وَصْنَكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصْنَكُمْ
١٤٤	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٤٥	يَكُونُ	بالتاء بدل الياء	تَكُونُ
١٤٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٤٦	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا
١٤٦	أَوِ الْحَوَايَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَوِ الْحَوَايَا
١٤٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

شَيِّ، شَيِّ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيِّءٍ	١٤٨
بَاسَنَا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بَاسَنَا	١٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤٩
لَهْدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	لَهْدَنُكُمْ	١٤٩
شَيَا شَيَا	وقفًا وجهان: ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيِّعًا	١٥١
وَصَّنَكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنَكُمْ	١٥١
قُرْبِي	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبِي	١٥٢
وَصَّنَكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنَكُمْ	١٥٢
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٥٣
ضِرَاطِي	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ضِرَاطِي	١٥٣
وَصَّنَكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنَكُمْ	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	١٥٤
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١٥٤
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٥٤
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٥٧
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٥٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١٥٧
يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي (الموضعين)	يَصْدِفُونَ (مَعًا)	١٥٧
يَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيَهُمْ	١٥٨

١٥٩	فَرَّقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَّقُوا
١٥٩	شَيْءٍ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ، شَيْءٍ
١٦٠	جَاءَ (مَعًا)	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَ
١٦٠	تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى
١٦١	هَدَنِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنِي
١٦١	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٦٤	شَيْءٍ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ، شَيْءٍ
١٦٤	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٦٥	ءَاتَنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمْ

### (٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
٢	وَذَكَّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَّرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٣	أُولِيَاءَ	وقفًا: ثلاثة الإبدال	أُولِيَاءَ
٤	فَجَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهَا
٤	قَابِلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	قَابِلُونَ
٥	دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنَهُمْ
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ



عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
غَائِبِينَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	غَائِبِينَ	٧
صِرَاطَكَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَكَ	١٦
نَهَيْكُمَا	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهَيْكُمَا	٢٠
فَدَلْنَهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	فَدَلْنَهُمَا	٢٢
وَنَادَيْنُهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَيْنُهُمَا	٢٢
تَخْرُجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَخْرُجُونَ	٢٥
الَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَى	٢٦
سَوَّيْتَهُمَا سَوَّيْتَهُمَا	وقفًا وجهان: ١. النقل ٢. الإبدال والإدغام	سَوَّيْتَهُمَا	٢٧
يَرْبِكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْبِكُمْ	٢٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٧
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٣٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٣٢
رَبِّي	إسكان الباء ( تحذف وصلًا )	رَبِّي	٣٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٤
أَتَّقِيْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَّقِيْ	٣٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٣٧

٣٧	بَيَّاتِهِمْ	وقفنا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بَيَّاتِهِ
٣٧	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
٣٨	أُخْرِتُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِتُهُمْ
٣٨	لِأُولَئِهِمْ	إمالة فتحة اللام والألف	لِأُولَئِهِمْ
٣٩	أُولَئِهِمْ	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَئِهِمْ
٣٩	لِأُخْرِتُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِأُخْرِتُهُمْ
٤٠	تُفْتَحُ	بالياء بدل التاء وإسكان الفاء وتخفيف التاء	يُفْتَحُ
٤٣	تَحْتِمُ الْأَنْهَرُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتِمُ الْأَنْهَرُ
٤٣	هَدَنَّا (مَعًا)	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	هَدَنَّا
٤٣	لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ
٤٣	أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا
٤٤	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٤٤	أَنَّ	تشديد النون وفتحها	أَنَّ
٤٤	لَعَنَهُ	فتح التاء وصلًا	لَعَنَهُ
٤٦	بِسِمْنِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِمْنِهِمْ
٤٨	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٤٨	بِسِمْنِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِمْنِهِمْ
٤٨	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٥٠	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٥١	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا

٥١	نَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسَلُهُمْ
٥٢	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ
٥٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٥٢	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٥٣	تَأْوِيلُهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلُهُ
٥٣	قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْ
٥٤	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٥٤	يُغْشَى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغْشَى
٥٤	بِأَمْرِهِ	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ
٥٧	الرَّيْحَ	إسكان الياء وحذف الألف - بالإنفراد -	الرَّيْحَ
٥٧	بُشْرًا	نون مفتوحة بدل الباء	بُشْرًا
٥٧	أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا
٥٧	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
٦٠	لَنَرَنَّكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرَنَّكَ
٦٣	جَاءَ كُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ كُمْ
٦٤	بِعَايَتِنَا	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِعَايَتِنَا
٦٦	لَنَرَنَّكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرَنَّكَ
٦٨	نَاصِحٌ أَمِينٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه وقفًا ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاد وجهان: النقل أو التحقيق	نَاصِحٌ أَمِينٌ

جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦٩
وَزَادَكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَكُمْ	٦٩
بَصْطَةً	خلاد: بالسين والصاد	بَصْطَةً	٦٩
مُؤْمِنِينَ	وفقاً إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٧٢
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٧٣
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧٣
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٧٤
مُؤْمِنُونَ	وفقاً إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٧٥
فَتَوَلَّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّيْ	٧٩
أَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام	إِنْكُمْ	٨١
النِّسَاءِ	وفقاً: خمسة القياس	النِّسَاءِ	٨١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٨٥
مُؤْمِنِينَ	وفقاً: إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٨٥
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٨٦
نَجَلْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجَلْنَا	٨٩
فَتَوَلَّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّيْ	٩٣
ءَاسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	ءَاسَىٰ	٩٣
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٩٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦

٩٧	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٩٧	نَابِئُونَ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	نَابِئُونَ
٩٨	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٩٨	ضَحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفًا	ضَحَى
١٠١	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
١٠١	أَنْبَاءُهَا	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَنْبَاءُهَا
١٠١	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ
١٠٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠٥	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ
١٠٥	مَعِيَ	إسكان الباء	مَعِيَ
١٠٥	إِسْرَءِيلَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٠٧	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
١١٢	سَحَرٍ	قدم الحاء على الألف وشددها وفتحها	سَحَرٍ
١١٣	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
١١٣	إِنَّ	زاد همزة استفهام	إِنَّ
١١٥	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١١٦	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١١٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١١٧	تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ

مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	١١٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٢
ءَأَمَنْتُمْ	زاد همزة استفهام	ءَأَمَنْتُمْ	١٢٣
جَاءَ تَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	جَاءَ تَنَا	١٢٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٧
وَالْهَيْتَكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَالْهَيْتَكَ	١٢٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٨
جِئْتَنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَنَا	١٢٩
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	١٢٩
جَاءَ تَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ تَهُمُ	١٣١
بِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	بِمُوسَى	١٣١
بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	١٣٢
عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	١٣٣
عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	١٣٤
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَلْمُوسَى	١٣٤
إِسْرَءِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ	١٣٤
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	١٣٧
يَعْكُفُونَ	كسر الكاف	يَعْكُفُونَ	١٣٨
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَلْمُوسَى	١٣٨

مُوسَىٰ (مَعًا)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَىٰ
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
مُوسَىٰ (مَعًا)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَىٰ
تَرَنِى (مَعًا)	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرَنِى
تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى
دَكَّا	حذف التنوين وهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	دَكَّا
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ
بِأَحْسَنِهَا	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَحْسَنِهَا
ءَايَتِى الَّذِينَ	إسكان الياء (تُحذف وصلًا)	ءَايَتِى الَّذِينَ
الرُّشْدِ	فتح الراء والشين	الرُّشْدِ
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
حُلِيْهِمْ	كسر الحاء	حُلِيْهِمْ
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
يَرْحَمَنَا	بالتاء بدل الياء	يَرْحَمَنَا
رَبُّنَا	فتح الباء	رَبُّنَا
وَيَغْفِرْ	بالتاء بدل الياء	وَيَغْفِرْ
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	وَأَلْقَى
أَبْنَاهُ	كسر الميم	أَبْنَاهُ

١٥٢	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٥٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى
١٥٤	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
١٥٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٥٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٥٦	شَيْءٍ	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ
١٥٦	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٥٧	أَلْتَوَرَّلَ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوَرَّلَ
١٥٧	وَيَنْهَلُهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَلُهُمْ
١٥٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٥٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٦٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٦٠	إِذْ أَسْتَسْقِنُهُ	إمالة فتحة القاف والألف	إِذْ أَسْتَسْقِنُهُ
١٦٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٦٠	وَأَلْسَلَوْى	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلَوْى
١٦١	خَطِيبَتِكُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياءين	خَطِيبَتِكُمْ
١٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٣	إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء، ووقفًا إبدال الهمزة ألفًا	إِذْ تَأْتِيهِمْ
١٦٤	مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ



١٦٦	خَسِيبَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَسِيبَ خَسِينَ
١٦٧	وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ
١٦٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٩	الَّذِينَ	إمالة فتحة النون والألف	الَّذِينَ
١٦٩	يَاخُذُوهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَاخُذُوهُ
١٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٩	تَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْقِلُونَ
١٧٢	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
١٧٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٧٦	هُوَ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوَ
١٧٦	بِعَايَتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِعَايَتِنَا
١٧٩	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا
١٨٠	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٨٠	يُلْحِدُونَ	فتح الياء والحاء	يُلْحِدُونَ
١٨٠	أَسْمَاءُ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَسْمَاءُ
١٨٥	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
١٨٥	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٨٦	وَيَذَرُهُمْ	إسكان الراء	وَيَذَرُهُمْ
١٨٧	مُرْسَنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسَنَهَا

١٨٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٨٨	أَلْسُوْءُ	وقفًا: فيها ستة أوجه انظر النوع التاسع عشر	أَلْسُوْءُ
١٨٨	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٨٩	تَغْشَاهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَغْشَاهَا
١٩٠	ءَاتَتْهُمَا (مَعًا)	إمالة فتحة التاء والألف (الموضعين)	ءَاتَتْهُمَا
١٩٠	فَتَعَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	فَتَعَلَّى
١٩٣	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
١٩٦	يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	يَتَوَلَّى
١٩٨	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
١٩٨	وَتَرْنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرْنَهُمْ
٢٠٣	مَا يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	مَا يُوحَى
٢٠٣	وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى
٢٠٣	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ

## (٨) سورة الأنفال

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢	زَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُمْ
٧	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَى
٩	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ

بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
الْأَقْدَامَ	وفقاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَقْدَامَ	١١
الْأَدْبَارَ	كما في آية ١١	الْأَدْبَارَ	١٥
وَمَا وَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَهُ	١٦
وَلَيْكِنْ اللَّهُ	تخفيف النون وكسرها وصللاً وضم هاء لفظ الجلالة ورقق اللام (الموضعين)	وَلَيْكِنْ اللَّهُ	١٧
رَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	رَمَى	١٧
مُوهِنٌ	بالتنوين مع الإخفاء	مُوهِنٌ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدَ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٩
الْمُؤْمِنِينَ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٩
فَأَوْنِكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَأَوْنِكُمْ	٢٦
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣١
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	الْأَوَّلِينَ	٣١
بِعَذَابِ الْإِيمِ	وفقاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْإِيمِ	٣٢
أُولِيَاءَهُدَ	وفقاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أُولِيَاءَهُدَ	٣٤

وَتَصَدِيَّةٌ	إشمام الصاد صوت الزاي	وَتَصَدِيَّةٌ	٣٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٦
لِيَمِيرَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وتشديد الياء الثانية مكسورة	لِيَمِيرَ	٣٧
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنْتُ	إدغام التاء في السين	مَضَتْ سُنْتُ	٣٨
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	الْأَوَّلِينَ	٣٨
مَوْلَاكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاكُمْ	٤٠
الْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمَوْلَى	٤٠
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٤١
وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى	٤١
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقًا	الَّتَقَى	٤١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٤٢
الْقُصُورَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقُصُورَى	٤٢
وَيَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	وَيَحْيَى	٤٢
أَرْبَكُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَكُهُمْ	٤٣
تَرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم وفقًا: كما في آية ١١	تَرْجَعُ الْأُمُورُ	٤٤
وَإِذْ زَيْنَ	خلاد : إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيْنَ	٤٨
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٤٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٠

يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	يَتَوَقَّى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥٨
سَوَاءٌ	وقفًا: خمسة القياس	سَوَاءٌ	٥٨
الْخَائِبِينَ	وقفًا: المد والقصر مع التسهيل	الْخَائِبِينَ	٥٨
وَبِالْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَبِالْمُؤْمِنِينَ	٦٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٦٤
مَائَتَيْنِ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	مَائَتَيْنِ	٦٥
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٦٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٧
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
الْأَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى	٧٠
وَلَيْتَهُمْ	كسر الواو	وَلَيْتَهُمْ	٧٢
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	٧٥

## (٩) سورة التوبة

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
بِعَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤
مَا مَنَعَهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	مَا مَنَعَهُ	٦

وَتَأْتِي	إمالة فتحة الباء والألف	وَتَأْتِي	٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٤
وَعَاتِي	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	وَعَاتِي	١٨
فَعَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَىٰ	١٨
أَلْفَايُزُونَ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	أَلْفَايُزُونَ	٢٠
يُبَشِّرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُهُمْ	٢١
وَضَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَتْ	٢٥
رَحِبَتْ ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	رَحِبَتْ ثُمَّ	٢٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً: ثلاثة الإبدال	شَاءَ	٢٨
عَزِيرٌ	ضم الراء دون تنوين	عَزِيرٌ	٣٠
أَلَنْصَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَلَنْصَرِي	٣٠
يُضَاهُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَاهُونَ	٣٠
أَنْتِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْتِي	٣٠
يُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	يُؤَفِّكُونَ	٣٠
وَيَأْتِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً ويبدل الهمزة	وَيَأْتِي	٣٢
بِالْهَدْيِ	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدْيِ	٣٣
بِعَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٣	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	٣٤
يُحْمِي	إمالة فتحة الميم والألف	يُحْمِي	٣٥

فَتُكْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَتُكْوَىٰ	٣٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا (معًا)	٣٨
السُّفْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	السُّفْلَىٰ	٤٠
الْعُلَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	الْعُلَىٰ	٤٠
عَلَيْهِمُ الشَّقَّةُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الشَّقَّةُ	٤٢
مَا زَادُوكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	مَا زَادُوكُمْ	٤٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٨
تَسُوهُمُ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	تَسُوهُمُ	٥٠
مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا	٥١
الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	٥١
هَلْ تَرَبُّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبُّصُونَ	٥٢
إِحْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَىٰ	٥٢
كُرْهًا	ضم الكاف	كُرْهًا	٥٣
يُقْبَلُ	بالياء بدل التاء	تُقْبَلُ	٥٤
كُسَالَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالَىٰ	٥٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٥٥
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	٥٩
وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر	وَرَحْمَةٍ	٦١
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٦١
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٦٢

٦٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٥	تَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	تَسْتَهْزِئُونَ
٦٦	يُعَفُّ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نَعَفُ
٦٦	تُعَذِّبُ	تاء مضمومة وفتح الذال	نُعَذِّبُ
٦٦	طَائِفَةٌ	تنوين ضم في الموضع الثاني	طَائِفَةٌ
٦٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٠	وَالْمُوتَفِكَتِ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُوتَفِكَتِ
٧٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٣	وَمَا أُولَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أُولَهُمْ
٧٤	أَغْنِيَهُمْ	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِيَهُمْ
٧٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٥	ءَاتَيْنَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْنَا
٧٦	ءَاتَيْهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْهِمْ
٧٨	وَنَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجَّوْنَهُمْ
٧٨	الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ
٧٩	عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في الآية ٣	عَذَابُ أَلِيمٌ
٨٣	مَعِيَ	إسكان الياء ( الموضعين )	مَعِيَ (مَعًا)
٨٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا



٨٦	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
٩٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٩٠	عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابُ أَلِيمٌ
٩١	الْمَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	الْمَرْضَى
٩٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٩٤	وَسَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَسَيَرَى
٩٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٩٥	وَمَا وَلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَلَهُمْ
٩٦	يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى
٩٨	الدَّوَابِّ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الدَّوَابِّ
٩٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩٨	السَّوْءِ	وقفًا أربعة أوجه انظر الأصول	السَّوْءِ
١٠٢	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى
١٠٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٥	فَسَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَسَيَرَى
١٠٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنُونَ
١٠٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٧	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٠٨	التَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	التَّقْوَى

تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَقْوَى	١٠٩
جُرْفٍ	إسكان الراء	جُرْفٍ	١٠٩
أَشْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَى	١١١
فَيَقْتُلُونَ	ضم الياء وفتح التاء ( للمجهول )	فَيَقْتُلُونَ	١١١
وَيَقْتُلُونَ	فتح الياء وضم التاء ( للمعلوم )	وَيَقْتُلُونَ	١١١
الْتَوَرَّيْ	تقليل فتحة الراء والألف	الْتَوَرَّيْ	١١١
وَالْقُرْآنِ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَالْقُرْآنِ	١١١
أَوْفٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفٍ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٢
قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى	١١٣
هَدَيْهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْهُمْ	١١٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٧
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	١١٧
ضَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	ضَاقَتْ (مَعًا)	١١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مرات)	عَلَيْهِمْ	١١٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٢٢
أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٤
زَادَتْهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُ	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَتْهُمْ	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَتْهُمْ	١٢٥

١٢٦	يَرَوْنَ	بالتاء بدل الياء	تَرَوْنَ
١٢٧	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	يَرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْنَكُمْ
١٢٨	لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ
١٢٨	رءُوفٌ	حذف الواو	رؤُفٌ

## (١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الرَّجَّ	إمالة فتح الراء	الرَّجَّ
٣	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٣	الْأَمْرَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمْرَ
٥	يُفَصِّلُ	إبدال الياء نونًا	تُفَصِّلُ
٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٨	مَأْوَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَهُمْ
٩	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ
١٠	دَعَوْهُمْ (مَعًا)	إمالة فتحة الواو والألف (الموضعين)	دَعَوْهُمْ
١١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٣	وَجَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُمْ
١٣	لِيُؤْمِنُوا	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِيُؤْمِنُوا
١٥	تَتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٦
أَدْرَبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكُمْ	١٦
لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٧
بِعَايَتِهِمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِعَايَتِهِمْ	١٧
وَتَعَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَّى	١٨
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	١٨
جَاءَتْهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهَا	٢٢
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٢٢
أَنْجَلُهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنْجَلُهُمْ	٢٣
مَتَنَعَ	ضم العين	مَتَنَعَ	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٤
أَتْنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهَا	٢٤
بِالْأَمْسِ	كما في آية ٣	بِالْأَمْسِ	٢٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٥
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	٢٦
فَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	فَكَفَى	٢٩

تَتَلَّوْا	بالتاء بدل الباء	تَبَلَّوْا	٣٠
مَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُمْ	٣٠
فَأَنْتِ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْتِ	٣٢
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَأَنْتِ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْتِ	٣٤
تُوفِّكُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	تُوفِّكُونَ	٣٤
يَهْدِي	إسكان الهاء وتخفيف الدال	يَهْدِي	٣٥
يُهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	يُهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ	٣٧
أَفْتَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَاهُ	٣٨
تَأْوِيلُهُ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	تَأْوِيلُهُ	٣٩
وَلَكِنَّ النَّاسُ	نون مخففة مكسورة وصلًا وضم السين	وَلَكِنَّ النَّاسُ	٤٤
تَحْشَرُهُمْ	إبدال الياء نوًا	تَحْشَرُهُمْ	٤٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٧
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٩
أَتَبْكُم	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَبْكُم	٥٠
هَلْ تُجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُجْزَوْنَ	٥٢

٥٧	قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ
٥٧	وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى
٥٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٦١	إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ
٦١	أَصْغَرَ	ضم الراء	أَصْغَرَ
٦١	أَكْبَرَ	ضم الراء	أَكْبَرَ
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٤	الْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشْرَى
٦٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٢	أَجْرَى	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرَى
٧٣	بِغَايَتِنَا	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِغَايَتِنَا
٧٤	فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهُمْ
٧٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٧٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٧	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَاءَكُمْ
٧٨	بِْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِْمُؤْمِنِينَ
٧٩	سَحَرٍ	قدم الحاء المفتوحة المشددة على الألف	سَحَرٍ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨١
لِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	لِمُوسَى	٨٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٧
بِئُونًا بِئُوتَكُمْ	كسر الباء فيهما	بِئُونًا بِئُوتَكُمْ	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٨
الْأَلِيمَ	كما في آية ٣	الْأَلِيمَ	٨٨
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّهُ	٩٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٣
لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٩٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٧
الْأَلِيمَ	كما في آية ٣	الْأَلِيمَ	٩٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٩٨

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٩٩
وَالْأَرْضِ	كما في آية ٣	وَالْأَرْضِ	١٠١
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٠١
نُجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِّ	١٠٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يَتَوَفَّيْكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّيْكُمْ	١٠٤
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	١٠٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٩

## (١١) سورة هود

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ
٣	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَيِّ
٧	سَحَرُّ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحِرُّ
٨	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَجَاقَ
٨	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِئُونَ



يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰ	١٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٢
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	١٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	١٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٧
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	١٨
الْأَخْسَرُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ	٢٢
كَالْأَعْمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	كَالْأَعْمَىٰ	٢٤
يَوْمِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ أَلِيمٍ	٢٦
نَرٰلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَرٰلَكَ	٢٧
نَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَىٰ	٢٧
وَعَاتِنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَعَاتِنِي	٢٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٢٩
أَرْٰكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْٰكُمْ	٢٩
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٣
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٣٥

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٠
كُلِّ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ	٤٠
وَمُرْسَهَا	إمالة فتحة السين والألف	وَمُرْسَهَا	٤١
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٢
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	٤٢
أَرْكَبُ مَعَنَا	إظهار الباء عند الميم ولخلاد وجه آخر بالإدغام	أَرْكَبُ مَعَنَا	٤٢
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٥
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢٦	عَذَابُ أَلِيمٌ	٤٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي	٥١
بِمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	٥٣
أَعْتَرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرَكَ	٥٤
بِسُوءٍ	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	بِسُوءٍ	٥٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٥٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٠
أَتْنَهَنَّا	إمالة فتحة الهاء والألف	أَتْنَهَنَّا	٦٢
وَأَتْنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنِي	٦٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٦
يَوْمِيذٍ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والياء	يَوْمِيذٍ	٦٦
وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ	٦٩

بِالْبُشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرِى	٦٩
سَلِمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلِمٌ	٦٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٩
رَبَّآ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَبَّآ أَيْدِيَهُمْ	٧٠
يَنْوِيلَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يَنْوِيلَتَى	٧٢
وَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُ	٧٤
أَلْبُشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبُشْرِى	٧٤
قَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَ	٧٦
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٧٧
وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ	٧٧
وَجَاءَهُرُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُرُ	٧٨
أَلْسِيَّاتِ	وقفًا: إبدال الهمزة ياء	أَلْسِيَّاتِ	٧٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٢
أَرْبَنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَنُكُمْ	٨٤
نَشْتَوُا	وقفًا: ١٢ وجهًا خمسة القياس وسبعة الرسم	نَشْتَوُا	٨٧
أَنْهَيْكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَنْهَيْكُمْ	٨٨
لَنْزِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنْزِكَ	٩١
وَأَتَّخَذْتُموهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُموهُ	٩٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٤
بَعَدَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعَدَتْ ثَمُودُ	٩٥

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠١
زَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادُوهُمْ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	١٠٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	١١٠
أَلْسِيَّاتٍ	وقفًا: إبدال الهمزة ياء	أَلْسِيَّاتٍ	١١٤
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٨
فُوَادَكَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	فُوَادَكَ	١٢٠
وَجَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكَ	١٢٠
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	١٢٠
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٠
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

## (١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ
٥	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٧	لِّسَّائِلِينَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لِّسَّائِلِينَ
١٦	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٧	الَّذِئْبُ	وقفًا: إبدال الهمزة ياء مدية	الَّذِئْبُ
١٨	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٨	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إمالة الجيم وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
١٩	فَأَدْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَدْلَى
١٩	يَبْشُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يَبْشُرِي
٢١	أَشْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرُهُ
٢١	مَثْوَاهُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَاهُ
٢١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢١	الْأَحَادِيثِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَحَادِيثِ
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَا
٢٤	وَأَلْفَحْشَاءَ	وقفًا: ثلاثة الإبدال	وَأَلْفَحْشَاءَ
٢٥	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ

٢٨	رَءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا
٢٩	أَلْحَاطِيعِنَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	أَلْحَاطِيعِنَ أَلْحَاطِيعِنَ
٣٠	فَتَنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	فَتَبَهَا
٣٠	قَدَّ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدَّ شَغَفَهَا
٣٠	لَتَرْنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْنَهَا
٣٦	أُرْنِي	إمالة فتحة الراء والألف ( الموضعين )	أُرْنِي
٣٦	بِتَأْوِيلِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِهِ
٣٦	نَزَلَكْ	إمالة فتحة الراء والألف	نَزَلَكْ
٣٧	يَأْتِيَكُمَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكُمَا
٤١	رَأْسِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	رَأْسِهِ
٤٢	فَأَنَسَهُ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنَسَهُ
٤٣	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
٤٥	فَارْسُلُونِ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَارْسُلُونِ
٤٧	دَابًّا	إسكان الهمزة	دَابًّا
٤٧	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٤٩	يَعْصِرُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْصِرُونَ
٥٠	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٥١	سُوِّءَ	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	سُوِّءَ
٥٢	أَلْحَاطِيعِنَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْحَاطِيعِنَ

مَكِينٌ أَمِينٌ	كما في آية ٢٥	مَكِينٌ أَمِينٌ	٥٤
يَشَاءُ	وفقاً: خمسة القياس ومثلها (نشاء)	يَشَاءُ	٥٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٥٨
يَكْتَلُ	بالياء بدل النون	نَكْتَلُ	٦٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦٥
قَضَيْهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَيْهَا	٦٨
ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ	٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٢
جَزَّوْهُ	وفقاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَزَّوْهُ	٧٥
فَقَدْ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَرَقَ	٧٧
نَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْنَكَ	٧٨
بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	٨٣
عَسَىٰ	وفقاً: إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ	٨٣
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	٨٤
يَتَأَسَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَأَسَفَىٰ	٨٤
مُزَجَّلَةٍ	إمالة فتحة الجيم والألف	مُزَجَّلَةٍ	٨٨
لَخَطِيطِينَ لَخَطِيطِينَ	وفقاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	لَخَطِيطِينَ	٩١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٦

أَلْقَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَهُ	٩٦
خَطِيبَيْنِ خَطِيبَيْنِ	وقفًا وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبَيْنِ	٩٧
ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ	٩٩
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	١٠٠
يَشَاءُ	وقفًا : خمسة القياس	يَشَاءُ	١٠٠
أَلَّا حَادِثٌ	كما في آية ٢١	أَلَّا حَادِثٌ	١٠١
أَلَدُنِّيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِّيَا	١٠١
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	١٠٢
بِمُؤْمِنِينَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يُوحَىٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء وبعدها ألف مع إمالة فتحة الحاء والألف	نُوحِيَ	١٠٩
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٠٩
أَلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَىٰ	١٠٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٠٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١١٠
فَنُنَجِّي	نون ساكنة مخففة بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُجِّيَ	١١٠
نَشَأَ	وقفًا : خمسة القياس	نَشَأَ	١١٠



١١١	الْأَلْبَبِ	كما في آية ٢١	الْأَلْبَبِ
١١١	يُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرَى
١١١	تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ
١١١	وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى
١١١	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ

## (١٣) سورة الرعد

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الْمَرْجِ	إمالة فتحة الراء	الْمَرْجِ
١	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٢	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٢	مُسَبَّى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبَّى
٣	يُغَشَّى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشَّى
٤	وَزَرَعٌ	تنوين كسر	وَزَرَعٌ
٤	وَنَخِيلٌ	تنوين كسر	وَنَخِيلٌ
٤	صَنَوَانٌ	تنوين كسر	صَنَوَانٌ
٤	وَعَيْرٌ	كسر الراء	وَعَيْرٌ
٤	يُسْقَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة القاف والألف	تُسْقَى
٤	وَنُفْضِلُ	بالياء بدل النون	وَيُفْضِلُ
٤	الْأَكْلِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَكْلِ

٥	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ
٦	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	ضم الهاء وصلًا	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ
٨	أُنْتِ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْتِ
١٥	وَالْأَصَالِ	كما في آية ٤	وَالْأَصَالِ
١٦	أَفَأَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَأَتَّخَذْتُمْ
١٦	الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى
١٦	هَلْ تَسْتَوِي	إبدال التاء ياءً	هَلْ تَسْتَوِي
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٧	الْأَمْثَالَ	كما في آية ٤	الْأَمْثَالَ
١٨	لِرَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلًا	لِرَبِّهِمْ
١٨	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٨	وَمَا وَلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَلَهُمْ
١٩	أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى
١٩	الْأَلْبَبِ	كما في آية ٤	الْأَلْبَبِ
٢٢	عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	عُقْبَى
٢٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٤	عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	عُقْبَى
٢٦	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا
٢٧	مَنْ أُنَابَ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	مَنْ أُنَابَ
٢٩	طُوبَى	إمالة فتحة الباء والألف	طُوبَى

مَقَابِ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَقَابِ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
أَلَمْوَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَلَمْوَتِي	٣١
لَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	لَهْدِي	٣١
أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٤
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً (الموضعين)	عُقْبِي	٣٥
مَقَابِ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَقَابِ	٣٦
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٣٧
وَيُثَبِّتُ	فتح التاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ	٣٩
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقْبِي	٤٢
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٤٣

## (١٤) سورة إبراهيم

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
١	صِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطِ
٣	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦	أَنْجَيْنَاكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنْجَيْنَاكُمْ

٦	نِسَاءَكُمْ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ
٧	وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ
٧	لَأَزِيدَنَّكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَزِيدَنَّكُمْ
٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَيِّ
١١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
١٣	فَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَىٰ
١٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٤	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
١٤	وَخَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَخَافَ
١٥	وَخَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَخَابَ
١٦	وَيُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيُسْقَىٰ
١٩	خَلَقَ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقَ
١٩	وَالْأَرْضَ	كسر الضاد	وَالْأَرْضَ
٢١	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
٢٢	لِ	إسكان الياء	لِ
٢٢	بِمُصْرِيخٍ	كسر الياء	بِمُصْرِيخٍ
٢٢	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ

٢٤	السَّمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السَّمَاءِ
٢٦	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٢٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٧	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ
٢٨	الْبَوَارِ	تقليل فتحة الواو والألف	الْبَوَارِ
٣١	لِعِبَادِي	إسكان الياء وصلًا ووقفًا (تسقط وصلًا)	لِعِبَادِي
٣٢	الْأَنْتَهَرَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْتَهَرَ
٣٤	وَأَتَنْكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَنْكُمُ
٣٥	الْأَصْنَامَ	كما في آية ٣٢	الْأَصْنَامَ
٣٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٨	تَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخْفَى
٣٨	السَّمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السَّمَاءِ
٣٩	الدُّعَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	الدُّعَاءِ
٤٠	دُعَاءٍ	إثبات الياء وصلًا	دُعَاءٍ
٤٢	الْأَبْصَرُ	كما في آية ٣٢	الْأَبْصَرُ
٤٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٤٣	هَوَاءٌ	وقفًا: خمسة القياس	هَوَاءٌ
٤٤	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	ضم الهاء وصلًا	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ
٤٥	الْأَمْثَالِ	كما في آية ٣٢	الْأَمْثَالِ

٤٨	الْقَهَّارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	الْقَهَّارِ
٤٩	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٤٩	الْأَصْفَادِ	كما في آية ٣٢	الْأَصْفَادِ
٥٠	وَتَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	وَتَغْشَى
٥٢	الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣٢	الْأَلْبَبِ

## (١٥) سورة الحجر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الرَّجَّ	إمالة فتح الراء	الرَّجَّ
٢	رُبَّمَا	تشديد الباء	رُبَّمَا
٣	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ	ضم الهاء وصلًا	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ
٥	يَسْتَخِرُونَ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	يَسْتَخِرُونَ
١٠	الْأَوَّلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
١١	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل همزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدالها ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
١٣	خَلَّتْ سُنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةُ
١٣	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٠	الْأَوَّلِينَ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا
٢٢	الرَّيْحَ	حذف الألف - على الأفراد -	الرَّيْحَ

٢٤	أَلَسْتَخْرِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	أَلَسْتَخْرِينَ
٣١	أَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَبَى
٤١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٤٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٥	وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ
٤٦	بِسَلَمٍ ءَامِنِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِسَلَمٍ ءَامِنِينَ
٥٠	أَلَّيْمُ	كما في آية ١٠	أَلَّيْمُ
٥٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٥٣	نُبَشِّرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نُبَشِّرُكَ
٥٩	لَمُنْجُوهُمْ	إسكان النون مخففة وتخفيف الجيم	لَمُنْجُوهُمْ
٦١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦٥	تُؤْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمَرُونَ
٦٧	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٨٢	بُيُوتًا ءَامِنِينَ	كسر الباء وقفاً: كما في آية ٤٦	بُيُوتًا ءَامِنِينَ
٨٤	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٨٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

لِّلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	لِّلْمُؤْمِنِينَ	٨٨
فَأَصْدَعْ	إشمام الصاد صوت الزاي	فَأَصْدَعْ	٩٤
الْمُسْتَهْزِئِينَ	وقفاً: تسهيل الهمزة أو حذفها	الْمُسْتَهْزِئِينَ	٩٥

## (١٦) سورة النحل

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
١	وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى
١	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٣	تَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تَعَلَى
٣	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٥	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٧	لَرَّءَوْفٌ	حذف الواو	لَرَّءَوْفٌ
٩	قَصْدُ	إشمام الصاد صوت الزاي	قَصْدُ
٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	جَايِرٌ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَايِرٌ
٩	هَلْدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَلْدَنُكُمْ
١٢	وَالنُّجُومُ	فتح الميم	وَالنُّجُومُ
١٢	مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ
١٢	بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ



١٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
١٥	وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى
٢٠	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ
٢٤	الْأَوَّلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٢٦	فَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	فَأَتَى
٢٦	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ
٢٦	وَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُمْ
٢٨	تَتَوَفَّنُهُمْ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَتَوَفَّنُهُمْ
٢٨	سُوِّءَ	وقفًا: فيها ستة أوجه انظر الأصول	سُوِّءَ
٢٨	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٢٩	مَثَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثَوَى
٣٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٢	تَتَوَفَّنُهُمْ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَتَوَفَّنُهُمْ
٣٣	أَنْ تَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء مع الادغام	أَنْ تَأْتِيَهُمْ
٣٤	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ
٣٤	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِءُونَ
٣٥	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٣٦	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى
٣٧	هُدْنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدْنُهُمْ

بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٣٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤١
يُوحَىٰ	ياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف وإمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَىٰ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
يِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلًا	يِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
لَرُؤُوفٌ	حذف الواو	لَرُؤُوفٌ	٤٧
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٤٨
يُؤْمِرُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِرُونَ	٥٠
تَجْرُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُونَ	٥٣
بِالْأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	بِالْأُنثَىٰ	٥٨
يَتَوَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَتَوَارَىٰ	٥٩
أَلَّا عَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلَّا عَلَىٰ	٦٠
مُسَمَّىٰ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَمَّىٰ	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
أَلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَىٰ	٦٢
عَذَابُ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٍ	٦٣
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٦٤
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا وقفًا	يُؤْمِنُونَ	٦٤

وَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَىٰ	٦٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦٨
يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ	٧٠
مَوْلَاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُ	٧٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٧٦
أُمِّهِتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلًا، وابتداءً كحفص	أُمِّهِتِكُمْ	٧٨
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٧٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا وقفًا	يُؤْمِنُونَ	٧٩
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٨٠
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٠
رِءَا	وصلًا إمالة الراء، وقفًا إمالة الراء والهمزة	رِءَا	٨٥
رِءَا	وصلًا إمالة الراء، وقفًا إمالة الراء والهمزة	رِءَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
عَلَيْهِمُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ	٨٩
هَتُّؤُلَاءِ	وقفًا: فيها ثلاثة عشر وجهًا عملاً	هَتُّؤُلَاءِ	٨٩
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٨٩
وَبَشِّرِ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبَشِّرِ	٨٩
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٩٠
وَيَنْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَىٰ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١

أَرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَرْبَى	٩٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٣
وَلَيَجْزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَيَجْزِينَ	٩٦
أُنْشِئْ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْشِئْ	٩٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١٠٢
وُبْشِرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وُبْشِرَى	١٠٢
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلْحَدُونَ	١٠٣
يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٍ	١٠٤
فَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	فَعَلَيْهِمْ	١٠٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٧
وَتُوفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَتُوفَى	١١١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٍ	١١٧
أَجْتَبَاهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَاهُ	١٢١
وَهْدَنَهُ	إمالة فتحة الدال والألف	وَهْدَنَهُ	١٢١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٢١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٧

## (١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى
١	أَلْأَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفًا	أَلْأَقْصَا
٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى
٢	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥	أُولَئِهِنَّ	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَئِهِنَّ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٧	لِيَسْتَفُؤْا	فتح الهمزة دون واو بعدها	لِيَسْتَفُؤْا
٨	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٩	وَيُبَشِّرُ	فتح الباء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيُبَشِّرُ
١٠	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
١٣	يَلْقَنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	يَلْقَنَهُ
١٤	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
١٥	أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى
١٥	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٧	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

يَصَلِّهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصَلِّهَا	١٨
وَسَعِيْ	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعِيْ	١٩
وَقَضِيْ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَقَضِيْ	٢٣
يَبْلُغَنَّ	ألف ممدودة مشبعا بعد الغين وكسر النون	يَبْلُغَنَّ	٢٣
كِلَاهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	كِلَاهُمَا	٢٣
أُفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ	٢٣
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٢٦
الزَّيْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الزَّيْنَى	٣٢
فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا	٣٣
تُسْرِفُ	بالتاء بدل الياء	يُسْرِفُ	٣٣
مَسْؤُلًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُلًا	٣٤
تَاوِيلًا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاوِيلًا	٣٥
مَسْؤُلًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُلًا	٣٦
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	٣٩
فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى	٣٩
أَفْأَصَفْنَكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَفْأَصَفْنَكُمْ	٤٠
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٤١
لِيَذْكُرُوا	إسكان الدال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٤١
تَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	كَمَا يَقُولُونَ	٤٢
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٣

٤٣	عَمَّا يَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	تَقُولُونَ
٤٧	نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى
٥١	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى
٥١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٥٢	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
٥٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٥	زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا
٥٧	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	ضم الهاء وصلًا	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ
٦٣	أَذْهَبَ فَمَنْ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ
٦٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٤	وَرَجَلِكْ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكْ
٦٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٥	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى
٦٧	نَجِّنْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّنْكُمْ
٦٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٧٢	أَعْمَى (مَعًا)	إمالة فتحة الميم والألف (الموضعين)	أَعْمَى
٧٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٧٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٨١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٣	وَنَآ	خلف: إمالة فتحة النون والهمزة والألف خلاد: إمالة فتحة الهمزة والألف	وَنَآ وَنَآ

يَعُوسًا	وقفًا: تسهيل الهمزة	يُعُوسًا	٨٣
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٨٤
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَى	٨٩
كِسَفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩٢
تَرَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	تَرَقَى	٩٣
نَقَرُوهُ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والواو	نَقَرُوهُ	٩٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٥
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٩٦
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	٩٧
حَبَّتْ زِدْنَهُمْ	إدغام التاء في الزاي	حَبَّتْ زِدْنَهُمْ	٩٧
فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	فَأَبَى	٩٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	١٠١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠٤
يُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَى	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٧



١١٠	أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى
-----	-------------	-------------------------	-------------

## (١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢+١	عَوَجًا	وصلًا : بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قِيمًا
٢	وَيُبَشِّرَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيُبَشِّرَ
١٠	أَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	أَوَى
١٢	أَحْصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَى
١٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
١٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	لَيَبْتَثُنَّ (مَعًا)	إدغام التاء في التاء (الموضعين)	لَيَبْتَثُنَّ
١٩	بِوَرَقِكُمْ	إسكان الراء	بِوَرَقِكُمْ
١٩	أَزْجَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْجَى
٢٠	إِذَا أَبَدَا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	إِذَا أَبَدَا
٢١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مواضع)	عَلَيْهِمْ
٢٤	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢٥	مَائَةٍ	كسر التاء المربوطة وحذف التنوين	مَائَةٍ

٢٨	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٨	هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ
٢٩	شَاءَ (مَعًا)	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ
٣١	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ
٣٤	ثَمَرٌ	ضم الناء والميم	ثَمَرٌ
٣٧	سَوْنَكَ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَكَ
٣٩	إِذْ دَخَلْتَ	إدغام الدال في الدال	إِذْ دَخَلْتَ
٣٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٠	فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى
٤٢	بِشْمَرِهِ	ضم الناء والميم	بِشْمَرِهِ
٤٣	تَكُنْ	بالياء بدل الناء	تَكُنْ
٤٤	أَلْوَلِيَّةُ	كسر الواو	أَلْوَلِيَّةُ
٤٥	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٤٥	أَلْرَّيْحُ	ياء ساكنة دون ألف على الأفراد	أَلْرَّيْحُ
٤٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٤٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٤٨	لَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمُونَا
٤٩	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتَرَى
٤٩	أَحْصَاهَا	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَاهَا
٥٢	يَقُولُ	بالنون بدل الياء	يَقُولُ

وَرَّءَا	وَصَلًّا إمالة فتحة الراء فقط وَقَفًّا إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	وَرَّءَا	٥٣
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٥٤
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	٥٥
الْهَدْيِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْهَدْيِ	٥٥
هَزُّوْا هَزَا هَزُوْا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واوًا تبعاً للرسم	هَزُّوْا	٥٦
الْهَدْيِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْهَدْيِ	٥٧
إِذَا أَبَدَا	كما في آية ٢٠	إِذَا أَبَدَا	٥٧
مَوَلَّأ مَوَلَّأ	وقفاً: وجهان: ١- الإبدال ٢- النقل	مَوَلَّأ	٥٨
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٥٩
لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٦٠
لِفَتْهُ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتْهُ	٦٠
لِفَتْهُ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتْهُ	٦٢
أَنْسَلِيهِ	كسر الهاء	أَنْسَلِيهِ	٦٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٦٦
مَعَى	إسكان الياء	مَعَى	٦٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٦٩

لِيَغْرِقَ	ياء مفتوحة بدل التاء وفتح الراء	لِتُغْرِقَ	٧١
أَهْلُهَا	ضم اللام	أَهْلَهَا	٧١
لَقَدْ جِئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ	٧١
شَيْئًا إِمْرًا	كما في آية ٢٠	شَيْئًا إِمْرًا	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
لَقَدْ جِئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَتَتَّخِذَ	إدغام الذال في التاء	لَتَتَّخِذَ	٧٧
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِيَّةٍ	٨٦
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	٨٨
أَلْسُدَيْنِ	ضم السين	أَلْسُدَيْنِ	٩٣
يُفْقَهُونَ	ضم الياء وكسر القاف	يَفْقَهُونَ	٩٣
يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمز ألفًا فيهما	يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤
خَرَجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجًا	٩٤
سَاوِي	إمالة فتحة الواو والألف	سَاوِي	٩٦
قَالَ أَتُونِي	بهمزة وصل	قَالَ أَتُونِي	٩٦
أَسْطَبِعُوا	تشديد الطاء	أَسْطَبِعُوا	٩٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٤

هَزَوًا هَزَا هَزَوًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واوًا تبعاً للرسم	هَزَوًا	١٠٦
يَنْفَدَ	بالياء بدل التاء	تَنْفَدَ	١٠٩
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١١٠

## (١٩) سورة مريم

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
كَهَيَّعَصَ ذِكْرُ	إمالة فتحة الياء وإدغام دال الصاد في الذال	كَهَيَّعَصَ ذِكْرُ	٢-١
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٣
نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نُبِّشْرُكَ	٧
تَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَى	٧
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٨
خَلَقْنَاكَ	نون مفتوحة بدل التاء بعدها ألف	خَلَقْتُكَ	٩
شَيَا شَيَا	وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْعَا	٩
فَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَى	١١
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١١
يَلِيحِي	إمالة فتحة الياء والألف	يَلِيحِي	١٢
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٢٠
فَنَادَاهَا	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَاهَا	٢٤

٢٤	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٢٥	تُسَقِطُ	فتح التاء والقاف	تُسَقِطُ
٢٧	لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ
٣٠	ءَاتَنِى	إسكان الياء وقفًا (تخذف وصلًا)	ءَاتَنِى
٣٤	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى
٣٤	قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ
٣٥	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٣٦	صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ
٣٨	يَأْتُونَنَا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتُونَنَا
٣٩	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٤٢	شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا
٤٣	قَدْ جَاءَنِى	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنِى
٤٣	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
٤٨	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٥١	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
٥٨	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٥٨	وَبِكَيًْا	كسر الباء	وَبِكَيًْا
٦٠	شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا
٦١	مَاتِيًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	مَاتِيًا
٦٥	هَلْ تَعْلَمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعْلَمُ

يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
شَيْئًا، شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا	٦٧
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	٧٠
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٧٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٣
وَرِيًّا وَرِيًّا	وفقًا وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ٢. إبدالها ياءً وإدغامها فيها بعدها	وَرِيًّا	٧٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٧٦
وَوُلِدَا	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوُلِدَا	٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
وُلِدَا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلِدَا	٨٨
لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ	٨٩
شَيْئًا إِذَا	وفقًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	شَيْئًا إِذَا	٨٩
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مخففة مكسورة	يَنْفَطِرْنَ	٩٠
وُلِدَا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلِدَا	٩١
وُلِدَا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلِدَا	٩٢
أَحْصَهُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَهُمْ	٩٤
لِتَبَشِّرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	لِتَبَشِّرَ	٩٧
هَلْ تُحْسُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُحْسُ	٩٨

## (٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طه	إمالة فتحة الطاء والهاء	طه
٢	لِتَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	لِتَشْقَى
٣	تَخْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخْشَى
٤	أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	أَلْعَلَى
٥	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٦	أَلْزَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْزَى
٧	وَأَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	وَأَخْفَى
٨	أَحْسَنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنَى
٩	أَتَنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَكَ
٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠	رءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رءَا
١٠	لِأَهْلِهِ	ضم الهاء وصلًا	لِأَهْلِهِ
١٠	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
١١	أَتْنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهَا
١١	يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى
١٢	طَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	طَوَى
١٣	وَأَنَا	تشديد النون	وَأَنَا



أَخْتَرْتُكَ	نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء	أَخْتَرْتُكَ	١٣
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٣
لِتُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	لِتُجْزَى	١٥
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	١٥
هُوَ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوَ	١٦
فَتَرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَتَرْدَى	١٦
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	١٧
وَلَى	إسكان الياء	وَلَى	١٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٨
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	١٩
فَالْقَلْبَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	فَالْقَلْبَهَا	٢٠
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	٢٠
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف وفقاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَى	٢١
ءَايَةٌ أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	ءَايَةٌ أُخْرَى	٢٢
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	الْكُبْرَى	٢٣
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٢٤
مِنْ أَهْلِي	وفقاً كما في آية ٢٢	مِنْ أَهْلِي	٢٩

يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٣٦
مَرَّةً أُخْرَى	كما في آية ٢٢	مَرَّةً أُخْرَى	٣٧
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٣٨
إِذْ تَمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِي	٤٠
فَلَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثْتُ	٤٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٤٠
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٤٣
تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى	٤٤
يَطْغَى	إمالة فتحة الغين والألف	يَطْغَى	٤٥
وَأَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَرَى	٤٦
قَدْ جَعْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعْنَكَ	٤٧
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٧
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	٤٨
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٤٩
أَعْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَى	٥٠
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٥٠
أَلْأُولَى	كما في آية ٢١	أَلْأُولَى	٥١
يَنْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنْسَى	٥٢
شَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّى	٥٣
أَلْنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَى	٥٤

تَارَةً أُخْرَى	كما في آية ٢٢	تَارَةً أُخْرَى	٥٥
وَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبَى	٥٦
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٥٧
سُوى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	سُوى	٥٨
ضُجَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفًا	ضُجَى	٥٩
فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى	٦٠
أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى	٦٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦١
حَابَ	إمالة فتحة الحاء والألف	حَابَ	٦١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦١
الْنجَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْنجَوَى	٦٢
إِنَّ	نون مشددة مفتوحة	إِنَّ	٦٣
الْمُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمُتَلَّى	٦٣
أَسْتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَسْتَعْلَى	٦٤
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٦٥
مَنْ أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٢٢	مَنْ أَلْقَى	٦٥
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	٦٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٧
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا: مثل ٢١	الْأَعْلَى	٦٨
تَلَقَّفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفَ	٦٩

سَحَرٍ	كسر السين دون ألف وإسكان الحاء	سَحَرٍ	٦٩
أَبَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَبَى	٦٩
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٧٠
ءَأْمَنْتُمْ	همزة مفتوحة ثانية على الإستفهام	ءَأْمَنْتُمْ	٧١
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	٧١
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٧٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٢
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	٧٣
تَحَبَّى	إمالة فتحة الباء والألف	تَحَبَّى	٧٤
أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْعَلَى	٧٥
تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى	٧٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٧
تَخَفُ	دون ألف وإسكان الفاء	تَخَفُ	٧٧
تَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَى	٧٧
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٧٩
أُحْيَيْنَاكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	أُحْيَيْنَاكُمْ	٨٠
وَوَاعَدْتُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	وَوَاعَدْتُمْ	٨٠
وَأَلْسَلُوا	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلُوا	٨٠
رَزَقْتُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	رَزَقْتُمْ	٨١
هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى	٨١

أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٨٢
يَمْوَسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمْوَسَى	٨٣
لِتَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِتَرْضَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٦
بِمَلِكُنَا	ضم الميم	بِمَلِكُنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْقَى	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٨٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩١
يَبْنُومُ	كسر الميم	يَبْنُومُ	٩٤
بِرَأْسِي	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بِرَأْسِي	٩٤
تَبْصُرُوا	بالتاء بدل الياء	يَبْصُرُوا	٩٦
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَاذْهَبْ فَإِزْ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	فَاذْهَبْ فَإِزْ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
لَبِثْتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٠٣
لَبِثْتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٠٤
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٧
حَابَ	إمالة فتحة الحاء والألف	حَابَ	١١١

فَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	فَتَعَلَى	١١٤
يُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقْضَى	١١٤
أَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَبَى	١١٦
فَتَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَشْقَى	١١٧
تَعْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	تَعْرِى	١١٨
تَضْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	تَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يَبْلَى	١٢٠
وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى	١٢١
فَغَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَغَوَى	١٢١
أَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَهُ	١٢٢
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَهْدَى	١٢٢
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	١٢٣
يَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يَشْقَى	١٢٣
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٤
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٥
تُنْسَى	إمالة فتحة السين والألف	تُنْسَى	١٢٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف. وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	١٢٧
أَلْنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَى	١٢٨
مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّى	١٢٩
تَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَى	١٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٣١

وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَىٰ	١٣١
لِلتَّقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَىٰ	١٣٢
تَأْتِيهِمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيهِمْ	١٣٣
الْأُولَىٰ	كما في آية ٢١	الْأُولَىٰ	١٣٣
وَنَخْرِزِي	إمالة فتحة الزاي والألف	وَنَخْرِزِي	١٣٤
الضَّرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَّرَاطِ	١٣٥
أَهْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	أَهْتَدَىٰ	١٣٥

## (٢١) سورة الأنبياء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	النَّجْوَى
٥	أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ
٥	الْأَوَّلُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلُونَ
٦	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٧	نُوحِي	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف بدل الياء وإمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِي
٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١١	كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً
١١	قَوْمًا آخَرِينَ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَوْمًا آخَرِينَ
١٣	تُسْأَلُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	تُسْأَلُونَ

دَعَوْهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْهُمْ	١٥
يُسْأَلُونَ	وفقاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	يُسْأَلُونَ	٢٣
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
أَرْتَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضَىٰ	٢٨
يُؤْمِنُونَ	وفقاً: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٠
رِءَاكَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاكَ	٣٦
هَزُؤًا	إسكان الزاي وهمز الواو وصلًا	هَزُؤًا	٣٦
مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَىٰ	٣٨
وَجُوهَهُمُ النَّارَ	ضم الهاء وصلًا	وَجُوهَهُمُ النَّارَ	٣٩
بَلْ تَأْتِيهِمْ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِمْ	٤٠
فَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَجَاقَ	٤١
يَسْتَهْزِئُونَ	وفقاً ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	٤١
عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٤
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٤٧
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٤٨
فَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف وفقاً	فَتَىٰ	٦٠
يَتَابَرَّهِيمُ	وفقاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	يَتَابَرَّهِيمُ	٦٢
أَفِ	حذف التنوين وكسر الفاء	أَفِ	٦٧
الْأَخْسَرِينَ	كما في آية ٥	الْأَخْسَرِينَ	٧٠
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٣



نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٧٦
لِيُحْصِنَكُمْ	إبدال التاء ياءً	لِيُحْصِنَكُمْ	٨٠
بِأَسْكُمُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بِأَسْكُمُ	٨٠
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٨٣
مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنَى	٨٣
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٨٤
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٨
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٨٩
يَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيَى	٩٠
وَحَرَمٌ	كسر الحاء وإسكان الراء دون ألف	وَحَرَمٌ	٩٥
يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمزة ألفًا فيهما	يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٠١
وَتَتَلَقَّيْهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَتَتَلَقَّيْهُمْ	١٠٣
الزُّبُورِ	ضم الزاي	الزُّبُورِ	١٠٥
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِي	١٠٥
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٨
قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلًا	قُلْ	١١٢

## (٢٢) سورة الحج

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٢	سُكَّرِي	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرِي
٢	بُسُكَّرِي	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	بُسُكَّرِي
٤	تَوَلَّاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّاهُ
٥	مُسَبَّي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّي
٥	يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى
٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٦	أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى
٨	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٩	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١١	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٣	أَلْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْمَوْلَى
١٥	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٧	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى
١٨	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٩	رُءُوسِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	رُءُوسِهِمْ

وَلَوْلُوا	تنوين كسر بدل الفتح وقفًا: إبدال الهمزة الأولى واوًا والهمزة الثانية ثلاثة أوجه انظر الأصول	وَلَوْلُوا	٢٣
ضَرَطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطِ	٢٤
سَوَاءً	تنوين ضم بدل الفتح	سَوَاءً	٢٥
عَذَابِ أَلِيمِ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمِ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	٣٠
تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	تَقْوَى	٣٢
مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّ	٣٣
مَنْسَكًا	كسر السين	مَنْسَكًا	٣٤
وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
أَلْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوَى	٣٧
هَدَنُكُم	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُم	٣٧
أُذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩
يُقَتِّلُونَ	كسر التاء	يُقَتِّلُونَ	٣٩
هَدِمَتْ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هَدِمَتْ صَوَامِعُ	٤٠
الْأُمُورِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورِ	٤١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٤
أَخَذَتْهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذَتْهُمْ	٤٤

٤٦	تَعْمَى (مَعًا)	إمالة الميم والألف وقفًا (الموضعين)	تَعْبَى
٤٧	تَعْدُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْدُونَ
٤٨	أَخَذْتَهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا
٥٢	تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى
٥٢	أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْقَى
٥٤	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٦٥	لَرَّءُوفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	لَرُّؤُفٌ رَّحِيمٌ
٦٧	مَنْسَكًا	كسر السين	مَنْسِكًا
٦٧	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٧٢	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٧٢	عَلَيْهِمْ (مَعًا)	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٦	تُرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم، وقفًا: مثل ٤١	تَرْجِعُ الْأُمُورُ
٧٨	أَجْتَبَيْكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَيْكُمْ
٧٨	سَمِّنْكُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سَمِّنْكُمْ
٧٨	مَوْلَكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَكُمْ
٧٨	الْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمَوْلَى

## (٢٣) سورة المؤمنون

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ

٧	أَبْتَنَى	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَنَى
٩	صَلَوْتِهِمْ	دون واو بعد اللام على الأفراد	صَلَوْتِهِمْ
١٣	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
١٩	تَأْكُلُونَ	وفقاً: إبدال همزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٢٠	لِلْأَكِلِينَ	وفقاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	لِلْأَكِلِينَ
٢١	تَأْكُلُونَ	وفقاً: إبدال همزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٢٤	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ
٢٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٢٧	كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ
٢٨	نَجِدْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِدْنَا
٣١	قَرَنَاءَ الْآخِرِينَ	وفقاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَرَنَاءَ الْآخِرِينَ
٣٣	الْأَدْنَى	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَدْنَى
٣٧	الْأَدْنَى	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَدْنَى
٣٧	وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا
٣٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٣٨	بِمُؤْمِنِينَ	وفقاً: إبدال همزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ
٤٢	قُرُونًا الْآخِرِينَ	كما في آية ٣١	قُرُونًا الْآخِرِينَ
٤٣	يَسْتَعْرِضُونَ	وفقاً: إبدال همزة ألفاً	يَسْتَعْرِضُونَ

تَتَرَا	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَرَا	٤٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٤
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٤٩
رُبُّوهُ	ضم الراء	رُبُّوهُ	٥٠
قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٥٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٥٣
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٨
تَجْرُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُونَ	٦٤
تُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَّى	٦٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٦٨
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ	٦٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧٠
خَرَجَا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجَا	٧٢
ضَرَطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ضَرَطٍ	٧٣
الضَّرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَّرَاطِ	٧٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٧
وَالْأَفْعِدَةَ	وقفًا: الهمزة الأولى من سكت فله السكت والنقل ومن لم يسكت فله النقل فقط وحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء	وَالْأَفْعِدَةَ	٧٨

٨١	الْأَوَّلُونَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلُونَ
٨٣	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ
٨٩	فَأَنِّي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّي
٩٢	عَلِمَ	ضم الميم	عَلِمَ
٩٢	فَتَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَعَلَىٰ
٩٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٠١	يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ
١٠٥	تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَىٰ
١٠٦	شَقَوْتَنَا	فتح الشين والقاف وبعدها ألف	شَقَوْتَنَا
١١٠	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ
١١٠	سُخْرِيًّا	ضم السين	سُخْرِيًّا
١١١	أَنَّهُمْ	كسر الهمزة	أَنَّهُمْ
١١١	أَلْفَايزُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْفَايزُونَ
١١٢	قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ
١١٢	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
١١٤	قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ
١١٤	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
١١٥	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
١١٦	فَتَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَىٰ

## (٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٩	وَالْخَمِيسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمِيسَةُ
١١	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١١	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٣	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
١٥	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ
١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٧	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	رُءُوفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	رُءُوفٌ رَّحِيمٌ
٢١	خُطُوتٍ (مَعًا)	إسكان الطاء مع القلقلة (الموضعين)	خُطُوتٍ
٢٢	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٤	تَشْهَدُ	بالياء بدل التاء	يَشْهَدُ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ





يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	٢٥
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٧
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٢٧
أُزْكِي	إمالة فتحة الكاف والألف	أُزْكِي	٢٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٩
أُزْكِي	إمالة فتحة الكاف والألف	أُزْكِي	٣٠
جِيُوبِينَ	كسر الجيم	جِيُوبِينَ	٣١
أَلَّيْمِي	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَّيْمِي	٣٢
يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	٣٣
ءَاتِنَكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِنَكُمْ	٣٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٣
دُرِّيَّ	همزة بعد الياء الممدودة	دُرِّيَّ	٣٥
تُوقَدُ	بالتاء بدل الياء	يُوقَدُ	٣٥
بُيُوتٍ	كسر الباء	بُيُوتٍ	٣٦
وَالْأَصَالِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَالْأَصَالِ	٣٦
وَالْأَبْصَرُ	كما في الآية ٣٦	وَالْأَبْصَرُ	٣٧
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٣٩
فَوَقْنَهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَوَقْنَهُ	٣٩
يَغْشَاهُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُ	٤٠
يَرْنَاهَا	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْنَاهَا	٤٠

٤٣	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتَرَى
٤٣	بِالْأَبْصَرِ	كما في آية ٣٦	بِالْأَبْصَرِ
٤٤	أَلْأَبْصَرِ	كما في آية ٣٦	أَلْأَبْصَرِ
٤٥	خَلَقَ	ألف بعد الحاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقَ
٤٥	كُلَّ	كسر اللام	كُلَّ
٤٦	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٤٧	يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى
٤٧	بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِالْمُؤْمِنِينَ
٥٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٢	وَيَتَّقِهِ	كسر القاف وصلة الهاء بياء مدية ولخلاد وجه ثانٍ بإسكان الهاء	وَيَتَّقِهِ
٥٢	أَلْفَايُرُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْفَايُرُونَ
٥٥	أَرْتَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضَى
٥٧	تَحْسَبَنَّ	بالياء بدل التاء	تَحْسَبَنَّ
٥٧	وَمَا وَنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنَهُمْ
٥٨	ثَلَاثُ	فتح التاء	ثَلَاثُ
٥٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦١	أَلَّا عَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَّا عَمَى
٦١	بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ
٦١	بُيُوتِ	كسر الباء (٨ مرات)	بُيُوتِ

بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦١
إِمَّهَتِكُمْ	وصلًا: كسر الهمزة والميم، إبتداءً كحفص	أُمَّهَتِكُمْ	٦١
يَسْتَعِذُّوهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَسْتَعِذُّوهُ	٦٢
عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٦٣

### (٢٥) سورة الفرقان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	أَفْتَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَاهُ
٤	فَقَدْ جَاءُو	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءُو
٥	تُمَلِّ	إمالة فتحة اللام والألف	تُمَلِّ
٨	يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى
٨	يَأْكُلُ	بالتون بدل الياء	نَأْكُلُ
١٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٦	مَسْئُولًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْئُولًا
١٧	يَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نونًا	نَحْشُرُهُمْ
١٩	تَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسْتَطِيعُونَ
٢١	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٢٢	بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى
٢٧	أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ
٢٨	يَوَيْلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَوَيْلَتِي
٢٩	إِذْ جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَنِي

وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣١
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٣٥
عَذَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا	٣٧
هُزُؤًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٤١
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٤٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٥
نَشْرًا	بنون مفتوحة بدل الباء المضمومة	بُشْرًا	٤٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	٥٠
لِيَذْكُرُوا	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٥٠
فَأَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَىٰ	٥٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٥٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٥٨
أَسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَىٰ	٥٩
يَأْمُرُنَا	بالياء بدل التاء	تَأْمُرُنَا	٦٠
وَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُمْ	٦٠
سُرُجًا	ضم السين والراء دون ألف	سِرَاجًا	٦١
يَذْكُرَ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	يَذْكُرَ	٦٢
فِيهِ	قصر الهاء بدون صلة	فِيهِ	٦٩
وَذُرِّيَّتَنَا	حذف الألف - على الأفراد -	وَذُرِّيَّتَنَا	٧٤
وَيُلْقُونَ	فتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف	وَيُلْقُونَ	٧٥

## (٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طَسَمَ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طَسَمَ
٣	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
٨	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٠	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٧	إِسْرَءِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٨	وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ
٢٢	إِسْرَءِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
٢٦	الْأَوَّلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٢٩	اتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	اتَّخَذَتْ
٣٢	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
٣٥	تَأْمُرُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرُونَ
٤١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٤٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

فَالْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَالْقَىٰ	٤٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مَا يَأْفِكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	مَا يَأْفِكُونَ	٤٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٤٨
ءَأْمَنْتُمْ	زاد همزة مفتوحة على الإستفهام	ءَأْمَنْتُمْ	٤٩
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٥١
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥٢
لَغَايُظُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَغَايُظُونَ	٥٥
وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	٥٧
إِسْرَءِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ	٥٩
تَرَاءَ تَرَاءَ	وصلًا إمالة فتحة الراء والألف وقفًا: إمالة الراء والهمزة وتسهيلها	تَرَاءَ	٦١
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٦١
مَعَىٰ	إسكان الياء	مَعَىٰ	٦٢
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٦٣
أَلْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	أَلْآخِرِينَ	٦٤
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٦٥
أَلْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	أَلْآخِرِينَ	٦٦
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٦٧

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
الْأَقْدَمُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْدَمُونَ	٧٦
الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ	٨٤
أَتَى	إمالة فتحة التاء والالف وقفًا	أَتَى	٨٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٢
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٠٣
رَسُولٌ أَمِينٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٠٧
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٠٩
الْأَرْذَلُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَرْذَلُونَ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١١٨
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٢١
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٢٥
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٢٧
وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	١٣٤
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ	١٣٧
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣٩

١٤١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١٤٣	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٤٥	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٤٧	وَعِیُونٍ	كسر العين	وَعِیُونٍ
١٤٩	بِیُونًا	كسر الباء	بِیُونًا
١٥٨	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٦٢	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٦٤	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٧٢	الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ
١٧٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٧٤	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٧٦	لَعْنَةٍ	كما في آية ٢٦	لَعْنَةٍ
١٧٨	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٨٠	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٨٤	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ
١٨٧	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٩٠	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٩٣	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ
١٩٣	الرُّوحُ الْأَمِينُ	فتح الحاء وفتح النون، وقفًا مثل ٢٦	الرُّوحُ الْأَمِينُ



١٩٦	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ
١٩٧	إِسْرَءِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٩٨	الْأَعْجَمِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَعْجَمِينَ
١٩٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩٩	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٢٠١	الْأَلِيمَ	كما في آية ٢٦	الْأَلِيمَ
٢٠٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٢٠٧	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٢٠٩	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٢١٤	الْأَقْرَبِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْرَبِينَ
٢١٥	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٢١٨	يَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْنَكَ
٢٢٢	أَفَاكٍ أَثِيمٍ	كما في آية ١٠٧	أَفَاكٍ أَثِيمٍ

## (٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طَسَّ	إمالة فتحة الطاء	طَسَّ
٢	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٢	وَبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشْرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ

٥	الْأَخْسَرُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ
٦	لَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	لَتَلْقَى
٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٨	جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
٩	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١٠	رَءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهَا
١٠	وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى
١٠	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١٣	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
١٥	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١٩	تَرَضُّهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضُّهُ
٢٠	مَالِي	إسكان الياء	مَالِي
٢٠	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	أَرَى
٢٠	الْغَافِينَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْغَافِينَ
٢٢	فَمَكَثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ
٢٥	تُخَفُّونَ	بالياء بدل التاء	تُخَفُّونَ
٢٥	تُعَلِّنونَ	بالياء بدل التاء	تُعَلِّنونَ
٢٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	تَأْمُرِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرِينَ
٣٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٦
أَتَمِدُّونَ	إثبات الياء وصلًا ووقفًا مع إدغام النون في النون مع المد المشبع	أَتَمِدُّونَ	٣٦
ءَاتَنِ	حذف الياء وصلًا ووقفًا	ءَاتَنِ	٣٦
ءَاتِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِكُمْ	٣٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٣٧
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٣٩
لَقَوِيَّ أَمِينٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	لَقَوِيَّ أَمِينٌ	٣٩
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٤٠
رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهُ	٤٠
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٤٢
لَتُبَيِّتُنَّهُ	بالتاء بدل النون وضم التاء الثانية	لَتُبَيِّتُنَّهُ	٤٩
لَتَقُولَنَّ	بالتاء بدل النون وضم اللام الثانية	لَتَقُولَنَّ	٤٩
مَهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلَكَ	٤٩
بُيُوتُهُمْ	كسر الباء	بُيُوتُهُمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٨
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	٥٩
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
الرَّيْحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحَ	٦٣

٦٣	بُشِّرًا	بالنون المفتوحة بدل الباء	نَشَرًا
٦٣	تَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	تَعَلَى
٦٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٥	الْأَوَّلِينَ
٧٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧١	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى
٧٢	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٧٧	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى
٧٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٨٠	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
٨١	يَهْدِي	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف	يَهْدِي
٨١	الْعُمَى	فتح الياء	الْعُمَى
٨٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٨٤	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
٨٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٨٦	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٨٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٨٨	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٨٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٩	يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ	كما في آية ٣٩	يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ
٩٠	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

هَلْ تُجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُجْزَوْنَ	٩٠
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٩٢
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩٣

## (٢٨) سورة القصص

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١	طَسَمَ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طَسَمَ
٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٦	وَنُرِيَ	ياء مفتوحة وفتح الراء ثم ألف وإمالة فتحة الراء والألف	وَبَرَى
٦	فِرْعَوْنَ	ضم النون	فِرْعَوْنَ
٦	وَهَلَمَنَ	ضم النون	وَهَلَمَنُ
٦	وَجُنُودَهُمَا	ضم الدال	وَجُنُودُهُمَا
٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٨	وَحَزَنًا	ضم الحاء وإسكان الزاي	وَحَزَنًا
٨	خَطِيبِينَ	وقفًا وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبِينَ خَطِيبِينَ
٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

١٠	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١٤	وَأَسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْتَوَىٰ
١٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
١٥	فَقَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَىٰ
١٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
١٩	يَنْمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَىٰ
٢٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٢٠	أَقْبَصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفًا	أَقْبَصَا
٢٠	يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَىٰ
٢٠	يَنْمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَىٰ
٢٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٢٣	دُونَهُمْ	ضم الهاء وصلًا	دُونَهُمْ
٢٣	يُضْذِرَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يُضْذِرَ
٢٤	فَسَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَسَقَىٰ
٢٤	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّىٰ
٢٥	فَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَتْهُ
٢٥	إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا
٢٥	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢٦	إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا
٢٦	الْأَمِينُ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمِينُ

٢٧	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَى
٢٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٩	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٢٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى
٢٩	لِأَهْلِهِ آمَكُونُوا	ضم الهاء وصلًا	لِأَهْلِهِ آمَكُونُوا
٢٩	جَذَوَةٍ	ضم الجيم	جَذَوَةٍ
٣٠	أَتْلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهَا
٣٠	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
٣١	رَءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهَا
٣١	وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى
٣١	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
٣١	الْأَمِينِ	كما في آية ٢٦	الْأَمِينِ
٣٢	الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ
٣٤	مَعَى	إسكان الياء	مَعَى
٣٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣٦	مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	مُفْتَرَى
٣٦	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ
٣٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

بِالْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدَى	٣٧
يَكُونُ	بالياء بدل التاء مع إدغام بلا غنة	تَكُونُ	٣٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٨
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ	٣٩
الْذُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْذُنْيَا	٤٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٤٣
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٤٣
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	٤٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٤٥
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٤٦
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	٤٨
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٩
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٥٠
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	٥٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣



أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥٧
تُجِبِّي	إمالة فتحة الباء والألف	تُجِبِّي	٥٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلْقُرَى	٥٩
فِي إِمَّهَا	كسر الهمزة وصلًا ، وضمها ابتداءً	فِي إِمَّهَا	٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٠
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	٦٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٦
يَتَسَاءَلُونَ	وفقًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٦٦
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	٦٧
وَتَعَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَّى	٦٨
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٧٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٦
فَبَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	فَبَغَى	٧٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٦
ءَاتَلَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَكَ	٧٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٧
ذُنُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	ذُنُوبِهِمْ	٧٨

٧٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٨٠	وَلَا يُلْقِنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَا يُلْقِنَهَا
٨٢	لَخَسَفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ
٨٤	جَاءَ (مَعًا)	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَ
٨٤	فَلَا تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفًا	فَلَا تُجْزَى
٨٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٥	بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى
٨٦	يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى

## (٢٩) سورة العنكبوت

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١٠	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٩	أَوَلَمْ يَرَوْا	بالتاء بدل الياء	أَوَلَمْ تَرَوْا
٢٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٤	فَأَنجَنَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَأَنجَنَهُ
٢٤	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٢٥	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
٢٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٥	وَمَا وَنَكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنَكُمُ
٢٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا

٢٨	إِنَّكُمْ	زاد همزة استفهام	أَنتُمْ
٣١	جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ
٣١	بِالْبُشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرِى
٣٢	لَنَنْجِيَنَّهُ	إسكان النون الثانية مخففة وتخفيف الجيم	لَنَنْجِيَنَّهُ
٣٣	جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ
٣٣	وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ
٣٣	مُنْجُوكَ	إسكان النون مخففة وتخفيف الجيم	مُنْجُوكَ
٣٩	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٣٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤١	الْبَيُوتِ	كسر الباء	الْبَيُوتِ
٤٢	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَدْعُونَ
٤٤	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٤٥	تَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	تَنْهَى
٥٠	ءَايَتٌ	حذف الألف بعد الياء - على الأفراد -	ءَايَتٌ
٥١	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٥١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥١	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
٥١	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٥٢	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
٥٣	مُسَبِّحٌ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّحٌ

لَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	لَجَاءَهُمْ	٥٣
يَغْشَاهُمْ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُمْ	٥٥
يَعْبَادِي	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	يَعْبَادِي	٥٦
لَنْبَوْنَهُمْ	ثاء ساكنة ثم واو مخففة ثم ياء بدل الهزمة	لَنْبَوْنَهُمْ	٥٨
فَأَنِّي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّي	٦١
يُوفِّكُونَ	وقفًا: إبدال الهزمة واوًا	يُوفِّكُونَ	٦١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٤
نَجِّنْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّنْهُمْ	٦٥
وَلَيَتَمَتَّعُوا	إسكان اللام	وَلَيَتَمَتَّعُوا	٦٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦٨
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٦٨
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى	٦٨

### (٣٠) سورة الروم

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	أَدْنَى
٤	الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهزمة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٨	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَيِّ
٩	وَجَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُمْ
١٠	السُّوْأَى	إمالة فتحة الهزمة والألف	السُّوْأَى

يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	١٠
تُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تُخْرِجُونَ	١٩
لِلْعَلَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَلَمِينَ	٢٢
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٢٧
فَرَقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَقُوا	٣٢
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٣٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٣٨
رَبَا	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	رَبَا	٣٩
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٠
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٤٠
فَجَاءُوهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءُوهُمْ	٤٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
الرَّيْحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحَ	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٠
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٢

٥٣	بِهَدٍ	تاء مفتوحة في أوله وإسكان الهاء ودال مكسورة ووقف عليها بالياء	تَهْدٍ
٥٣	الْعَمِي	فتح الياء	الْعَمِي
٥٤	مِّنْ ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا	حفص وجهان: ١. فتح الضاد. ٢. ضم الضاد حمزة وجه واحد: فتح الضاد	مِّنْ ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا
٥٥	يُؤْفَكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ
٥٦	لَيُبْتِثَنَّ	إدغام التاء في التاء	لَيُبْتِثَنَّ
٥٨	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا

## (٣١) سورة لقمان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٣	وَرَحْمَةً	تنوين ضم	وَرَحْمَةً
٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٦	هُزُؤًا	وصلًا: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفًا وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واوًا	هُزُؤًا
٧	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٧	وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى
٧	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى	١٠
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٦
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٧
أَلْأُمُورِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأُمُورِ	١٧
تُصْعِرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصْعِرُ	١٨
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعْمَةً	٢٠
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٢٠
أَلْوَثَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْوَثَقَى	٢٢
أَلْأُمُورِ	كما في آية ١٧	أَلْأُمُورِ	٢٢
مُسَبًى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبًى	٢٩
نَجْنُهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجْنُهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٣
وَيُنَزِّلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	٣٤

## (٣٢) سورة السجدة

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة حمزة
٣	أَفْتَرَلَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَلَهُ
٣	أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ

٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٩	سَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنُهُ
٩	وَالْأَفْعِدَّةَ (وَقَفًّا)	نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة	وَالْأَفْعِدَّةَ
١١	يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
١٣	هُدْنَهَا	إمالة فتحة الدال والألف	هُدْنَهَا
١٦	تَتَجَافَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَتَجَافَى
١٧	أُخْفِيَ	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	أُخْفِيَ
١٩	أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى
٢٠	فَمَا وَنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَمَا وَنَهُمْ
٢١	أَلَاذِنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَلَاذِنِي
٢٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٢٣	إِسْرَءِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
٢٤	لَمَّا	كسر اللام وتخفيف الميم	لَمَّا
٢٨	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى

## (٣٣) سورة الأحزاب

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٣	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى



تُظْهِرُونَ	فتح التاء والهاء	تُظْهِرُونَ	٤
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف (الموضعين)	أُولَى (مَعًا)	٦
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٧
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	وَعِيسَى	٧
عَدَا بَا أَلِيمًا	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَدَا بَا أَلِيمًا	٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
جَاءُوكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكُمْ	١٠
وَإِذْ زَاغَتْ	خلاد: إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتْ	١٠
الْظُّنُونَا	دون ألف وقفًا ووصلًا (الظُّنُونِ)	الْظُّنُونَا	١٠
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	١٣
بِئُوتَنَا	كسر الباء	بِئُوتَنَا	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
مَسْئُولًا	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسْئُولًا (وقفًا)	١٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٩
يُغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يُغْشَى	١٩
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
رِءَا	وصلًا إمالة الرءاء وفتح الهمزة وقفًا إمالة فتحة الرءاء والهمزة والألف	رِءَا	٢٢
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	٢٢

قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٢٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	وَكَفَىٰ	٢٥
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٢٨
وَيَعْمَلْ	بالياء بدل التاء	وَيَعْمَلْ	٣١
يُؤْتِيهَا	بالياء بدل النون	يُؤْتِيهَا	٣١
وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ	٣٣
بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٣
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٣٣
يُتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَىٰ	٣٤
بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٤
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف وقفًا	قَضَىٰ	٣٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	٣٦
وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
وَتَحْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	وَتَحْشَىٰ	٣٧
تَحْشَهُ	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَهُ	٣٧
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٣٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣٩

وَخَاتَمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
أَذْنُهُمْ	إمالة فتحة الذال والألف	أَذْنُهُمْ	٤٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٤٨
تُمْسُوهُمْ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تُمْسُوهُمْ	٤٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٠
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	٥١
بُيُوتَ	كسر الباء	بُيُوتَ	٥٣
إِنَّهُ	إمالة فتحة النون والألف	إِنَّهُ	٥٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٥٧
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	٥٩
الرَّسُولَ	دون ألف وقفًا ووصلًا (الرَّسُولَ)	الرَّسُولَ	٦٦
السَّبِيلَ	دون ألف وقفًا ووصلًا (السَّبِيلَ)	السَّبِيلَ	٦٧
كَثِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَثِيرًا	٦٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٩

## (٣٤) سورة سبأ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٣	عَلِمِ	حذف الألف وفتح اللام مشددة ثم ألف	عَلِمِ
٥	رَجَزِ أَلِيمٌ	تنون كسر بدل تنوين الضم وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	رَجَزِ أَلِيمِ

وَبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَبَرَى	٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٨
إِنْ يَشَأْ	بالياء بدل النون	إِنْ كُشَأْ	٩
تَخْسِفَ	بالياء بدل النون	نَخْسِفَ	٩
بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلًا	بِهِمُ الْأَرْضَ	٩
أَوْ يُسْقِطَ	بالياء بدل النون	أَوْ نُسْقِطَ	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
كِسَفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِي	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	الْقُرَى	١٨
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	قُرَى	١٨
وَأَيَّامًا آمِنِينَ	وقفًا: كما في آية هـ	وَأَيَّامًا آمِنِينَ	١٨
وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَّقَ	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢١
أُذِنَ	ضم الهمزة	أُذِنَ	٢٣
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٢٤

مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣١
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٣١
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٢
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٢
إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى	٣٧
الْغُرْفَةِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة — على الافراد —	الْغُرْفَةِ	٣٧
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوًا	تَحْشُرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ	إبدال الياء نوًا	يَقُولُ	٤٠
مُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٤١
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٣
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	مُفْتَرَى	٤٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
مَتْنِي	إمالة فتحة النون والألف	مَتْنِي	٤٦
وَفُرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَفُرْدَى	٤٦
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٤٧

٤٨	الْغُيُوبِ	كسر العين	الْغُيُوبِ
٤٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥١	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٥٢	وَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنَّى
٥٢	الْتَنَّاوُشُ	همزة بدل الواو مع المد المتصل	الْتَنَّاوُشُ

## (٣٥) سورة فاطر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	مَثْنَى	إمالة فتحة النون والألف	مَثْنَى
٣	غَيْرُ	كسر الراء	غَيْرُ
٣	فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى
٣	تُوفَكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تُوفَكُونَ
٤	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ
٤	الْأُمُورُ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورُ
٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٨	فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ
٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	الرَّيْحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحَ
١١	أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى
١٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى

١٣	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّ
١٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٨	قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى
١٨	تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى
١٨	يَتَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكَّى
١٩	الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى
٢٥	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
٢٦	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٢٨	تَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	تَخَشَى
٣٣	وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا
٣٦	يُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقْضَى
٣٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	وَجَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكُمْ
٤٢	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَهُمْ
٤٢	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٤٢	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَى
٤٢	زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ
٤٣	وَمَكَرَ السَّيِّ	إسكان الهمزة وصلًا	وَمَكَرَ السَّيِّ
٤٥	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّ
٤٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

## (٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	يَسَّ وَالْقُرْآنِ	إمالة فتحة الياء	يَسَّ وَالْقُرْآنِ
٤	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٧	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٢	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
١٣	إِذْ جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
١٤	إِلَيْهِمْ أَنتَنِينَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَنتَنِينَ
١٨	عَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابٍ أَلِيمٍ
٢٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٢٠	أَقْبَصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفًا	أَقْبَصَا
٢٠	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٢٢	لِي لَا	إسكان الياء	لِي لَا
٣٠	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ
٣١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	يَاكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَاكُلُونَ



٣٤	أَلْعِيُونَ	كسر العين	أَلْعِيُونَ
٣٥	ثُمَرِهْ	ضم الثاء والميم	ثُمَرِهْ
٣٥	عَمِلْتَهُ	حذف الهاء وصلًا ووقفًا	عَمِلْتَهُ
٤٨	مَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَّى
٤٩	تَخْصِمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد	تَخْصِمُونَ
٥٢	مَرَقْدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرَقْدِنَا هَذَا
٥٦	ظَلَلِي	ضم الظاء بدون ألف بين اللامين	ظَلَلِي
٥٦	مُتَّكِوْنَ مُتَّكِوْنَ مُتَّكِوْنَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُتَّكِوْنَ
٦١	صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ
٦٢	جِبِلًّا	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلًّا
٦٦	الصِّرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطُ
٦٦	فَأَنِّي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّي
٧٢	يَاكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَاكُلُونَ
٨١	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

## (٣٧) سورة الصافات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	وَالصَّافَّاتِ صَفًّا	إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع	وَالصَّافَّاتِ صَفًّا
٢	فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا	إدغام التاء في الزاي مع المد المشبع	فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا

٣	فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا
٦	الْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُنْيَا
٨	الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى
١٢	عَجِبْتُ	ضم التاء	عَجِبْتُ
١٧	الْأَوَّلُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلُونَ
٢٣	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٢٤	مَسْئُولُونَ (وقفًا)	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسْئُولُونَ (وقفًا)
٢٧	يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ
٢٩	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٣١	لَذَائِقُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَذَائِقُونَ
٣٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٣٨	الْأَلِيمِ	كما في آية ١٧	الْأَلِيمِ
٤٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٧	يُنْزِفُونَ	كسر الزاي	يُنْزِفُونَ
٥٠	يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ
٥٥	فِرْعَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فِرْعَاهُ
٥٩	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى
٧١	وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ
٧١	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَوَّلِينَ
٧٥	نَادَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَيْنَا

٧٨	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
٨١	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٨٢	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
٨٣	لِإِبْرَاهِيمَ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	لِإِبْرَاهِيمَ
٨٤	إِذْ جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٩١	تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ
٩٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩٤	يَزِفُونَ	ضم الياء	يَزِفُونَ
٩٨	الْأَسْفَلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَسْفَلِينَ
١٠٢	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
١٠٢	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
١٠٢	تَرَى	ضم التاء وكسر الراء ثم ياء بدل الألف	تَرَى
١٠٢	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٠٤	يَتْلُو	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	يَتْلُو
١٠٥	قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ
١٠٨	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
١١١	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١١٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١١٨	الصِّرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطَ
١١٩	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ

١٢٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١٢٦	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَوَّلِينَ
١٢٩	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
١٣٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١٣٦	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
١٣٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥٣	أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	أَصْطَفَى
١٦٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَوَّلِينَ
١٧١	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ

## (٣٨) سورة ص

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠	الْأَسْبَبِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْبَبِ
١١	الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ
١٢	الْأَوْتَادِ	كما في آية ١٠	الْأَوْتَادِ
١٣	الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ
١٥	فَوَاقٍ	ضم الفاء	فَوَاقٍ
١٨	وَالْإِشْرَاقِ	كما في آية ١٠	وَالْإِشْرَاقِ

أَتَبَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَبَكَ	٢١
إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا	٢١
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٢
بَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	بَغَى	٢٢
أَلْصِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْصِرَاطِ	٢٢
وَلَى	إسكان الياء	وَلَى	٢٣
لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	٢٤
وَأَنَابَ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنَابَ	٢٤
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٢٥
مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٢٥
أَلْهَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْهَوَى	٢٦
أَلَّابِيبِ	كما في آية ١٠	أَلَّابِيبِ	٢٩
وَالْأَعْنَاقِ	كما في آية ١٠	وَالْأَعْنَاقِ	٣٣
أَلَّا صَفَادِ	كما في آية ١٠	أَلَّا صَفَادِ	٣٨
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٤٠
مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٤٠
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٤١
مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنَى	٤١
وَذَكَّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَّرَى	٤٣
أَلَّابِيبِ	كما في آية ١٠	أَلَّابِيبِ	٤٣

٤٥	وَالْأَبْصَرِ	كما في آية ١٠	وَالْأَبْصَرِ
٤٦	ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	ذِكْرِي
٤٧	الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ
٤٨	وَالْيَسَعَ	تشديد اللام مفتوحة وإسكان الياء	وَالْيَسَعَ
٤٨	الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ
٤٩	مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ
٥٠	الْأَبْوَابِ	كما في آية ١٠	الْأَبْوَابِ
٥٥	مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ
٦٢	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٦٢	الْأَشْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفًا: كما في آية ١٠	الْأَشْرَارِ
٦٣	أَتُخَذْنَهِمْ	همزة وصل بدل القطع وتكسر ابتداءً	أَتُخَذْنَهِمْ
٦٣	سُخْرِيًّا	ضم السين	سُخْرِيًّا
٦٣	الْأَبْصَرُ	كما في آية ١٠	الْأَبْصَرُ
٦٩	لِي	إسكان الياء	لِي
٦٩	الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى
٧٠	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى

### (٣٩) سورة الزمر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى

٤	لَا صَطْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَا صَطْفَى
٥	مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّى
٦	أُمَهَنَّتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلًا (ابتداءً كحفص)	أُمَهَنَّتِكُمْ
٦	فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى
٧	يَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرَضَى
٧	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٩	أَمَّنْ	تخفيف الميم	أَمَّنْ
٩	أَلَّالْبَبِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّالْبَبِ
١٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٠	يُوقَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	يُوقَى
١٧	أَلْبَشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبَشْرَى
١٨	هَدَنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُهُمْ
١٨	أَلَّالْبَبِ	كما في آية ٩	أَلَّالْبَبِ
٢١	فَتَرَنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَنُهُ
٢١	لَذَكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَذَكْرَى
٢١	أَلَّالْبَبِ	كما في آية ٩	أَلَّالْبَبِ
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٢٥	فَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتْنَهُمْ
٢٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٧	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا

جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٣٢
مَثَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثَوَى	٣٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٣
عَبْدُهُ	كسر العين وفتح الباء وألف بعدها	عَبْدُهُ	٣٦
أَرَادَنِي اللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا للساكنين)	أَرَادَنِي اللَّهُ	٣٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٤١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤١
يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	يَتَوَقَّى	٤٢
قُضِيَ	ضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة بدل الألف	قُضِيَ	٤٢
الْمَوْتُ	ضم التاء	الْمَوْتُ	٤٢
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٤٢
مُسَبَّى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبَّى	٤٢
وَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَجَاقَ	٤٨
يَسْتَهْزُونَ	وقفًا: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بـياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزُونَ	٤٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٣
يَلْحَسِرَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَلْحَسِرَتِي	٥٦
هَدَانِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَانِي	٥٧



٥٨	تَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٥٩	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٥٩	قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ
٦٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى
٦٠	مَثَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثَوَى
٦١	بِمَفَازَتِهِمْ	ألف بعد الزاي على الجمع	بِمَفَازَتِهِمْ
٦٧	وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى
٦٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٦٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٧١	جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا
٧١	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٧٢	مَثَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثَوَى
٧٣	جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا
٧٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى

## (٤٠) سورة غافر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَّ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَّ
٥	فَأَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ
٩	وَقَهُمُ السَّيِّئَاتِ	ضم الهاء وصلًا	وَقَهُمُ السَّيِّئَاتِ
١٠	إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ

تَحَنَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَحَنَّى	١٦
أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ	١٦
تُجَزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجَزَى	١٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٦
يُظْهَر	فتح الياء والهاء	يُظْهَر	٢٦
أَلْفَسَادُ	ضم الدال	أَلْفَسَادُ	٢٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٧
عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	٢٧
وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ	٢٨
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٢٩
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٢٩
أَلَّا حَزَابِ	وفقاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّا حَزَابِ	٣٠
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٣٤
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٤
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٣٥
أَلَّا سَبَبَ	كما في آية ٣٠	أَلَّا سَبَبَ	٣٦
فَأَطْلِعُ	ضم العين	فَأَطْلِعُ	٣٧

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٩
الْقَرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	الْقَرَارِ	٣٩
تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى	٤٠
أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى	٤٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٤٣
فَوْقَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوْقَهُ	٤٥
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٤٥
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٥٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٥١
الْأَشْهَدُ	كما في آية ٣٠	الْأَشْهَدُ	٥١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٥٣
الْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	الْهَدَى	٥٣
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	٥٤
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥٤
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣٠	الْأَلْبَبِ	٥٤
وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣٠	وَالْإِبْكَرِ	٥٥
أَبْلَهُمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	أَبْلَهُمْ	٥٦
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٥٨
يُؤْمِنُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٩

فَأَنْبِ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِ	٦٢
تُوفَكُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	تُوفَكُونَ	٦٢
جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنِي	٦٦
شُيُوحًا	كسر الشين	شُيُوحًا	٦٧
يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى	٦٧
مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّى	٦٧
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٦٨
أَنْبِ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِ	٦٩
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى	٧٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٨
تَأْكُلُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٧٩
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٨٢
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٨٣
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٨٣
يَسْتَهْزُونَ	وقفًا: ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزُونَ	٨٣

## (٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٦	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى

لِّلَسَّائِلِينَ	وقفًا : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	لِّلَسَّائِلِينَ	١٠
أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى	١١
طَائِعِينَ	وقفًا : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	طَائِعِينَ	١١
فَقَضَلَهُنَّ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَلَهُنَّ	١٢
وَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَى	١٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٦
أَخْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	أَخْزَى	١٦
أَلْعَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْعَمَى	١٧
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٧
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
أَرْدَكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	أَرْدَكُمْ	٢٣
مَثْوَى	وقفًا : إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
أَلَّا سَفَلِينَ	وقفًا : من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّا سَفَلِينَ	٢٩

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣١
يُلَقِّنْهَا	إمالة فتحة القاف والألف (الموضعين)	يُلَقِّنْهَا (مَعًا)	٣٥
لَا يَسْمُونَ	وقفًا : نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف لهمزة	لَا يَسْمُونَ	٣٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	٣٩
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٣٩
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلْحَدُونَ	٤٠
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٤٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤١
عِقَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان : النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه : النقل أو السكت أو التحقيق	عِقَابِ أَلِيمٍ	٤٣
ءَأَعْجَمِي	تحقيق الهمزتين	ءَأَعْجَمِي	٤٤
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
عَمَى	وقفًا : إمالة فتحة الميم والألف	عَمَى	٤٤
مُوسَى	وقفًا : إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
ثَمَرَاتٍ	بحذف الألف - على الأفراد	ثَمَرَاتٍ	٤٧
أَنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَنْثَى	٤٧
لَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	لَلْحُسْنَى	٥٠
وَبَيَّا وَبَيَّا	خلف : إمالة فتحة النون و الهمزة والألف خلاد : إمالة فتحة الهمزة والألف	وَبَيَّا	٥١

## (٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَّ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَّ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
٧	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
١٣	وَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّى
١٣	وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى
١٣	وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى
١٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٤	مُسَبَّى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبَّى
١٦	وَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	وَعَلَيْهِمْ
٢٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	نُورَتِهِ	إسكان الهاء	نُورَتِهِ
٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ
٢٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى
٢٣	يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُ
٢٣	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٤	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى

٢٨	يُنَزِّلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ
٣٢	كَأَلَّا عَلِمَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	كَأَلَّا عَلِمَ
٣٦	أَلْدُنِّيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنِّيَا
٣٦	وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى
٣٧	كَبَبَرِ	كسر الباء دون ألف وإبدال الهمزة ياءً ساكنة مدية	كَبَبَرِ
٣٨	شُورَى	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَى
٤١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٢	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٤٣	أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ
٤٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٤٥	وَتَرَاهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَاهُمْ
٤٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٢	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٥٣	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٥٣	أَلْأُمُورُ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورُ

### (٤٣) سورة الزخرف

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	حَمَ



٤	فِي أُمِّ	كسر الهمزة وصلًا (ابتداءً كحفص)	فِي إِمِّ
٥	أَنْ	كسر الهمزة	إِنْ
٦	الْأَوَّلِينَ	وفقًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٧	يَسْتَهْزِئُونَ	وفقًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
٨	وَمَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَمَضَى
٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٦	الْأَوَّلِينَ
١١	تُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تُخْرِجُونَ
١٦	وَأَصْفَنَكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْفَنَكُمْ
١٩	وَيُسَلُّونَ	وفقًا: نقل حركة الهمزة وحذفها	وَيُسَلُّونَ
٢٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	قُلْ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلْ
٢٤	بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى
٢٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٠	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٢	الْدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُّنْيَا
٣٣	لِبُيُوتِهِمْ	كسر الباء	لِبُيُوتِهِمْ
٣٤	وَلِبُيُوتِهِمْ	كسر الباء	وَلِبُيُوتِهِمْ
٣٤	يَتَكُونُونَ	وفقًا: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَتَكُونُونَ

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٥
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٢
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	٤٣
تُسَلُّونَ	وقفًا: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	تُسَلُّونَ	٤٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٧
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٥١
أَسْوَرَّةٌ	فتح السين وزاد ألفًا بعدها	أَسْوَرَّةٌ	٥٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٥٣
سُلْفًا	ضم السين واللام	سُلْفًا	٥٦
لِلْآخِرِينَ	كما في آية ٦	لِلْآخِرِينَ	٥٦
إِسْرَءِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ	٥٩
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى	٦٣
قَدْ جِئْتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُمْ	٦٣
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	٦٤
يَوْمِ الْيَمِّ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ الْيَمِّ	٦٥

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره (وتحذف الياء للساكنين وصلًا)	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
تَأْكُلُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٧٣
لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	٧٨
وَنَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجَّوْنَهُمْ	٨٠
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٨٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٨٠
وَلَدٌ	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدٌ	٨١
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُونَ	٨٥
فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّىٰ	٨٧
يُوفِّكُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُوفِّكُونَ	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٨

### (٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٨	أَلَّوْلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّوْلِينَ
١١	يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	يَغْشَىٰ

١١	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٍ
١٢	مُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ
١٣	أَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّى
١٣	أَلَذَّكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَذَّكَرَى
١٣	وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ
١٥	عَايِدُونَ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	عَايِدُونَ
١٦	أَلَكْبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَكْبَرَى
١٧	وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ
١٨	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١١	رَسُولٌ أَمِينٌ
٢٠	عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ
٢٥	وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ
٢٨	قَوْمًا آخَرِينَ	كما في آية ١١	قَوْمًا آخَرِينَ
٢٩	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ
٣٥	أَلأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلأُولَى
٤١	مَوْلَى (مَعًا)	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا (الموضعين)	مَوْلَى (مَعًا)
٤٤	أَلأَثِيمِ	كما في آية ٨	أَلأَثِيمِ
٤٥	يَغْلَى	إبدال الياء تاءً	يَغْلَى
٥١	مَقَامٍ أَمِينٍ	كما في آية ١١	مَقَامٍ أَمِينٍ
٥٢	وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ

٥٥	فَكِهَةٌ ءَامِنِينَ	كما في آية ١١	فَكِهَةٌ ءَامِنِينَ
٥٦	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى
٥٦	وَوَقَبَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَبَهُمْ

## (٤٥) سورة الجاثية

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٣	لِّلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِّلْمُؤْمِنِينَ
٤	ءَايَتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَتٍ
٥	الرَّيْحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحِ
٥	ءَايَتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَتٍ
٦	يُؤْمِنُونَ	إبدال الياء تاءً وإبدال الهمزة واوًا وقفًا	تُؤْمِنُونَ
٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ
٨	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٨	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	كما في آية ٧	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
٩	هُزُوءًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُوءًا
١١	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
١١	رَّجَزٍ أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم، وقفًا: معلوم	رَّجَزٍ أَلِيمٍ
١٤	لِيَجْزِيَ	بالنون بدل الياء	لِنَجْزِيَ

جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	٢٠
وَلْتُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَلْتُجْزَى	٢٢
هَوَلُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَلُهُ	٢٣
غَشَوَةٌ	فتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف	غَشَوَةٌ	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٤
وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا	٢٤
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٢٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
تُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تُدْعَى	٢٨
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٣١
وَالسَّاعَةُ	فتح التاء	وَالسَّاعَةُ	٣٢
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٣٣
يَسْتَهْزِءُونَ	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياءً ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزِءُونَ	٣٣
نَنْسِكُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسِكُمْ	٣٤
وَمَا بَلَّغْتُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا بَلَّغْتُكُمْ	٣٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
هَزُورًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هَزُورًا	٣٥

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٥
تَحْرُجُونَ	فتح الياء وضم الراء	تَحْرُجُونَ	٣٥

## (٤٦) سورة الأحقاف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٣	مُسَيَّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّي
٧	تُتَلِّ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٨	أَفْتَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَاهُ
٨	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
٩	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
١٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢	وَدُشِرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَدُشِرَى
١٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	تَرَضُّهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضُّهُ
١٧	أُفِّ	كسر الفاء بدل التنوين	أُفِّ
١٧	الْأَوَّلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
١٨	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ

١٩	وَلْيُؤْفِكِهِمْ	بالنون بدل الياء	وَلْيُؤْفِكِهِمْ
٢٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٣	أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمْ
٢٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٥	يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى
٢٦	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٢٦	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ
٢٦	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزِئُونَ
٢٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٢٩	وَإِذْ صَرَفْنَا	خلاد: إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا
٣٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٣٣	أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى
٣٣	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٣٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

## (٤٧) سورة محمد ﷺ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	قَتِلُوا	فتح القاف والتاء وألف بينهما	قَتَلُوا
١٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ



مَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	مَوَلَى	١١
لَا مَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	لَا مَوَلَى	١١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَتَوَى	١٢
مُصَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	مُصَفَّى	١٥
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	١٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	١٧
وَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُمْ	١٧
تَقَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	تَقَوْنَهُمْ	١٧
فَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَ	١٨
فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى	١٨
جَاءَ تَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ تَهُمْ	١٨
ذِكْرُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُهُمْ	١٨
وَمَثُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَثُونُكُمْ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
فَأَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوَلَى	٢٠
وَأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَعْمَى	٢٣
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	أَلْهَدَى	٢٥
وَأَمَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَمَلَى	٢٥
وَأَدْبَرَهُمْ	وقفًا: التحقيق أو التسهيل	وَأَدْبَرَهُمْ	٢٧

بِسْمِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِهِمْ	٣٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٢
الْسَلَمِ	كسر السين	الْسَلَمِ	٣٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٦

## (٤٨) سورة الفتح

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٠	أَوْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفَى
١٠	عَلَيْهِ	كسر الهاء وترقيق لفظ الجلالة	عَلَيْهِ
١١	ضَرًّا	ضم الضاد	ضَرًّا
١٥	كَلِمَ	كسر اللام وحذف الألف	كَلِمَ
١٥	بَلْ تَحْسُدُونَنَا	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَحْسُدُونَنَا
١٦	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق ومثلها آية ١٧ وآية ٢٥	عَذَابًا أَلِيمًا
١٧	الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	يَاخُذُونَهَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَاخُذُونَهَا
٢٠	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا

وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
قُلُوبُهُمُ الْحَمِيَّةَ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبُهُمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦
الْتَقَوْى	إمالة فتحة الواو والألف	الْتَقَوْى	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٧
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	٢٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٢٨
تَرْبُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرْبُهُمْ	٢٩
سِيَمَاهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سِيَمَاهُمْ	٢٩
الْتَوَرَنَةِ	تقليل الراء والألف	الْتَوَرَنَةِ	٢٩
فَاسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَاسْتَوَى	٢٩
يِهِمُ الْكُفَارَ	ضم الهاء وصلًا	يِهِمُ الْكُفَارَ	٢٩

## (٤٩) سورة الحجرات

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
لِلْتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلْتَقْوَى	٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦
فَتَبَيَّنُوا	ثاء بدل الباء ثم باء مشددة مفتوحة ثم تاء مضمومة	فَتَبَيَّنُوا	٦

٩	إِحْدَهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَهُمَا
٩	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
١١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	عَسَى
١١	يَتُبْ فَأُولَئِكَ	خلاد وجهان: ١. إدغام الباء في الفاء ٢. كحفص	يَتُبْ فَأُولَئِكَ
١٣	وَأُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	وَأُنْثَى
١٣	أَتَقْنَكُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقْنَكُمْ
١٧	هَدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُمْ

## (٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٨	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
١٧	يَتَلَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	يَتَلَقَى
١٩	وَجَاءَتْ سَكْرَةُ	إمالة فتحة الجيم والألف وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةُ
٢١	وَجَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْ
٣٣	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٣٧	لَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَى
٣٧	أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْقَى

وَإِدْبَرَ	كسر الهمزة	وَإِدْبَرَ	٤٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥

## (٥١) سورة الذاريات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	وَالَّذِينَ ذَرَوْا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	وَالَّذِينَ ذَرَوْا
١٥	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ
١٦	ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ
٢٣	مِثْلُ	ضم اللام	مِثْلُ
٢٤	أَتَتْكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَتْكَ
٢٥	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٥	سَلَّمَ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلَّمَ
٢٦	فَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَ
٢٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	الْأَلِيمَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَلِيمَ
٣٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
٣٩	فَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّىٰ
٤١	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ
٤٦	وَقَوْمَ	كسر الميم	وَقَوْمَ

أَبَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	أَتَى	٥٢
الَّذِ كَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِ كَرَى	٥٥
يَوْمَهُمُ الَّذِي	ضم الهاء وصلًا	يَوْمَهُمُ الَّذِي	٦٠

## (٥٢) سورة الطور

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٨	ءَاتَنَّهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَّهُمْ
١٨	وَوَقَّلَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَّلَهُمْ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧	وَوَقَّلَنَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَّلَنَا
٣٧	الْمُصِيطِرُونَ بالصاد والسين	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد	الْمُصِيطِرُونَ
٤٥	يُصْعَقُونَ	فتح الياء	يَصْعَقُونَ

## (٥٣) سورة النجم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى
٢	غَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	غَوَى
٣	أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى
٤	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٥	الْقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقَوَى

٦	فَاسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَاسْتَوَىٰ
٧	الْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَىٰ
٨	فَتَدَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَدَلَّىٰ
٩	أَذْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَىٰ
١٠	فَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَىٰ
١٠	أَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَىٰ
١١	رَأَىٰ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَأَىٰ
١٢	أَفْتَمَرُونَهُ	فتح التاء وإسكان الميم وحذف الألف	أَفْتَمَرُونَهُ
١٢	يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ
١٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَءَاهُ
١٣	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ
١٤	الْمُنْتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْمُنْتَهَىٰ
١٥	الْمَأْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الْمَأْوَىٰ
١٦	يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	يَغْشَىٰ
١٦	يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَىٰ
١٧	زَاغَ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاغَ
١٧	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَىٰ
١٨	رَأَىٰ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَأَىٰ
١٨	الْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَىٰ
١٩	وَالْعُزَّىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَالْعُزَّىٰ

٢٠	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
٢١	الْأُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	الْأُنْثَى
٢٢	ضِيْرَى	إمالة فتحة الزاي والألف	ضِيْرَى
٢٣	تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	تَهْوَى
٢٣	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم والألف	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٢٣	رَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلًا	رَبِّهِمْ
٢٣	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٢٤	تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى
٢٥	وَالْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَالْأُولَى
٢٦	وَيَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَيَرْضَى
٢٧	الْأُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	الْأُنْثَى
٢٩	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
٢٩	الْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُنْيَا
٣٠	أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى
٣١	بِالْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	بِالْحُسْنَى
٣٢	كَبِيرَ	كسر الباء وحذف الألف وإبدال الهمزة ياء مدية	كَبِيرَ
٣٢	أُمِّهِتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلًا	أُمِّهِتِكُمْ
٣٢	أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى
٣٣	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى



وَأَعْطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	وَأَعْطَىٰ	٣٤
وَأَكْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَكْدَىٰ	٣٤
يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ	٣٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٣٦
وَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَفَىٰ	٣٧
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٨
سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعَىٰ	٣٩
يُرى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرى	٤٠
سُجْرُهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	سُجْرُهُ	٤١
أَلَّوْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَلَّوْفَىٰ	٤١
أَلْمُنْتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْمُنْتَهَىٰ	٤٢
وَأَبْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَبْكَىٰ	٤٣
وَأَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَأَحْيَا	٤٤
وَالْأُنْثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَالْأُنْثَىٰ	٤٥
تُمْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	تُمْنَىٰ	٤٦
أَلْأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَىٰ	٤٧
أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَىٰ	٤٨
وَأَقْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَقْنَىٰ	٤٨
أَلْشَّعْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْشَّعْرَىٰ	٤٩
أَلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَىٰ	٥٠

أَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَبْقَىٰ	٥١
وَأَطْعَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	وَأَطْعَىٰ	٥٢
أَهْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَىٰ	٥٣
فَغَشَّيْهَا	إمالة فتحة الشين والألف	فَغَشَّيْهَا	٥٤
غَشَّيْ	إمالة فتحة الشين والألف	غَشَّيْ	٥٤
تَتَمَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَىٰ	٥٥
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٥٦

## (٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٧	خُشْعًا	فتح الحاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خَشِعًا
١٢	عُيُونًا	كسر العين	عِيُونًا
١٢	فَالْتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	فَالْتَقَىٰ
١٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٣	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٢٦	سَيَعْمُونَ	التاء بدل بالياء	سَتَعْمُونَ
٢٩	فَتَعَاطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	فَتَعَاطَىٰ
٣١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ	٤١
أَذْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَذْهَى	٤٦

### (٥٥) سورة الرحمن

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١٢	وَالرَّيْحَانُ	كسر النون	وَالرَّيْحَانِ
٢٤	الْمُنشَأَتُ	كسر الشين	الْمُنشَأَتُ
٢٧	وَيَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَيَبْقَى
٣١	سَنَفَرُغُ	بالياء بدل النون	سَيَفَرُغُ
٤١	بِسْمِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِهِمْ
٤٦	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	جَافَ
٥٤	وَجَنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	وَجَنَى

### (٥٦) سورة الواقعة

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٢	وَحُورٌ عَيْنٌ	تنوين كسر لهما	وَحُورٍ عَيْنٍ
٣٧	عُرَّتَا	إسكان الراء	عُرَّتَا
٦٢	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى

بِمَوْقِعِ	إِسْكَانِ الْوَائِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ	بِمَوْقِعِ	٧٥
------------	---------------------------------------	------------	----

### (٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٥	تُرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ
٩	لَرَّوْفٌ	حذف الواو	لَرَّوْفٌ
١٠	أَحْسَنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنِي
١١	فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء	فِيضَعِفُهُ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى
١٢	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
١٢	بُشِّرْكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشِّرْكُمْ
١٣	أَنْظِرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء	أَنْظِرُونَا
١٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
١٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٥	مَأْوَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَكُمْ
١٥	مَوْلَكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَكُمْ
١٦	تَزَلَّ	تشديد الزاي	تَزَلَّ
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٠	أَلْدُنْيَا (مَعًا)	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	أَلْدُنْيَا
٢٠	فَتَرَنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَنَهُ

٢٣	ءَاتَنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمْ
٢٤	بِالْبُخْلِ	فتح الباء والحاء	بِالْبُخْلِ
٢٧	بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	بِعِيسَى
٢٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

## (٥٨) سورة المجادلة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ
٢	يُظَاهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظَاهِرُونَ
٣	يُظَاهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظَاهِرُونَ
٦	أَحْصَنُهُ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَنُهُ
٧	نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى
٧	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى
٨	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى
٨	وَيَتَنَجَّوْنَ	جعل النون ساكنة مخفاة قبل التاء دون ألف وضم الجيم ثم واو مدية	وَيَتَنَجَّوْنَ
٨	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٩	وَالْتَقَوْى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوْى
١٠	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى
١١	الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسِ
١١	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا

١٢	تَجَوَّنُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	تَجَوَّنُكُمْ
١٣	تَجَوَّنُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	تَجَوَّنُكُمْ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	فَأَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْسَلُهُمْ
٢٢	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ

### (٥٩) سورة الحشر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	فَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتْنَهُمْ
٢	قُلُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمْ
٢	بُيُوتِهِمْ	كسر الباء	بُيُوتِهِمْ
٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣	أَلَدُنِّيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِّيَا
٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٧	أَلْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْقُرْبَى
٧	وَأَلَيْتَنِمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلَيْتَنِمَى
٧	ءَاتَنَكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَكُمْ
٧	نَهَكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهَكُمْ
٩	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٠	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا

رُؤُفٌ	حذف الواو	رُؤُفٌ	١٠
لَاخَوَانِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	لَاخَوَانِهِمْ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	قُرَى	١٤
شَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّى	١٤
فَأَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْسَلُهُمْ	١٩
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	٢٤

## (٦٠) سورة الممتحنة

قراءة حمزة	اليان	رواية حفص	الآية
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ	١
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	١
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١
يُفَصِّلُ	ضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد	يُفَصِّلُ	٣
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٤
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٦
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى	٧
لَا يَنْهَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	لَا يَنْهَكُمُ	٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٨
يَنْهَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَكُمُ	٩
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	١٠

جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣

## (٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥	زَاغُوا	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاغُوا
٦	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى
٦	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٦	سَحَرُّ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحَرُّ
٧	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٧	يُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يُدْعَى
٩	بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى
١٣	وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى
١٤	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى

## (٦٢) سورة الجمعة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ



## (٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤	أَنْتِ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْتِ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

## (٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٦	وَأَسْتَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	وَأَسْتَغْنَى
٧	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ

## (٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بُيُوتِهِنَّ
١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
٣	بَلِغْ	بتنوين الضم	بَلِغْ
٣	أَمْرِهِ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو	أَمْرُهُ
٣	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٦	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ

٧	ءَاتَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُ
٧	ءَاتْنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتْنَهَا

## (٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	مَوْلَانُكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانُكُمْ
٤	فَقَدْ صَغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَغَتْ
٤	مَوْلَانَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَهُ
٤	وَجَبْرِيْلُ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة قبل الياء	وَجَبْرِيْلُ
٥	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٨	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٨	يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَىٰ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	وَمَا أَوْنَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أَوْنَاهُمْ
١٢	وَكُتِبَ عَلَيْهِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها	وَكُتِبَ عَلَيْهِ

## (٦٧) سورة الملك

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَىٰ
٣	تَفْؤُتِ	دون ألف وتشديد الواو	تَفْؤُتِ
٣	هَلْ تَرَىٰ	إدغام اللام في التاء وإمالة فتحة الراء والألف	هَلْ تَرَىٰ

وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٥
أَلْدُنِّيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنِّيَا	٥
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٩
قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنَا	٩
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٢٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٢
مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَىٰ	٢٥
أَهْلَكْنِي	إسكان الياء (نحذف وصلًا للساكنين)	أَهْلَكْنِي	٢٨
مَعِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ	٢٨

### (٦٨) سورة القلم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٤	أَنْ	بهمزتين محقتين	ءَأَنْ
١٥	تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَىٰ
٣٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٤٨	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَىٰ
٥٠	فَاجْتَبَاهُ	إمالة فتحة الباء والألف	فَاجْتَبَاهُ

### (٦٩) سورة الحاقة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ

٤	كَذَّبَتْ ثُمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثُمُودُ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتَرَى
٧	صَرَخِي	إمالة فتحة العين والألف	صَرَخِي
٨	فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء والألف	فَهَلْ تَرَى
٩	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
١١	طَغَا	إمالة فتحة الغين والألف وقفًا	طَغَا
١٨	تَخَفَى	بالياء بدل التاء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَخَفَى
٢٨	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٢٨	مَالِيَّةٌ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	مَالِيَّةٌ
٢٩	سُلْطَانِيَّةٌ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	سُلْطَانِيَّةٌ

### (٧٠) سورة المعارج

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٧	وَنَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	وَنَرْنُهُ
١٥	لَظَى	إمالة فتحة الظاء والألف	لَظَى
١٦	نَزَّاعَةً	تنوين ضم	نَزَّاعَةً
١٦	لِّلشَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِّلشَّوَى
١٧	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى

فَأَوْعَى	إمالة فتحة العين والألف	فَأَوْعَى	١٨
أَبْتَنَى	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَنَى	٣١
بِشْهَدَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد -	بِشْهَدَتِهِمْ	٣٣
نَصَبِ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصِبِ	٤٣

## (٧١) سورة نوح

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّى	٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤
وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	٢١
بَيْتَى	إسكان الياء	بَيْتَى	٢٨

## (٧٢) سورة الجن

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
تَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تَعْلَى	٣
فَرَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَرَادُوهُمْ	٦
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٣
أَرْتَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضَى	٢٧
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٢٨
وَأَحْصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَحْصَى	٢٨

## (٧٣) سورة المزمل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٩	رَبُّ	كسر الباء	رَبِّ
١٦	فَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	فَعَصَى
١٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٠	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى
٢٠	مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى

## (٧٤) سورة المدثر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٥	وَالرَّجَزَ	كسر الراء	وَالرَّجَزَ
٢٧	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ
٣١	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٣٥	لَا حُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	لَا حُدَى
٣٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٧	أَتَنَّا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَّا
٥٢	يُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتَى
٥٥	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٥٦	الَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَى

## (٧٥) سورة القيامة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

١٥	أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَى
٢٠	بَلْ تَحِبُّونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَحِبُّونَ
٢٧	مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ
٣١	صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى
٣٢	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى
٣٣	يَتَمَطَّى	إمالة فتحة الطاء والألف	يَتَمَطَّى
٣٤	أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى
٣٤	فَأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأُولَى
٣٥	أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى
٣٥	فَأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأُولَى
٣٦	سُدَى	إمالة الدال والألف وقفًا	سُدَى
٣٧	يُمْنَى	إبدال الياء تاءً وإمالة النون والألف	يُمْنَى
٣٨	فَسَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَى
٣٩	وَالْأُتَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْأُتَى
٤٠	أَلْمَوَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَى

## (٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
١	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
٤	سَلَسِلَا	حذف الألف وصلًا ووقفًا (سَلَسِلَ)	سَلَسِلَا

فَوَقَّيْهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوَقَّيْهُمْ	١١
وَلَقَّيْهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَقَّيْهُمْ	١١
وَجَزَّيْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَجَزَّيْهُمْ	١٢
عَلَّيْهُمْ	ضم الهاء	عَلَّيْهُمْ	١٤
عَلَّيْهُمْ	ضم الهاء	عَلَّيْهُمْ	١٥
قَوَارِيرًا	وصلًا ووقفًا : حذف الألف (قَوَارِير)	قَوَارِيرًا	١٥
تُسَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	تُسَمَّى	١٨
عَلَّيْهُمْ	ضم الهاء	عَلَّيْهُمْ	١٩
عَلَّيْهُمْ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَلَّيْهُمْ	٢١
خُضِرَ	تنوين كسر	خُضِرَ	٢١
وَاسْتَبْرَقَ	تنوين كسر	وَاسْتَبْرَقَ	٢١
وَسَقَلْهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَسَقَلْهُمْ	٢١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٩

## (٧٧) المرسلات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٥	فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا	خلاد وجهان ١: إدغام التاء في الذال مع المد المشبع ٢: كحفص	فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا
١٤	أَذْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَذْرَكَ
٢١	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٤١	وَعْيُونٍ	كسر العين	وَعْيُونٍ



## (٧٨) سورة النبأ

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا
٢٣	لَيْثِينَ	حذف الألف	لَيْثِينَ
٣٧	الرَّحْمَنِ	ضم النون	الرَّحْمَنِ
٣٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

## (٧٩) سورة النازعات

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١١	نُحِرَّةٌ	زاد أَلْفًا بعد النون	نُحِرَّةٌ
١٥	أَتَذَكَّ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَذَكَّ
١٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
١٦	نَادَاهُ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَاهُ
١٦	طُورِ	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	طُورِ
١٧	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَىٰ
١٨	تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّىٰ
١٩	فَتَخَشَّىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	فَتَخَشَّىٰ
٢٠	فَأَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرَاهُ
٢٠	الْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَىٰ
٢١	وَعَصَىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَىٰ

يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٢٢
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٢٣
أَلَّاغَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلَّاغَى	٢٤
وَأَلَّوَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَلَّوَى	٢٥
مَخْنَى	إمالة فتحة الشين والألف	مَخْنَى	٢٦
بَنَلَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنَلَهَا	٢٧
فَسَوَلَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَلَهَا	٢٨
ضُحَلَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحَلَهَا	٢٩
وَمَرَعَلَهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَمَرَعَلَهَا	٣١
أَرْسَلَهَا	إمالة فتحة السين والألف	أَرْسَلَهَا	٣٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٤
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	٣٤
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٦
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٣٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٨
أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى	٣٩
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	٤٠
وَنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف وفقاً	وَنَهَى	٤٠
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	٤٠

٤١	أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى
٤٢	مُرْسَنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسَنَهَا
٤٣	ذِكْرُهَا	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُهَا
٤٤	مُنْتَهَى	إمالة فتحة الهاء الأولى والألف	مُنْتَهَى
٤٥	تَحْشَنَهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَنَهَا
٤٦	ضُحْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحْنَهَا

## (٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة حمزة
١	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى
٢	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢	أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى
٣	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٤	فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ
٤	أَلَذَّكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَذَّكَرَى
٥	أَسْتَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَغْنَى
٦	تَصَدَّى	إمالة فتحة الدال والألف	تَصَدَّى
٧	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٨	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٨	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٩	تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى

تَلَهَّى	إمالة فتحة الهاء والألف	تَلَهَّى	١٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٣

## (٨١) سورة التكوير

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٠	نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ
١٢	سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ
٢٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهُ
٢٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

## (٨٢) سورة الانفطار

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٧	فَسَوَّكَ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّكَ
٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	بَلْ تُكْذِبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكْذِبُونَ
١٧	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ
١٨	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

## (٨٣) سورة المطففين

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٨	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

١٣	إِذَا تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	إِذَا تُتْلَىٰ
١٤	بَلَّ رَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال فتحة الراء والألف	بَلَّ رَانَ
١٨	الْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء الأولى والألف	الْأَبْرَارِ
١٩	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ
٣١	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	ضم الهاء وصلًا	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا
٣١	فَكَهِنَ	زاد ألفًا بعد الفاء	فَكَهِنَ
٣٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٦	هَلْ تُؤْتَبِ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُؤْتَبِ

## (٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٢	وَيَصْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَيَصْلَىٰ
١٥	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ
١٩	لَتَرْكَبُنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبُنَّ
٢١	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ

## (٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٥	الْحَجِيدُ	كسر الدال	الْحَجِيدُ
١٧	أَتُنَكِّ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنَكِّ

## (٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ
٩	تُبْلَى السَّرَآئِرُ	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	تُبْلَى

## (٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَلَّا عَالَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	أَلَّا عَالَى
٢	فَسَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّى
٣	فَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهْدَى
٤	الْمَرْعَى	إمالة فتحة العين والألف	الْمَرْعَى
٥	أُحْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أُحْوَى
٦	تَنَسَّى	إمالة فتحة السين والألف	تَنَسَّى
٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٧	يَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	يَخْفَى
٨	لِّلْيُسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِّلْيُسْرَى
٩	أَلَذَّكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَذَّكَرَى
١٠	تَخَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَّى
١١	أَلْأَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْأَشْقَى
١٢	يَصْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	يَصْلَى
١٢	أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى

تَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَىٰ	١٣
تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّىٰ	١٤
فَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَصَلَّىٰ	١٥
بَلْ تُؤْثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُؤْثِرُونَ	١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٦
وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَىٰ	١٧
أَلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَىٰ	١٨
وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَىٰ	١٩

## (٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَتُنَكِّ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنَكِّ
٤	تَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَصَلَّىٰ
٥	تُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	تُسْقَىٰ
٢٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٢	بِمُصْطَٰطِرٍ	إشمام الصاد زايًا وخلاد وجه آخر بالصاد	بِمُصْطَٰطِرٍ
٢٣	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّىٰ

## (٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	وَالْوَتْرِ	كسر الواو	وَالْوَتْرِ

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣
أَبْتَلْنُهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلْنُهُ	١٥
أَبْتَلْنُهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلْنُهُ	١٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٢٢
وَأَنْى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْى	٢٣
أَلَذِّكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَذِّكَرَى	٢٣

## (٩٠) سورة البلد

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠

## (٩١) سورة الشمس

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
وَضُجْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	وَضُجْنَهَا	١
جَلَبَهَا	إمالة فتحة اللام والألف	جَلَبَهَا	٣
يَغْشَاهَا	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهَا	٤
بَنَلَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنَلَهَا	٥
سَوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَهَا	٧
وَتَقْوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	وَتَقْوْنَهَا	٨
زَكْنَهَا	إمالة فتحة الكاف والألف	زَكْنَهَا	٩



١٠	خَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	جَابَ
١٠	دَسَّهَا	إمالة فتحة السين والألف	دَسَّهَا
١١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١١	بَطَعُونَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	بَطَعُونَهَا
١٢	أَشَقَّيْنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	أَشَقَّيْنَهَا
١٣	وَسُقِّيْنَهَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَسُقِّيْنَهَا
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٤	فَسَوَّيْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهَا
١٥	عُقْبَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	عُقْبَهَا

### (٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
١	يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى
٢	تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى
٣	وَالْأُنثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْأُنثَى
٤	لَشَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	لَشَتَّى
٥	أَعْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَى
٥	وَأَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَتَقَى
٦	بِالْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَى
٧	لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى

٨	وَأَسْتَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَسْتَغْنَىٰ
٩	بِالْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَىٰ
١٠	لِلْعُسْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرَىٰ
١١	تَرَدَّى	إمالة فتحة الدال والألف	تَرَدَّى
١٢	لِلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	لِلْهُدَىٰ
١٣	وَالْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَالْأُولَىٰ
١٤	تَلَطَّى	إمالة فتحة الظاء والألف	تَلَطَّى
١٥	يَصْلَحَهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصْلَحَهَا
١٥	الْأَشَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	الْأَشَقَىٰ
١٦	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى
١٧	الْآتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	الْآتَقَىٰ
١٨	يَتَرَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَرَكَّى
١٩	تُجْزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَىٰ
٢٠	الْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَىٰ
٢١	يَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَىٰ

### (٩٣) سورة الضحى

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
١	وَالْضُّحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَالْضُّحَىٰ
٣	قَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	قَلَىٰ
٤	الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ

٥	فَتَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	فَتَرَضَى
٦	فَإَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَإَوَى
٧	فَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدَى
٨	فَأَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَغْنَى

## (٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

## (٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

## (٩٦) سورة العلق

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٦	لَيَطْفَى	إمالة فتحة الغين والألف	لَيَطْفَى
٧	رَّءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَاهُ
٧	أَسْتَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَغْنَى
٨	الرُّجْعَى	إمالة فتحة العين والألف	الرُّجْعَى
٩	يَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَى
١٠	صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى
١١	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال و الألف	أَهْدَى
١٢	بِالتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	بِالتَّقْوَى
١٣	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى

يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	١٤
-------	-------------------------	-------	----

## (٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

## (٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ

## (٩٩) سورة الزلزلة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٥	أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى
٦	يَصْدُرُ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدُرُ

## (١٠٠) سورة العاديات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا	خلاد وجهان: ١. إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع ٢. كحفص	فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا

## (١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٠
مَا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلًا وإثباتها وقفًا	مَا هِيَّة	١٠

### (١٠٢) سورة التكاثر

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١	أَلْهَنَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْهَنَكُمُ

### (١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

### (١٠٤) سورة الهمزة

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
٢	جَمَعَ	تشديد الميم	جَمَعَ
٥	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ
٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	عَمَدٍ	ضم العين والميم	عُمَدٍ

### (١٠٥) سورة الفيل

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

## (١٠٦) سورة قريش

لا خلاف فيها

## (١٠٧) سورة الماعون

لا خلاف فيها

## (١٠٨) سورة الكوثر

لا خلاف فيها

## (١٠٩) سورة الكافرون

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٦	وَلِيَّ	إسكان الياء	وَلِيَّ

## (١١٠) سورة النصر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

## (١١١) سورة المسد

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	مَا أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَا أَغْنَىٰ
٣	سَيَصْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	سَيَصْلَىٰ

حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلًا	حَمَّالَةٌ	٤
------------	----------------	------------	---

### (١١٢) سورة الإخلاص

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
٤	كُفُوًا	إسكان الفاء وإبدال الواو همزة	كُفُوًا

### (١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

### (١١٤) سورة الناس

لا خلاف فيها





## الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل والمتصل: في الشاطبية والتيسير الإشباع ٦ حركات<sup>(١)</sup>.

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي<sup>(٢)</sup>:

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مدًا في الضربين جميعًا - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نسيط اهـ. فجعلها أربع مراتب.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢) ١. ﴿تَأْكُنَّا﴾ [يوسف: ١١]: في الشاطبية وجهان: ١. الروم وهو المقدم، ٢. الإشمام.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي اختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر النثر للماقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها رومًا وبعضهم يجعلها إشمامًا وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

٢. باب ﴿ءَالَذَّكَرَيْنِ﴾: في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم، ٢. التسهيل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: وأجمعوا على تلين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفًا خالصة، قال الداني: هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون: تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

٣. ﴿فَرَقٍ﴾ [الشعراء: ٦٣]: في الشاطبية وجهان: الترقيق وهو المقدم، والتفخيم.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال: والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

- ٤= . في الشاطبية قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في: ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾. قال الداني في التيسير ص ٥١: قللها ورش وتابعه حمزة. وانظر التحبير ص ٢٤٨.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٤٥: اختلف فيه عن حمزة، وبالإمالة قرأ الداني على أبي الفتح ولم يذكره في التيسير وذكره في جامع البيان، وروى جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة التقليل وهو الذي في التيسير والشاطبية. قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٧٢، والتحفة السنية: الراجح من رواية خلف التقليل، ومن رواية خلاد الإمالة.
٥. السكت على الساكن قبل الهمز، قد ذكرته في الأصول بالتفصيل.
٦. وقف حمزة على الهمز: وقد ذكرته في الأصول بالتفصيل.
٧. ياء عين في فاتحة مريم والشورى، خلف في الشاطبية: وجهان: ١. الإشباع ٢. التوسط.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٤: يؤخذ لخلف بالتوسط، لأنه مذهب ابن غلبون.
٨. خلاد في الشاطبية الوجهان في: ﴿فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَالْمُغِيرَتِ صُبْحًا﴾ [العاديات: ٣].
- قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٦: رواهما بالإدغام أبو الفتح فارس وبه قرأ الداني عليه.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٦: لم يذكر الداني في التيسير خلافاً، لأنه قرأ على أبي الفتح بالإدغام وجهاً واحداً، وهو الذي ينبغي الأخذ به، وذكر الشاطبي الإظهار، وبه قرأ الداني على أبي الحسن في رواية خلاد وهو طريق ابن الهيثم، انظر التحفة السنية ص ٢٥٠.
٩. ﴿يَتَّقِهِمْ﴾ [النور: ٥٢] خلاد في الشاطبية: وجهان: ١. الصلة ٢. إسكان الهاء.
- قال الداني في التيسير ص ١٦٢: خلاد بخلاف عنه.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٤١: قرأ الداني بالإسكان على أبي الفتح، وبالصلة على أبي الحسن، ونص في التيسير على الوجهين، وتبعه الشاطبي. قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٩: والإسكان أرجح الوجهين والمقدم في الأداء. وانظر التحفة السنية ص ٢٥١.
١٠. ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥]: خلاد في الشاطبية: وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار.
- قال الداني في التيسير ص ٤٣: اختلف عن خلاد، فقرأته بالوجهين وبالإدغام آخذ.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧: اختلف عن حمزة، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦١، والتحفة ص ٢٥٢: نأخذ لخلاد بالإدغام.
١١. ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢]: خلاد في الشاطبية: وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار.
- قال الداني في التيسير ص ٤٥: اختلف عن خلاد. وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٠: قرأ الداني بالإظهار على أبي الحسن، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح، والوجهان في التيسير والشاطبية.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦٢: نأخذ لخلاد بالإدغام.

- = ١٢. ﴿ضِعْفًا﴾ [النساء: ٩] و﴿ءَاتِيكَ﴾ [النمل: ٣٩، ٤٠]: لخلاّد في الشاطبية: وجهان: ١. الفتح
٢. الإمالة. انظر الوافي ص ١٢٧، وغيث النفع ص ٣٨٦، ١٤١.
- قال الداني في التيسير ص ٥١: عن خلاّد في هذه الثلاثة مواضع خلاف وبالفتح آخذ له.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٤٦: أطلق الوجهين صاحب التيسير والشاطبية، ولكن قال في التيسير إنه بالفتح يأخذ. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧١: أطلق الخلاف فيهما الداني في التيسير، إلا أن الداني لم يقرأ في الموضعين على أبي الفتح في رواية خلاّد إلا بالفتح - كما ذكره في المفردات - لذلك كان الفتح راجحاً في الأداء. وقال في التحفة السنية ص ٢٥٠: وقرأ على أبي الحسن (في رواية خلف) بالوجهين في ﴿ضِعْفًا﴾ وبالإمالة فقط في ﴿ءَاتِيكَ﴾ وهذا هو الراجح في الأداء من رواية خلف.
١٣. ﴿وَيَبْصُطُ﴾ [البقرة: ٢٤٥] و﴿بَصْطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩]: خلاّد في الشاطبية:
- وجهان: ١. السين ٢. الصاد.
- قال الداني في التيسير ص ٨١: بخلاف عن خلاّد فيهما، وانظر التحبير ص ٣٠٧.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٧٢: وبالصاد روى أبو الفتح من طريق ابن شاذان عن خلاّد.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٨٦، والتحفة ص ٢٥٢: طريق التيسير عن خلاّد هو من قراءة الداني على أبي الفتح من طريق ابن شاذان وهي بالصاد في الموضعين وبه نأخذ.
١٤. ﴿الْمُضَيِّطُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضَيِّطٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]: خلاّد في الشاطبية: وجهان:
١. الصاد المشمة ٢. الصاد الخالصة.
- قال الداني في التيسير ص ٢٠٤، ٢٢٢: بخلاف عن خلاّد بالإشمام والصاد الخالصة، وانظر التحبير ص ٥٦٦، ٦١١.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٨٣: الجمهور من المشاركة والمغاربة على الإشمام فيهما له، وهو الذي لا يوجد نص بخلافه، وأثبت له الخلاف فيهما صاحب التيسير من قراءته على أبي الفتح وتبعه على ذلك الشاطبي.
- قال المالقي في الدر النثير ص ٦٨٨: قرأ الحافظ لخلاّد بالإشمام على أبي الحسن، وبالصاد الخالصة على أبي الفتح.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٠٠، والتحفة السنية ص ٢٥٣: ولكن قراءة الداني على أبي الفتح تقتضي الإشمام، فلا يقرأ إلا به.

## قراءة الإمام حمزة من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي - رحمه الله - قد اختار في منظومته (حرز الأمان ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً<sup>(١)</sup>.

وقد قرأ خلف وخلاد على سُلَيْم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب الحنفي الذي قرأ على حمزة الزيات.

وقرأ أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد على خلف البزار، وعن إدريس الحداد أربع طرق<sup>(٢)</sup>:

١. أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان؛ وعنه (١٠) طرق.

٢. أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار؛ وعنه (٣٧) طريقاً.

٣. أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح؛ وعنه طريقان.

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق  
بأثنين في اثنين وإلا أربع فهي زهاء ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٢٧.

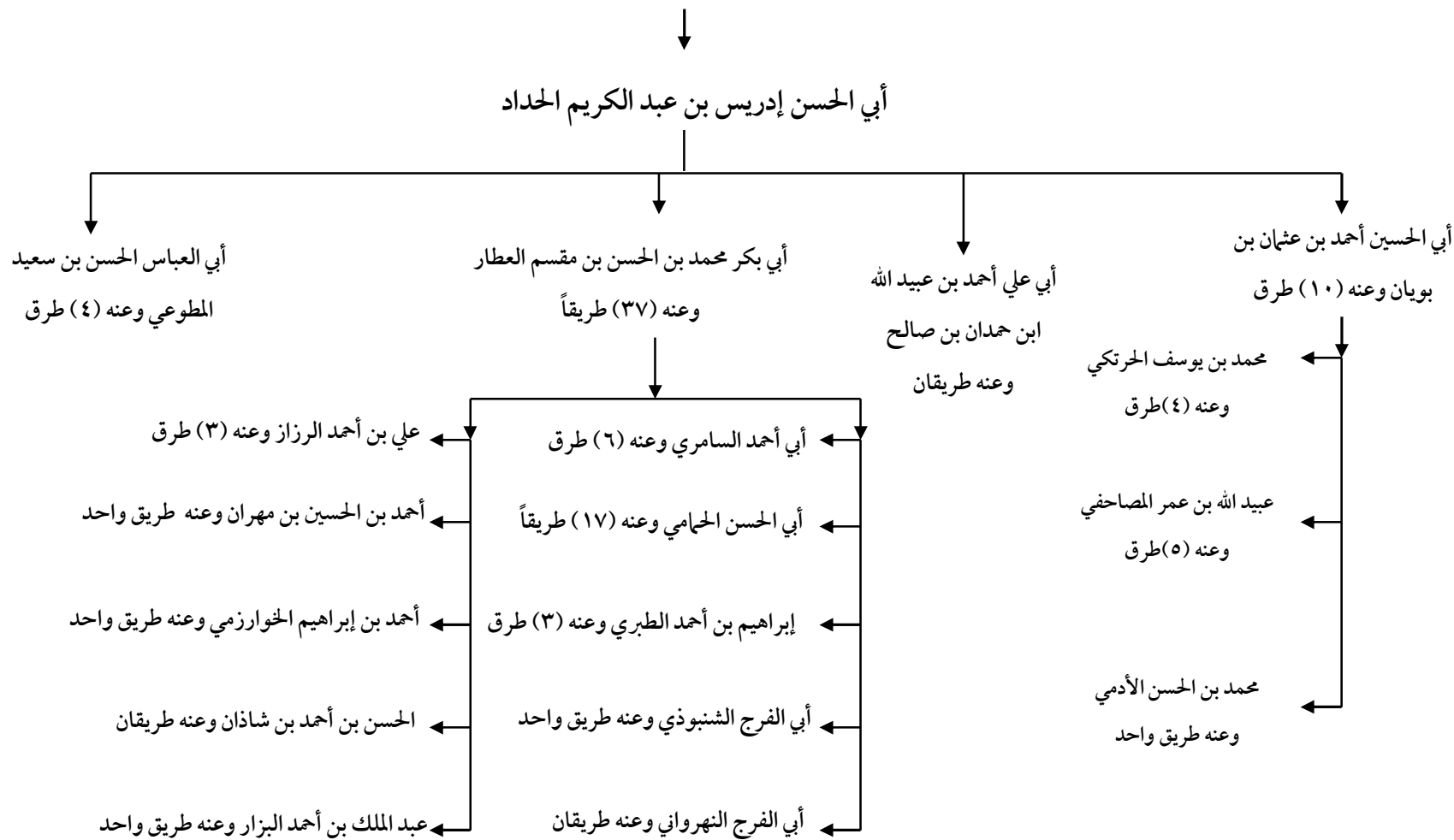
٤. أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي؛ وعنه (٤) طرق<sup>(١)</sup>.
- وقد اختار ابن الجزري لرواية خلاد بن خالد أربع طرق<sup>(٢)</sup>:
١. أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري؛ وعنه (١٨) طريقاً.
٢. أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي؛ وعنه (١٠) طرق.
٣. أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي؛ وعنه (٣٨) طريقاً.
٤. أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن عبيد الله الطلحي الكوفي التمار؛ وعنه طريقان<sup>(٣)</sup>.
- وإليك هذه الطرق مبينة في الجداول التالية.

(١) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثلاث وخمسين طريقاً لخلف، النشر ج ١ ص ١٢٩.

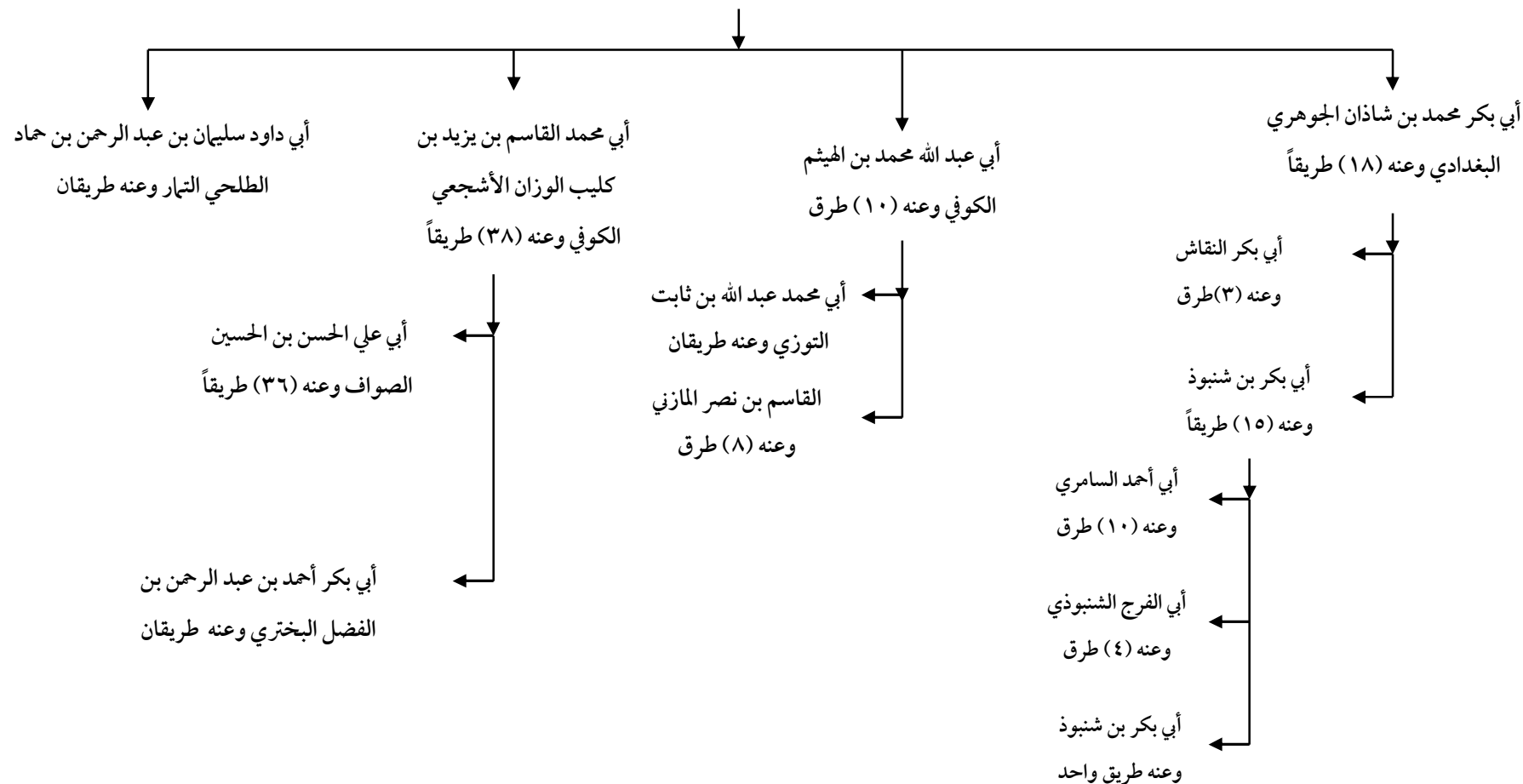
(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٣٠.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثمان وستين طريقاً لخلاد، النشر ج ١ ص ١٣٢.

## أبي محمد خلف بن هشام البزار وعنه (٥٣) طريقاً



## أبي عيسى خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً



## الكتب التي جمع منها

### ابن الجزري قراءة حمزة في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق قراءة حمزة من عدة كتب وهي :

١. كتاب الغاية: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١ هـ).

٢. التذكرة في القراءات الثمان: لأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت: ٣٩٩ هـ).

٣. كتاب الهادي: لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي (ت ٤١٥ هـ).

٤. كتاب المجتبى: لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠ هـ).

٥. كتاب التبصرة: لأبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي القيرواني الأندلسي - ت ٤٣٧ هـ.

٦. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨ هـ).

٧. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤ هـ).

٨. كتاب الهداية: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت ٤٤٠ هـ).

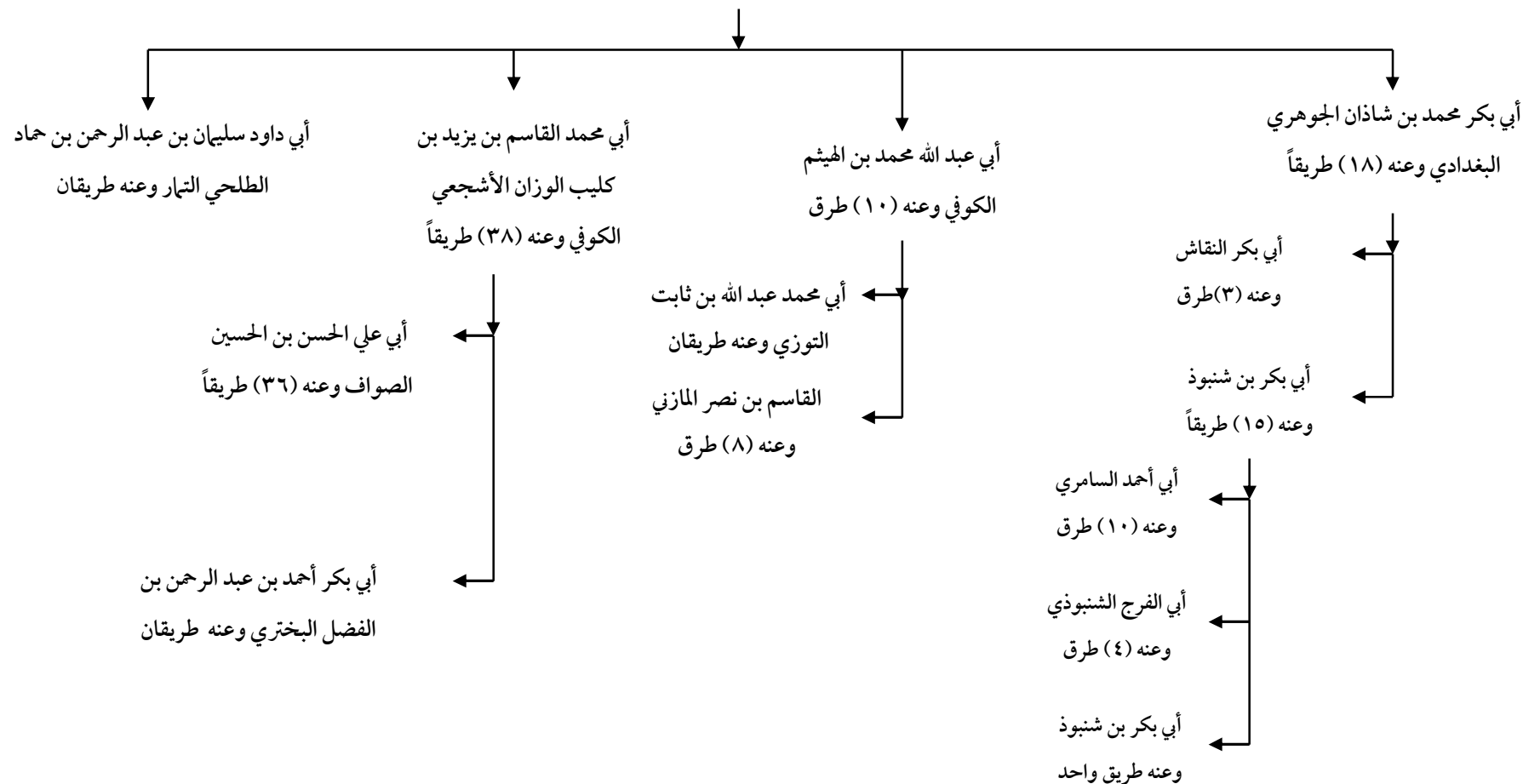
٩. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥ هـ).



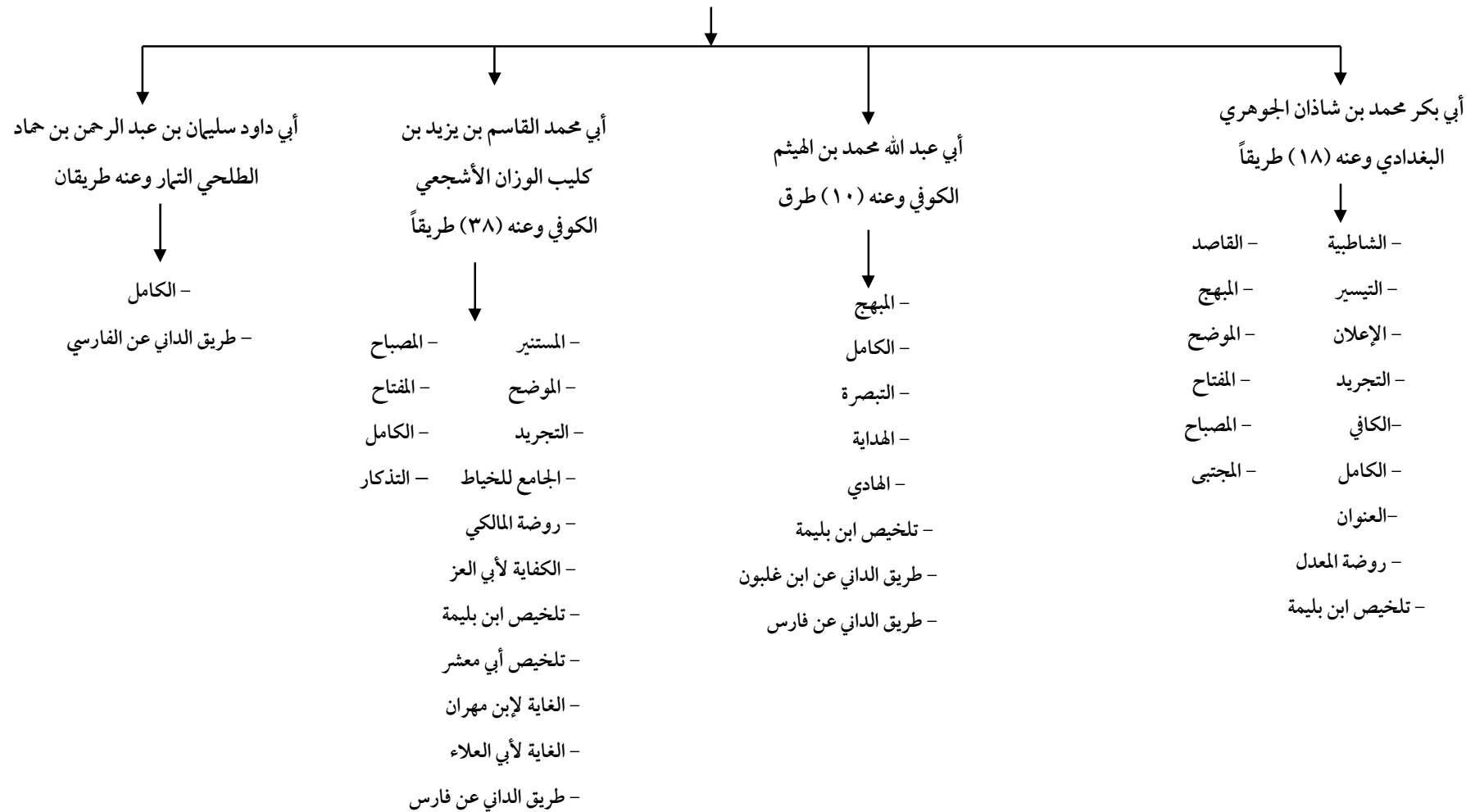
١٠. الوجيز: لأبي علي الحسن بن علي بن يزداد بن هرمز الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ).
١١. القاصد: لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن القرطبي (ت ٤٤٦هـ).
١٢. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).
١٣. كتاب العنوان: لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (ت ٤٥٥هـ).
١٤. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥هـ).
١٥. كتاب الكافي: لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشيلي (ت ٤٧٦هـ).
١٦. كتاب التلخيص في القراءات الثمان: لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨هـ).
١٧. كتاب الروضة: لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠هـ).
١٨. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦هـ).
١٩. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤هـ).
٢٠. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦هـ).

٢١. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القَلَانِسِي الواسطي.
  ٢٢. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).
  ٢٣. كتاب الموضح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩هـ).
  ٢٤. كتاب المفتاح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩هـ).
  ٢٥. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصة والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
  ٢٦. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
  ٢٧. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني (ت: ٥٦٩هـ).
  ٢٨. حرز الأمان ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).
  ٢٩. الإعلان: لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي (ت ٦٣٦هـ).
- وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق حمزة مبيناً في الجداول التالية.

## أبي عيسى خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً



## أبي عيسى خلد بن خالد الشيباني



## الاختلافات بين الطرق (الكتب)

### التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

- مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة حمزة ضمن قُرَّائها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:
- المد المنفصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات).
  - المد المتصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات) <sup>(١)</sup>.
  - التقاء المدين: (منفصل، متصل): الشاطبية والطيبة: (٦، ٦)
  - ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]:  
في الشاطبية: تمد العين ٦ أو ٤.  
أما في الطيبة: تمد ياء العين ٢، ٤، ٦ <sup>(٢)</sup>.
  - مد المبالغة: (في لا التي للتبرئة) نحو: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾  
في الشاطبية: لا مد.  
أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. القص <sup>(٣)</sup>.
  - حرف اللين المهمز في ﴿شَىْءَ﴾.  
في الشاطبية: لا مد.  
أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. عدم المد <sup>(٤)</sup>.

(١) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٦٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

## السكت على الساكن قبل الهمز:

في الشاطبية خلف: سكت الخاص، وهو قسمان:

١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ، شَيْئًا﴾.

ب. على (أل) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾.

٢. السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول؛

نحو: ﴿هَلْ أَتَتْكَ حَدِيثُ الْغَشِيَةِ﴾.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط.

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

أما في الطيبة:

١. عدم السكت من الروایتين.

٢. السكت لخلف، وخلاد عدم السكت مطلقاً.

٣. السكت على (أل) التعريف فقط.

٤. السكت على (أل) التعريف و(شيء) فقط.

٥. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول، دون حرف المد.

٦. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول،

دون حرف المد نحو: ﴿قُرْآنٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿كَهَيْئَةٍ﴾.

٧. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾، ﴿قُوَا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.
٨. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل والمتصل نحو: ﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

### الإدغام والإظهار:

- خلاد في الشاطبية: أدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ قُسُوفٌ﴾.
- في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار<sup>(٢)</sup>.
- في الشاطبية: أدغم حمزة الباء في الميم في: ﴿وَيُعَذِّبُ مِّن﴾ [البقرة: ٢٨٤].
- في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار<sup>(٣)</sup>.
- في الشاطبية: أظهر خلف اللام في الطاء في: ﴿بَلْ طَّبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].
- في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار<sup>(٤)</sup>.

### الفتح والإمالة:

- في الشاطبية: قلل حمزة ﴿الْقَهَّارِ﴾ و﴿الْبَوَّارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].
- في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الفتح<sup>(٥)</sup>.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٢٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٨.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٩.

(٤) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩، منحة مولى البر ص ١٨، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٥٤٠.

(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٢.

• في الشاطبية: قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾.

في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الإمالة ٣. ولخلاد وجه ثالث بالفتح<sup>(١)</sup>.

• إمالة هاء التأنيث والحرف الذي قبلها وقفًا:

حمزة الشاطبية: لا إمالة.

الطيبة : وجهان: ١. لا إمالة ٢. إمالة حسب التفصيل التالي:

أ. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (أكهر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر أو ساكن قبله كسر.

ب. الإمالة عند جميع الأحرف عدا الألف.

ج. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (كر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر<sup>(٢)</sup>.

الوقف على الهمز:

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله ألف نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فوجهان: ١. التحقيق ٢. التسهيل مع المد والقصر<sup>(٣)</sup>.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢١.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٦٢، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٣.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.



• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله واو أو ياء نحو: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فثلاثة أوجه: ١. التحقيق ٢. النقل مع المد والقصر ٣. الإدغام<sup>(١)</sup>.

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وهو متحرك وقبله متحرك.

في الشاطبية: التحقيق.

في الطيبة: وجهان ١. التحقيق ٢. التغير بالتسهيل أو الإبدال.

ويكون التغير كالتالي:

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿السُّفْهَاءُ لَا﴾ يبدل الهمز واوًا مفتوحة.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿هَؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ يبدل الهمز ياءً مفتوحة.

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿يَقُولُ إِنَّهَا﴾ وفيه وجهان :

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبدال الهمز واوًا مكسورة.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿عَلَيْهِ أُمَةٌ﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبداله ياءً مضمومة.

٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿قَالَ إِنَّهُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿أُولَئِكَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

#### • الوقف على مرسوم الخط.

﴿تَهْدِيءُ الْعُمَى﴾ [الروم: ٥٣]:

الشاطبية: وفقاً لإثبات الياء.

الطبية وجهان: ١ - إثبات الياء ، ٢ - حذفها<sup>(١)</sup>.

• ﴿الصِّرَاطُ ، صِرَاطٌ﴾ :

خلاد في الشاطبية: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة بخلف.

أما في الطبية فأربعة أوجه:

١. التيسير والتجريد: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة.
٢. العنوان والمجتبى والمستنير: الإشمام في موضعي الفاتحة .
٣. جمهور العراقيين والتجريد وروضة المالكي: إشمام المعرف بـأل فقط.
٤. التذكرة والتبصرة والتلخيص والهداية والكافي: عدم الإشمام مطلقاً<sup>(٢)</sup>.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٤ ، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٥ .

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢١٣ ، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٥ .

تفردات حمزة أو أحد راوييه  
أولاً: في الأصول

السورة	الآية	الكلمة	البيان
حيث ورد		الضَّرَاطَ	انفرد خلف: بإشهام الصاد صوت الزاي في لفظ الصراط ووافقه خلاد في الموضع الأول وقرأ قبل ورويس بالسين، وقرأ الباكون بالصاد الخالصة
حيث ورد		مَنْ يَقُولُ حَيَوَةٌ وَمِنْ	انفرد خلف: بترك الغنة في الواو والياء عند النون والتنوين، والباكون بغنة
طه القصص	١٠ ٢٩	لَأَهْلِهِ أَمَكُتُوا	انفرد حمزة: بضم الهاء وصلًا قرأ الباكون بكسر الهاء وصلًا
انفرد حمزة: بإسكان ياء الإضافة في المواضع التالية			
البقرة	٢٥٨	رَبِّي الَّذِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)
الأعراف	٣٣	رَبِّي أَلْفَوْحِشَ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)
مريم	٣٠	ءَاتَنِي أَلِكْتَبَ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)
الأنبياء	٨٣	مَسْنَى الضُّرِّ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)
الأنبياء	١٠٥	عِبَادِي الصَّالِحُونَ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)
سبأ	١٣	عِبَادِي الشُّكُورُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)

ص	٤١	مَسْنِي الشَّيْطَانُ	إِسْكَانُ الْيَاءِ (تَحْذِفُ وَصَلًا)
الزمر	٣٨	أَرَادَنِي اللَّهُ	إِسْكَانُ الْيَاءِ (تَحْذِفُ وَصَلًا)
الملك	٢٨	أَهْلَكَنِي اللَّهُ	إِسْكَانُ الْيَاءِ (تَحْذِفُ وَصَلًا)
انفرد حمزة: بالإمالة في المواضع التالية			
حيث ورد	جَافَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْخَاءِ وَالْأَلْفِ	
حيث ورد	جَابَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْخَاءِ وَالْأَلْفِ	
حيث ورد	جَاقَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْخَاءِ وَالْأَلْفِ	
حيث ورد	زَاغَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الزَّايِ وَالْأَلْفِ عدا [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣]	
النساء	٣	طَابَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الطَّاءِ وَالْأَلْفِ
التوبة	١١٨	ضَاقَتْ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الضَّادِ وَالْأَلْفِ (الموضعين)
النساء	٩	ضِعِفًا	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْعَيْنِ وَالْأَلْفِ وَلِخِلَافِ وَجْهِ آخِرِ الْفَتْحِ
في الوقف على الهمز			
البقرة	٨١	سَيِّئَةٌ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً (سَيِّئَةٌ)
البقرة	٨١	خَطِيئَتُهُ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً وَإِدْغَامُ الَّتِي قَبْلَهَا فِيهَا (خَطِيئَتُهُ)
البقرة	٢٧١	سَيِّئَاتِكُمْ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً (سَيِّئَاتِكُمْ)
البقرة	٢٨٢	تَسْمُوا	نَقْلُ حَرَكَةِ الْهَمْزِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهُ (تَسْمُوا)
آل عمران	١٩٣	سَيِّئَاتِنَا	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً (سَيِّئَاتِنَا)
المؤمنون	٦٤	يَجْرُونَ	حَذْفُ الْهَمْزَةِ وَنَقْلُ حَرَكَتِهَا إِلَى الْجِيمِ (يَجْرُونَ)

ثانيًا: انفرادات حمزة في الفرش			
البقرة	٣٦	فَازَ لَهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام وقرأ الباقون بتشديد اللام دون ألف بعدها
البقرة	٨٥	أَسْرَى	فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها
البقرة	٢٨٢	إِنْ تَضِلَّ	كسر الهمزة، وقرأ الباقون بفتح الهمزة
البقرة	٢٨٢	فَتَذَكَّرُ	ضم الراء، وقرأ الباقون بفتح الراء
آل عمران	٢١	وَيُقْنِتُونَ الَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء، وقرأ الباقون بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء دون ألف
آل عمران	٨١	لِمَا	كسر اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام
آل عمران	١٧٨ ١٨٠	تَحْسَبَنَّ	بناء الخطاب، وقرأ الباقون بالياء
آل عمران	١٨١	سَيَكْتَبُ	بياء مضمومة وفتح التاء، وقرأ الباقون بنون مفتوحة وضم التاء
آل عمران	١٨١	وَقَتْلُهُمْ	ضم اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام
آل عمران	١٨١	وَيَقُولُ	بالياء، وقرأ الباقون بالنون
النساء	١	وَالْأَرْحَامِ	كسر الميم، وقرأ الباقون بفتح الميم
المائدة	٤٧	وَلِيَحْكُمَ	كسر اللام وفتح الميم وصلًا وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم
المائدة	٦٠	وَعَبْدَ الطَّيْغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء وقرأ الباقون بفتح الباء والتاء
الأنعام	٦١	تَوَفَّاهُ	ألف مماله، وقرأ الباقون بالتاء
الأنعام	٧١	أَسْتَهْوَاهُ	ألف مماله، وقرأ الباقون بالتاء

الأعراف فصلت	١٨٠ ٤٠	يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء
الأنفال	٧٢	وَلَيَّتِهِمْ	كسر الواو، وقرأ الباقون بفتح الواو
التوبة	٢١	يَبْشُرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
التوبة	٦١	وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر، وقرأ الباقون بتنوين ضم
إبراهيم	٢٢	بِمُصْرَخٍ	كسر الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
الحجر	٥٣	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
النحل	٧٨	إِمَّهَتِكُمْ	وصلاً: كسر الهمزة والميم، وقرأ الكسائي بكسر الهمزة وفتح الميم، وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح الميم ومثلها: [النور: ٦١] و[الزمر: ٦] و[النجم: ٣٢]
الكهف	٥٢	نَقُولُ	بالنون، وقرأ الباقون بالياء
الكهف	٩٧	أَسْطَبُعُوا	تشديد الطاء، وقرأ الباقون بتخفيف الطاء
مريم	٧	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
مريم	٢٥	تَسْلَقُطْ	فتح التاء والقاف وتخفيف السين وقرأ حفص بياء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين ويعقوب بياء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين، والباقون بتاء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين
مريم	٩٧	لِتَبْشُرْ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
طه	١٣	وَأَنَا أَخْتَرْتُكَ	تشديد النون، وقرأ الباقون بتخفيف النون نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء
طه	٧٧	تَخَفُّ	دون ألف وإسكان الفاء وقرأ الباقون بالف مع ضم الفاء

الشعراء القصص	١ ١	طِسَمَ	إظهار نون سين عند الميم، وأبو جعفر بالسكت والباقون بالإدغام
النمل الروم	٨١ ٥٣	تَهْدِي الْعُمَى	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف فتح الياء، والباقون بالكسر
لقمان	٣	وَرَحْمَةُ	تنوين ضم،: قرأ الباقون بفتح التاء
سبأ	٣٧	الْغُرْفَةِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة وقرأ الباقون بضم الراء وإثبات ألف بعد الفاء
فاطر	٤٣	وَمَكَرَ السَّيِّ	إسكان الهمزة وصلًا، وقرأ الباقون بكسر الهمزة
يس	٤٩	تَخْصِمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد
الصفات	٩٤	يُزِفُونَ	ضم الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
فصلت	٥١	وَنَبَا	خلاد: فتح النون وإمالة فتحة الهمزة والألف وقرأ ورش بفتح النون وتقليل الهمزة، والكسائي وخلف عن حمزة وعن نفسه بإمالة الهمزة والنون مع ملاحظة أن ابن ذكوان وأبا جعفر قرأاً بتقديم الألف على الهمزة ( وناء ) والباقون بتأخيرها
الجاثية	٣٢	وَالسَّاعَةِ	فتح التاء، وقرأ الباقون بضم التاء
الطور	٣٧	الْمُضْطَرُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ قنبل وهشام وحفص بخلفه بالسين وقرأ الباقون بالصاد وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد
الحديد	١٣	أَنْظِرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء، وقرأ الباقون بوصل الهمزة وضم الظاء
الغاشية	٢٢	بِمُضْطَرٍ	إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ هشام بالسين، والباقون بالصاد

قراءة الإمام حمزة





## فهرس المراجع

١. إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبي شامة المقدسي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر.
٢. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.
٣. الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - دار الصحابة للتراث بطنطا - الطبعة الثانية سنة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م.
٤. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢.
٥. التيسير في القراءات السبع - لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠.
٦. تحجير التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.
٧. منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥.
٨. الدر النثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣.
٩. الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الآداب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤م.

١٠. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
١١. شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
١٢. غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
١٣. فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ - ٢٠٠٢ م.
١٤. كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
١٥. المزهر في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
١٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
١٧. المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالانجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
١٨. النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
١٩. الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.



## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم الشيخ بكري الطرابيشي	٥
تقديم الشيخ محمد عبد الحميد عبدالله	٧
تقديم الشيخ الدكتور علي محمد النحاس	٩
مقدمة	١١
الإمام حمزة الكوفي	١٣
خلف	١٦
خلاد	١٧
أصول قراءة حمزة	١٨
سورة الفاتحة	٥٥
سورة البقرة	٥٥
سورة آل عمران	٩٣
سورة النساء	١٠٣
سورة المائدة	١١٢
سورة الأنعام	١١٩
سورة الأعراف	١٢٨
سورة الأنفال	١٣٨
سورة التوبة	١٤١
سورة يونس	١٤٧

١٥٢.....	سورة هود
١٥٧.....	سورة يوسف
١٦١.....	سورة الرعد
١٦٣.....	سورة إبراهيم
١٦٦.....	سورة الحجر
١٦٨.....	سورة النحل
١٧٣.....	سورة الإسراء
١٧٧.....	سورة الكهف
١٨١.....	سورة مريم
١٨٤.....	سورة طه
١٩١.....	سورة الأنبياء
١٩٤.....	سورة الحج
١٩٦.....	سورة المؤمنون
٢٠٠.....	سورة النور
٢٠٣.....	سورة الفرقان
٢٠٥.....	سورة الشعراء
٢٠٩.....	سورة النمل
٢١٣.....	سورة القصص
٢١٨.....	سورة العنكبوت
٢٢٠.....	سورة الروم
٢٢٢.....	سورة لقمان

٢٢٣.....	سورة السجدة
٢٢٤.....	سورة الأحزاب
٢٢٧.....	سورة سبأ
٢٣٠.....	سورة فاطر
٢٣٢.....	سورة يس
٢٣٣.....	سورة الصافات
٢٣٦.....	سورة ص
٢٣٨.....	سورة الزمر
٢٤١.....	سورة غافر
٢٤٤.....	سورة فصلت
٢٤٧.....	سورة الشورى
٢٤٨.....	سورة الزخرف
٢٥١.....	سورة الدخان
٢٥٣.....	سورة الجاثية
٢٥٥.....	سورة الأحقاف
٢٥٦.....	سورة محمد ﷺ
٢٥٨.....	سورة الفتح
٢٥٩.....	سورة الحجرات
٢٦٠.....	سورة ق
٢٦١.....	سورة الذاريات
٢٦٢.....	سورة الطور- النجم

٢٦٦.....	سورة القمر
٢٦٧.....	سورة الرحمن - الواقعة
٢٦٨.....	سورة الحديد
٢٦٩.....	سورة المجادلة
٢٧٠.....	سورة الحشر
٢٧١.....	سورة الممتحنة
٢٧٢.....	سورة الصف - الجمعة
٢٧٣.....	سورة المنافقون - الطلاق
٢٧٤.....	سورة التحريم - الملك
٢٧٥.....	سورة القلم - الحاقة
٢٧٦.....	سورة المعارج
٢٧٧.....	سورة نوح - الجن
٢٧٨.....	سورة المزمل - القيامة
٢٧٩.....	سورة الإنسان
٢٨٠.....	المرسلات
٢٨١.....	سورة النبأ - النازعات
٢٨٢.....	سورة عبس
٢٨٣.....	سورة التكويد - المطففين
٢٨٥.....	سورة الانشقاق - البروج
٢٨٦.....	سورة الطارق - الأعلى
٢٨٧.....	سورة الغاشية - الفجر

٢٨٨.....	سورة البلد - الشمس
٢٨٩.....	سورة الليل
٢٩٠.....	سورة الضحى
٢٩١.....	سورة الشرح - العلق
٢٩٢.....	سورة القدر - القارعة
٢٩٣.....	سورة التكاثر - الفيل
٢٩٤.....	سورة قريش - المسد
٢٩٥.....	سورة الإخلاص - النَّاس
٢٩٧.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير
٣٠٠.....	الفرق بين طريق الشاطبية والطيبة
٣١٥.....	تفردات حمزة
٣٢١.....	فهرس المراجع
٣٢٣.....	فهرس المحتويات